

**IMPLEMENTASI METODE *ROLE PLAYING* DALAM PEMBELAJARAN  
AQIDAH AKHLAK UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR  
PESERTA DIDIK PADA MATERI POKOK AKHLAK TERPUJI  
KELAS IV SEMESTER GENAP DI MI WAHID HASYIM  
KEDUNGMALANG KECAMATAN WONOTUNGGAL  
KABUPATEN BATANG TAHUN PELAJARAN 2011/2012**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Tugas Dan Syarat  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam  
Dalam Ilmu Pendidikan Islam



Oleh :

**TOBIBAH**  
NIM. 093911272

**FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO  
SEMARANG  
2012**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

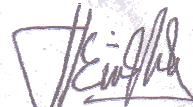
NAMA : TOBIBAH

NIM : 093911272

Jurusan/Program Studi : PGMI

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, April 2012



**Tobibah**

NIM: 093911272



**KEMENTERIAN AGAMA**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO  
FAKULTAS TARBIYAH**

Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus (Kampus II) Ngaliyan Telp. 7601295  
Fax. 7615387 Semarang

**PENGESAHAN**

Naskah skripsi dengan:

Judul : IMPLEMENTASI METODE *ROLE PLAYING* DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATERI POKOK AKHLAK TERPUJI KELAS IV SEMESTER GENAP DI MI WAHID HASYIM KEDUNGMALANG KECAMATAN WONOTUNGGAL KABUPATEN BATANG TAHUN PELAJARAN 2011/2012

Nama : Tobibah  
NIM : 093911272  
Jurusan : PGMI  
Program Studi : DMS

Telah diujikan dalam sidang munaqasah oleh Dewan Penguji Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam ilmu pendidikan Islam.

Semarang, Juni 2012

**DEWAN PENGUJI**

<p>Ketua,</p>  <p><b>Dr. H. Ruswan, MA</b> NIP.196804241993031004</p>		<p>Sekretaris,</p>  <p><b>Hj. Nur Asiyah, M.S.I</b> NIP.197109261998032002</p>
<p>Penguji I,</p>  <p><b>Drs. Ahmad Sudja'i, M.Ag</b> NIP.195110051976121001</p>		<p>Penguji II,</p>  <p><b>Ahmad Muthohar, M.Ag</b> NIP.196911071996031001</p>
<p>Pembimbing,</p>  <p><b>Hj. Tuti Qurrotul Aini, M.SI</b> NIP.197210161997032001</p>		

**NOTA PEMBIMBING**

Semarang, April 2012

Kepada :

Yth. Dekan Fakultas Agama Islam

IAIN Walisongo

Di Semarang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi masalah skripsi dengan :

Judul Skripsi : IMPLEMENTASI METODE *ROLE PLAYING* DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATERI POKOK AKHLAK TERPUJI KELAS IV SEMESTER GENAP DI MI WAHID HASYIM KEDUNGMALANG KECAMATAN WONOTUNGGAL KABUPATEN BATANG TAHUN PELAJARAN 2011/2012

Nama : Tobibah  
NIM : 093911272  
Jurusan : PGMI  
Program Studi : DMS

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo untuk diujikan dalam sidang Munaqasah

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing,



**Hj. Tuti Qurrotul Aini, M.SI**  
NIP.197210161997032001

## ABSTRAK

Judul : *Implementasi Metode Role Playing dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik pada materi pokok Akhlak Terpuji Kelas IV semester genap di MI Wahid Hasyim Kedungmalang Kecamatan Wonotunggal Kabupaten Batang Tahun Pelajaran 2011/2012*

Penulis : Tobibah

NIM : 093911272

Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui :(1) Bagaimana Implementasi metode *Role Playing* dalam pembelajaran Aqidah Akhlak pada materi pokok Akhlak terpuji kelas IV semester genap di MI Wahid Hasyim Kedungmalang.(2)apakah dengan menerapkan metode *Role Playing* dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik kelas IV MI Wahid Hasyim Kedungmalang Kecamatan Wonotunggal Kabupaten Batang mata pelajaran Aqidah Akhlak materi pokok Akhlak Terpuji.

Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (*classroom action research*) pada peserta didik kelas IV MI Wahid Hasyim. Penelitian ini dilaksanakan dalam 2 Siklus yaitu masing-masing Siklus terdiri atas tahap Perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Metode pengumpulan data penelitian ini yaitu Dokumentasi, pengamatan/observasi. Permasalahan yang melatarbelakangi penelitian ini adalah rendahnya nilai rata-rata ulangan harian Aqidah Akhlak tahun kemarin yaitu 63 sedangkan KKM yang ditentukan yaitu 70.

Hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti membuktikan bahwa penerapan metode *Role Playing* pada materi pokok akhlak terpuji yang lebih optimal di MI Wahid Hasyim Kedungmalang tahun pelajaran 2011/2012. Dan ada peningkatan hasil belajar dalam mengikuti pembelajaran dengan menggunakan metode *role playing*.

Hal ini dibuktikan dengan meningkatnya 2 indikator yaitu rata-rata kelas dan ketuntasan klasikal. Pada Pra Siklus nilai rata-rata kelas mencapai 63,27 meningkat pada Siklus I yaitu mencapai 71,6 dan meningkat lagi pada Siklus II yaitu mencapai 81,6. Jadi nilai rata-rata/KKM  $\geq 70$ . Untuk ketuntasan klasikal pada pra Siklus mencapai 48,27% meningkat pada Siklus I yaitu 64% dan meningkat lagi pada Siklus II yaitu mencapai 84%. Jadi sudah mencapai indikator ketuntasan klasikal yaitu  $\geq 75\%$ .

Penggunaan metode *Role Playing* dapat meningkatkan keaktifan peserta didik kelas IV mata pelajaran Aqidah Akhlak materi pokok Akhlak Terpuji di MI Wahid Hasyim Kedungmalang. Hal ini dibuktikan pada Siklus I keaktifan peserta didik mencapai 72% dan meningkat pada Siklus II mencapai 81%.

Hasil penelitian ini diharapkan akan menjadi bahan informasi dan masukan bagi para civitas akademika, para tenaga pengajar khususnya mata pelajaran aqidah akhlak serta mampu memberikan semangat dan sikap positif terhadap pembelajaran aqidah akhlak agar senantiasa berprestasi baik

## TRANSLITERASI

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1987 dan No.0543 b/u/1987 tertanggal 10 September 1987 yang ditanda tangani pada tanggal 22 Januari 1988.

### I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif		
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	s\ā'	s\	s (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	h}ā'	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	z\al		zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	z\	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	s}ād	s}	es (dengan titik di bawah)
ض	d}ad	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	t}a	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	z}a	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lām	L	El

م	Min	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	ha'	H	Ha
ء	Hamzah		Apostrop
ي	Ya	Y	Ye

## II. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap yang disebabkan oleh syaddah ditulis rangkap.

Contoh:

نَزَّلَ = nazzala

بِهِنَّ = bihinna

## III. Vokal Pendek

Fathah ( َ ) ditulis a, kasrah ( ِ ) ditulis i, dan dammah ( ُ ) ditulis u.

## IV. Vokal Panjang

Bunyi a panjang ditulis ā, bunyi i panjang ditulis î, dan bunyi u panjang ditulis û, masing-masing dengan tanda penghubung ( - ) di atasnya.

Contoh:

1. Fathah + alif ditulis ā. فلا ditulis falā.
2. Kasrah + ya' mati ditulis î. تفصيل ditulis tafsi}îl.
3. Dammah + wawu mati ditulis û. اصول ditulis us}ûl.

## V. Fokal Rangkap

VI. Fathah + ya' mati ditulis ai. الزهيلي ditulis az-Zuhayli.

1. Fathah + wawu ditulis au. الدولة ditulis ad-daulah.

## VII. Ta' marbut}ah di akhir kata

1. Bila dimatikan ditulis ha. Kata ini tidak diperlakukan terhadap kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia seperti salat, zakat dan sebagainya kecuali bila dikehendaki kata aslinya.
2. Bila disambung dengan kata lain (frase), ditulis t. Contoh: بداية المجتهد ditulis Bidayah al-Mujtahid.

### VIII. Hamzah

1. Bila terletak di awal kata, maka ditulis berdasarkan bunyi vokal yang mengiringinya . Seperti ان ditulis inna.
2. Bila terletak di akhir kata, maka ditulis dengan lambang apostrof ( ‘ ). Seperti شيء ditulis syai’un.
3. Bila terletak di tengah kata setelah vokal hidup, maka ditulis sesuai dengan bunyi vokalnya. Seperti ربائب ditulis rabā’ib.
4. Bila terletak di tengah kata dan dimatikan, maka ditulis dengan lambang apostrof ( ‘ ). Seperti تأخذون ditulis ta’khuz\ūna.

### IX. Kata Sandang alif + lam

1. Bila diikuti huruf qamariyyah ditulis al. البقرة ditulis al-Baqarah.
2. Bila diikuti huruf syamsiyyah, huruf l diganti dengan huruf syamsiyyah yang bersangkutan. النساء ditulis an-Nisā’.

### X. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Dapat ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dan menurut penulisannya.

ذوى الفروض ditulis z\awil furūd} atau z\awi al-furūd}.

اهل السنة ditulis ahlussunnah atau ahlu as-sunnah.

Dalam skripsi ini dipergunakan cara pertama.



## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, taufiq, hidayah dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Implementasi Metode Role Playing dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik pada materi pokok Akhlak Terpuji Kelas IV semester genap di MI Wahid Hasyim Kedungmalang Kecamatan Wonotunggal Kabupaten Batang Tahun Pelajaran”* yang secara akademis menjadi syarat untuk memperoleh gelar sarjana S1 dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Di samping itu, apa yang telah tersaji ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, kepadanya kami menyampaikan banyak terima kasih :

1. Bapak Dr. H Sudjai, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang
2. Ibu Hj. Tuti Qurrotul Aini, M.SI, selaku pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk menuntun agar skripsi ini cepat selesai.
3. Kepala MI Wahid Hasyim Kedungmalang Kecamatan Wonotunggal Kabupaten Batang, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian di instansi yang dipimpinnya.
4. Keluarga Besar MI Wahid Hasyim Kedungmalang Kecamatan Wonotunggal Kabupaten Batang, yang telah memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Suamiku tercinta yang selalu memberi semangat dan doa kepadaku.
6. Kedua orang tuaku yang selalu memberi semangat dan doa, serta adik-adikku yang tersayang
7. Rekan-rekan Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang, yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian.
8. Semua pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu per satu yang telah membantu dalam penelitian ini.

Sungguh kami tidak dapat memberikan balasan apapun, kecuali do'a semoga Allah SWT memberikan balasan pahala yang berlipat atas amal kebaikan yang telah diberikan.

Akhirnya kami menyadari bahwa apa yang tersaji dalam penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan. Masih banyak hal-hal yang perlu diperbaiki dan diperdalam lebih lanjut atau ada hal yang kurang sesuai, karena hanya sebatas inilah yang dapat penulis sampaikan. Maka dengan segala bentuk kritik dan saran sangat kami harapkan, demi menindak lanjuti pada kajian-kajian yang lebih lanjut.

Semarang, April 2012

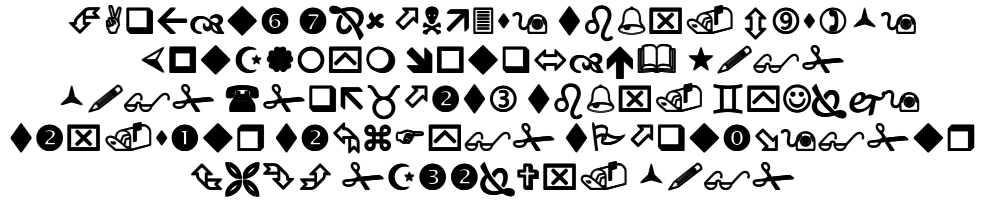
Peneliti



**Fobibah**

NIM: 093911272

MOTTO



*“Sesungguhnya telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari kiamat dan Dia banyak menyebut Allah”.*  
(Qs. Al-Ahzab ayat 21)<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>*Al-Qur'an dan Terjemah*, Madinah Munawwaroh: Mujamma' Al-Malik Fahd Li Thiba'at Al-Mushhaf Asy-syarif, 1419 H, hal. 670

## PERSEMBAHAN

*Seiring dengan sujud syukur pada-Nya karya sederhana ini penulis persembahkan kepada :*

- ❖ *Ayah dan Ibuiku tercinta. Terima kasih telah memberikan kasih sayang yang tulus, doa, dan restumu adalah anugerah terindah dalam hidupku, yang selalu terucap disetiap hitungan detik dan disetiap sujud sucimu serta tiap tetesan keringatmu adalah semangat bagiku.*
- ❖ *Suamiku tercinta Mas Amat Rozikin, S.Pd.I yang senantiasa memberikan motivasi dan dorongan, untaian doa dan nasihatnya.*
- ❖ *Adik-adikku yang aku sayangi*
- ❖ *Sahabat seperjuanganku, yang senantiasa memberikan dukungan hingga terselesainya skripsiku ini.*
- ❖ *Teman senasib sepenanggungan di MI Wahid Hasyim Kedungmalang Kecamatan Wonotunggal Kabupaten Batang, dan pembaca yang budiman yang dirahmati Allah SWT.*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
NOTA PEMBIMBING .....	iv
ABSTRAK .....	v
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN.....	vii
KATA PENGANTAR .....	x
MOTTO .....	xi
PERSEMBAHAN .....	xii
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR DIAGRAM.....	xvi
DAFTAR GRAFIK.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii

### BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang .....	1
B. Penegasan Istilah .....	4
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	7

### BAB II : LANDASAN TEORI DAN HIPOTESIS TINDAKAN

A.....	Kajia
n Pustaka .....	8
B.....	Metode
de <i>Role Playing</i> dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak untuk meningkatkan hasil belajar pada materi pokok Akhlak Terpuji .....	9
1.....	Metode
de <i>Role Playing</i> .....	9
2.....	Pembelajaran
elajaran Aqidah Akhlak .....	13
3.....	Hasil
Belajar Aqidah Akhlak dan faktor-faktor	

yang mempengaruhi.....	18
4. Materi Akhlak Terpuji .....	22
5. Penerapan Metode <i>Role Playing</i> dalam pembelajaran	
Aqidah Akhlak Materi Pokok Akhlak Terpuji .....	23
C. Rumusan Hipotesis .....	26
<b>BAB III : METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	27
B. Waktu dan tempat Penelitian .....	28
C. Subyek penelitian .....	28
D. Kolabolator .....	28
E. Desain Penelitian .....	28
F. Instrumen Penelitian .....	32
F. Metode Pengumpulan Data dan Tehnik Analisis Data .....	33
G. Indikator Keberhasilan .....	36
<b>BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian .....	37
1. Pra Siklus .....	37
2. Siklus I .....	39
3. Siklus II .....	48
B. Pembahasan .....	56
1. Pra Siklus .....	56
2. Siklus I .....	57
3. Siklus II .....	58
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan .....	63
B. Saran .....	63
C. Penutup .....	64

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN – LAMPIRAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## DAFTAR TABEL

	Halaman
4.1 Data hasil belajar Pra Siklus .....	37
4.2 Data analisis hasil belajar Pra Siklus .....	39
4.3 Data hasil pengamatan proses pembelajaran Siklus I .....	41
4.4 Data hasil pengamatan aktifitas peserta didik Siklus I .....	43
4.5 Data hasil belajar Siklus I .....	44
4.6 Data analisis hasil belajar Siklus I .....	45
4.7 Data hasil pengamatan proses pembelajaran Siklus II .....	50
4.8 Data hasil pengamatan aktifitas peserta didik Siklus II .....	52
4.9 Data hasil belajar Siklus II .....	53
4.10 Data analisis hasil belajar Siklus II .....	54
4.11 Data hasil pengamatan instrument pengukuran .....	55
4.12 Data hasil evaluasi Pra Siklus .....	57
4.13 Data perbandingan hasil evaluasi Pra Siklus dan Siklus I .....	58
4.14 Data perbandingan hasil evaluasi Pra Siklus dengan Siklus I dan Siklus II .....	59

## DAFTAR DIAGRAM

	Halaman
Diagram Lingkaran I.....	43
Diagram Lingkaran II .....	46
Diagram Lingkaran III.....	52
Diagram Lingkaran IV.....	55



## DAFTAR GRAFIK

	Halaman
Grafik I.....	60
Grafik II.....	60
Grafik III.....	61
Grafik IV.....	61

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Surat Permohonan Ijin Penelitian
- Lampiran 2 Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 3 Daftar Nama Peserta Didik Kelas IV
- Lampiran 4 Daftar Kelompok Siklus I
- Lampiran 5 Daftar Kelompok Siklus II
- Lampiran 6 RPP Siklus I
- Lampiran 7 RPP Siklus II
- Lampiran 8 Materi Pembelajaran
- Lampiran 9 Naskah Drama Siklus I
- Lampiran 10 Naskah Drama Siklus II
- Lampiran 11 Naskah Soal Siklus I
- Lampiran 12 Naskah Soal Siklus II
- Lampiran 13 Lembar Observasi Aktifitas Peserta Didik Siklus I
- Lampiran 14 Lembar Observasi Aktifitas Peserta Didik Siklus II
- Lampiran 15 Instrumen Pengukuran Lembar Observasi (Kejujuran)
- Lampiran 16 Data Dokumentasi
- Lampiran 17 Piagam KKN