

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, M. Amin., 2002, *Antara al-Ghazali dan Kant: Filsafat Etika Islam*
Terj: Hamzah, Bandung: Mizan.
- Abdullah, Muhammad Yatimin., 2007, *Studi Akhlak dalam Perspektif Al Qur'an*,
Jakarta: Amzah.
- Ahimsa-Putra, Heddy Shri., 2006, *Strukturalisme Levi-Strauss, Mitos dan Karya*
Sastra, Yogyakarta: Kepel Press.
- Amin, Ahmad., 1975, *Etika : Ilmu Akhlak*, Terj. K.H. Farid Ma'ruf, Jakarta:
Bulan Bintang.
- Amril M., 2002, *Etika Islam Telaah Pemikiran Filsafat Moral Rāghib Al-Isfahāni*,
Pekanbaru: LSFK2P bekerjasama dengan Pustaka Pelajar.
- Armstrong, Amatullah., 1996, *Khazanah Istilah Sufi, Kunci Memasuki Dunia*
Tasawuf, Terj Nasrullah dan Ahmad Baiquni, Bandung: Mizan.
- Ayyub, Hasan., 1994, *Etika Islam (Menuju Kehidupan yang Hakiki)*, Bandung:
Trigenda Karya.
- Barthes, Roland., 2007, *Membedah Mitos-Mitos Budaya Massa: Semiotika atau*
Sosiologi Tanda, Simbol, dan Representasi, Terj Ikramullah Mahyudin,
Yogyakarta dan Bandung: Jalasutra.
- Barthes, Roland., 2007, *Petualangan Semiologi*, Terj Stephanus Aswar
Herwinarko, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bertens, K., 1993, *Etika*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Bouvier, Helene., 2002, *Lebur!: Seni Musik dan Pertunjukan dalam Masyarakat Madura*, Terj Rahayu S. Hidayat dan Jean Couteau, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Budiman, Kris., 1999, *Kosa Semiotika*, Yogyakarta: LkiS.
- Burckhardt, Titus., 1976, *An Introduction Sufism: The Mystical Dimension of Islam*, Translated by D.M. Matheson, England: The Aquarian Press.
- Chaer, Abdul., 1990, *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*, Jakarta: Renika Cipta.
- Dangdut Genderang di Tengah Perselisihan Politik*. Berita Republika. 6 Juni 2012.
- Dardjowidjojo, Soendjojo., 2010, *Psiko-Linguistik Pengantar Pemahaman Bahasa Manusia*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Dardjowidjojo, Soenjono., 2005, *Robohnya Moral Kami*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Departemen Agama Republik Indonesia., 1991, *Al-Qur'an Dan Terjemahnya*. Bandung: Gema Risalah Press.
- Derrida, Jacques., 2002, *Dekonstruksi Spiritual: Merayakan Ragam Wajah Spiritual*, Terj Firmansyah Argus, Yogyakarta: Jalasutra.
- Djatnika, Rachmat., 1992, *Sistem Etika Islami (Akhlak Mulia)*, Jakarta: Pustaka Panjimas.
- Djohan., 2003, *Psikologi Musik, Buku Baik*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Effendi, Djohan., et.all., 1981, *Agama Dalam Pembangunan Nasional*, Jakarta : Pustaka Biru.
- Escarpit, Robert., 2008, *Sosiologi Sastra*, Terj Ida Sundari Husen, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Esposito, John L., 2001, *Ensiklopedi Oxford® Dunia Islam Modern*, Terj Eva Y.N, et.al, Bandung: Mizan.
- Fakhry, Madjid., 1996, *Etika dalam Islam*, Terj: Zakiyuddin Baidhawy, Yogyakarta: Pustaka Pelajar dan Pusat Studi Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Faruk., 2010, *Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme Genetik sampai Post-Modernisme*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gazalba, Sidi., 1977, *Pandangan Islam tentang Kesenian*, Jakarta: Bulan Bintang.
- Ghazali, Abu Hamid., tt, *Ihya 'Ulum al-Din III*, Beirut: Dar al-Kitab al-Islami.
- ., 1984, *Keajaiban Hati*, Terj Nurhikmah, Jakarta: PT. Tintamas Indonesia.
- Glasse, Cyril., 1996, *Ensiklopedi Islam (ringkas)*, Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Haharap, Syahrin dan Nasution, Hasan bakti., 2009, *Ensiklopedia Akidah Islam*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Hamad, Ibnu., 2004, *Konstruksi Realitas Politik dalam Media Massa: Sebuah Studi Critical Discorse Analysis terhadap Berita-berita Politik*, Jakarta: Granit.

- Haris, Abd., 2010, *Etika Hamka (Konstruksi Etik Berbasis Rasional-Religius)*, Yogyakarta: LKiS.
- Hartoko, Dick., 1986, *Tonggak Perjalanan Budaya Sebuah Antologi*, Yogyakarta: Kanisius.
- Hazlitt, Henry., 2003, *Dasar-Dasar Moralitas*, Terj Cuk Ananta Wijaya, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Held, Virginia., 1989, *Etika Moral Pembelajaran Tindakan Sosial*, Terj Ardy Handoko, Jakarta: Erlangga.
- Holsti, Ole R., 1969. *Content Analysis for the Social Sciences and Humanities*, Reading: Addison-Wesley.
- Irwandar., 2006, *Dekonstruksi Pemikiran Islam; Identitas Nilai dan Realitas Empiris*, Yogyakarta: Ar Ruzz Media.
- Ismail, Faisal., 1997, *Paradigma Kebudayaan Islam: Studi Kritis dan Refleksi Historis*, Yogyakarta: Titian Ilahi Press.
- Kalabadzi, Abu Bakar Muhammad., 1985, *Ajaran-ajaran Sufi*, Terj Nasir Yusuf, Bandung: Penerbit Pustaka.
- Khan, Hazrat Inayat., 2002, *Dimensi Mistik Musik dan Bunyi*, Terj Subagijono dan Funky Kusnaedy Timur, Yogyakarta: Pustaka Sufi.
- Kurzweil, Edith., 2004, *Jaring Kuasa Strukturalisme dari Levi-Strauss sampai Foucault*, Terj Nurhadi, Yogyakarta: Kreasi Wacana.

- Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an., 2009, *Etika Berkeluarga, Bermasyarakat, dan Berpolitik*, Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI.
- Lincoln, Yvonna S dan Denzin, Norman K., 2009, *Handbook of Qualitative Research*, Terj Dariyanto dkk, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ma'luf, Lowis., 1996, *al-Munjīd fi al-Lughah wa al-A'lām*, Beirut: Darul Masyriq.
- Madjid, Nurcholis., 1992, *Islam Doktrin dan Peradaban: Sebuah Telaah Kritis tentang Masalah Keimanan, Kemanusiaan, dan Kemodernan*, Jakarta: Yayasan Wakaf Paramadina.
- Magnis-Suseno SJ, Franz., 2003, *Etika Jawa Sebuah Analisa Falsafi tentang Kebijaksanaan Hidup Jawa*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- McKechnie, Jean L., 1979, *Webster's New Twentieth Century Dictionary*, New York: Simon and Schuster.
- Minderop, Albertine., 2005, *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Miskawaih, Abu Ali Akhmad., 1994, *Menuju Kesempurnaan Akhlak*, Terj Helmi Hidayat, Bandung: Mizan.
- Misriyyi, Jamaluddin Abdul-Fadal Muhammad bin Makram Ibnu Manzur al-Ansariyyi al-Ifriqiyyi., 1424. *Lisānul- 'Arab*, Jilid X, cet.1, Beirut: Darul Fikr.

- Moehadjir, Noeng., 1996, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta : Rake Sarasin.
- Mohamad, Gunawan., 1993, *Kesusastraan dan Kekuasaan*, Jakarta: PT Pustaka Firdaus.
- Mu'thi, Faruq Abd., 1992, *Aristu: Ustadz Falasifat al-Yunan*, Beirut: Dar al-Kutub Ilmiah.
- Muhaya, Abdul., 2003, *Bersufi Melalui Musik : Sebuah Pembelaan Musik Sufi oleh Ahmad al-Ghazali*, Yogyakarta: Gama Media.
- Mustofa, H.A., 1997, *Filsafat Islam*, Bandung : Pustaka Setia.
- Nadjib, Emha Ainun., 1995, *Budaya Tanding*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nasr, Seyyed Hossein., 1980, *Living Sufism*, London: Unwin Paperbacks.
- , 1993. *Spiritualitas dan Seni Islam*, Terj Sutejo, Bandung: Mizan.
- Newman, Ernest., 1913, *Musical Studies*, Endinburgh: Hanson and Co. At the Balantyne Press.
- Nugroho, Panji Suryo., 2008, *Membongkar Mitos Musik Pop Religi dalam Mitologi Budaya Massa Islam di Indonesia*, Tesis Magister Studi Islam IAIN Walisongo.
- Paeni, Mukhlis., 2009, *Sejarah Kebudayaan Indonesia, Seni Pertunjukan dan Seni Media*, Jakarta: Rajawali Press.
- Palmer, Richard E., 2003, *Hermeneutika Teori Baru Mengenai Interpretasi*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar.

- Poerwadarminta, W.J.S., 1976, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta; PN Balai Pustaka.
- Poespoprodjo, W., 1999, *Filsafat Moral*, Bandung: CV Pustaka Grafika.
- Pradopo, Rachmat Djoko (et all)., 2003, *Metodologi Penelitian Sastra*, Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Praja, Juhaya S., 2010, *Aliran-Aliran Filsafat dan Etika*, Jakarta: Kencana.
- Quasem, M. Abdul dan Kamil (ed)., *Etika Al Ghazali: Etika Majemuk di Dalam Islam*, Terj J. Mahyudin, Bandung: Pustaka.
- Qusyairy, Abu 'l-Qasim., 1992, *Sufi Book of Spiritual Ascent (al Risala al-Qushayriya)* Abridged translation by Rabia Harris, Chicago: ABC Group International, Inc.
- Rahmulyo, Mohd Idris., 2004, *Hukum Perkawinan Islam Suatu Analisis Undang-Undang No. 1 Tahun 1974 dan Kompilasi Hukum Islam*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Rajab, Manshur Ali., 1961, *Falsafat al Akhlāq*, Mesir: Maktabah
- Ratna, Nyoman Kutha., 2009, *Paradigma Sosiologi Sastra*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Razi, Imam Fakhr al-Din., 1978, *Ilmu Akhlak*, New Delhi: Kitab Bhavan.
- Renard, John., 2004, *Dimensi-Dimensi Islam*, Terj M. Khoirul Anam, Jakarta: Inisiasi Press.
- Rendra., 1983, *Mempertimbangkan Tradisi*, Jakarta: PT Gramedia.

- Rokhman, M dan Alfian dan Putra, TI (et.al)., 2003. *Sastra Interdisipliner: Menyandingkan Sastra dan Disiplin Ilmu Sosial*, Yogyakarta: Qalam.
- Russell, Bertrand.,2004. *Sejarah Filsafat Barat dan Kaitannya dengan Kondisi Sosio-Politik dari Zaman Kuno Hingga Sekarang*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Sabiq, Sayyid., 2006, *Fiqih Sunnah Jilid 3*, Jakarta: Pena Pundi Aksara.
- Said, Muhammad., 1980, *Etik Masyarakat Indonesia*, Jakarta: Pradnya Paramitha.
- Santoso, Puji., 1993, *Ancangan Semiotika dan Pengkajian Sastra*, Bandung: Angkasa.
- Saronji, Muhammad.,”*Reaktualisasi Nilai-Nilai Pancasila*,” Rindang, No. 11 Juni 2012.
- Schimmel, Annemarie., 1986, *Dimensi Mistik Dalam Islam*, Terj Sapardi Djoko Damono, Jakarta: Pustaka Firdaus.
- Sedyawati, Edi dan Damono, Sapardi Djoko (ed)., 1983, *Seni Dalam Masyarakat Indonesia Bunga Rampai*, Jakarta: PT Gramedia.
- Setiawan, B et. all., 1990, *Ensiklopedi Nasional Indonesia*, Jakarta: PT Cipta Adi Pustaka.
- Shihab, Muhammad Quraish., 2008, *Tafsir al-Mishbah Pesan, Kesan dan Keserasian al-Qur’an Volume 11*, Jakarta: Lentera Hati.
- Simon Petrus L. Tjahjadi. 2004. *Petualangan Intelektual Konfrontasi dengan para Filsuf dari Zaman Yunani hingga Zaman Modern*. Yogyakarta : Kanisius.

- Siswanto, Joko., 1998, *Sistem-Sistem Metafisika Barat dari Aristoteles sampai Derrida*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Strathern, Paul., 2001, *90 Menit Bersama Aristoteles*, Terj Frans Kowa, Jakarta: Erlangga.
- Suara Merdeka, 3 Juni 2012
- Suara Merdeka, 31 Mei 2012.
- Sumaryono, E., 1993, *Hermeneutik Sebuah Metode Filsafat*, Yogyakarta:PT Kanisius.
- Sunardi, ST., 2002, *Semiotika Negativa*, Yogyakarta: Kanal.
- Supriyadi, Asep., 2006, *Transformasi Nilai-Nilai Ajaran Islam dalam Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El-Syirazi: Kajian Interteks*, Tesis Magister Ilmu Sastra, Universitas Diponegoro.
- Suseno, Franz Magnis., 1997. *13 Tokoh Etika: Sejak Zaman Yunani sampai Abad ke-19*, Yogyakarta: Kanisius.
- Suwardi, Endraswara., 2008, *Metodologi Penelitian Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*, Yogyakarta : Med Press.
- Syukur, Amin., 1997, *Zuhud di Abad Modern*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- , 2010, *Studi Akhlak*, Semarang: Walisongo Press
- Syukur, Suparman., 2004, *Etika Religius*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tafsir, Zaenul Arifin, Komarudin, 2002, *Moralitas Al-Qur'an dan tantangan Modernitas*, Yogyakarta: Gama Media.

- Taimiyah, Ibnu., 2005, *Baik dan Buruk*, Terj Fauzi Faisal Bahreisy, Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta.
- Tim Penyusun IAIN Syarif Hidayatullah., 2002, *Ensiklopedi Islam Indonesia*, Jakarta: Djambatan.
- Titscher, Stefan dkk., 2000, *Metode Analisis Teks dan Wacana*, Terj Gazali dkk, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tjahjadi, S.P. Lili., 1991, *Hukum Moral Ajaran Immanuel Kant tentang Etika dan Imperatif Kategoris*, Yogyakarta: Kanisius.
- Toyibi, Muhammad., 1998, *Indonesia di Persimpangan Jalan*, Bandung: Mizan.
- Umary, Barmawie., 1989, *Materia Akhlak*, Solo: Ramadhani.
- Weintraub, Andrew N., 2012, *Dangdut, Musik, Identitas, dan Budaya Indonesia*, Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Williamson, John and Martin Cloonan., 2007, *Rethinking the Music Industry*, Endinburgh: Cambridge University Press.
- Wirosardjono, Soetjipto., 1995, *Dialog Dengan Kekuasaan Esai-Esai Tentang Agama, Negara, dan Rakyat*, Bandung: Mizan.
- Ya'kub, Hamzah., 1983, *Etika Islam Pembinaan Akhlaqulkarimah*, Bandung: CV. Diponegoro.
- Yudiono KS., 1986, *Telaah Kritik Sastra Indonesia*, Bandung: Angkasa.