

فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة لدى الطلاب

بمعهد المنار العصري - المحمدية بيمالاغ

العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

بحث علمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة

للحصول على درجة الليسانس (S.I) في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد:

عفة اسمية

رقم الطالبة: ١٤٠٣٠٢٦٠٩٩

كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والي ساغا الإسلامية الحكومية سماراغ

٢٠١٩

التصريح

المواقعة أدنى هذا البحث:

الاسم : عفة اسمية

رقم الطالبة : ١٤٠٣٠٢٦٠٩٩ :

القسم : تعليم اللغة العربية

تصرح الباحثة بالصدق والأمانة أن هذا البحث العلمي لا يتضمن ولا يشتمل على الآراء من المتخصصين أو المادة التي نشرها الناشر أو كتبها الباحثون إلا أن تكون مراجع أو مصادر لهذا البحث العلمي.

سمارغ، ٢٢ يوليو ٢٠١٩

الباحثة



عفة اسمية

رقم الطالبة : ١٤٠٣٠٢٦٠٩٩ :

تصحيح لجنة المناقشة

إنّ هذا البحث اليسانس العلمي للطالبة:

الاسم : عفة اسمية

رقم الطالبة : ١٤٠٣٠٢٦٠٩٩

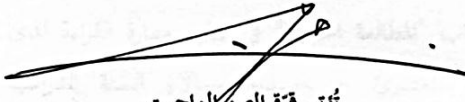
الموضوع : فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار العصري -

المحمدية بيمالاغ السنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٩


ناقشته لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس جامعة "والي ساغ" الإسلامية الحكوميّة. وتقبل
كبعض الشروط للحصول على درجة اليسانس (S1) في تعليم اللغة العربيّة العام الدراسي ٢٠١٩ م.

سماراغ، ٣٠ يوليو ٢٠١٩


الكاتبة


نُؤي قرة العين الماجستير
١٩٧٢١٠٦٦١٩٩٧٠٣٢٠٠١

المتنحن الثاني


الليث عاشقين الماجستير
١٩٦٩٠٧٢٤٧٩٩٩٠٣١٠٠٠


المشرف الثاني


أحمد يوسف إثنين ستياوان الماجستير
١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٠٧٠١٢٠٣٨


الرئيس


الدكتور شعاعي الماجستير
١٩٧٠٠٥٠٣١٩٩٦٠٣١٠٠٣

المتنحن الأول


أحمد زهر الدين الماجستير
١٩٧٣٠٧٠١٢٠٠٦٠٤١٠١٣

المشرفة الأولى


نُؤي قرة العين الماجستير
١٩٧٢١٠٦٦١٩٩٧٠٣٢٠٠١



موافق المشرف

المعالى
عميد كلية علوم التربية والتدريس
جامعة والى ساغا الإسلامية الحكومية سمارغ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد

بعد الملاحظة بالتصحیحات والتعدیلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث
العلمي للطالبة:

الاسم : عفة اسمية

رقم الطالبة : ١٤٠٣٠٢٦٠٩٩

الموضوع : فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة لدى
الطلاب بمعهد المنار العصري - المحمدية بيمالاغ السنة الدراسية

٢٠١٩/٢٠١٨

ونرجوا من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكرا
باهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارغ، ٢٢ يوليو ٢٠١٩

المشرفة الأولى



تؤتي قرة العين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٠١٦١٩٩٧٠٣٢٠١

موافق المشرف

المعالي

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والي ساغا الإسلامية الحكومية سمارغ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد

بعد الملاحظة بالتصحیحات والتعدیلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث

العلمي للطالبة:

الاسم : عفة اسمية

رقم الطالبة : ١٤٠٣٠٢٦٠٩٩

الموضوع : فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة لدى

الطلاب بمعهد المنار العصري - محمديّة بيمالاغ السنة الدراسية

٢٠١٩/٢٠١٨

ونرجوا من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكرا
باهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارغ، ٢٢ يولي ٢٠١٩

المشرف الثاني

أحمد يوسف إمين ستياوان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٠٧٠١١٠٣٨

ملخص

الموضوع : فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة لدى الطلاب بمعهد المنار العصريّ - المحمدية بيمالاغ السنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٩

الاسم : عفة اسمية

رقم الطالبة: ١٤٠٣٠٢٦٠٩٩

يكون الكتاب إحدى من وسائل التعليم المهمّة. فالوسائل التي قام بها المعلم، تؤثر إلى بلوغ النجاح في عملية التعليم. أمّا الهدف من البحث الذي قامت بها الباحثة لمعرفة فعالية استخدام كتاب المطالعة الحديثة في تعليم مهارة القراءة لدى الطلاب بمعهد المنار العصريّ - المحمدية بيمالاغ السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩، فركّزت الباحثة في تلك المسألة من تحديد المسألة الثلاثة. قامت الباحثة بهذا البحث على وجود رغبة الطلاب عند عملية التعليم. بتحليل نتيجة الطلاب، أكثرهم يقولون عن رغبتهم في استخدام هذا الكتاب. أنّ الهدف من هذا البحث لمعرفة هل استخدام كتاب المطالعة الحديثة في تعليم مهارة القراءة لدى الطلاب بمعهد العصري المنار محمدي بيمالاغ فعّال أم لا.

نوع هذا البحث هو الدراسة الميدانية أي الدراسة الوصفية الكيفية (*Method Descriptive Qualitative*)، تستعمل الباحثة هذا نوع البحث لموضوع فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة لدى الطلاب بمعهد "المنار" العصريّ - محمدي بيمالاغ العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م بزيادة النهج الكمي. قامت الباحثة بجمع البيانات بطريقة المقابلة و المشاهدة و التوثيق، و البيانات

التي جمعتها الباحثة تصدر من مدير المعهد و المعلم و كذلك الطلاب. و تستخدم الباحثة تثلثا لتحليل البيانات.

نتائج البحث من هذا البحث العلمي، يعني: (١) عملية التعليم يمشي كما تجب من الافتتاح إلى اختتامه. و استخدام هذا الكتاب لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب. (٢) فعالية استخدام كتاب المطالعة الحديثة في تعليم مهارة القراءة يكون جيدا، نظرا إلى نتيجة الطلاب الذي يكمل حدّ الأدبي ٣٨ نفرا من جميع عدد الطلاب ٤٤ نفرا. يتضح هذا الحال من خلال قدرة الطلاب على قراءة النصوص العربية التي لم يتمّ مواجهتها في مكان الدراسة من قبل، فيعتبر استخدام الكتاب فعّالا بعد عملية البحث. (٣) عدم الفهم عن النظام و القراءة يسبب إلى صعوبتهم عند استخدام الكتاب. فكتاب المطالعة الحديثة، يكون احدي من بعض الكتب السهلة في استخدامه.

الكلمات الرئيسية: فعالية، مهارة القراءة، معهد العصري المنار

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله على إحسانه. و الشكر له على توفيقه و نعمته. الصلاة والسلام على سيّد المرسلين رسوله. أما بعد.

لقد أتمّت الباحثة كتابة هذا البحث العلمي تحت الموضوع: فعالية استخدام كتاب المطالعة الحديثة لدي الطلاب بمعهد المنار العصري - المحمدية بيمالاغ السنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٩.

وهذا البحث شرط لنيل الدرجة لليسانيس الجامعة الأولى في كلية علوم التربية والتدريس لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي ساغا الإسلامية الحكومية سماراغ. غير أن الباحثة تشكر حق الشكر على تمام البحث العلمي. لذلك تؤدى الباحثة إلقاء شكرها وتقديرها إلى:

١. فضيلة السيد الدكتور راهجو الماجستير كعميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة والي ساغا الإسلامية الحكومية سماراغ.
٢. فضيلة السيد الدكتور أحمد إسماعيل الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة والي ساغا الإسلامية الحكومية سماراغ.
٣. فضيلة السيّدة تؤتى قرّة العين الماجستير ككاتبة قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة والي ساغا الإسلامية الحكومية سماراغ. وهي أيضا قد أرشدتني ارشادا طيبا في عملية صناعة هذا البحث العلمي.
٤. فضيلة السيّد الدكتور أحمد يوسف إثنين ستياوان الماجستير الذي كان راضيا ومخلصا لواسعة الوقت والفكر خلال شغله لتشرفني بجد ولاملل في هذا البحث.
٥. مدير المعهد العصري المنار محمديّة بيمالاغ وجميع الأساتيد فيها الذين يساعدون الباحثة في نيل البيانات المحتاجات في هذا البحث. عسى الله يجزي بهم خيرا.

- ٦ . والدي الباحثة فلهما الشكر والاحترام.
- ٧ . اخوة قسم التعليم اللغة العربية فصل ج ٢٠١٤ الذين يدافعونني.

الشعار

وَلَدَتُّكَ أُمُّكَ يَا ابْنَ آدَمَ بَاكِيًّا
وَ النَّاسُ حَوْلَكَ يَضْحَكُونَ سُرُورًا
أَخْرِصْ عَلَى عَمَلٍ تَكُونُ بِهِ إِذَا
يَبْكُونَ حَوْلَكَ ضَاحِكًا مَسْرُورًا

(درس السابع من المحفوظات عن الطمع في العمل الصالح)¹

¹ كتاب المحفوظات للسنة الثالثة

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. والديّ المحبوبين الكريمين, أمي وأبي اللذان ربّاني وجاهدا لنجاحي في كل أمورني حتّى تمّ تعلّمي إلى درجة الليسانس في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي ساغا الإسلامية الحكومية سماراغ. عسى الله أن يحفظهما ويجزي بهما خيرا.
٢. أخي الكبير فاجر حمدا الذي يرحماني دائما. عسى الله يجزي به خيرا.
٣. أختي الصغيرة وردة التي تشجعي عند كسلي وتساعدني في صعوبتي. عسى الله يجزي بها خيرا.
٤. اخوة قسم التعليم اللغة العربية فصل ج ٢٠١٤ الذين يدافعونني. عسى الله يجزي بهم خيرا.

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	صفحة التصريح
ج	تصحيح لجنة المناقشة
د	موافقة المشرفة الأولى
هـ	موافقة المشرف الثاني
و	ملخص
ح	كلمة الشكر والتقدم
ي	الشعار
ك	الإهداء
ل	محتويات البحث

الباب الأول: مقدمة

أ	خلفية البحث
ب	تحديد أسئلة البحث
ج	أهداف البحث ومنافعه
د	منافع البحث
هـ	الدراسات السابقة
و	نظام كتابة البحث

الباب الثاني: الهيكل النظري

أ	فعالية
ب	كتاب التعليق

١. تعريف كتاب التعليم ٩
٢. أقسام كتاب التعليم ١١
٣. اهداف كتاب التعليم ١٢
- ت. التعليم و مظهره ١٤
١. تعريف التعليم ١٤
٢. حقيقة التعليم ١٥
٣. مبادئ التعليم ٢٠
- ث. مهارة القراءة ٢٢
١. تعريف مهارة القراءة ٢٢
٢. أهداف القراءة ٢٤
٣. خصائص القارئ الماهر ٢٥
٤. أقسام القراءة ٢٦
٥. مراحل تعلّم القراءة ٢٩
٦. تعليم مهارة القراءة ٢٨
٧. مهارات يجب التركيز عليها في تعليم القراءة ٢٩
٨. أهداف تعليم القراءة ٣٠

الباب الثالث: مناهج البحث

- أ. نوع البحث ٣٣
- ب. بؤرة البحث ٣٣
- ج. مصادر البيانات ٣٤
- د. طريقة جمع البيانات ٣٥
- هـ. إختبار صحة البيانات ٣٦

و. طريقة تحليل البيانات..... ٣٨

الباب الرابع: نتائج البحث و تحليله

أ. لمحة عن المعهد العصري المنار محمدية ييمالاغ ٤٠

ب. وصف البيانات ٥١

ج. تحليل البيانات ٥٩

د. د. تحديد البحث ٦٦

هـ. الباب اخامس: الاختتام

أ. الخلاصة ٦٧

ب. الإقتراحات ٦٨

ج. الاختتام ٦٩

المراجع

الملاحق

ترجمة الباحثة

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي آلة الاتصال يستعمل كل شخص للتفاعل مع غيره و لإخراج الآراء الموجودة في الفكرة الجيدة نطقا او كتابة. مهارة اللغة لا تتكفل المرء بمهارته في تعليم اللغة الي غيره. نري أمرين متفارقين بين اللغة و تعليم اللغة، حيث يقدر في فهم اللغة، أمر واحد. و أمّا يقدر في فهم تعليم اللغة هو امر آخر. و لا بدّ لمدرّس اللغة العربية ان يتولى ثلاثة الامور علي الأقل، يعني: (١) كفاءة اللغة العربية. (٢) معارف اللغة العربية و أدبها. (٣) مهارة تعليم اللغة العربية.^١ اللغة امر هامّ في حياة التّاس. فلا بدّ علي المدرّس ان يعلمّ الطالب لاستخدام اللغة باحسن ما يمكن، لأن لا يستطيع التكلّم بدون اللغة. و هذا الذي يسبّبهم التعلّم باللغة.

اللغة العربيّة إحدى من اللّغات العالميّة التي تناسب نشأتها بنشأة الاجتماعيّة و العلوم للمجتمع.^٢ يقول علي النجار (١٩٨٠: ٣٥) في "الشّاهين" بأنّ اللّغة العربيّة هي أوسع اللّغة و أغني اللّغة في اقتناعها. مرتبة ممتازة للغة العربيّة بين اللّغات الأخرى في العالم، تستعمل اللّغة العربيّة في القرآن و الكتب الأخرى.^٣ و قال الله تعالي في القرآن الكريم "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ". (يوسف: ٢) بناء علي ما يذكر من قبل، من احيا اللغة العربيّة فاحياه القرآن الكريم.^٤ و القرآن من

¹ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press, 2017) hal.3-4

² Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2009) hal. 1

³ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode pengajarannya* (Yogyakarta: pustaka pelajar, 2010) hal. 6-7

⁴ Fathurroji, *Menghidupkan Bahasa Arab di Dunia Non Arab Gontor*, edisi 9, (Januari, 2012) hal. 96

شعائر الله، فعلى ان نحفظه. و تعلم اللغة العربية ثم استخدامها يدلّ من الطريقة لحفظه. و اللغة رموز منطوقة أو مكتوبة اتفق عليها مجموعة من البشر لتكون وسيلة اتصّالهم و تفاهمهم.^٥

يحتاج المدرّس وسائل التعليم ومناهج التعليم في عملية التعليم، و نجاح المدرّس في تعليمه يتعلّق بذلك الحالين. إذا يستعمل المدرّس بوسائل و مناهج التعليم الجيّدة فسوف يحصل عملية التعليم الجيّدة أيضا و كذلك ما عكس ذلك، حينما يستعملهما المدرّس غير جيّدة فسوف يحصل الى عملية التعليم غير جيّدة.

يكون الكتاب واحد من وسائل التعليم الذي تستعمل جميع مؤسّسة التعليم في العالم، إما المؤسّسة الإسلامية أو غير الإسلامية و المؤسّسة المدرسيّة أو المؤسّسة المعهدية. إن الكتاب واحد من عناصر رئيسيّ في منهج التدريس، و بجانبها الآخر مثل عملية التدريس، وسيلة التدريس، و طريقة التدريس.

المعهد العصريّ "المنار" محمّدية بيمالاغ هو واحد من المؤسّسة التعليميّة، فيه المدرّس و الطلاب الذين يسكنون طوال ٢٤ ساعات. يتحدّث المدرّس و الطلاب باللّغة العربيّة و الانجليزيّة كلّ يوم. و يستعمل كتاب "المطالعة الحديثة" في عملية تعليمه حيث هدف استعماله يعني ليستولي الطلاب علي مهارة القراءة. و يستعمل المدرّس هذا الكتاب منذ زمان، و نري من الحال الموجود في المعهد مع المدرّس المتفرق في كلّ سنة و عدم امتلاك كلّ الطلاب، حيث المدرّس الذي يمسك الكتاب فقط عند التعلّم. و هذا الأمر الذي سيظهر الحاصل المتفرق في عملية تعليمه.

٥ فؤاد حسن أبو الهيجاء، أساليب و طرق تدريس اللغة العربية، (: دار المناهج، ٢٠٠٢) ص. ١٧

بناء على التحليل الذي قامت به الباحثة، استنبطت الباحثة أنّ هناك بعض المشكلة الموجودة في تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب المطالعة الحديثة، و من بعض مشكلة استخدامه، يعني:

١. عدم امتلاك الكتاب لكلّ الطلاب

٢. تبديل المدرّس في كلّ سنة

٣. لم يستعمل الطلاب لغة صحيحة مع الغير

نظرا إلى المشكلة الموجودة، تجرّب الباحثة أن تبحث عن فعالية استخدام هذا الكتاب الذي يستعمل لتعليم مهارة القراءة في تعلّم اللغة العربية.

ب. تحديد المسألة

١. كيف استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم الطلاب بمعهد "المنار"

العصريّ المحمّدية بيمالاغ؟

٢. هل استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" يكون فعّالا في تعليم مهارة القراءة لدي

الطلاب بمعهد "المنار" العصريّ المحمّدية بيمالاغ؟

٣. ما العوامل الداعمة و العاقبة في استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم

مهارة القراءة لدي الطلاب بمعهد "المنار" العصريّ محمّدية بيمالاغ؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم الطلاب بمعهد "المنار" العصري

المحمّدية بيمالاغ.

٢. لمعرفة فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة لدي

الطلاب بمعهد "المنار" العصريّ المحمّدية بيمالاغ.

٣. معرفة العوامل العاقبة و العاقبة في استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة لدي الطلاب بمعهد "المنار" العصريّ محمّدية بيمالاغ.

د. منافع البحث

١. للمدرسة

يرجي أن يساعد هذا البحث المعهد في معرفة مكاملة عن استخدام الكتاب الصحيح في عملية التعليم.

٢. للمدرّس

يرجي ان يساعد المدرس في تفهيم عن محتويات الكتاب المناسب بفعالية عملية التعليم

٣. للطلاب

يرجي ان يساعد الطلاب في معرفة عن فعالية هذا الكتاب في استخدامه عند التعلم.

هـ. الدّراسات السّابقة

و قد كثير من البحث السابق الذي يبحث عن تعليم مهارة القراءة، و لكن لم تجد الباحثة البحث العلميّ و مجلّة البحث الذي يبحث عن تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب "المطالعة الحديثة". ومن بعض البحث العلميّ أو مجلّة البحث الذي متّصل بهذا البحث العلميّ يعني:

أولاً، برهان مشفق، طالب بجامعة سونان كاليجاغا الاسلامية الحكومية بوكياكرتا. يعمل التّحقيق في سنة ٢٠١٥ مع الموضوع "تعليم مهارة القراءة بطريقة سوروكان بالمعهد الفطرة جيحيران واناكلراما فليرات بانتول". يتركّز هذا البحث في

تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة سوروكان حيث قد تبين عن الطّرق في المسكن للبنات و البنين. المساواة من هذا البحث مع البحث العلمي الذي ستقدّم الباحثة يعني مهارة القراءة، و أمّا الفرق بينهما يعني في الطريقة و استخدام الكتاب.^٦

ثانياً، محمد عين الرزاق، طالب بجامعة سونان كاليجاغا الاسلامية الحكومية يوكياكرتا. يعمل التّحقيق في سنة ٢٠١٥ مع الموضوع "استخدام كتاب "ابتدائي" في تعليم مهارة القراءة بمعهد نور الإخلاص لانغون جفارا". يتركز هذا البحث عن استخدام واحد من الكتب لتعليم مهارة القراءة. و الفرق بين هذا البحث مع البحث العلمي الذي ستقدّم الباحثة، يعني لم يبحث هذا البحث عن فعالية استخدام الكتاب.^٧

ثالثاً، شريف حرمين أنوار، طالب بجامعة سونان كاليجاغا الاسلامية الحكومية يوكياكرتا. يعمل التّحقيق في سنة ٢٠١٣ مع موضوع "تعليم مهارة القراءة بالمعهد الإسلامي أسواجا نوسانترا مالانجي (دراسة تطبيق طريقة بندوجان) " يتركز هذا البحث في ترقية مهارة القراءة بطريقة بندوجان الذي فيه التّعديل و يجعل هذه الطّريقة متفرقة بالمعهد الآخر.^٨

⁶Burhan Musyafak, "Pembelajaran Maharah Alqiro'ah Dengan Sistem Sorogan di Pondok Pesantren Al Fithroh", http://digilib.uinsuka.ac.id/19063/1/11420029_bab-i_iv-atau-v_daftar-pustaka.pdf, diakses pada tanggal 30 Oktober 2018 pukul 09.30

⁷Muhammad Ainur Rozaq, "Penggunaan Buku Ibtida'I dalam pembelajaran Maharah Qiro'ah di Pondok Pesantren Nurul Ikhlas", <http://digilib.uin-suka.ac.id/28861/>, diakses pada tanggal 31 Oktober 2018 pukul 06.20.

⁸Syarif Kharomain Anwar, "Pembelajaran Maharah Qiro'ah di Pondok Pesantren Aswaja Nusantara Mlangi (Studi Penerapan Metode Bandongan)", <http://digilib.uin-suka.ac.id/7627/>, diakses 01 November 2018 pukul 19.50.

رابعاً، عبد الفقيه، طالب بجامعة سونان كاليجاغا الاسلامية الحكومية يوكياكرتا. يعمل التحقيق في سنة ٢٠١٣ مع موضوع "طريقة بحث مجموعة المناقشة الموجه لإرتقاء مهارة القراءة عند تلاميذ الفصل "ب" بمدرسة سومبر كييري المتوسطة الاسلامية الحكومية فونجونج كونونج كيدول جو كجاكرتا" يتركز هذا البحث عن كيفية فعالية هذه الطريقة لترقية مهارة القراءة في الفصل الثامن.⁹

يظهر بعض المواضيع المذكورة من قبل، بأن فيه الفرق بين الموضوع الواحد مع الآخر، لا يستخدم كل الموضوع كتابا واحدا و طريقة واحدة في البحث العلمي. أما المساواة، كان يبحث كل من ذلك الموضوع عن مهارة القراءة، و ستستمر الباحثة في هذا البحث العلمي عن فعالية استخدام كتاب المطالعة الحديثة في تعليم مهارة القراءة لدي الطلاب بمعهد المنار العصري محمدية بيمالاغ. و لم يستعمل هذا الكتاب في الباحث السابق.

و. نظام كتابة البحث

كي يسهل في وصول الباحث في هذا البحث، ينبغي للباحثة ان تقسم نظاما مرتباً حتي يكون البحث صحيحا بأحسن الترتيب و التنظيم. فينظم هذا البحث إلي خمسة أبواب الذي سيقسم بعده الي بعض الفصول، و سيأتي بيانه فيما يلي:

الباب الأول: مقدّمة، تتكوّن من خلفية البحث، تحديد المسألة البحث، أهداف و منافع البحث، الدّراسات السّابقة، ونظام كتابة البحث.

⁹ Abdul Faqih, "Penerapan Metode Diskusi Kelompok Terarah Dalam Upaya Meningkatkan Maharah Qiro'ah Bagi Siswa Kelas VIII B MTs N Sumbergiri Ponjong", http://digilib.uinsuka.ac.id/view/creators/ABDUL_FAQIH_3ANIM=2E_09420118=3A=3A.html, diakses 01 November 2018 pukul 20.10

الباب الثّاني: يبحث عن هيكل النّظري الذي تتكوّن من تعريف فعالية، كتاب

التّعليم، التّعليم و ما فيه و تعريف مهارة القراءة و ما فيها.

الباب الثالث: يبحث عن مناهج البحث الذي تتكوّن من نوع البحث و بؤرة

البحث و مصادر البيانات

الباب الرابع: يبحث في هذا الباب عن الحاصل ما يتناول الباحثة في مبحثه، وهو

عن التّحليل في فعالية استخدام الكتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم

مهارة القراءة لدي الطّالّاب بمعهد المنار العصريّ محمّدية بيمالاغ.

الباب الخامس: الاختتام الذي يتكوّن من الخلاصة و الإقتراحات و كذلك كلمة

الاختتام.

الباب الثاني الهيكل النظري

أ. فعالية

كلمة "فعالية" هي كلمة ألة و أصلها "فعال" بمعنى " هناك فعاله (عاقبة و أثر و انطباع) و يحصل نجاح". و أما كلمة فعالية في انسيكلوفديا إندونيسيا بمعنى بلغ الأهداف، يسمي بفعال تدل على يبلغ على هدفه.

فعالية بمعنى عملية ليلعب هدفا معينا. بمناسبة مطلوب الحاجة و مناسب العمل في استخدام البيانات، و وقتها و اجتهادها بعملية خاصة لينال حصيل الأعلى.

لفظ فعالية من لفظ فعال بمعنى *effective* و في قاموس التربية و التعليم بمعنى أصاب الغرض، ثم في القاموس اللغة الإندونيسية بمعنى تأثير و تعقيب. التعليم الفعال يظهر في نجاح المدرس لإدارة الفصل. يقال عملية التعليم مؤثرة عندما يستطيع كل الطلاب يتورط ايجابيا و خلقا حسنا و طبيعيا و كذلك مجتمعا. و يقال التعليم المؤثر من ناحية حاصله على و هو، عند يوجد التغيير المتأكد و بلوغ هدف التعليم المعين.

يرجي اهتمام بعض النواحي فيما يالى لأن يوجد التعليم المؤثر:

١. لابد للمدرس أن يصنع إعداد التعليم المنظم.
٢. أن تكون عملية التعليم التي فيها الجودة الاعلى، تظهر بإلقاء المادّة المنظمة مع المدرس و يستعمل بعض التنوع في إلقاءها، إمّا من الطريقة و الوسائل و الصوت و الحركة.
٣. يستعمل المدرس الوقت الناجع طول عملية التعليم.
٤. فيه الكفاءة عن دافع التعليم عند الطلاب و المدرس.

٥. يحسن العلاقة التفاعلية بين الطلاب و المدرّس، حتي يعطي تحليل المسألة بأسرع ما يمكن إذا يوجد الصعوبة في عملية التدريس. و إذا يعمل هذه خمسة النواحي جيّدا فسوف يحصل إلى التعليم المؤثر في عملياته.^١ إنّما المؤثّر من كلمة فعالية هي: حصل على هدف التعليم الذي عقدت المدرسة و حصل على كامل حدّ الأدنى الذي عيّنت المدرسة أيضا.

ب. كتاب التعليم

١. تعريف كتاب التعليم

يقصد تعريف الكتاب في هذه الحالة على أنه كتاب التعليم يستخدمه المدرّس لتعليم الطلاب في الفصل الدراسي. كما نعلم، تحتوي الكتب على معلومات يمكن استخدامها لمعرفة ما حدث في الماضي والحاضر والمستقبل المحتمل، وذلك لتوسيع آفاق القراء ويمكن أن يكون مصدرًا للإلهام و للحصول على أفكار جديدة. كتاب التعليم هو مجموعة من أدوات التعلّم أو الأدوات التي تحتوي على مواد تعليمية وحدود وطرق لتقييم الطرق المصممة بشكل منهجي ومثير للاهتمام لتحقيق الأهداف المقررة، أي تحقيق الكفاءة أو الكفاءة الفرعية. يوضح هذا الفهم أنّ استخدام كتاب التعليم لتسهيل توصيل المواد في عملية التعليم التي يقوم بها المعلّم في الفصل الدراسي.

كتاب التعليمية هي كل أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المدرّسين في إجراء التدريس والتعلّم في الفصل الدراسي. يمكن كتابة المواد المكتوبة أو المواد غير المكتوبة.^٢ وفقا لأندي براستوفو في كتابه " دليل إبداعي لصنع مواد تعليمية

¹ Ahmad Susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Perdanamedia Group, 2013) hal 53-54

² Ali Mudhofar, *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Islam*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), hlm 128.

مبتكرة" ، فقد ذكر أن المواد التعليمية هي كل المواد (المعلومات والأدوات والنصوص) التي يتم ترتيبها بشكل منتظم، والتي تعرض شخصية كاملة من الكفاءات التي سوف يتقنها الطلاب وتستخدم في عملية التعليم مع الغرض من تخطيط ومراجعة تنفيذ التعليم.³ و يقول صديق، فإن المواد التعليمية هي عنصر يجب أن يكون موجودا في عملية التعليم لأن المواد التعليمية هي عنصر يجب دراسته وفحصه وجعل المواد يتقنها الطلاب ويمكن في نفس الوقت تقديم التوجيه لتعلمه.⁴

الكتاب كالإناء تقدر على املاء و سبك "سلطانية" الطلاب العطش. هل فيها الطعام اللذيذ يجعله في صحة او الشرب المرير الذي يمرضه، و المدرّس هو الوسيلة لانتقال مضمون الاناء إلى المتعلم. وفي العادة أن وسيلة تعليم المتعلم تارة وجودها موجودة و تارة لا نجده، فهذا دليل بعدم الإعداد الناضج. و مع هذا الحال أن من أهم الاهتمام الرئيسي هي الإناء (كتاب التعليم).⁵ من الشرح أعلاه يمكننا أن نعرف أن دور المدرّس في تصميم أو تجميع المواد التعليمية يحدّد بشكل كبير عملية التعلّم والتعليم من خلال المواد التعليمية. يمكن أيضاً تفسير المواد التعليمية على أنّها جميع أشكال المواد مرتبة على أمل أن يتمكن الطلاب من التعلّم بشكل مستقل. بوجود المواد التعليمية، سيكون المدرّس أكثر تماسكاً وتفصيلاً في تعليم المواد للطلاب بحيث يتم تحقيق الكفاءات المخططة لها بسهولة.

³ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), hlm. 16

⁴ M Siddiq Djauhar, *Pengembangan Bahan Pembelajaran SD*, (DEPDIKNAS, 2008), hlm 5

⁵ Abdullah Al Ghali, Abdul Hamid Abdullah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, (padang: Akademia permata), hal ix

٢ . أقسام كتاب التعليم

المواد التعليمية لها أنواع مختلفة، وهناك مواد تعليمية مطبوعة وغير مطبوعة. تتضمن المواد التعليمية المطبوعة التي نواجهها غالبًا ككتيبات، وكتاب، ووحدات، وأوراق العمل. تحت هذا المؤلف سوف يصف أنواع المواد التعليمية.

(أ) كتيب

الكتيب هو كل ما يتم تقديمه للطلاب عند المشاركة في أنشطة التعليم. ثم هناك من يفسر الكتيب على أنه مادة مكتوبة تم إعدادها لإثراء معرفة الطلاب.

(ب) كتاب

الكتاب كمواد تعليمية هي الكتاب الذي يحتوي على العلم نتيجة لتحليل المنهج في شكل مكتوب. تم ترتيب الكتاب بلغة بسيطة ومثيرة للاهتمام، مصحوبة بالصور والتسميات التوضيحية ومحتويات الكتب. سوف تساعد الكتب بشكل كبير للمعلم والطلاب في تعميق المعرفة وفقا لموضوعاتهم.

(ت) وحدة

الوحدات التعليمية هي مواد تعليمية يتم كتابتها بهدف تعلم الطلاب بشكل مستقل بدون أو بتوجيه من المعلم.

(ث) ورقة عمل الطالب (LKS)

هو تعليم المواد الذي تم صرته بطريقة من المتوقع أن يتمكن الطلاب من تعلم المادة بشكل مستقل.

ووفقًا للشكل ، يمكن تقسيم المواد التعليمية إلى أربعة أنواع ، وهي: المواد المطبوعة ، والمواد التعليمية للإستماع ، والمواد التعليمية النظرية، والمواد التعليمية التفاعلية.⁶

(أ) المواد المطبوعة ، هي عدد من المواد التي تم إعدادها في شكل ورقي لأغراض التعليم أو لنقل المعلومات. على سبيل المثال الكتب والوحدات والنشرات وما إلى ذلك التي شرحتها أعلاه.

(ب) المواد التعليمية أو البيان الصوتية، هي أنظمة التعليم تستخدم إشارات راديو مباشرة يمكن تشغيلها أو سماعها من قبل شخص أو مجموعة من الأشخاص. على سبيل المثال أشرطة الكاسيت والراديو

(ت) المواد التعليمية السمعية البصرية هي تركيبا من الإشارات الصوتية ذات الصور المتحركة المتسلسلة. على سبيل المثال الأفلام ومقاطع الفيديو

(ث) المواد التعليمية التفاعلية ، وهي تركيب من إثنين أو أكثر من الوسائل التي يتم التلاعب من قبل المستخدم أو إعطاء علاج للسيطرة على أمر أو سلوك طبيعي للعرض التقديمي. أمثلة على الأقراص المدججة التفاعلية.

٣. اهداف كتاب التعليم

بشكل عام ، أهداف كتاب التعليم للمعلم هو توجيه جميع الأنشطة في التعليم وكذلك الكفاءات التي يجب أن يتمّ تبليغها للطلاب. و أهدافه عند الطلاب هو أن يكون دليلاً في عملية التعليم و عبارة عن عنصر مكوّن يجب دراسته.

⁶ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), hlm. 40

استناداً إلى استراتيجيات التعليم المستخدمة ، يمكن تقسيم أهدافه إلى ثلاثة أنواع ، وهي الهدف في تعليم الكلاسيكي والتعليم الفردي ، والتعليم الجماعي.⁷

أ) تشمل أهداف كتاب التعليم في التعليم الكلاسيكي ما يلي:

١) كمصدر وحيد للمعلومات والمشرفين والمراقبين لعملية التعليم (في هذه الحالة يكون الطلاب سلبين ويتعلمون حسب سرعة الطلاب في التعلّم)

٢) كما داعم المواد لعملية التعليم التي عقدت

ب) تشمل أهداف كتاب التعليم في التعليم الفردي ما يلي:

١) كوسائل الإعلام الرئيسية في عملية التعليم
٢) كأداة تستخدم لتجميع والإشراف على عملية الطلاب في الحصول على المعلومات

٣) كدعم لوسائل التعليم الفردية الأخرى

ت) تشمل أهداف كتاب التعليم في التعليم الجماعي ما يلي:

١) بإعتبارها مادة متكاملة مع عمليات التعليم الجماعية ، من خلال توفير معلومات حول خلفية المواد ، معلومات حول دور الأشخاص المشاركين في التعليم الجماعي ، وكذلك تعليمات العملية
٢) كمادة داعمة لكتاب التعليم الأساسية ، وإذا تم تصميمها بهذه الطريقة ، فإنها يمكن أن تزيد من دافعية تعلّم الطلاب.

⁷ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), hlm.

٤. التعليم و مظهره

أ) تعريف التعليم

بعبارة بسيطة ، فإن تعريف التعليم هو جهد لتعليم شخص ما أو مجموعة من الناس من خلال الجهود المختلفة والاستراتيجيات المختلفة ، والطريقة ، والمنهج نحو تحقيق الأهداف المخطط لها. يمكن أيضاً إعتبار التعليم نشاطاً مدرّساً مبرمجاً في التصميم التعليمي لجعل الطالب يتعلمون بنشاط مما يؤكد على توفير الموارد التعليمية.^٨

التعليم هو عن مجموعة من الإجراءات المصمّمة لدعم عمليات تعلّم الطالب ، مع مراعاة الأحداث المتطرفة التي تلعب دوراً في سلسلة من الأحداث الداخلية التي تحدث عند الطالب.^٩ تعريف التعليم وهو العملية التي تمّ تصميمها عمداً لخلق حدوث أنشطة التعليم في الأفراد. في حين، يشرح التعليم هو سلسلة من الأنشطة التي يتم إنشاؤها عن قصد بنية تسهيل حدوث عملية التعليم. بمعنى آخر ، التعليم هو جهد مخطط للتلاعب بمصادر التعليم بحيث يحدث عملية التعلّم في نفس الطالب.

من بين جميع الآراء المتعلقة بالتعليم، يمكن الاستنتاج أن التعليم تفاعل نشط بين المعلمين الذين يقدمون مواد تعليمية مع الطالب كهدف. تعد عملية التعليم نشاطاً يوجد فيه نظام تصميم تعليمي يؤدي إلى تفاعل بين المعلم والطالب. أما بالنسبة لبعض تصاميم عملية التعليم التي يجب تطبيقها فهي مناهج التعليم واستراتيجيات التعليم وطريقة التعليم. من بعض

⁸ Abdul Majid, *Belajar dan Pembelajaran PAI*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 109

⁹ Eviline Siregar dan Hartini Nara, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2011), hlm 12

التعريف المستفادة المقترحة ، يمكن أيضاً استنتاج أن بعض خصائص التعليم هي كما يلي:¹⁰

- (١) هو جهد واعية ومدرسة
- (٢) يجب التعليم أن يجعل الطلاب يتعلمون
- (٣) يجب تحديد الأهداف قبل تنفيذ العملية
- (٤) التحكم في التنفيذ ، إما محتوياته ، الوقت ، العملية ، والنتائج.

(ب) حقيقة التعليم

يمكن تعريف التعليم بأنه عملية تعلم الطلاب الذين تم تخطيطهم وتنفيذهم وتقييمهم حتى يحقق الطلاب أهداف التعليم بفعالية و كفاءة. يمكن الاطلاع على التعليم من خلال زاويتين ، التعليم الأول هو نظام. يتكون هذا التعليم من مكونات منظمة بما في ذلك:

(١) أهداف التعليم

الغرض من التعليم هو الإنجاز النهائي لعملية التعلم التي قام بها المعلم. يمكن للجهود المبذولة لصياغة أهداف التعلم توفير بعض الفوائد ، للمعلمين والطلاب على حد سواء. حددت ٤ (أربعة) فوائد من أهداف التعليم ، وهي:

(أ) تسهيل توصيل أغراض أنشطة التعلم والتعليم للطلاب ، حتى يتمكن الطلاب من القيام بأنشطتهم التعليمية بشكل أكثر استقلاله.

(ب) تسهيل الأمر على المعلمين لاختيار المواد التعليمية وتجميعها.

¹⁰ Eviline Siregar dan Hartini Nara, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2011), hlm 13

(ت) يساعد على تسهيل قيام المعلمين بتحديد أنشطة التعليم ووسائل التعليم.

(ث) تسهيل الأمر على المعلمين لإجراء تقييم.

٢) وسائل التعليم

وسائل الإعلام التعليمية هي جميع الأدوات والمواد التي يمكن استخدامها لتوصيل المعلومات مثل الراديو والتلفزيون والكتب والمجلات، حتى يمكن أن يحفز انتباه و اهتمام و أفكار و مشاعر الطلاب في أنشطة التعلّم. يعد استخدام وسائل التعليم مهمًا جدًا في عملية التعليم.

فوائد وسائل الإعلام نفسها هي كما يلي:¹¹

(أ) يمكن أن يكون تقديم رسائل التعليم أكثر توحيدًا

(ب) التعلم يمكن أن يكون أكثر إثارة للاهتمام

(ت) يصبح التعليم أكثر تفاعلية

(ث) يمكن تقصير وقت عند تنفيذ التعليم

(ج) يمكن تحسين جودة التعليم

(ح) يمكن أن تتم عملية التعليم أينما ومتى

(خ) الموقف الإيجابي للطلاب نحو مواد التعليم

(د) يتغير دور المعلم في الاتجاه الإيجابي

٣) استراتيجيات التعليم

الاستراتيجية هي نشاط تعليمي يجب أن يقوم به المعلمون والطلاب حتى يمكن تحقيق أهداف التعليم بفعالية وكفاءة. و يقول

¹¹ Wina Sanjaya, *Media Komunikasi Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Prenadamedia, 2012), hlm 72

J.R David، هو خطة أو طريقة أو سلسلة من الأنشطة المصممة

لتحقيق هدف تعليمي معيّن.

لا تزال استراتيجيات التعليم مفاهيمية وتطبيقها يتم استخدام

مجموعة متنوعة من أساليب التعليم المحددة. ثم للاستراتيجية التعليم عدة

أنواع ، بما في ذلك:

(أ) استراتيجية التعليم مباشرة

(ب) استراتيجية التعليم غير مباشرة

(ت) استراتيجية التعليم التفاعلية

(ث) استراتيجيات التعليم من الخبرة

(٤) نهج التعليم

يمكن تعريف نهج التعليم على أنه نقطة البداية أو وجهة نظر

عملية التعليم ، والتي تشير إلى رؤية حدوث عملية ما زالت شائعة جدًا

، في استيعاب أسلوب التعليم النظري وإلهامه وتقويته ودعمه. يمكن

تعريف نهج التعليم إلى معنيين، وهما نهج التعليم كوثيقة ثابتة و نهج

التعليم كمواد الدراسة المتطورة.^{١٢}

(أ) نهج التعليم كوثيقة ثابتة بإطار عام في الممارسة المهنية، وهي

سلسلة من الوثائق التي وضعت لتحقيق المنهج.

(ب) نهج التعليم المتطور على أنه إطار عام للممارسة المهنية للمعلمين،

ويقصد به أيضا إجراء دراسة شاملة عن ممارسات التعليم و

تعليمات التنفيذ.

انطلاقا من النهج ، هناك نوعان من أساليب التعليم:

¹² Abdul Majid, *Belajar dan Pembelajaran PAI*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 125

(أ) نهج التعليم الموجهة و يركّز حول الطالب

(ب) نهج التعليم الموجهة ويركّز حول المعلم.

كما أنّ نهج التعليم هو سيناريو تعليمي سينفذه المعلم عن طريق
تجميع واختيار نماذج التعليم واستراتيجيات التعليم وطريقة التعليم
وبعض مهارات التدريس من أجل تحقيق هدف التعليم.

(٥) طرق التعليم

يتم استخدام هذه الطريقة من قبل المعلم لإنشاء بيئة تعليمية
ولإختصاص تنشيط الأنشطة التي يتم فيها استخدام المعلم والطلاب
من خلال الاستراتيجيات ، ولكن من الممكن أيضاً أن تكون بعض
الطرق في مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات. إذا تحديد الطريقة يمكن
أن يختلف من خلال استراتيجيات مختلفة حسب الأهداف التي سيتم
تحقيقها ومحتوى العملية التي سيتم تنفيذها في أنشطة التعليم.
هناك العديد من طرق التعليم التي يمكن استخدامها:¹³

(أ) محاضرة

(ب) مظاهره

(ت) مناقشة

(ث) المحاكاة

(ج) مختبر

(ح) الخبرة الميدانية

(خ) المناظرة

(د) ندوة

¹³ Abdul Majid, *Belajar dan Pembelajaran PAI*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 132

٦) تنظيم الفصول الدراسية

إنّ تنظيم الفصول الدراسية هو جانب من جوانب التعليم يستخدم غالبًا كمصدر قلق رئيسي للمعلمين الجدد، حتى المعلمين ذوي الخبرة يريدون من الطلاب أن يتعلموا على النحو الأمثل. بمعنى أن المعلم قادرًا على نقل مادة الدرس التي يمتصها الطلاب جيدًا. يكون هذا الحال من الرجاء عن تنظيم الفصول الدراسية. لأن تنظيم الفصول الدراسية هو سلسلة من سلوك المعلم في جهوده الرامية إلى إنشاء والحفاظ على ظروف الفصل التي تسمح للطلاب بتحقيق أهداف التعلّم الخاصة بهم بكفاءة أو السماح للطلاب بالتعلّم بشكل جيد. في الفصل، جميع جوانب التعليم تلتقي وتتعالج. يمتلك المعلمون بكل قدراتهم ، والطلاب الذين لديهم جميع الخلفيات وإمكانياتهم ، والمناهج الدراسية بكل مكوناتها ، وطرق التعامل مع وسائل الإعلام مع جميع أجهزتهم ، والمواد التي تتوافق مع جميع مصادر التعليم وتتفاعل في الفصل الدراسي.¹⁴

يمكن النظر إلى تنظيم الفصل الدراسي من زاويتين ، بالمعنى الضيق (التقليدي) حيث يُنظر إلى الفصل على أنه مقصور على الغرفة التي تتعلّم فيها عدد من الطلاب. في حين أن بالمعنى الأوسع (الحديث) ، أي مجتمع صغير من المدرسة المنظمة يصبح وحدة عمل في نظام التعلّم والتعليم مع توجيه نحو تحقيق الأهداف.

¹⁴<https://raranatasha.wordpress.com/2013/01/09/ pengorganisasian kelas diaksespadatanggal17-01-2019>

٧) تقييم التعليم

في نظام التعليم، التقييم هو واحد من المكونات والمراحل الهامة التي يجب أن يتخذها المعلم لتحديد فعالية التعليم. يمكن استخدام النتائج التي تم الحصول عليها من التقييم كملاحظات للمدرسين في تحسين برامج وأنشطة التعليم وإتقانها. في جوهرها، يعتبر التقييم عملية منتظمة ومستمرة لتحديد جودة شيء ما، بناءً على اعتبارات ومعايير معينة من أجل اتخاذ القرارات. بناءً على هذا الفهم، هناك عدد من الأشياء التي يجب شرحها، وهي:^{١٥}

(أ) التقييم هو عملية وليس منتج. النتائج التي تم الحصول عليها من أنشطة التقييم.

(ب) الهدف من التقييم هو تحديد نوعية شيء ما، خاصة فيما يتعلق بالقيم والمعنى.

(ت) في عملية التقييم، يجب النظر فيها. هذا الاعتبار هو في الأساس المفهوم الأساسي للتقييم.

(ث) يجب النظر إلى القيم والمعاني على أساس المعايير المحددة.

ج) مبادئ التعليم

عند تنفيذ التعليم، حتى يمكن تحقيق نتائج مثلى، يجب اعتبار العديد من مبادئ التعليم. مبدأ التعليم مبني على المبادئ المستمدة من النظرية النفسية. سيحصل مبدأ التعليم عند تطبيقه في عملية تطوير التعلم والتعليم على نتائج أفضل.

¹⁵ Zainal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), hlm. 6

- في كتاب *Condition of learning*، تمّ شرح تسعة مبادئ يمكن للمدرسين القيام بها في تنفيذ التعليم ، على النحو التالي:¹⁶
- ١) جذب الانتباه ، الأشياء التي تسبب اهتمام الطلاب من خلال التعبير عن شيء جديد أو غريب أو متناقض أو معقد
 - ٢) تحقيق الغرض من التعليم ، وإخطار القدرات التي يجب أن يتقنها الطلاب بعد الانتهاء من الدرس
 - ٣) تحسين المفاهيم التي تمّ تعلّمها ، أي عن طريق تحفيز ذكريات المعرفة المكتسبة التي تعد شرطاً أساسياً لتعلّم مواد جديدة
 - ٤) تقديم الموضوع ، وتقديم مواد الدروس التي تم التخطيط لها
 - ٥) تقديم الدروس الخصوصية عن طريق تقديم الأسئلة التي توجه عمليات التفكير للطلاب من أجل الحصول على فهم أفضل
 - ٦) الحصول على أداء الطالب ، أي الطلاب مطالبين بإظهار ما تمّ تعلمه أو إتقانه للمواد
 - ٧) إعطاء ردود الفعل
 - ٨) تقييم نتائج التعليم هو إعطاء الواجبة لمعرفة مدى إتقان الطلاب لأهداف التعليم
 - ٩) تعزيز الاحتفاظ ونقل التعلّم عن طريق تحفيز القدرة على تذكر من خلال تقديم ملخصات أو الممارسات التي تمّ تعلّمها

¹⁶ Eviline Siregar dan Hartini Nara, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2011), hlm 16-17

٥ . مهارة القراءة

أ) تعريف مهارة القراءة

تقوم القراءة برؤية وفهم محتويات ما هو مكتوب (من خلال التعبير عن أو في القلب فقط)، أو التهجئة أو قراءة ما هو مكتوب، والنطق، والمعرفة، والتنبؤ، والحساب، والفهم.^{١٧} معنى القراءة في رأي الخبراء يقول، القراءة هي طريقة للحصول على معلومات يتم نقلها شفها وهي نتيجة لتخليق الآراء، والأفكار، والنظريات، ونتائج البحث الخبير ليعرف ويصبح معرفة الطلاب.^{١٨} وفقا ل Bond و Wagner، يتم تفسير القراءة على أنها عملية التقاط أو الحصول على المفاهيم التي أشار إليها المؤلف ، والتي تعكس أو تعمل على النحو المقصود بالمفهوم.^{١٩}

القراءة هي عملية تفسير الرموز وإعطاء المعنى لها. في هذه الصيغة ، هناك ثلاثة عناصر مرتبطة ، وهي الرموز والتفسيرات والمعاني. الرموز هي المادة الأساسية للقراءة التي ترتبط بشكل عام بالحروف والكلمات والجمل وعلامات القراءة. تؤثر معرفة القراء برموز القراءة على عملية التفسير. بالطبع ، يتم عرض المكونات أو الرموز بلغة العرض التي تسمى لغة الكتابة. ما يجب فهمه بشكل صحيح هو القدرة على إيجاد مفهوم تفكير المؤلف وراء الوصف المكتوب. إذا تم العثور على هذا وتجميعه مع الجملة

¹⁷ Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2007), hlm. 83

¹⁸ Martini S Yamin, *Kiat Membelajarkan Siswa*, Jakarta: Gaung Persada Press, 2007. hlm. 106

¹⁹ Bafadal, Ibrahim, *Pengelolaan Perpustakaan Sekolah*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2009. hlm. 192

الخاصة به ، فسيتم بسهولة صياغة معنى الكتابة وتخزينه لفترة طويلة في قوة الذاكرة.

شرح أمين الدين مفهوم القراءة ليكون ثلاثة أشياء. (١) القراءة تتفاعل. رسائل تفاعلية كتصريحات لأصوات الكلام وعلامات كتابة أخرى. من هذا التفاعل شكل التعرف / الاعتراف يحدث في فهم معناها. (٢) القراءة هي عملية. عملية تنطوي على الجوانب البدنية والعقلية ، وتوفير الخبرة والمعرفة وأنشطة التفكير والشعور. (٣) القراءة هي حل الرموز واستقبال الرسائل.^{٢٠} رأي آخر يقول أن القراءة هي عملية اكتساب الفهم من مزيج من الحروف والكلمات. في حين يصف هنري جوندور تاريخاً أن القراءة هي عملية يقوم بها القارئ ويستخدمها للحصول على رسالة ، يرغب الكاتب في أن ينقلها من خلال الكلمات / اللغة المكتوبة.^{٢١}

القراءة تساعد الطلاب على إكتساب المعارف و تشير لديهم الرغبة في الكتابة الخلاقة. فمن القراءة تزداد معرفة الطلاب بالكلمات و الجمل و العبارات المستخدمة في الكلام و الكتابة. و على هذا فهي تساعد الطلاب في تكوين احساسهم اللغوي.^{٢٢}

من تفسير الخبير أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن القراءة هي نشاط لفهم الحروف والكلمات والجمل المكتوبة من أجل إيجاد المعنى والرسائل الواردة. تتطلب القراءة أيضاً نشاطاً مرئياً وفكرياً وعلم اللغة النفسي نظراً لأن القراءة موجهة إلى البحث عن المعنى المنقولة بلغة مكتوبة.

²⁰ Aminuddin, *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Aglesindo, 2009. hlm. 15-16

²¹ Henry Guntur Tarigan, *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahsa*, Bandung: Angkasa, 2008. hlm. 7

²² الدكتور أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، مكتبة الفلاح، ١٩٨٤. ص. ١٠٤

ب) أهداف القراءة

القراءة ليست مجرد قراءة ، ولكن هذا النشاط له غرض ، وهو الحصول على بعض المعلومات الجديدة. وراء أنشطة القراءة ، هناك أهداف أكثر تحديداً ، وهي الفرحة ، وزيادة المعرفة ، والقدرة على القيام بعمل ما. فيما يلي بعض التفسيرات لغرض أنشطة القراءة:

١) القراءة على سبيل الفرحة لا تتضمن عملية التفكير المعقدة. عادة ما يتم هذا النشاط لملء وقت الفراغ. الأنشطة المدرجة في هذه الفئة هي قراءة الروايات والصحف والمجلات أو القصص المصورة.

٢) القراءة لتحسين المعرفة والبصيرة ، مثل قراءة الكتب المدرسية أو الكتب العلمية.

٣) القراءة لتكون قادرة على القيام بعمل أو مهنة. على سبيل المثال ، قراءة كتب المهارات التقنية العملية أو كتب المعرفة العامة.

تهدف أنشطة القراءة بشكل أساسي إلى البحث والحصول على الرسائل أو فهم المعنى من خلال القراءة. سيؤثر الغرض من القراءة على نوع القراءة المختارة ، على سبيل المثال المادية أو غير المادية وفقاً لأندرسون ، هناك سبعة أنواع من أهداف أنشطة القراءة ، وهي:^{٢٣}

١) القراءة للحصول على تفاصيل أو حقيقة (القراءة للحصول على الحقائق والتفاصيل)

٢) القراءة للأفكار الرئيسية (القراءة للحصول على الأفكار الرئيسية)

٣) القراءة للتسلسل أو التنظيم (القراءة لمعرفة ترتيب / هيكل التركيبية)

٤) القراءة للاستدلال (القراءة في الختام)

²³ Dwi Sunar Prasetyono, *Rahasia Mengajarkan Gemar Membaca pada Anak Sejak dini*, Jogjakarta: DIVA Press, 2008. hlm. 57-60

- ٥) القراءة للتكيف (القراءة إلى المجموعة / التصنيف)
- ٦) القراءة لتقييم (القراءة للقاضي / التقييم)
- ٧) القراءة للمقارنة أو المقارنة (القراءة للمقارنة / التباين)

ت) خصائص القارئ الماهر

في ضوء العرض السابق لطبيعة عملية القراءة يمكن استخلاص الصفات الآتية للقارئ الماهر.

- ١) القدرة على سرعة التعرف على معني الرموز الكتابية اللغة العربية (كلغة ثانية)
- ٢) القدرة على تعديل السرعة في القراءة، بحيث تتناسب مع طبيعة المادة المقروءة. و الغرض من قراءتها.
- ٣) القدرة على التحكيم في المهارات الأساسية للقراءة بحيث يستخدم منها ما يلائم المناشط التي يقوم بها.
- ٤) القدرة على تذكر ما سبق قراءته. و ربطه بما يليه. و استنتاج أفكار الكاتب الرئيسية. و معرفة الهدف الأساسي الذي يرمي الكاتب إليه.
- ٥) القدرة على التمييز بين المادة اللغوية التي تحتاج إلى قراءة تأملية و تحليلية. و تلك التي لا تستدعي أكثر من اهتمام عبر.
- و هناك قدرات عامة أخرى حسية و نفسية يتميز بها القارئ الماهر, منها: سلامة اصحة العامة. و قوة البصر . و الثبات الانفعالي و الذكاء و القدرة

على التركيز و الانتباه القوي للممارسة القراءة. و الإهتمام بفحوي المادة
(صلاح عبد المجيد العربي، ٧ ص ١٠٤).^{٢٤}

ث) أقسام القراءة

١) القراءة الجهرية

تعريفها، تحويل الرموز الكتابية إلى رموز صوتية عن طريق النطق مع
حسن الأداء و الفهم.

مزاياها:

(١) تدريب التلميذ على إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة و

النطق نطقا سليما بالكلمات و الجمل و التراكيب مع حسن
التلفظ دون مد زائد أو خطف أو تقطيع.

(٢) ضبط الحركات في أواخر الكلمات وفقا لقواعد اللغة نحوا و صرفا
مع إقامة بنية الكلمة على وجهها السليم.

(٣) الوقف في مواطن المناسبة باعتدال و دون افراط مع مراعاة علامات
التقديم بما ترشد إليه من كيفية الأداء و الوقف.

(٤) تمثيل المعاني من خلال تغيير الصوت و تلوينه و رفعه و خفضه بما
يتفق مع سبل أداء المعني أداءا صحيحا.

عيوب القراءة الجهرية:

(١) إذا لم تضبط القراءة الجهرية ضبطا صحيحا أي في مواطنها الملائمة
فإنها تَوَدِّي إلى التشويش على الآخرين.

^{٢٤} الدكتور رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه و أساليبه، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و
العلوم و الثقافة، ١٩٨٩. ص. ١٧٤ - ١٧٥

(٢) تحد من حرية القارئ فهو لا يستطيع ممارستها إلا في أوقات محددة
و أماكن معينة

(٣) تستغرق وقتاً أطول, و بالتالي فإنها ليست اقتصادية و تحتاج إلى
جهد في الاعداد و الأداء، و ترهق القارئ إذا استمر في القراءة فترة
طويلة.

(٢) القراءة الصامتة

تعريفها، هي القراءة التي تعتمد على الإدراك البصري الذي يترجم إلى
وعي ذهني مباشرة دون نطق.
مزاياها:

(١) إنها اقتصادية، فعامل السرعة و توفير الوقت أساسي فيها إذا
تستغرق.

(٢) القراءة الصامتة تمنح القارئ إحساساً بالحرية، إذ يمكن أن يمارسها
في أي مكان دون خشية من مضايقة الآخرين و التشويش عليهم
و هي تدخل في إطار الممارسات الطبيعية الاعتيادية التي لا تحتاج
إلى حيلة أو استعداد أو حذر بلا قيود زمانية أو مكانية.

(٣) تساعد على تربية الذهن على التأمل و التركيز و التوفر على
التحليل و التقويم و تعين على الفهم، لذا لا بد من التعود عليها و
ترويض النفس على متابعتها .

(٤) القراءة الصامتة تستر عيوب النطق لدى القارئ الذي يعاني من
مشكلات خلقية في اللسان و تعفيه من عناء الحرج أمام الآخرين
و هذه ميزة مهمة لا يستهان بقيمتها النفسية كما أن القراءة
الصامتة تساعد على بناء الثقة بالنفس و الاعتماد عليها.

عيوبها:

- (١) تساعد على شروذ الذهن و عدم التركيز و الانصراف إلى التفكير في أمور بعيدة عن موضوع القراءة.
- (٢) القراءة الصامتة لا تساعد على اكتشاف عيوب النطق و بالتالى إصلاحها و تلافئها
- (٣) تؤدى القراءة الصامتة في بعض الاحيان إلى توارث الاخطاء اللغوية.

ج) مراحل تعلم القراءة

أولاً، الاستعداد للقراءة: يتهياً الطفل للقراءة في المرحلة الأولى من مراحل حياته التعليمية و هي التي تسمى مرحلة (الروضة) حيث ينبغي ان تنمي لديه ملكة الاستعداد للقراءة من خلال التعرف البصري على الصور الثابتة و المتحركة مع ذكر أسمائها ووصفها.

ثانياً، مرحلة التأسيس: حيث يتعلم الطفل للمفاتيح الأساسية للقراءة في الحلقة الأولى من المرحلة الابتدائية عن طريق التعرف على جملة صالحة من الكلمات و العبارات من خلال عرضها عرضاً لائقاً تحليلاً و تركيباً و معايشة واقعية و التدرج في تعلمها وفق خطة مدروسة مع التركيز على أساسيات النطق كالشدة و المد و التنوين و ما إلى ذلك.

ثالثاً، مرحلة التثبيت: حيث تبدأ عملية ترسيخ الأساسيات المتعلقة بالنطق و تنمية السرعة القرائية و العناية التامة بالقراءة الجهرية مع الاهتمام ببدء نشاط القراءة الصامتة و يتم ذلك في السنتين و الثالثة و الرابعة.

رابعاً، تعليم المهارات القرائية: حيث تنمي الأساسيات و يطلق الطفل إلى آفاق جديدة تبدو الموضوعات المقروءة أثري فكريا و مضمونا و يسمح بشيئ من الحوار المغمق حولها و يزداد وقت القراءة الصامتة.

خامساً، تبلور القدرة القرائية: و بروز المواهب الكامنة حيث يتم التركيز على الجوانب الفكرية و العاطفية مع النذوق و الموازنة و النقد و الحكم و يبدأ توجيه التلميذ إلى المطالعة الخارجية و توسيع مجالاتها.^{٢٥}

ح) تعليم مهارة القراءة

تعليم مهارات القراءة تسمى أيضا بتعليم المطالعة، وكلاهما على حد سواء على و هي القراءة. لكن كلاهما لديه خلافات ، أي أن القراءة تفسر على أنه تعلّم القراءة. و اما المطالعة على جوانب التحليل وفهم القراءة.

نستنبط أنّ تعليم مهارة القراءة هو عملية تعلمية التي تركز تعلمه في مهارة القراءة، يقدم مادة الدرس بتقدم القراءة، أي أن المعلم يقرأ أولاً موضوعات القراءة ، ثم يتبعه الطلاب. إن الهدف التعليمي لمهارات القراءة قادر على قراءة النصوص العربية فصيحة ، وقادر على الترجمة والقدرة على فهمها بشكل جيد وسهل.

خ) مهارات يجب التركيز عليها في تعليم القراءة

و المهارات التي يجب التركيز عليها في تعلم القراءة فيما يلي:

(١) التعرف على الكلمات

^{٢٥} محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية، (دار الأندلس، ١٩٩٦ م) ص. ١٧١-١٧٢

- (٢) فهم معني الكلمة جيدا
- (٣) القدرة على فهم المقروء و شرحه و تفسيره
- (٤) القراءة صامتا في سرعة ملائمة للمادة المقروءة, و الغرض الذي يقصد إله من القراءة.
- (٥) القراءة جهرا في صحة و سلامة
- (٦) القدرة على استعمال الكتب في كفاءة و مهارة
- (٧) العمل على تنمية خبرات الطفل من خلال القراءة
- (٨) تنمية الاستمتاع بالمقروء
- (٩) تنمية الميل إلى القراءة عن طريق القراءة الحرة
١٠. اكتساب القدرة على استعمال القراءة لمواجهة حاجات الفرد و إشباعها.^{٢٦}

(د) اهداف تعليم القراءة

يستهدف تعلم القراءة في برامج تعلم العربية للناطقين بالغات الأخرى عادة اهداف من أهمها

- (١) أن القراءة هي أول المهارات الثلاثة (و هي القراءة و الكتابة و الحساب) التي يجمع المجتمع الإنساني على حقّ الفرد في تعلمها.
- (٢) أن التربية المستمرة و التعلم مدى الحياة، و التعليم الذاتي شعرات لا تتحقق في حياة الإنساني إلى إذا كان قادرا على قراءة. إنها انشطة تعتمد على كمية و نوع ما يقرؤه.
- (٣) أن المجتمع الإنساني المعاصر المجتمع متعلم يصعب تصور عمل مهاري فيه لا يتطلب القراءة، إن الإنسان محاط بكثير من أوجه النشاط التي

^{٢٦} محمد صلاح الدين مجاور, تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية اسسه و تطبيقاته, كويت للطباعة النشر و التوزيع, ص. ٣٩٢-٣٩٣

تستلزم القراءة حتى يحقق ما يريد و حتى يتكيف مع المجتمع و يؤدي وظيفته.

٤) أن القراءة الواسعة شرط للثقافة الواسعة، إن ما يجنيه الدارس الأجنبي من خلال قراءة المواد العربية أعظم مما يجنيه من خلال أي مهارة أخرى.

٥) إن القراءة هي المهارة التي تبقى مع الدارس عند ما يترك البلد العربي الذي يتعلم فيه اللغة، كما أنها المهارة التي تستطيع من خلالها أن تتعرف على أنماط الثقافة العربية و ملامحها.

٦) بالقراءة يستطيع الدارس أن يحقق أغراضه العملية من تعلم العربية. قد تكون أغراضا ثقافية أو اقتصادية أو سياسية أو تعليمية أو غيرها.

٧) و القراءة مهارة يستطيع الدارس بها تحقيق قدر من الاستمتاع و قضاء وقت الفراغ بما هو أجدى.

٨) فإن القراءة هي المهارة التي ينميها الطالب وحده بعد أن يترك المعهد.

٦. الإطار التفكيري

المعهد العصري المنار محمديّة هو واحد من المعاهد الذي يقع في مدينة بيمالانج، يتعلّم فيه عن اللغة العربية. إنّ اللغة العربية تتكون من أربعة المهارات، فأراد مدير المعهد أن يستولي كل منها. مهارة القراءة يكون احدي من المهارات الموجودة، فلا بدّ للطلاب يكون إنسانا مستعدا ليستولي علي هذه المهارة و هو مهارة القراءة.

و لتحقيق هذه التوقعات، عقد معهد العصري المنار محمديّة بيمالانج برنامجا تعليميا و أنشطة يجب تنفيذها عند جميع الطلاب. و احدي من ذلك البرنامج، يعني تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب المطالعة الحديثة

لترقية قدرة الطلاب في اللغة الأجنبية. نظرا من تلك الأمور، ترى الباحثة على أنّ تعليم مهارة القراءة مهمة جدّا عند الطلاب. إنّما الطلاب بمعهد العصري المنار محمدية بيمالانج مختلفا في خلفية دراستهم، بعضهم يخرج من المدرسة الاسلامية و بعضهم من المدرسة الحكومية. فبرنامج تعليمية يتوقع لوصول إلى الغرض المرجوة. و لا بدّ لكلّ الطلاب أن يتبع هذه البرنامج صحيحة و بأجيد الحماسة.

الباب الثالث

مناهج البحث

مناهج البحث هو الأنشطة المنظمة المدبّر مع الباحثة لتحليل المسألة العائش و ينفع للمجتمع و كذلك للباحثة نفسها.¹

أ. نوع البحث

البحث الوصفي يعني البحث يسعى إلى شرح حل المشكلات الحالي استنادًا إلى البيانات². تكون نوع هذا البحث هو الدراسة الميدانية أي الدراسة الوصفية الكيفية (*Method Descriptive Qualitative*) وهي طريقة البحث عن أحوال المجتمع أو الإنسان، أو الموضوع، أو نظوم الأفكار في زمان الحاضر. وغرضه للوصول على الوصفية عن التصوير بنظام خاص، واقعي وحققيقي.³ و تستعمل الباحثة هذا نوع البحث لموضوع فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة لدى الطلاب بمعهد "المنار" العصري - المحمدية بيمالاغ العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م بزيادة النهج الكمي.

ب. بؤرة البحث

وجب علي كل البحث ان يكون معيّنًا و محدّدًا، فلا بد لكل الباحثة ان تحدّد بحثها للوصول الغرض الي ما ارادها من قبل. و في هذا الوقت، تحدّد البحث في كيفية فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة فقط. و ليس في

¹ Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*, (jakarta: PT Bumi aksara, 2015) hal. 17

² Cholid Narbuko, Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2015) hal. 44

³ Mohammad Nazir, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Ghalia Indonesia 2003) hlm. 54

- استعمال الكتاب الأخرى و ليس ايضا في المهارة الأخرى غير مهارة القراءة. و ستوجه هذا البحث الي الطلاب بمعهد "المنار" العصري - المحمدية بيمالاغ العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م. أصبحت الباحثة أن تحدّد هذا البحث في الأمور الآتية:
١. استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" طول عملية تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ
 ٢. عن فعالية استخدام الكتاب عند المدرّس و الطلاب
 ٣. عن بعض العناصر الذي يتعلّق بصعوبة و سهولتهم في استخدام الكتاب
- ستحصل الباحثة عن ما يتعلّق به من دليل المقابلة مع مدير المعهد و المدرّس و الطلاب بالمعهد العصري.

ج. مصادر البيانات

- تستخدم الباحثة نوعان من مصادر البيانات، هما البيانات الرئيسية و البيانات الثانوية.
١. البيانات الرئيسية
- البيانات الرئيسية هي مصادر البيانات الذي يوفر البيانات مباشرة إلى جميع البيانات.^٤ تأتي البيانات الرئيسية في هذا البحث العلمي من مدير المعهد و المعلّم و الطلاب بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ. تستخدم الباحثة هذه البيانات للحصول عن المعلومات بتقديم الباحثة بعض الأمور و السؤال الذي يتعلّق باحتياجها في البحث.

⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hal. 193

٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي مصادر البيانات الذي يقدم غير مباشرة لجمع البيانات، مثل عن طريق شخص آخر أو من خلال وثائق.^٥ و تأتي البيانات الثانوية من الكتب المعالقة بتعليم مهارة القراءة.

د. طريقة جمع البيانات

و ستستعمل الباحثة هذه الطرق فيما يلي:

١. طريقة المقابلة

المقابلة هي احدي من فنيّة جمع البيانات التي تظهر من ناحية الطريقة. و طريقة المقابلة هي جمع البيانات بتقديم الأسئلة مباشرة كانت أو غير مباشرة من مصادر البيانات.^٦ يجري الحوار بين الجانبين في طريقة المقابلة، حيث الجانب الأوّل هو الذي يقدم السؤال و الجانب الثاني هو الذي يوجب السؤال من الجانب الأوّل.^٧ تستعمل الباحثة المقابلة مباشرة، تأتي سؤالاً من الباحثة فأجاب مدير المعهد و المعلّم و الطلاب. تستعمل الباحثة هذه الطريقة لنيل البيانات عن كيفية استخدام الكتاب المقرّر عند الطلاب و المعلّم، و كذلك لمعرفة سهولة و صعوبتهم عند الاستخدام حتي تحصل الباحثة تأثيراً ما يتعلق به طول عملية تعليم مهارة القراءة.

⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hal. 193

⁶ M. Ali, *Penelitian Kependidikan*, (Bandung: Angkasa, 1982), hal. 83

⁷ Lexy J. Maleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), hal. 186

٢. طريقة المشاهدة

المشاهدة في جمع البيانات هي ملاحظة المظاهر الموجودة في موضوع البحث. تكون هذه المشاهدة هي مشاهدة المشاركة، حيث تشارك الباحثة في الأنشطة التي تشاهدها لجمع البيانات.^٨ اشتركت الباحثة في عملية التعليم التي وقعت في المعهد لتلاحظها وكتبتها. ستهب الباحثة إلى المعهد لملاحظة ما تحدّث فيه، ستحصل عليها الباحثة عن الحالات الموجودة في المعهد طول عملية تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب "المطالعة الحديثة".

٣. طريقة التوثيق

ما عاد استعمال الطريقة المقابلة و المشاهدة, تستعمل الباحثة طريقة التوثيق. يستعمل هذا التوثيق لنيل البيانات من المقابلة و المشاهدة حتي يكون كل مؤتمناً.^٩ التوثيق هو أخذ البيانات للتوثيق بشكل الكتابة أو الصورة. و تستعمل الباحثة هذه الطريقة لنيل البيانات الواقعية فيما الموجودة في المعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ و ما فيها من الهيكل التنظيمي و بيانات الأخرى ما يتعلّق بالمعلّم و الطلاب. و تتضمن الباحثة في جمع البيانات من نتائج الاختبار.

هـ. إختبار صحّة البيانات

هناك طرق متنوعة لاختبار صحّة البيانات. يشمل إختبار صحّة البيانات في البحث النوعي إلى أربع الاختبارات، و هم درجة المصدقية

⁸ Mardalis, *Metode Penelitian (Suatu Pendekatan Proposal)*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2010), cet. Ke -12, hal. 63

⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010) hal. 329

(credibility) و درجة قابلية النقل (transferability) و درجة الموثوقية (dependability) و درجة الحقوق (cofirmability).¹⁰ الأول، درجة المصدقية (credibility). كثير من الطرق ليختبر مصداقية البيانات، تستعمل الباحثة بالتثليث أي نقوله Triangulasi عادة. و هو طريقة اختبار البيانات من المصادر الآخر باستعمال الشيء الآخر أيضا، مثل الطريقة و الوقت.

في هذا البحث، تستخدم الباحثة تثليث الطريقة. حيث فيه مراجعة درجة المصدقية إلى مصادر البيانات بالطريقة المختلفة من ما فعلت الباحثة قبل الاختبار. المثال، تجمع الباحثة البيانات بالطريقة المقابلة و المشاهدة و التوثيقية في أوله، ثم تقارن الباحثة بالطريقة الأخرى لاكتساب إتفاق البيانات عن فعالية كتاب "المطالعة الحديثة" حتي تمكن للباحثة مقارنة البيانات التي تمّت ملاحظتها مع البيانات من المقابلات. و كذلك المقارنة من ما يقول بعض الناس مع ما يقول على كل فرد منه.

الثاني، درجة قابلية النقل (transferability). تستخدم الباحثة بإعطاء السؤال عن استطاع استخدام هذا البحث في الحالة الأخرى أو عكسه.

الثالث، درجة الموثوقية (dependability). للباحثة بحث نوعي، فلا بدّ للباحثة أن تحصل بيانات دقّة عند العملية. تبحث الباحثة عن فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار العصري- الحمديّة بيمالاغّ قدرة شهرا. بعد جمع البيانات، فيحتاج إلى الإستعراض.

¹⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hal. 270

الرابع، درجة الحقوق (*confirmability*). تستخدم الباحثة أخير الإختبار لنيل الحصيل المناسب بالعملية.¹¹

و. طريقة تحليل البيانات

استخدمت الباحثة أسلوب تحليل البيانات المناسب على منهج ميليس و هوبرمان.¹² فإنّ عملية تحليل البيانات و هي:

١. عملية التخفيض

يقول ميليس و هوبرمان (١٦ : ٢٠٠٧)، تخفيض البيانات هو شكل من أشكال التحليل الذي يوجه للتخلص من البيانات التي لا يلزم حتي يتم التحقيق منها بشكل صحيح في النهاية.¹³ تقليل البيانات هو عملية اختيار البيانات الهام و التركيز عليها و استخلاصها و تحويلها من الميدان. و تستعمل الباحثة كي تسهّلها في جمع البيانات التي وجدها من المدير و المعلم و الطلاب، حيث تقلّل الباحثة البيانات التي لا تحتجها.

٢. عرض البيانات

نظرا إلى بعض العروض التقديمية و التي تتضمّن أنواعا متنوعة من المصفوفات و الرسومات البيانية و الشبكات و المخطّطات. كلّها

¹¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hal.

¹² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hal. 246

¹³ Albi Anggito, Johan Setiawan, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Sukabumi: CV Jejak, 2018), hal. 243

مصمّمة لتوصيل المعلومات المنظّمة في شكل سهلة و حقيق. من هذا الحال يمكن أن يكون معروفا عن الأشياء التي تحدّث في الموقع.¹⁴ عرض البيانات التي ستقدّمه الباحثة يعني بتقديم البيانات من بعض المعلومات الذي يعطي التمكين بمجيب الخلاصة في فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" بمعهد المنار العصري- المحمدية المنار بيمالاغ.

٣ . الإستنباط بها

أخذت الباحثة إستنباطا بدلائل الذي تتعلّق بفعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ بعد أن تعمل الباحثة في تخفيض البيانات و عرضه في السابق. بالإضافة السابقة، تستخدم الباحثة صيغة بسيطة لحساب نتائج الطلّاب بعج الاختبار. و الصيغة التي تستخدمها الباحثة، يعني:

$$\text{صيغة بسيطة: } \frac{\text{عدد الطلّاب الذين يكملون حد الأدنى } X}{100} \\ \text{عدد الطلّاب}$$

¹⁴ Albi Anggito, Johan Setiawan, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Sukabumi: CV Jejak, 2018), hal. 246

الباب الرابع

نتائج البحث و تحليله

أ. لمحة عن معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ

بناء على نتائج البحث التي أجرتها الباحثة باستخدام طريقة الملاحظة و المقابلة و كذلك التوثيق، فإن تصميم المعهد يعد إستراتيجيا للغاية في مجال التعليم العهدي. يوقع في وسط الزراعة مع ثلاث مائة مترا على الأقل من منطقة سكنية. و هذا الحال يكون سببا مواتية أحوال الدراسية لبعده بإزدحام المدينة.

١. تاريخ تأسيس المعهد

بدأت خلفية إنشاء معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ بإصدار مؤتمر المحمدية التاسع و الثلاثين في بادانج و الذي يشير إلى المناطق لزيادة المؤسسات التعليمية للعلماء و بوجود الطلبة و الحاجة للمجتمع عن حضور شخصية الرؤساء الجيدة في شركة المحمدية القليلة في زمان الآن. يقوي قيام المعهد المحمدية مبادرة الأستاذ علي و الأستاذة صافية. قام معهد العصري المنار سنة ١٩٩٣. أول القيام معهد المنار، يسمى بمعهد الاسلامي "المنار" محمدية. و يغيّر باسم معهد المنار محمدية للبنات في السنة ١٩٩٩ لأن المعهد للبنات خاصة و ليس للبنين. و لكن في السنة ٢٠٠٧، يسمى بمعهد العصري الكنار محمدية بيمالاغ مع الطلاب من البنات و البنين. قامت Dra ST Sofiya sy كمدير معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ بوسيلة رسالة القرار محمدية

بيمالاغ، ثم بدأت السنة الدراسية الجديدة بمعهد العصري المنار في السنة
١٩٩٣/١٩٩٤.

مميزة معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ، يكون التماثل لصبغة
محمدية. وكلها يري من:

(أ) من أهداف معهد المنار، هو تكوين العلماء، له ثقة الواسعة و روح
الاعتماد على النفس بما يناسب شخصية محمدية.

(ب) بجانب المناهج الدراسية الذي يشير إلى المناهج الذي عيّنه وزير الدين
و وزير التعليم الوطنية و المعهد العامة، له المناهج العفائدي و هو
المواد الاجبارية.

(ت) تتضمن الإدارة بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ منظمات
المجتمع كأصحاب من خلال التعيين يشير قيادة المحمدية دائرة
بيمالاغ كمنظمة و المسؤولة عن الإشراف على التطورات.

٢. الرؤية و البعثة و الأهداف

(أ) الرؤية

تكوين العلماء الصالح للحياة الفرد و الأسرة و المجتمع.

(ب) البعثة

(١) تكوين المسلمين و المسلمات المتقي إلى الله، لهم الثقة الواسعة

و الإخلاص و البساطة الحياة و الأخوة الإسلامية.

(٢) تزويد اللغة العربية و اللغة الإنجليزية و العلوم القائم بذاته.

(٣) إعداد الطلاب للمجتمع و الإستمرار إلى الجامعة.

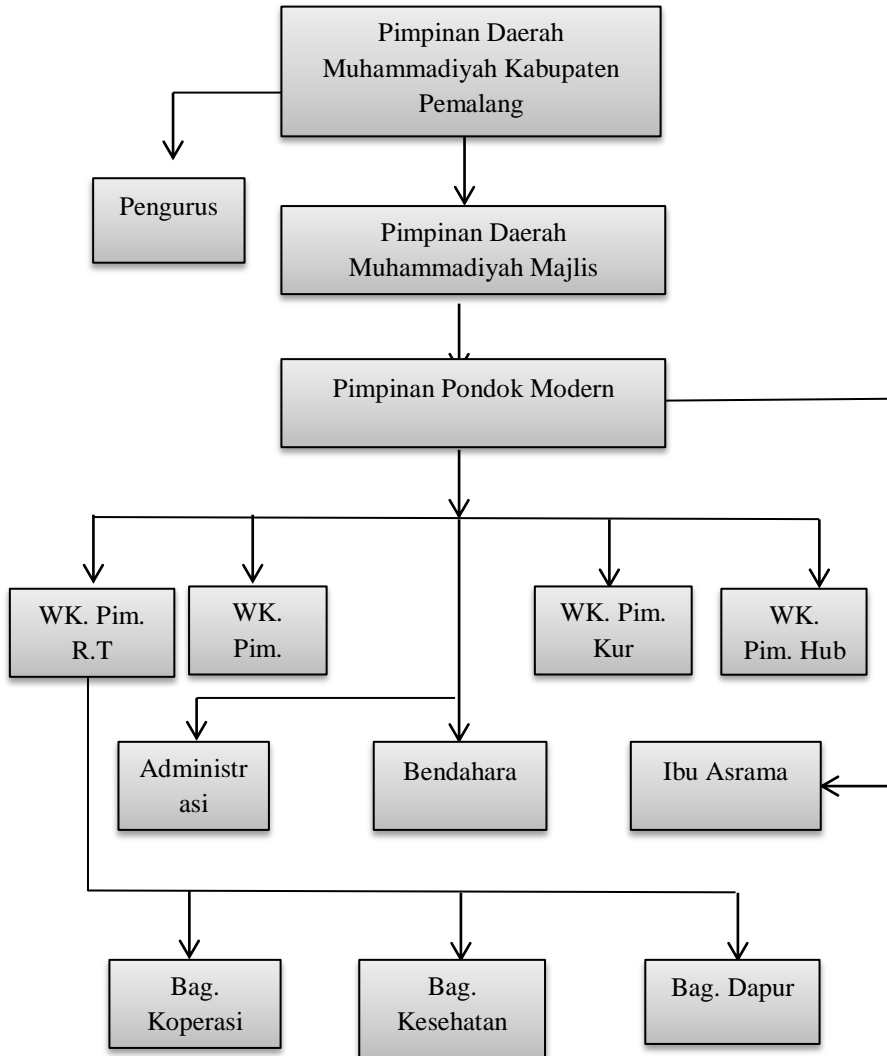
٣. الأهداف

- أ) تحقيق المعهد المفرح و المتدين كمكان التعلم
- ب) تحقيق حياة الإيمان الكافية و المتناغم
- ت) تحقيق تطبيق التعليم
- ث) ترقية القيمة و الجودة في المساهمة و خارجها

٤. هيكل المنظمة معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ

معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ يقودها المدير هيكاليا. المدير هو لقب لرئيس المعهد من ناحية منظمة محمدية الذي له المساواة بالكياهي. المدير مخول لتنظيم أنشطة سير المعهد تحت رئيس دائرة محمدية (PDM) و مجلس تعليم ثانوي (Dikdasmen) قسم أمور المعهد. يقوم المدير لبعض نائب المدير و هي نائب المدير في ناحية المنزلي و نائب المدير في ناحية الطلبة و نائب المدير في ناحية المنهج الدراسي و نائب المدير في ناحية اتصال المجتمع و يساعدهم الجمعية التعاونية و قسم الصحة و قسم المطبخ. و يقوم المدير تحت قسم الإدارة و قسم المالية و مدير المسكن كمساعد المدير الأمور حياة الطلبة في المعهد. و هيكل المنظمة لمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ كما يالي:

Struktur Organisasi Pondok Pesantren Modern Al Manaar Muhammadiyah



Gambar 4.1

الجدول ٤.١. قائمة رؤساء معهد عصري المنار محمديّة

فترة الإمارة	اسم	نمرة
١٩٩٣ - ٢٠٠٠	الدكتور ستي صافية	١
٢٠٠٠ - ٢٠٠١	الحاج صابرين	٢
يولي ٢٠٠١ - نوفمبر ٢٠٠١	نرسيّم	٣
٢٠٠١ - ٢٠٠٢	الدكتور داخري	٤
٢٠٠٢ - ٢٠٠٥	الدكتور ستي صافية	٥
٢٠٠٥ - ٢٠٠٧	الدكتور محبوب النور جنيدي	٦
أغسطس ٢٠٠٧ - أكتوبر ٢٠٠٧	علي بصال هنبالي	٧
٢٠٠٧ - الآن	سابطي سوهيندروا	٨

٥. حال الأساتذ و الطلاب بمعهد المنار العصري- المحمديّة بيمالاغ

أ) حال الأستاذ و الطلاب

الأساتذ أو الأستاذ يكون إحدي من عوامل مهمة لنجاح في عملية التربية. لأن يكون الأستاذ كمدبّر في كل نموّة الطلاب. هناك ١٩ نفرا لعدد الأساتذ و الأستاذات الذي يسكن و يدبر الطلاب بمعهد المنار العصري- المحمديّة بيمالاغ. هم الذي يكمل كل احتياج الطلاب منذ قيامهم من النوم حتي قبل النوم. الأستاذ و الأستاذة الذي لم يتزوّج سوف يسكن في المعهد و بعضهم سيذهب

عند التعليم. يقوم الطلاب بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ من البنات و البنين. فلا بد للطلاب أن يسكن في المسكن، إذا أراد الطلاب أن يخرج من المعهد، فعليه أن يستأذن إلى الأستاذ. و لا يجوز للطلاب أن يرجع إلى بيتهم إلاّ عند العطلة و في عذر شديد. و سيظهر قائمتهم في الملحق.

ب) نظام التربية

النظام التعليمي هو مجموعة الأفكار أو المبادئ التعليمية المترابطة بحيث يكون واحدة، يستند معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ إلى تصوّر و رئيسيّ الذي متّبع مع المؤسس المعهد و مناسب بأهدافه. الأهداف الرئيسيّ للتربية معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ هو لتركيز إعداد رئيس الأمة المحمدية الذي سينتشر العلوم الاسلامية إما في المعهد في التعليم و التدريس أو في حياة المجتمع بطريقة الدراسة في أمكنة العبادة.

كمؤسسة التعليمية، للمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ وظيفة لبني الطلاب إلى دراجة الأحسن من الماضي. يري من هذا الحال، يكون جميع أنشطة الطلاب احدي من الجهد لارتقاء جودتهم لأن يكون العلماء في المستقبل. يستعمل معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ منهجا دراسية فيه التكامل بين منهج الدراسي من مكتب التعليم و كذلك منهج الدراسي الداخلي للمعهد، و هم فيما يلي:

١) نموذج التعليم

يساوي التعليم بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ بين أصول العلم الاسلامية بمعرفة أصول العلمية. عمل تطوير هذا المنهج بالابتكارية ليؤدي إلى رؤية و بعثة و هدف للمعهد. صرّة هذا المنهج على شكل:

(أ) التوازن بين العملية و التعليم في دراسة العلوم الدينية و الكونية. و ليقوي هذا المنهج يتطور المعهد بتطوير اللغة الأجنبية في الأنشطة اليومية، هما اللغة العربية و اللغة الإنجليزية.

(ب) تقوية الأصول أو الأساس لعلوم الاسلامية و الاستعداد لرئيس الأمة بطريقة عملية و مرافق حتي يكون الطلاب أحسن و حسن أخلاقهم.

(ت) *Long Life Education*، عمل في المسكن بمقتربة الأسوة و المهارة و الرياضة.

٢) أنشطة الطلاب

ينشر معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ كثيرا من الأنشطة في ارتقاء التربة و التعليم، و يتطور المعهد بعض الأنشطة فيما يلي:

(أ) الإرشاد في تحفيظ القرآن و القراءة و الخط
(ب) احياء السنة، هو الأنشطة في عملية السنة: كصلاة السنّة الرواتب و الصيام السنّة و ممارسة ذكر اللة و عملية السنّة الأخرى.

(ت) إرشاد مهارة اللغة الأجنبية (اللغة العربية و اللغة الإنجليزية)
(ث) إرشاد الإمارة، هو أنشطة مقارنة درجة الأصول المحمدية.
(ج) إرشاد في مادّة التعليم، هو مقارنة أنشطة التعلّم اليومية
(ح) إرشاد مهارة الدعوة، هو الأنشطة في مقارنة العملية
الدعائية الميدانية، الخطابة بعد صلاة العشاء، و غير
ذلك.

(خ) إرشاد مهارة الموهبة و الرغبة، هو الأنشطة في مقارنة
الإضافية و النسائية و الإنترنت و القراءة و الرياضة.
(د) عملية التدريس، لفصل الثالث الثنوي و التخصص.
برامج لنجاح الامتحان النهائي (UAN): مساعدة
الطلاب في الإستعداد الامتحان بمرافقة التعلّم في
المسكن.

٦. دور الأساتذ و الموظف

دور الأساتذ كقوة المدرّس و المدبّر هو مهم جدًا على اخصاب
الرغبة و نمو أنشطة الطلاب في اعطاء قوط العلوم بعملية التعليم. الأستاذ
واحد من عنصور مهم عند عملية التعليم في مؤسسة التعليمية. و مؤسّسة
التعليمية لن يسير كما العادة بدون دور الأستاذ و كذلك قوة الموظف
الذي يحرس أن يدبّر مشقة إدارة المعهد و الواجبات الأخرى التي يرسخ
عملية التعليم في مؤسسة التعليمية. يحتوي الأستاذ بمعهد المنار العصري-
المحمدية بيمالاغ من بعض المتخرجين و المتخرجات المتنوعة و تنظيم
العلوم. و يرجوا من هذا التنظيم عن بلوغ غاية التعليم المرجوة. يتعدد

المدرّس بخمسة عشر نفرا الذي يسكن في المعهد، و قد يستولي منهج
احتياج المعهد و يخرجون من بعض المؤسسة المتنوعة.

٧. أنواع أنشطة الطلاب و أدائها

أنواع أنشطة الطلاب الذي يؤدي في معهد المنار العصري- المحمدية
ببمّالغ يصف الإضائي و الإضافية المنهجية.

أ) أنشطة التعليم الرسمي

ب) المحمدية

ت) تأسيس اللغة العربية و اللغة الإنجليزية

ث) تأسيس الداعي و الداعية

ج) دفاع النفس

ح) تأسيس الصحافي

خ) تأسيس الرياضة

د) المهارات

ذ) تنظيم العلاقات لطلاب المحمدية

ر) حزب الوطن

ز) الخطّ

س) نشيد

ش) القراءة

و غير ما يذكر في السابق، سيظهر أنشطة الطلاب بمعهد المنار

العصري- المحمدية ببمّالغ فيما يلي.

الجدول ٣.٢. قائمة أنشطة الطلاب بمعهد المنار العصري- المحمدية

ببملاغ

النمرة	الساعة	الأنشطة
١	٠٦.٠٠٠ - ٠٣.٠٠٠	قيام الصباح، صلاة الصبح، قراءة القرآن، درس الصباح
٢	٠٧.٠٠٠ - ٠٦.٠٠٠	الإستحمام، تناول الفطور، الاستعداد لدراسة الرسمية
٣	١٢.٠٠٠ - ٠٧.٠٠٠	أنشطة التعلّم و التعليم للدراسة الرسمية
٤	١٣.٠٠٠ - ١٢.٠٠٠	صلاة الظهر و تناول الغذاء
٥	١٤.٤٥ - ١٣.٠٠٠	استمرار لأنشطة التعلم و التعليم للدراسة الرسمية
٦	١٥.٣٠ - ١٤.٤٥	صلاة العصري و قراءة القرآن
٧	١٧.٠٠٠ - ١٥.٣٠	الراحة
٨	١٧.٣٠ - ١٧.٠٠٠	الاستحمام و الاستعداد لصلاة المغرب
٩	١٨.٣٠ - ١٧.٣٠	صلاة المغرب و قراءة القرآن
١٠	١٩.٠٠٠ - ١٨.٣٠	تناول العشاء
١١	١٩.٣٠ - ١٩.٠٠٠	صلاة العشاء
١٢	٢٠.٣٠ - ١٩.٣٠	درس الليل
١٣	٢١.٣٠ - ٢٠.٣٠	الموجه
١٤	٢٢.٠٠٠ - ٢١.٣٠	محاسبة النفس و كشف الغياب
١٥	٠٤.٠٠٠ - ٢٢.٠٠٠	الراحة

٨. حال المرافق و البنية التحتية

مثل معهد في العام، لا يزال المعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ يكون إقتصاديا. و لكنّ طلابه يبلغ إلى مائتين تقريبا. ارتقي معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ منذ سنة ٢٠٠٧ حتى الآن و كذلك في قسم المرتفق و البنية التحتية الذي يأيد في سهولة عملية التعليم.

الجدول ٤.٣. قائمة المرافق و البنية التحتية

العدد	نوع المرافق	التمرة
٤٠ غرف (SMP, SMA, SMK)	غرفة الفصل	١
٥ غرف	مكتب	٢
٢	مسكان	٣
١٠ غرف	بيت الأستاذ	٤
١ غرفة	مكتبة	٥
١ غرفة	غرفة الفنون	٦
١	قاعة الاجتماع	٧
٢	ميدان	٨
١	مسجد	٩
١	شركة الطلبة	١٠
١٥	حمام	١١
١	معمل	١٢
١	وظيفة الأمن	١٣
٢	الخدمات الصحية	١٥

ب. وصف البيانات

١. استخدام الكتاب المطالعة الحديثة في تعليم مهارة القراءة بمعهد

المنار العصري- المحمدية بيمالاغ

يستخدم المعهد العصري هذا الكتاب منذ أول التعليم، حيث يعقد التقييم في كل سنة بعد استخدامه حتي يكون الكتاب إحددي من بعض الكتب للتعلم. غير هذا الكتاب، يوجد الكتاب القرين. يناسب هذا الحال بالرحلة العلمية الذي قد عيّن الأساتذ والأستاذات في المعاهد الأخرى. ومن بعض مؤسسة هم : مدرسة المعلمين المحمدية (يوكياكرتا) والمعهد الإسلامي دار الإحسان محمدية سراغين و *Aisyah Boarding School Malang*. قبل وجود التحقيق لم يكن استخدام الكتاب استخداما جيدا. لايزال استخدامه بمناسبة دراسة المدرس الموجودة. أول قيام المعهد، أكثر الأساتذ والأستاذات من معهد المؤمن عروكي، فالكتاب والمواد الذي أبلغ إلى الطلاب متساويا بالمعهد المقرر، وأما المواد اللغوية يأخذ من معهد الكونتور.^١

أصاب منهج الدراسي للمعهد في السنة ٢٠٠٥. يستخدم تعليم اللغة كتابا متساويا بمعهد كونتور ويستخدم كتابا آخر من مدرسة معلمين المحمدية يوكياكرتا الذي يميل ميلا شديدا إلى أحوال محمدية. يوجد ١٨ ساعات لتكوين المنهج يعقد عملية التعليم والتعلم في الصباح بعد صلاة الصبح طول ساعة واحدة وفي الليل بين ٢-٣ ساعات. سار درس المعهد في يوم الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس والسبت. وخصوصا في يوم

^١مقابلة مع قسم المنهج الدراسي بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ، الأستاذة استقامة إلياس، ١٥ مارس

السبت، يعقد درس المعهد عند الصباح في الساعة ٠٧.٠٠-١١.٠٠ بسبب (*Full Day School*) الذي يجعل الطلاب عطلة في دراسة الرسمية يستعمل ليلة السبت للمحاضرة وهم يتناول العطلة في يوم الجمعة والأحد.

يقول مدير المعهد بأن للمدير حق علي ترتيبات كل حالات الموجودة في المعهد. بيدع هذا الحال من النظم الذي لم يكن مناسباً أو الدروس الذي لم يكن مناسباً في المعهد. إحدى من بعض مميزات المعهد العصري، هو لا تكن متغيراً عن المنهج إلا بسبب يتغير المدير. يرى من هذا الحال، رتب المدير مع القسم المنهج الدراسي إما لم ينال كله. وهو يرجوا رجاء شديداً أن لا يشعر جيل بعده بمثل هذا الحال. علاقة دراسة الرسمية والمعهد لم يكن مناسباً بالمعهد العصري كما العادة، وهو يسعى لإعطاء أزوادة إلى الطلاب عن المهارة اللغة بأحسن المنهج.^٢

أ) أهداف استخدام كتاب المطالعة الحديثة في تعليم مهارة القراءة
يكون كتاب المطالعة الحديثة احدي من وسائل التعليم الذي يستعمل لتعليم مهارة القراءة بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ. فالأهداف من استخدامه هو لمساعدة المعلم ليستولي المهارات الأربعة للغة العربية، خصوصاً في مهارة القراءة. حيث يتركز المدرّس على الحالات لأن يكون الطلاب يفهم فهما جيداً حتى يقدر في تطبيق قراءة النصوص العربية الذي لم يفهموا قبل التعلّم. و سيكون هذا الحال لسهولتهم في قراءة القرآن و الحديث كتوجيه المسلمين و المسلمات في هذا الدنيا.

^٢ مقابلة مع مدير معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ، الأستاذ سابتوا، ١٥ مارس ٢٠١٩

قالت مدرّسة هذا الدرس، الهدف من استخدام الكتاب المطالعة الحديثة أيضا لممارسة الطلاب في قراءة النصوص العربية. يري بأن الطلاب يأتي من بعض المدينة و المدرسة المتنوعة، فيتركز المعهد في هذا الحال ليستولي الطلاب في ممارستهم.^٢

(ب) الطريقة التعليمية المستخدمة في استخدام الكتاب المطالعة الحديثة في تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار العصري-المحمدية بيمالاغ

تكون الطريقة التعليمية اشياءا مهمة عند عملية التعليمية، فلا بد للمدرّس أن يستعدّ قبل التعليم. و أما الطريقة التي تستعمل للتعليم بمعهد المنار العصري-المحمدية بيمالاغ، فيما يلي:

(١) طريقة فهم القراءة

يستخدم المدرّس هذه الطريقة للتمرين الطلاب في التكلّم باللغة العربية، حيث يقرأ المدرّس بعض أو احدي النصوص من الكتاب. يتمثّل المدرّس إلى الطلاب عن كيفية القراءة فقرة ففقرة الذي سيأتي بعده الإكرار من الطلاب. و في أوّل بداية، اعطي المدرّس بعض الكلمة الصعبة ثمّ يكتبه على السبورة.

(٢) طريقة الأسئلة و الأجوبة

يستخدم المدرّس هذه الطريقة عند بداية الدرس لمعرفة فهم الطلاب عن الدرس الماضي و يستخدم المدرس في آخر اللقاء

^٢ مقابلة مع مدرّس في تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار العصري-المحمدية بيمالاغ، الأستاذة نور الأفترياتي، ١١

للتقييم التعلّم في ذلك اليوم حتي يري المدرّس بأن الطلاب يفهم فهما شديدا.

ت) وسائل التعليمية المستخدمة عند استخدام الكتاب المطالعة الحديثة بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ

الوسائل التي تستعمل المدرّس، يعني السبّورة و المعلمة و بعض البضائع حول الفصل ليكون زسائل لإيضاح أحيانا.

ث) عملية التعليم باستخدام الكتاب المطالعة الحديثة بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ

(١) مقدمة

(أ) إلقاء السلام

(ب) قراءة الدعاء قبل التعلم جماعة

(ت) قراءة كشف الغياب و ترتيب الفصل

(ث) اعطاء الدافع للتعلم

(ج) سأل المدرّس عن الدرس الماضي ليتعلّق بالدرس الجديد

(٢) بداية الدرس

(أ) اعطاء الكلمة الصعبة و الأمر لأن يكتب الطلاب على

الكراسة

(ب) قرأ المدرّس موضوعا جديدا و الأمر لأن يسمع الطلاب

(ت) يشير المدرّس واحدا من الطلاب لقراءة النصوص

(٣) الإختتام

(أ) اعطي المدرّس فرصة للسؤال عن المادّة الذي لم يفهم

الطلاب

(ب) و إذا يفهم الطالب، سئل المدرّس للتقييم التعلّم اليوم

(ت) قراءة الدعاء بعد التعلّم جماعة

(ث) إلقاء السلام

ينبغي للمدرّس أن يبدأ التعليم بأحسن ما يمكن حتى يكون الفصل مرتبًا و منظّمًا عند التعلّم. كما تري الباحثة عند المقابلة، يقوم المدرّس بإلقاء المادّة و المعلومات إلى أذهان الطالب حتى يفهمون و يهتمون اهتماما كبيرا. هذا الذي يكون دليلا على أنّ كتاب المطالعة مناسبة لتعليم مهارة القراءة.

و بعض الطالب يتكلّمون أنّ المدرّس جيدا عند الإلقاء، و هو يستعدّ استعداد الوقت جيدا منذ أوّل المقدمة إلى آخره و كذلك مناسب بإعداد التعليم. كان استخدام هذه الوسيلة (الكتاب) بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ ملائما بالأهداف التعليم. يشترك المدرّس و الطالب اشتراكا جيدا، اعطي المدرّس مادّة و يسمع الطالب بأحسن الاستماع. و هم يسألون المادّة الذي لم يفهم. و من هذا الحال، تري الباحثة أنّ المعهد يستخدم الكتاب بأحسن ما يمكن حتى تجد الباحثة جودة الحال طول عملية التعليم.^٤

^٤ مقابلة مع بعض الطالب معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ، ١٥ مارس ٢٠١٩

٢. فعالية استخدام الكتاب المطالعة الحديثة بمعهد المنار العصري-

المحمدية ييمالاغ

أ) نتيجة الطلاب عند تعليم مهارة القراءة باستخدام الكتاب

المطالعة الحديثة

الجدول ٤.٤. نيجة الطلاب في الاختبار

No	Nama Santri	Nilai
1.	Abdiansyah	86
2.	Adwa Ainunnisa'	72
3.	Diajeng Andin	86
4.	Fadlan El-Tsaqif	88
5.	Nasanta Huluqi	86
6.	Kaila Maulidya S	88
7.	M Alam Din Syamsuddin	82
8.	M Ikrar Maulana	60
9.	M Miftahuddin	55
10.	Muhammad Mutadi Billah	90
11	Muhammad Nur Kholis	55
12	Muhammad Pasha	98
13	Muhammad Salman A	92
14	Muhandis Nufi	64
15	Muti'ah Rahmah	55
16	Nuruddin Zulfa	66
17	Putri Zahra Syakira	96
18	Ridho Wahab	74
19	Riski Ihsan Maulana	96
20	Riza Febrian	86
21	Salwa Deswidia	84
22	Safina Naswa	86
23	Sri Riski Kurniasih	100
24	Tufal Afif	90
25	Zahra Aninda Hanif	92
26	Zidan Nur Aziz	84
27	Zulfa La Raiba	94

28	Ahmad Faruq Al Azhar Manaar	60
29	Aufiya Tinandaiyah	82
30	Difa Ramadani	64
31	Eva Nur Laila	55
32	Farida Handayani	55
33	Faroh Khoiril Ismu	98
34	Filza Ghoisani	60
35	Fridayana Sri Rejeki	70
36	Muhammad Ilham Ferdian	60
37	Nela Ayu R	80
38	Panca Bramastya	60
39	Sabrina Rande	70
40	Safa Arridho	84
41	Setyo Hadi Winoto	56
42	Supriyatin Melina	64
43	Taufiq Al Hakim	70
44	Yuni Amalia	74

$$٨٦,٤ = \%.١٠٠ \times \frac{٣٨}{٤٤} \quad \dots = \%.١٠٠ \times \frac{y}{n} : \text{كامل}$$

$$١٣,٦ = \%.١٠٠ \times \frac{٦}{٤٤} \quad \dots = \%.١٠٠ \times \frac{x}{n} : \text{غير كامل}$$

n: عدد الطلاب

y: عدد الطلاب الذي يكملون حدّ الأديني

x: عدد الطلاب الذي لم يكملون حدّ الأديني

يري من الصيغة السابقة أنّ عدد الطلاب الذي أخذت الباحثة

للعينة هو ٤٤ نفرا. و قد عيّن المعهد أنّ كامل حدّ الأديني لهذا

الدرس يعني ٦٠. يوجد الطلاب الذي يكمل حدّ الأدبي ٣٨ نفرا و الذي لم يكمله ٦ نفرا.

ب) مهارة الطلاب عند تعلّم في الفصل

مهارة الطلاب بعد تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب "المطالعة الحديثة" بمعهد المنار العصري- الحمديّة بيمالاغ، هي:

(١) يقدر الطلاب علي قراءة النصوص العربية

(٢) يقدر الطلاب علي تركيب الكلمة في كلّ جملة

٣. العناصر العاضدة و العناصر العائقة في استخدام الكتاب المطالعة

الحديثة بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ

دلّ التوثيق الذي قامت بها الباحثة، أنّ كثير من الطلاب بمعهد المنار

العصري- الحمديّة بيمالاغ يجدون العناصر العاضدة. و بعض من عناصره، يعني:

أ) للكتاب مفردات كثيرة التي تساعد الطلاب في زيادة المفردات الجديدة

ب) للكتاب صور كثيرة و متنوعة حسب الموضوع حتي رغب الطلاب في القراءة و الحفظ

ت) للكتاب جمل سهلة حتي يسهل الطلاب عند تركيب الكلمات

و كل الحالات المذكورة لا يتعد من المدرّس الجيّد عند التعليم

حتي يهتمون الطلاب و يحصل إلى أذهان الطلاب.

و أما العناصر العائقة لم يأتي من الكتاب المقرّر و لكن من

الطلاب نفسه، هم الذين لم يتبع درس المعهد جيّدا و ينام عند

التعلّم و يصلصل عند التعلّم أحياناً حتى يجعل درجتهم عند الامتحان لم يكملون حد الأدي.

ج. تحليل البيانات

١. استخدام كتاب المطالعة في تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار

العصري- المحمدية بيمالاغ

كما عرفنا أن التعليم عبارة عن سلسلة من الأنشطة التي تشمل المعلم وكذلك الطلبة في تنفيذها. لن تعمل الأنشطة التعليمية بشكل جيد إن لم تكن مصحوبة بوسائل الإعلام الداعمة. يعد الكتاب أحد الوسائل التي يستخدمها المعلم في التعليم، حيث يجب أن يكون استخدام الكتاب منظماً من أجل تحقيق أهداف التعليم.

بجانب ذلك، يجب على المعلم أيضاً إعداد الإعداد ليكون قادرًا على الوصول و استخدام وقت فعال في تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب المطالعة. وهذا سيجعل جو الفصل مواتية خلال الدرس. ومع ذلك، في استخدام كتاب المطالعة في معهد المنار الحديث، لم يعد المعلم الإعداد في شكل RPP ولكن فقط الإعداد الذي بكتابة اليد في كل كتب الإعداد . ويتم ذلك أيضاً على أساس منهج تعلّم المعهد الذي لا يماثل منهج الحكومية.

دون وجود الإعداد في شكل RPP وفقاً للحكومة، فإنه ليس عقبة أمامهم في عملية التعلم و التعليم. يستمر التعليم بشكل جيد، بدءاً من المعلم الذي يلقي المواد جيداً و الطلبة الذين يقدرّون علي قبولها بكثافة عالية. يتم أيضاً ترتيب استخدام كتاب المطالعة في تعليم مهارة القراءة من

قبل المعلم وفقاً لاحتياجات الطلبة، التي تشعر بالغيرة الحقيقية أو التي تركز على إتقان مهارة القراءة الملية باستراتيجيات غير مملّة للطلبة.

يشير بعض ما ذكر من قبل إلى أن استخدام كتاب المطالعة في تعليم مهارة القراءة تم تصنيفه جيداً بحيث تم قبوله جيداً من قبل جميع الطلبة. في بداية دخول التعليم، قال العديد من الطلاب أن استخدام كتاب المطالعة كان مخيفاً جداً لأنه مكتوب باللغة العربية دون مساعدة معنى المفردات الصعبة. لذلك، يوفر معلم المطالعة استراتيجية مناسبة ويرافقها ببعض الألعاب كي يصبح الجو ممتعاً حتى يمكن الطلاب استخدام الكتاب في التعلم دون صعوبة.

يمكن معرفة فعالية التعليم من خلال وجود مؤشرات الفعالية التي تتحقق في عملية التعليم. كما هو الحال مع التعلم في معهد المنار، تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب المطالعة. يمكن العثور على فاعلية استخدام كتاب المطالعة في تعلم مهارة القراءة في معهد المنار من خلال عدة مؤشرات تتحقق فيه.

و المؤشرات لفعالية عملية التعليم في المنار والتي يمكن اعتبارها فعالة،

وهي:

- أ) يجب على المعلم إعداد المواد التي سيعلمها في هذه المرحلة، أعد المعلمون في المعهد المنار المواد التي سيعلموها. و هذا يكون أحد العوامل في تحقيق فعالية التعليم الجيدة، لأن المواد شيء مهم في التعليم.
- ب) يمكن القول أن التعليم فعال إذا تم عن طريق تقديم مواد جيدة ومنظمة وبطرق متنوعة.

التعليم الفعال هو التعليم الذي نجح في إيجاد أهداف التعليم نفسها حتى تكون مفيدة ويمكن تطبيقها في نظام التعليم. يمكن القول أن التعليم يتحقق إذا كان توفير تجارب جديدة للطلبة، وتشكيل كفاءات الطلبة، وتوصيل الطلبة بالأهداف المرجوة على الأمثل.⁵

تسير عملية توصيل المواد بشكل جيد ومنظم في المنار، على الرغم من أن التعليم في المنار في هذه المرحلة يستخدم فقط الاستراتيجيات التي تم ذكرها من قبل لتكون فعالة. هذا غير مناسب عند نظره من نماذج التعليم لسيف الدين في التعليم الفعال الذي تم تصميمه بطريقة تحقق أقصى قدر من التعليم، وهي كما يلي:

- ١) نموذج التعليم المباشر
- ٢) نموذج التعليم التعاوني
- ٣) نموذج التعليم القائم على حل المشكلات
- ٤) نموذج التعليم *Discovery learning*
- ٥) نموذج التعليم القائم على المشاريع⁶

ت) الوقت الفعال

الوقت المستخدم في التعليم هو مرة في الأسبوع لكل فصل، ولكن في العام يتم التعليم كل يوم مع فصول مختلفة. الوقت المستغرق هو ١٨ ساعة وجها بوجه. يتم التعليم في الصباح بعد صلاة الصبح لمدة ساعة واحدة وفي الليل بعد صلاة المغرب قدر

⁵ Asis Saefuddin, Ika Berdiati, *Pembelajaran Efektif*, 2016, Bandung: Remaja Rosdakarya, hal 34.

⁶ Asis Saefuddin, Ika Berdiati, *Pembelajaran Efektif*, 2016, Bandung: Remaja Rosdakarya, hlm 48-50.

٢-٣ ساعات، وهذا يعمل في يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس والسبت. خاصة في يوم السبت، يعقد صباحاً في الساعة السابعة إلى الساعة الحادية عشر.

(ث) دافع التعليم للطلبة

يُعتبر الدافع في التعليم تشجيعاً وأيضاً وسيلة للطلبة في تبحر اللغة العربية. وبالتالي، يجعل اللغة العربية أسهل من خلال تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب المطالعة في الفصل.

هناك كثير من الجهود التي يمكن بذلها لتعزيز الدافع داخل كل طالب، أحد جهوده هو تقديم الحوافز. الحوافز هي شيء يستخدمه المعلم لزيادة قوة الطالب أو نشاطه. ها هي الجهود المبذولة لتوفير حوافز المعلم التي يمكن القيام بها لتحفيز الطلاب، وهي:

(١) ردود الفعل على اختبار الطالب / نتائج الامتحان

(٢) تقديم الهدايا للطلبة شفهيّاً أو كتابياً

(٣) تعليقات جيدة على عمل الطلبة

(٤) المنافسة والتعاون.^٧

(ج) علاقة جيدة بين المعلم والطلبة

هناك شيء ضروري لتحقيق فعالية التعليم في الفصل الدراسي وهو وجود العلاقة بين المعلم والطلبة. مع وجود علاقة جيدة بينهما، فإنه سيخلق التنسيق الذي يدعم تشغيل كل التعليم. يمكن ملاحظة ذلك في المعهد المنار، وهي علاقات جيدة أو يمكن

⁷ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, , 2015, Jakarta: Bumi Aksara, Hlm 120

القول إنها جيدة جدًا تم إنشاؤها في بيئة المعلم والطلبة. أنشأت تلك العلاقة حتي داخل الفصل وخارجه، لذلك هذه النقطة تدعم بقوة فعالية تعليم الطلبة.

تعتمد العلاقة الجيدة بين المعلم والطلبة أيضًا على دور

مهم بينهما، وهي:

- ١) المعلم كمصدر للتحفيز والإلهام
- ٢) المعلم كمصدر للمعلومات والبدء
- ٣) المعلم كممثل للتصحيح والتقييم
- ٤) المعلم كالمشرف والميسر
- ٥) المعلم كخبير الحكم
- ٦) المعلم كوسيط بين الطلبة.^٨

٢. فعالية استخدام الكتاب المطالعة الحديثة بمعهد المنار العصري-

المحمدية بيمالاغ

تشرح بعض النقاط السابقة في وصف البيانات عن فعالية استخدام كتاب المطالعة في تعليم مهارة القراءة، وهذا مدعوم أيضًا بحالة الطلبة أثناء عملية التعليم. وهم لا يشعرون بالخوف في التعلم، فإنهم سعداء في حفظ المفردات الصعبة. نتائج الاختبار التي حصلوا عليها الطلاب هي كما هو مذكور في بيانات البحث. هناك ٤٤ طالبًا التي تستخدم كعينات مع كامل حد الأدني (KKM) ٦٠ التي تم تحديدها بقسم المناهج. الطلاب الذين يصلون إلى كامل حد الأدني (KKM) هم ٣٨ طالبًا وتكون نتائج

⁸ Nursalim, *Manajemen Belajar dan Pembelajaran*, 2018, Yogyakarta: Lontar Mediatama, h: 92-94.

الحساب ٨٦,٤ وأولئك الذين لم يصلوا إلى كامل حد الأديني (KKM) هم ٦ طلاب مع نتيجة الإحصاء ١٣.٦.

من النتيجة التي رأتها الباحثة، يمكن أن نستنتج أن استخدام كتاب المطالعة في تعليم مهارة القراءة في معهد المنار المحمدية الحديثة في العام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ فعال، لأن الطلاب الذين حصلوا على درجات أعلى من المتوسط هم أكثر من أولئك الذين أدنى من المتوسط KKM.

بجانب النتيجة، يتم دعمها أيضاً من خلال تطوير القرعة العالية لكل طالب. ماهارا قرعة في الطلاب الذين يستخدمون كتب مثولعة هي:

أ) يمكن للطلاب التدرب عند توجيه القراءة بصوت عالٍ
ب) يتمكن الطلاب بشكل متزايد من قراءة النصوص العربية وفقاً للمحادثات العربية

ت) يستطيع الطلاب القراءة حسب المعنى في توقف القراءة. يمكن تحقيق بعض ما سبق بتوجيهات المعلم التي يقدمها الطلاب في الفصل أو خارج الفصل عند توجيه ساعات التعلم ، بحيث يكون الطلاب معتاداً على التدريب.

و من ناحية الهدف، قد حصل المعلم على ترقية مهارة الطلاب في مهارة القراءة. حيث يستطيع الطلاب على قراءة النصوص العربية بفهم جيد. نظراً إلى الدليل الموجودة، استنبطت الباحثة على أن استخدام كتاب المطالعة الحديثة فعال في تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار العصري-المحمدية بيمالاغ.

٣. العوامل الداعمة والعاقبة في استخدام الكتاب

وفقاً للأحوال التي شاهدها الباحثة و بعض الأسئلة التي طُرحت للمقابلة، وجدت الباحثة إجابات على كيفية وجود الظروف الميدانية.

كان بعض الطلبة متحمسين عندما بدأ التعليم. من المعلم الذي يتحمس أيضًا في بداية التحيات ويتبع الطلاب أكثر حماسة، سارت عملية التعليم بشكل جيد. يمكن للطلاب القيام بالواجبة التي أعطاها المعلم، كما يمكن للمدرس الإجابة عند هناك الأسئلة من الطلاب حول بعض الأشياء التي لم يفهموها.

والحقيقة الموجودة يقول أن الطلبة يأتون دائمًا من خلفيات مختلفة، و أكثر الطلاب يأتون من مدارس عامة التي لا تعلم اللغة العربية خاصة على المهارات الموجودة بها. هذا يجعل الطلاب يشعرون بجو جديد والحصول على تجارب جديدة. بداية من عدم قدرتهم على الكلام يجعلهم قادرين بالعادات التي يقومون بها. ذكر بعض الطلبة أيضًا أن العوامل الداعمة جاءت من كتاب المطالعة، وهي: كتاب المطالعة تحتوي العديد من المفردات التي تساعدهم على إضافة مفردات جديدة، وكانت كتاب المطالعة تحتوي على صور في كل عنوان جديد لذلك كان ممتعًا للتعلم، و استخدم كتاب المطالعة لغة بسيطة وجملة سهلة الفهم حتى تسهل على الطلاب تكوين الجملة.

أما العوامل التي تمنعهم في استخدامه، وهي: عدم شعور إرادتهم في التعلم حتى لا يفهموا محتويات الكتاب. العوامل المثبطة يأتي من الطلبة أنفسهم، وليس في استخدام الكتاب. عندما يكون هناك نقصان في التعلم لدى الطلاب أنفسهم، فإنهم يشعرون بالنعاس عند الدرس وأيضًا الذين لا يتبعون القواعد بشكل صحيح.

د. تحديد البحث

١. قصر مكان البحث

يقتصر هذا البحث في مكان واحد فقط، و هي المعهد المنار العصري-
المحمدية بيمالاغ.

٢. قصر وقت البحث

تقتصر نتائج هذا البحث على الوقت الذي تقوم به الباحثة بإجراء الأبحاث. يتحدّد
الباحثة قدرة شهرا لنيل البيانات بمجيبئ إلى المعهد ليس كلّ وقتها.

الباب الخامس

الاختتام

حمدا و شكرا لله الذي قد اعطني نعمة كثيرة حتي تستطيع الباحثة أن تتم كتابة هذا الحث. و ستقوم الباحثة عن تلخيص نتائج البحث و الاقتراحات المتعلقة بموضوع البحث و كذلك الاختتام في هذا الباب.

أ. الخلاصة

و من بعض البيانات المقرّر السابقة، تستخلص الباحثة نتائج البحث فيما يلي:

١. استخدام الكتاب المطالعة الحديثة في تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار العصري- الحمديّة بيمالاغ، له هدف عظيم وهو: (١) ليستولي المهارات الأربعة للغة العربية، خصوصا في مهارة القراءة. (٢) ليكون الطلاب يفهم فهما جيدا حتي يقدر في تطبيق قراءة النصوص العربية الذي لم يفهموا قبل التعلّم. (٣) لممارسة الطلاب في قراءة النصوص العربية حتي يقدر الطلاب لتركيب الجمل. (٤) يستخدم المعهد عند تعليم مهارة القراءة باستخدام الكتاب المطالعة الحديثة، و الطريقة المستخدمة عند التعليم هو طريقين، هما طريقة فهم القراءة و طريقة الأسئلة و الأجوبة. إضافة إلي ذلك، يستخدم المعلّم وسائل التعليمية الموجودة بزيادة بعض البضائع في الفصل لوسائل الإيضاح أحيانا حتي تجري العملية التعليمية على الخطوات الصحيحة.

٢. فعالية استخدام كتاب "المطالعة الحديثة" في تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار

العصري- الحمديّة بيمالاغ كانت جيدة، تري الباحثة من:

أ) قائمة نتيجة الطلّاب باستخدام كتاب "المطالعة الحديثة" بمعهد المنار العصري- الحمديّة بيمالاغ يكون جيّدا، لأن كثير من الطلّاب الذي يكمل

حدّ الأدبي. و الطلاب الذي يكملون درجتهم ٣٨ من جميع عدد الطلاب
٤٤ نفرا.

ب) و أمّا مهارة الطلاب بعد استخدام الكتاب يكون وفقا لغرض تعليم
مهارة القراءة في معهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ. يستطيع
الطلاب قراءة النصوص العربية باللهجة الصحيحة و يقدر الطلاب
على تركيب الجمل عند القراءة.

٣. العناصر العاضدة و العائقة طول عملية التعليمية، يعني:

أ) للكتاب مفردات كثيرة التي تساعد الطلاب في زيادة المفردات الجديدة
ب) للكتاب صور كثيرة و متنوعة حسب الموضوع حتي رغب الطلاب في
القراءة و الحفظ

ت) للكتاب جمل سهلة حتي يسهل الطلاب عند تركيب الكلمات
و أما العناصر العائقة لم يأتي من الكتاب المقرّر و لكن من الطلاب
نفسه، هم الذين لم يتبع درس المعهد جيّدا و ينام عند التعلّم و يصلصل عند
التعلّم أحيانا حتي يجعل درجتهم عند الامتحان لم يكملون حدّ الأدبي.

ب. الاقتراحات

بعد أن تبحث الباحثة عن فعالية استخدام الكتاب المطالعة الحديثة في
تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ، أرادت الباحثة أن تقدّم
الاقتراحت فيما يلي:

١. وجب على المعلّم أن يستعدّد خطّة التعليم حتي تجري عملية التعليم بأحسن
ما يمكن.

٢. وجب علي المعلّم أن يستعمل وسائل لإيضاح حسب الموضوع حتي رغب
الطلاب في عملية التعليم.

٣. وحب علي المعلم أن يشدد العقاب عند تجد الطلاب الذي لم يتبع التعليم صحيحا.

٤. وحب للطلاب أن يطيع النظام ليكون أحسن طول عملية التعليم.

ج. الاختتام

الحمد لله و الشكر لله الذي أعطي نعماً للباحثة التي لا تعد و لا تحصى حتي تستطيع الباحثة أن تكمل هذا البحث بموضوع "فعالية استخدام الكتاب المطالعة الحديثة في تعليم مهارة القراءة بمعهد المنار العصري- المحمدية بيمالاغ السنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٩" بدون الصعبة

تمكن هذا البحث العلمي الذي أجرته الباحثة لتوفير منافع للناس الذي يحب القراءة باللغة العربية و القارئ الذي يرجون نعمة الله. و تظن الباحثة أنّ هذا البحث العلمي بعيد من الكمال و التمام، فترجوا الباحثة نصائح من القارئ حتي تكون البحث العلمي أحسن.

المراجع

- فؤاد حسن أبو الهيجاء, أساليب و طرق تدريس اللغة العربية : دار المناهج, ٢٠٠٢
- محمد صالح الشنطي, المهارات اللغوية : دار الأندلس, ١٩٩٦ م
- محمد صلاح الدين مجاور, تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية اسسه و تطبيقاته, كويت للطباعة النشر و التوزيع
- الدكتور أحمد مذكور, تدريس فنون اللغة العربية، مكتبة الفلاح، ١٩٨٤
- الدكتور رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه و أساليبه، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة، ١٩٨٩
- Al Ghali Abdullah, Abdul Hamid Abdullah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, Padang: Akademia Permata.
- Aminuddin, *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Aglesindo, 2009.
- Anggito Albi, Johan Setiawan, *Metode Penelitian Kualitatif*, Sukabumi: CV Jejak, 2018.
- Arifin Zainal, *Evaluasi Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.
- Arsyad Azhar, *Bahasa Arab dan Metode pengajarannya*, Yogyakarta: pustaka pelajar, 2010.
- Bafadal, Ibrahim, *Pengelolaan Perpustakaan Sekolah*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2009.
- Djauhar M Siddiq, *Pengembangan Bahan Pembelajaran SD*, DEPDIKNAS, 2008.
- Fathurroji, *Menghidupkan Bahasa Arab di Dunia Non Arab Gontor*, edisi 9, Januari, 2012.

- Hamalik Oemar, *Kurikulum dan Pembelajaran*, Jakarta: Bumi Aksara, 2015
- Majid Abdul, *Belajar dan Pembelajaran PAI*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012.
- M. Ali, *Penelitian Kependidikan*, Bandung: Angkasa, 1982.
- Maleong Lexy J., *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.
- Mardalis, *Metode Penelitian (Suatu Pendekatan Proposal)*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2010, cet. Ke -12.
- Mudhofar Ali, *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Islam*, Jakarta: Rajawali Pers, 2012.
- Mustofa Syaiful, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN Maliki Press, 2017. Narbuko Cholid, Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2015.
- Nazir Mohammad, *Metode Penelitian*, Jakarta: Ghalia Indonesia 2003
- Nursalim, *Manajemen Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Lontar Mediatama. 2018
- Prastowo Andi, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, Yogyakarta: Diva Press, 2012.
- Pendidikan Nasional Departemen, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2007.
- Prasetyono Dwi Sunar, *Rahasia Mengajarkan Gemar Membaca pada Anak Sejak dini*, Jogjakarta: DIVA Press, 2008.
- Rosyidi Abdul, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press, 2009.
- Sanjaya Wina, *Media Komunikasi Pembelajaran*, Jakarta: Kencana Prenadanedia, 2012.
- Saefuddin Asis, Ika Berdiati, *Pembelajaran Efektif*, 2016, Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Siregar Eviline dan Hartini Nara, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2011), hlm 12
- Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*, Jakarta: PT Bumi aksara, 2015.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2010.
- Susanto Ahmad, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, Jakarta: Perdanamedia Group, 2013
- Tarigan Henry Guntur, *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa, 2008.
- Yamin Martini S, *Kiat Membelajarkan Siswa*, Jakarta: Gaung Persada Press, 2007.
- <https://raranatasha.wordpress.com/2013/01/09/pengorganisasian-kelas-diakses-padatanggal17-01-2019>
- http://digilib.uinsuka.ac.id/19063/1/11420029_bab-i_iv-atau-v_daftar-pustaka.pdf
- <http://digilib.uin-suka.ac.id/7627/>
- <http://digilib.uin-suka.ac.id/28861/>
- http://digilib.uinsuka.ac.id/view/creators/ABDUL_FAQIH_=3ANIM=2E_09420118=3A=3A.html

LAMPIRAN-LAMPIRAN

PEDOMAN WAWANCARA

A. Mu'allim

1. Berapa kali tatap muka pembelajaran dilakukan dengan menggunakan kitab

“Al Muthola’ah Al Haditsah” dalam satu minggu?

Jawaban: pembelajaran dilaksanakan 18 kali tatap muka. Ada pada hari senin, selasa, rabu kamis, sabtu pagi. Sabtu malam digunakan untuk latihan pidato atau *muhadhoroh* dan pembelajaran libur pada hari jum’at dan ahad.

2. Apa kurikulum yang digunakan oleh Pondok Pesantren Modern AlManaar Muhammadiyah Pemalang?

Jawaban: kurikulum yang digunakan pondok tidak sama dengan yang di luar, kurikulum ditetapkan oleh pondok atas hasil dari study banding ke beberapa pondok muhammadiyah.

3. Apa yang melatarbelakangi pondok menggunakan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah” dalam pembelajaran *maharah qiro’ah*?

Jawaban: berawal dari pertimbangan bagian kurikulum dan pengasuh pondok yang kemudian diikuti oleh guru-guru yang lain bahwa pondok mengikuti materi dari hasil study banding yang berakhir pada pilihan di madrasatu-l-mua’allimiin al islamiyah Muhammadiyah, Yogyakarta. Sedangkan buku-buku untuk materi bahasa diambil dari Pondok Modern Darussalam gontor.

4. Apakah tujuan penggunaan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah” dalam pembelajaran *maharah qiro’ah*?

Jawaban: mengajarkan siswa agar bisa memahami bacaan dalam bahasa Arab hingga mampu menguasai empat keterampilan dalam bahasa Arab.

5. Digunakan untuk kelas berapa kah buku “Al Muthola’ah Al Haditsah” dalam pembelajaran *maharah qiro’ah*?

Jawaban: buku ini digunakan pada kelas 1 2 dan 3 Tsanawy, serta kelas 1 2 dan 3 Takhasus.

6. Bagaimana perencanaan, persiapan, dan waktu pembelajaran menggunakan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah” dalam pembelajaran *maharah qiro’ah*?

Jawaban: sebelum mengajar mencari kosakata yang susah dan menyiapkan pertanyaan untuk satu kali pertemuan.

7. Apakah guru membuat rancangan pembelajaran sebelum memasuki kelas?

Jawaban: pembuatan hanya berupa catatan guru, bukan RPP. Sehingga tidak ada rancangan pembelajaran sebagaimana yang ada di sekolah luar.

8. Metode apa yang digunakan guru dalam penggunaan kitab “Al Muthola’ah Al Haditsah”?

Jawaban: metode qiroah pemahaman

9. Media apa saja yang digunakan guru dalam penggunaan kitab “Al Muthola’ah Al Haditsah”?

Jawaban: Papan tulis, spidol, dan beberapa benda di sekitar kelas bila diperlukan.

10. Apakah setiap santri memiliki buku tersebut selama pembelajaran berlangsung atau hanya pegangan guru saja?

Jawaban: buku pernah menjadi pegangan guru saja, namun setelah ada beberapa evaluasi maka buku ini menjadi pegangan guru dan murid.

11. Bagaimana evaluasi dalam penggunaan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah”?

Jawaban: evaluasi penggunaan buku dilaksanakan pada saat akhir pembelajaran.

12. Apa saja faktor penghambat yang ada saat penggunaan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah” dalam proses pembelajaran *maharah qiro’ah*?

Jawaban: Hambatan dari beberapa siswanya sendiri yang tidak serius dalam belajar, sehingga mereka ngantuk dan meremehkan pelajaran.

13. Bagaimana cara guru untuk mengatasi adanya hambatan yang telah disebutkan?

Jawaban: memberi hukuman ringan agar tidak diulangi, keseringan diminta untuk berdiri di dalam kelas.

14. Apa saja faktor pendukung yang ada saat penggunaan buku dalam proses pembelajaran *maharah qiro’ah*?

Jawaban: buku ini menjadi buku yang disenangi para siswa karena beberapa hal di dalamnya, maka guru harus lebih bersemangat dalam mengajarkan.

15. Bagaimana cara guru mempertahankan serta meningkatkan adanya dukungan yang telah disebutkan?

Jawaban: memberi motivasi kepada siswa agar tidak patah dan mempertahankan hal-hal baik terutama kesemangatan dalam belajar.

B. Siswa

1. Menurut anda, bagaimana kah kualitas pembelajaran *maharah qiro'ah* dengan menggunakan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah”?

Jawaban: baik, karena didukung dengan buku yang bisa membuat siswa semangat dalam belajar.

2. Bagaimanakah metode yang digunakan selama pembelajaran dengan menggunakan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah”?

Jawaban: diawali dengan bacaan yang dicontohkan oleh guru, kemudian siswa diminta untuk menirukan, lalu dilanjutkan dengan hafalan.

3. Apakah pembelajaran *maharah qiro'ah* menggunakan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah” cukup menarik dalam pelaksanaan?

Jawaban: cukup menarik, karna banyak gambar d dalam buku pada setiap pembahasan baru. Bahasa yang digunakan pun bahasa sederhana yang mudah dipahami oleh pemula.

4. Bagaimana pendapat anda mengenai pembelajaran *maharah qiro'ah* dengan menggunakan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah”?

Jawaban: dengan belajar menggunakan buku ini bisa lebih tahu benda sekitar dengan memperbanyak kosakata bahasa Arab untuk keseharian.

5. Bagaimana anda menggunakan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah” dalam pembelajaran *maharah qiro'ah*?

Jawaban: mempelajari kembali ketika di luar kelas.

6. Apakah buku “Al Muthola’ah Al Haditsah” mampu membantu terlaksananya proses pembelajaran *maharah qiro'ah* dengan baik dan aktif?

Jawaban: sangat membantu

7. Bagaimana motivasi anda ketika mengikuti proses pembelajaran *maharah qiro'ah* dengan menggunakan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah”?

Jawaban: dengan mengetahui hal baru termasuk kosakata yang baru, bisa nambah semangat untuk lebih dalam mempelajari.

8. Apakah anda sering membaca buku “Al Muthola’ah Al Haditsah” untuk meningkatkan *maharah qiro'ah*?

Jawaban: tidak sering

9. Apakah keterampilan *qiro'ah* anda meningkat dari penggunaan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah”?

Jawaban: sangat meningkat, khususnya bagi siswa yang lulusan sekolah umum di jenjang pendidikan sebelumnya.

10. Apakah faktor hambatan yang ada dalam proses pembelajaran *maharah qiro'ah* menggunakan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah”?

Jawaban: yang menjadi hambatan adalah ketika ada beberapa kosakata yang hampir sama, murid merasa kesulitan dalam menghafal.

11. Apakah faktor pendukung yang ada dalam proses pembelajaran *maharah qiro'ah* menggunakan buku “Al Muthola’ah Al Haditsah”?

Jawaban: guru menyampaikan dengan baik dan tidak membosankan, didukung dengan buku yang banyak jadi faktor pendukung untuk lebih membantu.

PEDOMAN OBSERVASI

No	Uraian Observasi	Keterangan
1	Guru mengajarkan <i>maharah qiro'ah</i> menggunakan buku <i>Al Muthola'ah Al Haditsah</i> .	Pembelajaran dimulai dengan pembuatan <i>i'dad</i> yang sudah dibuat oleh guru sebelum masuk kelas, berisikan tentang catatan kosakata yang belum diketahui siswa dan pertanyaan untuk evaluasi pembelajaran.
2	Buku <i>Al Muthola'ah Al Haditsah</i> menjadi pegangan bagi siswa.	Buku <i>Al Muthola'ah Al Haditsah</i> menjadi pegangan siswa karena ada evaluasi dengan periode sebelumnya, namun beberapa santri tidak memegang buku saat pembelajaran berlangsung dengan alasan tertentu.
3	Suasana kelas hidup dan menyenangkan karena pembelajaran <i>maharah qiro'ah</i> aktif berlatih dan bekerja.	Para santri sangat antusias, kesemangatan tercipta sejak awal dimulai pembelajaran dengan ucapan salam dan jiwa semangat dari guru, dilanjut dengan penyampaian materi yang bisa diterima dengan baik.
4	Guru memberikan contoh melalui buku <i>Al Muthola'ah Al Haditsah</i> .	Saat penyampaian materi, guru mengambil beberapa contoh kalimat dari buku yang digunakan untuk belajar.
5	Pendampingan guru pada siswa dalam penggunaan buku <i>Al Muthola'ah Al Haditsah</i> .	Pendampingan dilaksanakan oleh guru saat pembelajaran

		berlangsung, guru menunjuk murid satu persatu untuk membaca teks, sesekali melihat hasil catatan mereka dan membenarkan yang salah agar tidak terjadi kesalahan berkelanjutan, pendampingan juga dilaksanakan oleh guru di luar pembelajaran, yaitu saat belajar terpimpin.
6	Siswa berlatih membaca melalui buku <i>Al Muthola'ah Al Haditsah</i> yang sudah digunakan.	Siswa berlatih dari beberapa perintah yang diberikan oleh guru untuk membaca teks bahasa Arab.
7	Materi yang dipelajari dari buku <i>Al Muthola'ah Al Haditsah</i> menarik, bermakna dan kontekstual.	Materi yang disampaikan terkesan menarik, hal ini ditunjukkan dengan kondisi buku yang digunakan. Buku memiliki gambar sesuai dengan konteks yang dibahas dalam materi.
8	Guru dan siswa memanfaatkan sarana dan sumber belajar yang bervariasi.	Guru dan siswa menggunakan sumber belajar dengan baik dan cara belajar masing-masing siswa.
9	Metode yang digunakan dan dipilih guru dalam pelaksanaan pembelajaran <i>maharah qiro'ah</i> menggunakan buku <i>Al Muthola'ah Al Haditsah</i> .	Guru menggunakan metode yang dapat mengembangkan <i>maharah qiro'ah</i> para siswa dengan media yang ada.
10	Evaluasi dalam pembelajaran <i>maharah qiro'ah</i> dengan	Evaluasi pembelajaran dilakukan oleh guru

	menggunakan buku <i>Al Muthola'ah Al Haditsah.</i>	dengan pemberian tugas dan pertanyaan di akhir pertemuan sebelum penutupan.
--	--	---

FOTO DOKUMENTASI



Gambar 1.1 menyerahkan surat izin riset kepada pengasuh Pondok Pesantren Modern Almanaar Muhammadiyah Peralang.



Gambar 1.3 wawancara dengan pengasuh Pondok Pesantren Modern Almanaar Muhammadiyah Peralang



Gambar 1.2 wawancara dengan pengajar pembelajaran maharah qiro'ah di Pondok Pesantren Modern Almanaar Muhammadiyah Pemasang



Gambar 1.6 pengarahan sebelum mulai wawancara dengan siswa di Pondok Pesantren Modern Almanaar Muhammadiyah Pemasang



Gambar 1.5 Wawancara dengan siswa di Pondok Pesantren Modern Almanaar Muhammadiyah Pemalang



Gambar 1.4 suasana belajar pembelajaran maharah qiro'ah saat kelas malam di Pondok Pesantren Modern Almanaar Muhammadiyah Pemalang



Gambar 1.6 suasana pembelajaran maharah qiro'ah dengan menggunakan buku Almuthola'ah Alhaditsah pada saat kelas pagi di Pondok Pesantren Modern Almanaar Muhammadiyah Pemalang



Gambar 1.7 foto bersama santri usai pembelajaran di Pondok Pesantren Modern Almanaar Muhammadiyah Pemalang

I'DAD TADRIS

الفصل : الأول
المكان = SUK AL-MAHAR
المادة : المطالعة
الموضوع : اليد
اليوم : الإثنين
التاريخ : 11 مارس 2019
الجمعة : الثاني

الغرض العام : يمكن للطلاب فهم الضموم العربية
الغرض الخاص : يمكن للطلاب حفظاً معنى الأصابع باللغة العربية

المعربات :

Jari tengah = الوسطى
Jari manis = البدر
Jari kelingking = الخنصر
Kanan = اليمين
Kiri = اليسرى
Jari jempol = الإبهام
Jari telunjuk = السبابة

الأسئلة :

- 1) كم يدا لدينا ؟
- 2) كم عدد الأصابع في كل يد ؟
- 3) أذكر أسماء الأصابع !

Pemalang, 11 Maret 2019


Ustha Nurul Afriyanti



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Sekretariat : Jl. Prof. Dr. Hanika kampus II Ngaliyan SEMARANG Telp. 7601295 Fax. 7615387 Semarang 50185

Nomor : B5108 /Un.10.3/I.2/PP.00.9/11/2018

Semarang, 01 November 2018

Lamp. : -

Hal : Penunjukan Pembimbing

Kepada Yth. :

1. Tuti Qurrotul Aini, M. S. I
2. H. Akhmad Yusuf Isnan Setiawan, M.pd

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Berdasarkan hasil pembahasan usulan judul penelitian di Jurusan PBA, maka Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan menyetujui judul skripsi mahasiswa:

Nama : Ifah Ismiyah

NIM : 1403026099

Judul : Efektifitas Penggunaan Buku Al Muthola'ah Al Haditsah Dalam Pembelajaran Maharah Qiro'ah di Pondok Pesantren Modern "AL Manaar" Muhammadiyah Pemalang Tabun Ajaran 2018/2019.

فعالية استخدام الكتاب "المطالعة الحمدية" لمهارة القراءة لدى الطلاب بمعهد العصري "المنار" شجيرة

فمالاتج العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م

Dan menunjuk saudara :

1. Tuti Qurrotul Aini, M. S. I, Sebagai Pembimbing I
2. H. Akhmad Yusuf Isnan Setiawan, M.pd

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

a.n. Dekan,
Ketua Jurusan PBA



Dr. Ahmad Ismail, M.Ag., M.Hum.
NIP. 196702081997031001

Tembusan :

1. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo (sebagai laporan)
2. Mahasiswa yang bersangkutan
3. Arsip



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN
KEPADA MASYARAKAT (LP2M)**

JalanWalisongo Nomor 3-5 Semarang 50185
tel/fax. (024) 7602192, website: lp2m.walisongo.ac.id, email: lp2m@walisongo.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : B-943/Un.10.0/L.1/PP.06/11/2018

Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat UIN Walisongo Semarang, dengan ini menerangkan bahwa mahasiswi dibawah ini :

Nama : **IFAH ISMIYAH**
NIM : **1403026099**
Fakultas : **ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**
Program : **S.1**

adalah benar-benar telah mengikuti Program Kuliah Kerja Nyata (KKN) Reguler UIN Walisongo Semarang Angkatan 70 Tahun 2018 di Kabupaten Demak, dengan nilai :

85 / 4,0 / A

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 14 November 2018



ترجمة الباحثة

الإسم : عفة اسمية
المكان و تاريخ الميلاد : ديماك, ١٩ أكتوبر ١٩٩٥
العنوان : بوندين اروم، كارنج اوين، ديماك.
الكلية و القسم : علوم التربية و التدريس / تعليم اللغة العربية
رقم القيد : ١٤٠٣٠٢٦٠٩٩
رقم الهاتف : ٠٨٥٧١٢٧٤٤٧٣٢
البريد الإلكتروني : ismiyahifah95@gmail.com

السيرة التربوية :

١. المدرسة الابتدائية الحكومية بينتورا ٠٨ ديماك (٢٠٠١ - ٢٠٠٧)
٢. كلية المعلمات الاسلامية بمعهد دارالسلام كونتور للتربية الاسلامية الحديثة (٢٠٠٧ - ٢٠١٣)
٣. كلية العلوم التربية و التدريس, قسم التعليم اللغة العربية, بجامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمانج (٢٠١٤ - ٢٠١٩).