

**PERBEDAAN KEMAMPUAN MENGUASAI *MUFRADAT* PESERTA
DIDIK PADA MATERI المهنة YANG MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR
DAN METODE KONVENSIONAL KELAS IV SEMESETER I DI MI PUI
CIKASO, KUNINGAN- JAWA BARAT
TAHUN AJARAN 2011/2012**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Tugas dan Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata I (SI)
dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Oleh :

TUTI ALAWIYAH
NIM : 083911089

**FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2012**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tuti Alawiyah
NIM : 083911089
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, 29 Mei 2012

Saya yang menyatakan,



Tuti Alawiyah

NIM. 083911089



KEMENTERIAN AGAMA R.I.
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS TARBIYAH
Jl. Prof. Dr. Hamka (Kampus II) Ngaliyan Semarang
Telp. 7601295 Fax. 7615387 Semarang 50185

PENGESAHAN

Naskah skripsi dengan:

Judul : **Perbedaan Kemampuan Menguasai *Mufradat* Peserta Didik Yang Menggunakan Media Gambar Dan Metode Konvensional Pada Materi *المهنة* Kelas IV Semester I Di MI PUI Cikaso Kuningan Jawa Barat Tahun Pelajaran 2011/2012**

Nama : Tuti Alawiyah
NIM : 083911089
Program Studi : Guru Madrasah Ibtidaiyah

Telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh Dewan Penguji Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Semarang, 26 Juni 2012

DEWAN PENGUJI

Ketua,

Dr. Fahrurrozi, M.Ag.
NIP : 197708162 00501 1 003

Penguji I,

Ahmad Sudja'i, M.Ag.
NIP : 19511005 197612 1 001

Pembimbing I,

Tuti Qurratun Aini, M.S.I.
NIP: 19691012199603 1 002



Sekretaris,

Nadhifah, S.Th.I., M.S.I.
NIP: 19750827200312 2 003

Penguji II,

Dwi Mawanti, MA.
NIP : 197612072 00501 2 003

Pembimbing III,

Mufidah, M.Pd.
NIP: 19690707 1997032001



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS TARBIYAH**

Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus II Ngaliyan Telp. 7601295 Fax. 7615387 Semarang 50185

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 30 Mei 2012

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Walisongo
di Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : PERBEDAAN KEMAMPUAN MENGUASAI MUFRADAT
PESERTA DIDIK PADA MATERI **المهنة** YANG
MENGUNAKAN MEDIA GAMBAR DAN METODE
KONVENSIONAL DI MI PUI CIKASO KUNINGAN JAWA
BARAT TAHUN PELAJARAN 2011/2012

Nama : Tuti Alawiyah

NIM : 083911089

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo untuk diujikan dalam sidang munaqasah.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Tu'ti Qurratul A'ini, M.S.I
NIP. 19721016 199703200

ABSTRAK

Judul : *Perbedaan kemampuan menguasai mufradat peserta didik Pada Materi المهنة yang menggunakan media gambar dan Metode Konvensional di MI PUI Cikaso Kuningan Jawa Barat Tahun Pelajaran 2011/2012.*

Penulis : Tuti Alawiyah

NIM : 083911089

Skripsi ini membahas perbedaan kemampuan menguasai *mufradat* Pada Materi المهنة di MI PUI Cikaso. Permasalahan dalam penelitian ini adalah apakah ada perbedaan kemampuan menguasai *mufradat* peserta didik pada materi المهنة yang menggunakan media gambar dan metode konvensional di MI PUI Cikaso? Tujuan penelitian ini untuk mengetahui apakah ada perbedaan kemampuan menguasai *mufradat* peserta didik pada materi المهنة yang menggunakan media gambar dan metode konvensional di MI PUI Cikaso. Permasalahan tersebut dibahas melalui metode penelitian eksperimen. Metode penelitian eksperimen dapat diartikan sebagai metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendali. Populasi dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas IV MI PUI Cikaso Kuningan Jawa Barat tahun ajaran 2011/2012 yang terdiri dari 2 kelas sebanyak 60 peserta didik. Desain penelitian ini adalah “*Posttest-Only Control Design*”. Dalam desain ini terdapat dua kelompok yang masing-masing dipilih secara *cluster random*. Dengan cara undian didapatkan kelas IV B sebagai kelas eksperimen yang mendapatkan perlakuan (X). dan IV A sebagai kelompok yang tidak diberi perlakuan disebut kelas kontrol. Kelompok yang pertama diberi perlakuan dengan menggunakan media gambar. Kelompok kedua tidak menggunakan media gambar. Setelah kelas eksperimen dan kelas kontrol melaksanakan proses pembelajaran, kemudian peserta didik diberi soal tes untuk memperoleh data hasil belajar dengan menggunakan instrument yang sama yang telah diuji validitas, tingkat kesukaran, daya pembeda, dan reliabilitasnya di kelas V sebagai kelas uji coba.

Uji hipotesis menggunakan rumus t-test uji pihak kanan dengan menggunakan tes akhir, tes akhir inilah yang digunakan untuk mengetahui perbedaan hasil belajar dalam menguasai mufradat antara yang menggunakan media gambar dengan yang tidak menggunakan gambar pada materi المهنة.

Berdasarkan analisis data penelitian diperoleh nilai rata-rata kelompok eksperimen adalah 79.17 dan standar deviasi 10.09 sedangkan rata-rata hasil belajar kelompok kontrol adalah 71.63 dengan standar deviasi 7.95. Analisis uji hipotesis dengan menggunakan rumus uji t pihak kanan ditunjukkan dari nilai $t_{hitung}=3.210$, hasil tersebut dikonsultasikan dengan t_{tabel} dimana $\alpha = 5\%$ dengan $dk = n_1 + n_2 - 2 = (30+30-2) = 58$, maka diperoleh $t_{tabel}=1.671$. Kriteria pengujian H_0 diterima jika $t_{hitung} < t_{tabel}$. Karena pada penelitian ini $t_{hitung} > t_{tabel}$, maka H_1 diterima yang berarti ada perbedaan hasil belajar peserta didik yang menggunakan media gambar dengan hasil belajar peserta didik yang diajar tidak menggunakan media gambar.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah rabbil'alam, puji syukur penulis panjatkan pada Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya. Akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang berjudul "Perbedaan kemampuan menguasai mufradat peserta didik Pada Materi المهنة Kelas IV Semester I yang menggunakan media gambar dan Metode Konvensional di MI PUI Cikaso Kuningan Jawa Barat Tahun Pelajaran 2011/2012." yang merupakan tugas dan syarat wajib dipenuhi guna memperoleh gelar kesarjanaan dari Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang.

Shalawat serta salam senantiasa tercurah pada junjungan Nabi Agung Muhammad SAW. Yang telah membawa risalah Islam yang penuh dengan ilmu pengetahuan, khususnya ilmu-ilmu ke-Islaman, sehingga dapat menjadi bekal hidup baik di dunia maupun di akhirat. Amin ya Robbal 'Alamin...

Dalam penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan peran serta dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ucapkan terimakasih kepada :

- 1) Rektor IAIN Walisongo Semarang Prof. Dr. H. Muhibbin, M.Ag
- 2) Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang Dr. Suja'i
- 3) Ketua Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
- 4) Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
- 5) Tu'ti Qurratul A'in, M. S.I sebagai pembimbing I dan Mufidah, M.Pd sebagai pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
- 6) Bapak dan Ibu dosen Prodi PGMI Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang yang telah memberikan bekal ilmu selama menjadi mahasiswa di IAIN Walisongo Semarang.
- 7) Ayahanda Momon, Ibunda Aah, Adik ku M. Aak Baihaqi dan M. Syahrullah dan seluruh keluarga penulis yang tidak henti-hentinya

memberikan dorongan baik moril maupun materiil dan tidak pernah bosan mendoakan penulis dalam menempuh studi dan mewujudkan cita-cita.

- 8) Kakak ku aa Ade Mochtar Ashiluddin yang selalu memberikan memotivasi dan mengajari penulis dalam berbagai hal.
- 9) Temen- temen pondok pesantren Daarunnajaah terutama temen-temen pondok putri regular (Umi, MbK Yu, MbK Uyin, MbK V, MbK Ana, MbK Fatimih, Nok (Sifa), Tice, Wanita Perayu (Nana), Odi, Sarinem, Uus, Arini, Rinesti dan Uul) yang selalu memotivasi penulis untuk cepat menyelesaikan studi.
- 10) Keluarga Besar Ibu Inah (a Ifan, de Farid dan Bapak)
- 11) Iim Abdurrahim kepala MI PUI Cikaso, Kuningan- Jawa Barat yang telah memberi kesempatan penulis untuk melakukan penelitian.
- 12) KH. Sirodj Khudori dan KH. Ahmad Izzudin, M. Ag selaku pengasuh pondok pesantren Daarunnajaah yang senantiasa membimbing dan memotivasi penulis dalam menimba ilmu baik di lingkungan pondok maupun di lingkungan kampus.
- 13) Guru-guru yang selalu memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi.

Kepada mereka semua penulis tidak dapat memberikan balasan, melainkan hanya ucapan terimakasih dan mohon maaf, semoga Allah SWT menerima amal kebaikan mereka

Penulis sadar, bahwa “tiada gading yang tak retak “. Demikian pula dengan skripsi seluruh skripsi ini yang tentunya kurang sempurna. Hal ini karena ketidak mampun dan kekhilafan penulis semata. Oleh karena itu penulis mengharap kritik yang konstruktif dari semua pihak demi perbaikan skripsi ini.

Semoga apa yang penulis sajikan ini bermanfaat bagi diri penulis dan bagi pembaca budiman pada umumnya.

Semarang, 28 Mei 2012
Penulis,

Tuti Alawiyah
NIM. 083911089

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL -----	i
PERNYATAAN KEASLIAN -----	ii
PENGESAHAN -----	iii
NOTA PEMBIMBING -----	iv
ABSTRAK -----	v
KATA PENGANTAR -----	vi
DAFTAR ISI -----	viii
DAFTAR LAMPIRAN -----	x
DAFTAR TABEL -----	xi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah -----	1
B. Rumusan Masalah -----	5
C. Manfaat Penelitian -----	5
BAB II : LANDASAN TEORI DAN PENGAJUAN HIPOTESIS	
A. Kajian Penelitian yang Relevan -----	6
B. Deskripsi Teori -----	7
1. Gambar Sebagai Media Pembelajaran -----	7
a. Media Pembelajaran -----	7
1) Pengertian Media pembelajaran -----	7
2) Tujuan Media Pembelajaran -----	8
3) Fungsi dan Manfaat media pembelajaran -----	9
4) Macam-Macam Media Pembelajaran -----	11
5) Teori Media pembelajaran -----	13
b. Media Gambar -----	14
1) Pengertian Gambar -----	14
2) Kelebihan dan Kekurangan Media Gambar	
Media Gambar -----	14
3) Fungsi Media Gambar -----	15

2.	Pembelajaran Mufradat -----	17
a.	Pengertian Mufradat -----	17
b.	Pembelajaran Mfradat -----	17
c.	Komponen- Komponen Pembelajaran Mufradat --	19
d.	Penguasaan Mufradat -----	24
3.	Materi Pokok المهنة -----	25
a.	Mufradat المهنة -----	25
b.	Tata Bahasa -----	25
B.	Kerangka Teoritik -----	29
C.	Pengajuan Hipotesis -----	30
BAB III : METODE PENELITIAN		
A.	Jenis Penelitian -----	31
B.	Waktu dan Tempat Penelitian -----	32
C.	Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel -----	32
D.	Variabel Penelitian -----	33
E.	Teknik Pengumpulan Data -----	34
F.	Teknik Analisis Data -----	35
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
A.	Deskripsi Data Hasil Penelitian -----	45
B.	Pengujian Hipotesis -----	47
C.	Pembahasan Hasil Penelitian -----	54
D.	Keterbatasan Penelitian -----	55
BAB V : KESIMPULAN, SARAN DAN PENUTUP		
A.	Kesimpulan -----	56
B.	Saran-saran -----	56
C.	Penutup -----	57

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Daftar Nama dan Kode Peserta Didik Kelas Eksperimen
- Lampiran 2 Daftar Nama dan Kode Peserta Didik Kelas Kontrol
- Lampiran 3 Data Nilai Awal Kelas IV A dan IV B
- Lampiran 4 Uji Normalitas Awal Kelas IV A
- Lampiran 5 Uji Normalitas Awal Kelas IV B
- Lampiran 6 Uji Homogenitas Awal IV A dan IV B
- Lampiran 7 Uji Kesamaan Dua Rata-Rata Awal Antara Kelas IVA dan IVB
- Lampiran 8 Kisi – Kisi Soal Uji Coba
- Lampiran 9 Soal Tes Uji Coba
- Lampiran 10 Analisis Kesukaran Soal dan Reliabilitas
- Lampiran 11 Analisis Validitas dan Daya Beda Soal
- Lampiran 12 Contoh Perhitungan Validitas Tes
- Lampiran 13 Perhitungan Reliabilitas Test
- Lampiran 14 Contoh Perhitungan Tingkat Kesukaran Soal
- Lampiran 15 Contoh Perhitungan Daya Pembeda Soal
- Lampiran 16 Soal *Posttest*
- Lampiran 17 Tabel t

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Daftar Uji Chi Kuadrat Nilai Awal

Tabel 2 Uji Kesamaan Rata-rata

Tabel 3 Uji Validitas Butir Soal

Tabel 4 Tingkat Kesukaran

Tabel 5 Perhitungan Daya Beda Butir Soal

Tabel 6 Uji Normalitas Nilai Post Test

Tabel 7 Uji Perbedaan Rata-rata