

**UPAYA MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA MELALUI
MODEL PEMBELAJARAN CREATIVE PROBLEM SOLVING DENGAN
VIDEO COMPACT DISC PADA MATERI POKOK VOLUME KUBUS
DAN BALOK DI MADRASAH IBTIDAIYAH MIFTAHUSSALAM 2
KECAMATAN WONOSALAM KABUPATEN DEMAK PADA KELAS V
SEMESTER 2 TAHUN 2010/2011**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam
dalam Ilmu Pendidikan Islam



Oleh :

AHMAD KASTONO

NIM : 093911293

**FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
TAHUN 2012**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : AHMAD KASTONO

NIM : 093911293

Jurusan/Program Studi : PAI/PGMI

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian karya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, Mei 2012

Saya yang menyatakan



AHMAD KASTONO
NIM. 093911293



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
PROGRAM PENINGKATAN KUALIFIKASI SARJANA (S.1)
BAGI GURU MI DAN PAI PADA SEKOLAH MELALUI DUAL MODE SYSTEM
JI. Prof. Dr. Hamka Kampus II Ngaliyan Telp. 7601295 Semarang 50185**

PENGESAHAN

Naskah skripsi dengan :

Judul : UPAYA MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN CREATIVE PROBLEM SOLVING DENGAN VIDEO COMPACT DISC PADA MATERI POKOK VOLUME KUBUS DAN BALOK DI MADRASAH IBTIDAIYAH MIFTAHUSSALAM 2 KECAMATAN WONOSALAM KABUPATEN DEMAK PADA KELAS V SEMESTER 2 TAHUN 2010/2011

Nama : Ahmad Kastono
NIM : 093911293
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Program Studi : PGMI

Telah diujikan dalam sidang munaqosah oleh Dewan Pengaji dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam.

Semarang, 31 Mei 2012

Dewan Pengaji

Ketua

H. Fahrurrozi, M.Ag.
NIP. 19691220 199503 1 004

Sekretaris

Saminanto, M.Sc
NIP. 19720604 200312 1 002

Pengaji I

Drs. Wahyudi, M.Pd
NIP. 19680314 199503 1 001

Pengaji II

H. Mursyid, M.Ag,
NIP. 19670305 200112 1 001

Pembimbing

H. NASIRUDIN, M.Ag.
NIP. 1969 199603 1 002

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 28 Mei 2012

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Walisongo Semarang
di
Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, mohon ndan koreksi naskah skripsi dengan :

Judul : UPAYA MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN CREATIVE PROBLEM SOLVING DENGAN VIDEO COMPACT DISC PADA MATERI POKOK VOLUME KUBUS DAN BALOK DI MADRASAH IBTIDAIYAH MIFTAHUSSALAM 2 KECAMATAN WONOSALAM KABUPATEN DEMAK PADA KELAS V SEMESTER 2 TAHUN 2010/2011

Nama : Ahmad Kastono
NIM : 093911293
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Program Studi : PGMI

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo untuk diajukan dalam sidang munaqosah.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Pembimbing



H. NASIRUDIN, M.Ag
NIP. 19691012 199603 1 002

MOTTO

Kejarlah
Apa yang ingin engkau capai
Dan raihlah
Apa yang ingin engkau nikmati
Karena tak semua yang engkau capai
Dapat pula engkau nikmati

(AHMAD KASTONO)

ABSTRAK

| | | |
|-------|---|---|
| Judul | : | UPAYA MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN CREATIVE PROBLEM SOLVING DENGAN VIDEO COMPACT DISC PADA MATERI POKOK VOLUME KUBUS DAN BALOK DI MADRASAH IBTIDAIYAH MIFTAHUSSALAM 2 KECAMATAN WONOSALAM KABUPATEN DEMAK PADA KELAS V SEMESTER 2 TAHUN 2010/2011 |
| Nama | : | Ahmad Kastono |
| NIM | : | 093911293 |

Skripsi ini membahas tentang penerapan model pembelajaran creative problem solving yang penyajiannya menggunakan Video Compact Disc (VCD). Kajiannya di latar belakangi dengan masih rendahnya minat serta semangat dalam belajar, daya tangkap, kemampuan menghubungkan penulisan dan mengerjakan tugas yang belum sesuai dengan kompetensi yang diharapkan.

Penelitian ini dimaksudkan untuk menjawab permasalahan :

Apakah penerapan model pembelajaran Creative Problem Solving dengan media Video Compact Disc dapat meningkatkan prestasi belajar siswa untuk menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan volume kubus dan balok?

Permasalahan tersebut dibahas melalui penelitian tindakan kelas (Classroom Action Research) yang dilaksanakan di Madrasah Ibtidaiyah Miftahussalam 2 Wonosalam Demak.

Data yang diperoleh dengan cara dokumenter, tes, lembar kerja, dan pengamatan serta portofolio peserta didik. Tes dan pengamatan serta portofolio tersebut, diolah dengan analisis kualitatif deskriptif untuk menggambarkan keadaan peningkatan indikator pembelajaran creative problem solving dengan media Video Compact Disc yang dapat meningkatkan kreativitas dan pemahaman konsep menyelesaikan masalah volume kubus dan balok. Untuk mengetahui besarnya pengaruh model pembelajaran matematika creative problem solving dengan media Video Compact Disc. Penyelesaian masalah volume kubus dan balok terhadap hasil belajar, akan diuji regresi dengan menggunakan SPSS.

Rencana kegiatan dilaksanakan 2 (dua) siklus yang terdiri dari beberapa langkah, yaitu : perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi dengan metode menyusun instrumen-instrumen pengamatan, proses penyelesaian masalah, serta portofolio peserta didik.

Uraian di atas menunjukkan bahwa :

1. Penggunaan metode pembelajaran dengan media Video Compact Disc dapat meningkatkan pemahaman konsep volume kubus dan balok. Temuan tersebut memberikan acuan bagi siswa memperoleh nuansa baru dalam pembelajaran matematika, bagi guru diperoleh suatu kreatifitas dan variasi pembelajaran

- yang lebih menekankan pada tuntutan kurikulum satuan tingkat pendidikan (KTSP), bagi sekolah diperoleh ketepatan implementasi pembelajaran peserta didik dengan tuntutan kurikulum berbasis kompetensi.
2. Penggunaan metode pembelajaran Creative Problem Solving dengan media Video Compact Disc dapat membantu percepatan dalam proses penyelesaian masalah yang dihadapi oleh siswa khususnya masalah-masalah yang berkaitan dengan volume kubus dan balok.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini, penulis persembahkan kepada :

1. Istriku tercinta, Istiadah,S.Ag.
2. Anakku tersayang Muhammad Farih Muhtarom dan Maulida Nuzula Rahma.

PEDOMAN TRANSLITERASI
ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi ini berdasarkan Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1987 dan 0543 b/U/1987 tertanggal 10 September 1987 yang ditandatangani pada tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|-------|-------------|-------------------------|
| ا | Alif | - | Tidak dilambangkan |
| ب | Bâ' | B | - |
| ت | Tâ' | T | - |
| ث | Sâ' | Ş | S dengan titik di atas |
| ج | Jim | J | - |
| ح | Hâ' | H | h dengan titik dibawah |
| خ | Khâ' | Kh | - |
| د | Dâl | D | - |
| ذ | Zâl | Ž | z dengan titik di atas |
| ر | Râ' | R | - |
| ز | Zâ' | Z | - |
| س | Sin | S | - |
| ش | Syîn | Sy | - |
| ص | Sâd | Ş | s dengan titik dibawah |
| ض | Dâd | D | d dengan titik dibawah |
| ط | Tâ' | T | t dengan titik dibawah |
| ظ | Zâ' | Z | z dengan titik di bawah |
| ع | 'ain | ' | Koma terbalik |
| غ | Ghain | G | - |
| ف | Fâ' | F | - |

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|--------------|-------------|--|
| ق | Qâf | Q | - |
| ك | Kâf | K | - |
| ل | Lâm | L | - |
| م | Mîm | M | - |
| ن | Nûn | N | - |
| و | Wâw | W | - |
| ه | Hâ' | H | - |
| ء | Hamzah | ' | Apostrof lurus miring (tidak untuk awal kata) |
| ي | Yâ' | Y | - |
| ة | Tâ' marbutah | H | Dibaca <i>ah ketika mwquf</i> |
| ة..... | Tâ' marbutah | h/t | Dibaca <i>ah/at ketika mawquf</i> (terbaca mati) |

B. Vokal Pendek

| Arab | Latin | Keterangan | Contoh |
|-------------|--------------|-------------------------|---------------|
| - | A | Bunyi fathah pendek | أَفَلَّ |
| - | I | Bunyi kasrah pendek | سُعْلَ |
| - | U | Bunyi dlammah pendek | أُحْدَ |

C. Vokal Panjang

| Arab | Latin | Keterangan | Contoh |
|------|-------|-----------------------|---------|
| ـ | Â | Bunyi fathah panjang | گانَ |
| ي/ى | Î | Bunyi kasrah panjang | فِيلَ |
| | U | Bunyi dlammah panjang | کُونْوا |

D. Diftong

| Arab | Latin | Keterangan | Contoh |
|------|-------|--------------------------|--------|
| - | Aw | Bunyi fathah diikuti waw | مُؤْرَ |
| - | Ai | Bunyi fathah diikuti ya' | كَيْد |

E. Pembauran kata sandang tertentu

| Arab | Latin | Keterangan | Contoh |
|----------|--------------|--|---------------------|
| ال | Al | Bunyi <i>al qomariyyah</i> | القمرية |
| ال - ش | Asy-sy... | Bunyi al syamsiyyah dengan/diganti huruf berikutnya | الشمسية |
| وال | Wal / asy-sy | Bunyi al qamariyyah / al syamsiyyah diawali huruf hidup adalah tidak terbaca | والقمرية / والشمسية |

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam, yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya pada penulis, sehingga penulisan skripsi yang sangat sederhana ini dapat terselesaikan walau masih jauh dari kesempurnaan.

Shalawat dan salam senantiasa terlimpahkan keharibaan Nabi besar Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabat-sahabatnya serta orang-orang yang senantiasa mengikuti risalahnya.

Dengan kerendahan hati dan kesadaran jiwa yang penuh simpati pada sesama hamba Allah yang terselip rongga misteri dalam segala dimensi, penulis sampaikan bahwa skripsi ini tidak akan mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan dan bantuan dari semua pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyelesaian skripsi yang sangat sederhana ini, yang diantaranya sebagai berikut :

1. Dr. Suja'i, M.Ag, selaku Dekan fakultas tarbiyah IAIN Walisongo Semarang, beserta staf yang telah memberikan pengarahan dan pelayanan dengan baik, selama masa penelitian.
2. H. Nasirudin, M.Ag, selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan dan nasehat serta koreksinya dalam proses penyusunan skripsi ini.
3. Segenap civitas akademika IAIN Walisongo Semarang yang telah memberikan bimbingan kepada penulis untuk meningkatkan ilmu pengetahuan dan ilmu pendidikan guna menunjang kualitas dan profesionalitas kerja dalam meningkatkan mutu pendidikan dimasa yang akan datang.
4. Muhajir, S.Ag, selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah Miftahussalam 2 Kecamatan Wonosalam Kabupaten Demak, yang memberikan ijin dalam penelitian.
5. Elma Baroroh Akaha, S.Ag, selaku teman sejawat yang selalu mendampingi penulis dalam melakukan Penelitian Tindakan Kelas.

6. Semua keluarga yang telah memberikan dorongan, do'a dan bantuannya untuk proses penyelesaian skripsi ini.
7. Semua teman yang telah memberikan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.

Kepada semuanya, penulis menyampaikan terima kasih yang tak terhingga, semoga amal perbuatan dan budi baiknya, senantiasa diterima oleh Allah SWT, dan mendapatkan balasan yang berlipat dari-Nya.

Kemudian penulis mengakui, bahwa skripsi yang sangat sederhana ini masih banyak kekurangan dan keterbatasan dalam segi apapun, baik cara penyajian maupun isinya yang kesemuanya itu disebabkan karena minimnya pengetahuan dan kemampuan penulis dalam berpikir maupun bertutur kata dalam bahasa. Kritik dan evaluatif dari semua pihak selalu penulis harapkan guna kesempurnaan watak yang bercorak, semoga skripsi yang sangat sederhana ini dapat bermanfaat bagi diri penulis sendiri khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Semarang, Mei 2012

Penulis,

AHMAD KASTONO

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---------------------------|---------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN | ii |
| PENGESAHAN | iii |
| NOTA PEMBIMBING | iv |
| MOTTO | v |
| ABSTRAK | vi |
| PERSEMBAHAN | viii |
| TRANSLITERASI | ix |
| KATA PENGANTAR | xii |
| DAFTAR ISI | xiii |
| DAFTAR TABEL | xvii |
| DAFTAR GRAFIK | xviii |
| DAFTAR GAMBAR | xix |
| DAFTAR SINGKATAN | xx |
| DAFTAR LAMPIRAN | xxi |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|--|---|
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Pembatasan Masalah | 2 |
| C. Rumusan Masalah | 2 |
| D. Tujuan dan Manfaat Penelitian | 2 |

BAB II MODEL PEMBELAJARAN CREATIVE PROBLEM SOLVING DENGAN MEDIA VIDEO COMPACT DISC

| | |
|---|---|
| A. Kajian Pustaka | 4 |
| B. Kerangka Teoritis | 5 |
| 1. Pengertian Belajar dan Pembelajaran..... | 5 |
| 2. Teori-teori Belajar | 7 |

| | |
|--|----|
| a. Teori Bruner | 7 |
| b. Teori Piaget | 11 |
| c. Teori Gagne | 15 |
| 3. Pembelajaran Matematika | 23 |
| 4. Creative Problem Solving dalam Pembelajaran Matematika | 25 |
| a. Langkah-langkah Creative Problem Solving..... | 25 |
| b. Kelebihan Metode Creative Problem Solving | 26 |
| c. Kekurangan Metode Creative Problem Solving | 27 |
| 5. Media Pembelajaran Matematika | 27 |
| 6. Penggunaan Video Compact Disc dalam pembelajaran Matematika | 28 |
| 7. Pembelajaran yang berorientasi pada aktivitas | 28 |
| 8. Hasil belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhi | 29 |
| C. Indikator Penelitian | 31 |

BAB III PELAKSANAAN PERBAIKAN PEMBELAJARAN

| | |
|--|----|
| A. Subjek Penelitian | 32 |
| 1. Lokasi Penelitian | 32 |
| 2. Mata Pelajaran Matematika | 32 |
| 3. Waktu Penelitian | 33 |
| 4. Karakteristik Siswa | 35 |
| B. Deskripsi Per Siklus | 35 |
| 1. Rencana Perbaikan Pembelajaran I (Siklus I) | 36 |
| 2. Rencana Perbaikan Pembelajaran II (Siklus II) | 39 |

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

| | |
|---|----|
| A. Deskripsi Hasil Per Siklus | 44 |
| 1. Data Hasil Pra Siklus | 44 |
| 2. Data Hasil Perbaikan Pembelajaran I (Siklus I) | 45 |
| 3. Data Hasil Perbaikan Pembelajaran II (Siklus II) | 56 |

| | | |
|--|-----|----|
| B. Pembahasan Per Siklus | 67 | |
| 1. Siklus I | 67 | |
| 2. Siklus II | 68 | |
| BAB V SIMPULAN, SARAN DAN TINDAK LANJUT | | |
| A. Kesimpulan | 70 | |
| B. Saran | 70 | |
| C. Tindak Lanjut | 70 | |
| DAFTAR PUSTAKA | | 72 |
| LAMPIRAN KESEDIAAN TEMAN SEJAWAT | 74 | |
| LAMPIRAN SOAL FORMATIF PRA SIKLUS | 75 | |
| LAMPIRAN KUNCI JAWABAN ULANGAN FORMATIF PRA SIKLUS | 76 | |
| LAMPIRAN RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN SIKLUS I | 77 | |
| LAMPIRAN MEDIA GAMBAR KUBUS..... | 80 | |
| LAMPIRAN LEMBAR KERJA SISWA SIKLUS I..... | 82 | |
| LAMPIRAN KUNCI JAWABAN LEMBAR KERJA SISWA SIKLUS I | 83 | |
| LAMPIRAN LEMBAR KERJA TES FORMATIF SIKLUS I | 84 | |
| LAMPIRAN KUNCI JAWABAN TES FORMATIF SIKLUS I | 86 | |
| LAMPIRAN HASIL ULANGAN FORMATIF SIKLUS I | 88 | |
| LAMPIRAN RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN SIKLUS II | 90 | |
| LAMPIRAN MEDIA GAMBAR BALOK | 94 | |
| LAMPIRAN LEMBAR KERJA SISWA SIKLUS II | 96 | |
| LAMPIRAN KUNCI JAWABAN LEMBAR KERJA SISWA SIKLUS II | 97 | |
| LAMPIRAN LEMBAR KERJA TES FORMATIF SIKLUS II | 99 | |
| LAMPIRAN KUNCI JAWABAN TES FORMATIF SIKLUS II | 102 | |

| | |
|---|-----|
| LAMPIRAN HASIL ULANGAN FORMATIF SIKLUS II | 105 |
| LAMPIRAN GAMBAR KEGIATAN DI SEKOLAH | 107 |
| SURAT KETERANGAN MELAKSANAKAN RISET | 118 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | 119 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| 1. Frekuensi dan prosentase hasil ulangan formatif pra siklus | 44 |
| 2. Hasil ulangan formatif siklus I | 46 |
| 3. Frekuensi dan prosentase hasil ulangan formatif siklus I | 48 |
| 4. Analisis ulangan formatif siklus I | 49 |
| 5. Frekuensi dan prosentase analisis hasil ulangan analisis siklus I ... | 52 |
| 6. Hasil ulangan formatif siklus II | 57 |
| 7. Frekuensi dan prosentase hasil ulangan formatif siklus II | 58 |
| 8. Analisis hasil ulangan formatif siklus II | 60 |
| 9. Frekuensi dan prosentase analisis hasil ulangan formatif siklus II . | 62 |

DAFTAR GRAFIK

| | | |
|----------|--|----|
| Grafik 1 | Analisis Nilai Ulangan Formatif Pra Siklus | 45 |
| Grafik 2 | Analisis Nilai Ulangan Formatif Siklus I | 49 |
| Grafik 3 | Analisis Ulangan Formatif Siklus I | 53 |
| Grafik 4 | Analisis Nilai Ulangan Formatif Siklus II | 59 |
| Grafik 5 | Analisis Ulangan Formatif Siklus II | 63 |

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1 Papan Nama MI Miftahussalam 2 Kec. Wonosalam Kab. Demak
- Gambar 2 Gedung MI Miftahussalam 2 Kec. Wonosalam Kab. Demak
- Gambar 3 Dewan Guru MI Miftahussalam 2 Kec. Wonosalam Kab. Demak
- Gambar 4 Dewan Guru dan Kunjungan Duta USAID Amerika tahun 2010
- Gambar 5 Pelaksanaan Tes Formatif Pra Siklus
- Gambar 6 Kegiatan Yang Diamati Oleh Teman Sejawat
- Gambar 7 Guru PTK Mendesain KBM
- Gambar 8 Guru PTK Mengamati Kegiatan Siswa di Lab. Komputer
- Gambar 9 Media Kubus dan Prosedur Penyelesaian Masalah Yang Berkaitan Dengan Volume dan Sisi Kubus
- Gambar 10 Media Balok dan Prosedur Penyelesaian Masalah Yang Berkaitan Dengan Volume dan Panjang, Lebar dan Tinggi Balok
- Gambar 11 Kegiatan Model Pembelajaran Yang Menggunakan Media Video Compact Disc
- Gambar 12 Pengarahan Guru PTK Pada Kelompok 1 dan 2
- Gambar 13 Pengarahan Guru PTK Pada Kelompok 3 dan 4
- Gambar 14 Pengarahan Guru PTK Pada Kelompok 5 dan 6
- Gambar 15 Kegiatan Siklus 1
- Gambar 16 Kegiatan Siklus 2

DAFTAR SINGKATAN

| | |
|--------|--|
| CPS | : Creative Problem Solving |
| DMS | : Dual Mode System |
| KTSP | : Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan |
| KKG | : Kelompok Kerja Guru |
| KKM | : Kriteria Ketuntasan Minimal |
| KKKM | : Kelompok Kerja Kepala Madrasah |
| KKL | : Kriteria Ketuntasan Kelulusan |
| MIFSA | : Madrasah Ibtidaiyah Miftahussalam |
| MBS | : Manajemen Berbasis Sekolah |
| PGMI | : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah |
| PAI | : Pendidikan Agama Islam |
| PAIKEM | : Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan |
| RPP | : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran |
| SAW | : Subhanahu Wa Ta’ala |
| SPSS | : Sistem Pengolahan Standar Statistik |
| TGT | : Times Games Tournament |
| VCD | : Video Compact Disc |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran Kesediaan Teman Sejawat | 74 |
| Lampiran Soal Ulangan Pra Siklus | 75 |
| Lampiran Kunci Jawaban Ulangan Pra Siklus | 76 |
| Lampiran Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I | 77 |
| Lampiran Media Gambar Kubus dan Prosedur Penyelesaiannya | 80 |
| Lampiran Lembar Kerja Siswa Siklus I..... | 82 |
| Lampiran Kunci Lembar Kerja Siswa Siklus I | 83 |
| Lampiran Lembar Kerja Tes Formatif Siklus I | 84 |
| Lampiran Kunci Jawaban Lembar Kerja Tes Formatif Siklus I | 86 |
| Lampiran Hasil Ulangan Formatif Siklus I | 88 |
| Lampiran Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II | 90 |
| Lampiran Media Gambar Balok dan Prosedur Penyelesaiannya | 94 |
| Lampiran Lembar Kerja Siswa Siklus II..... | 96 |
| Lampiran Kunci Lembar Kerja Siswa Siklus II | 97 |
| Lampiran Lembar Kerja Tes Formatif Siklus II..... | 99 |
| Lampiran Kunci Jawaban Tes Formatif Siklus II | 102 |
| Lampiran Hasil Ulangan Formatif Siklus II | 105 |
| Gambar Kegiatan PTK | 107 |
| Surat Keterangan melaksanakan riset | 118 |
| Daftar Riwayat Hidup | 119 |