#### الفصل الأول

#### مقدّمة

#### أ. خلفية البحث

شرع الاسلام على المسلمين ان يعلنوا النكاح بالوليمة، ألفرق بينه وبين النكاح السري، مقوِّلة لقلب الفتى على تعجيل إنهاء عزبه وتظهير السرور فيما احل الله تعالى. روى الترمذي عن حديث النبي صلى الله عليه وسلم.

الوليمة في اللغة مأخوذة من الولم، وهو تمام الشيء واجتماعه، ثم أصبحت تطلق على العرف على كل طعام لسرور حادث. وغلب إطلاقها في النصوص الشرعية وكلام العلماء على طعام العرس خاصة، فإذا أطلقت Amir Syaifudin, Hukum Islam Di Indonesia: Antara Fiqih الوليمة فالغالب أن المراد بحا ذلك. انظر 2009Munakahat dan Undang-Undang Perkawinan, Kencana Prenada Media Group, Jakarta, ص: 155. الوليمة بصفة عامة هي إصلاح الطعام، واستدعاء الناس لأجله وهي أنواع:

<sup>1.</sup> وليمة العرس: وهي الوليمة على اجتماع الزوجين، وبعبارة أوضح: هي التي تصنع عند الزفاف والدخول بالزوجة.

<sup>2.</sup> وليمة الخُرْس: طعام النفاس وهي الوليمة على ولادة الولد. أما الطعام المعد للنفساء نفسها يسمى: حرسة.

<sup>3.</sup> وليمة الإعذار: وهي الوليمة على الختان.

<sup>4.</sup> وليمة الوكيرة :وهي الوليمة على بناء الدار.

<sup>5.</sup> وليمة النقيعة: وهي وليمة القادم من السفر، وقيل: النقيعة التي يصنعها القادم من السفر، والتي تصنع له تسمى: التحفة.

<sup>6.</sup> وليمة العقيقة: الذبح لأجل الولد، وبعبارة أوضح: هي الطعام الذي يصنع في سابع يوم الولادة فرحًا بالمولود.

<sup>7.</sup> وليمة الحِذاقة:وهو الطعام الذي يصنع عند حتم الصبي للقرآن، أو حتم قدر مقصود منه. ويحتمل أن تكون في حذقة لكل صنعة، أو تعلم العلوم.

عن محمد بن حاطب قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((فَصْلُ مَا بَيْنَ الحَلالِ والحَرَامِ اللهُ عليه وسلم: ((أعْلِنُوا هذا والحَرَامِ اللهُ عليه والصَّوْتُ)). 2 وعن عائشة قالت: قال الرسول الله صلى الله عليه وسلم: ((أعْلِنُوا هذا النّكاحَ واجْعَلُوهُ فِي الْمَساجِدِ، وَاضْرِبُوا عَلَيْهِ بِالدُّفُوفِ)). 3

الوليمة مشتقة من الوَلْم بفتح الواو وسكون اللام وهو الجمعُ لأن الزوجين يجتمعان قاله الأزهري وغيره. والفعل منها أولم، وتقعُ على كل طعام يتخذ لسرورٍ حادث وليمة العرس ما يتخذ عند الإملاك. 4 وفي القاموس الوليمة يعني طعامُ العُرس أوْ كُلُّ طَعَامٍ صُنِعَ

<sup>8.</sup> وليمة الشُنْدَخ أو الشُنْدُخ: وهو طعام الإملاك التزويج؛ لأنه يتقدم الدخول. وقيل: وليمة الإملاك يقال لها: نقيعة. وبمذا يتبين لنا أن للنكاح وليمتين، وليمة عند العقد ويقال لها: شندخ أو نقيعة أو إملاك، ووليمة عند الدخول بالمرأة وتسمى وليمة العرس.

<sup>9.</sup> وليمة الوضيمة أو وضيحة: وهي طعام المآتم أو ما يتخذ عند المصيبة.

 $<sup>^{2}</sup>$ رواه الخمسة إلا أبا داود، الترمذي، الجامع الصحيح، طه فوترا، سمارع، باب ما جاء في إعلان النكاح  $^{2}$  رواه الخمسة إلا أبا داود، الترمذي، الجامع الصحيح، طه فوترا، سمارع، باب ما جاء في إعلان ، 1398 من  $^{2}$  حديث 1094. وأحمد، مسند أحمد بن حنبل، المكتبة الاسلامي، بيروت-لبنان، 1991م كتاب النكاح باب إعلان  $^{2}$  (1848). وابن ماجة، سنن ابن ماجة، دار الفكر، بيروت لبنان، في كتاب النكاح باب إعلان النكاح 15/16 (1896).

 $<sup>^{3}</sup>$ رواه الترمذي في الجامع الصحيح كتاب النكاح باب ما جاء في إعلان النكاح  $^{276/2}$  حديث  $^{3}$  دوان ماجة في سننه كتاب النكاح  $^{3}$  وابن ماجة في سننه كتاب النكاح  $^{3}$  (1895). والنسائي، سنن الكبرى في كتاب النكاح  $^{3}$  (1895)  $^{3}$ 

<sup>4</sup> امام محمد بن اسمائل النواوى، سبل السلام شرح بلوغ المرام، طه فوترا، سمارانجي في باب الوليمة 154-153

لِدَعْوَةٍ وغَيْرِها. <sup>5</sup> أمّا العُرس في اللغة فهو: الزّفَافُ والتَّزْوِيجُ ، <sup>6</sup> والعروس يعني المرأة ما دامت في عرسها. يقال: أعرس بالمرأة: إذا دخل بها. وهذا يعني أن وليمة العرس هي الطعام الذي يعد عند زفاف ودخول المرأة.

والوليمة سنة مؤكدة عند جمهور العلماء، فينبغي أن تكون عقدت في بسيطة وفقا للقدرة. وذلك وفقا لقول النبي محمد صلى الله عليه وسلم عن خطبة علي بن ابي طالب رضي الله عنه على ابنته فاطمة الزهراء رضى الله عنها: ((إنَّهُ لَا بُدَّ لِلْعُرْس (وفي رواية للعروس) مِنْ وَلِيْمَة)).

وقد كان النبي محمد صلى الله عليه وسلم في الحديث الذي رواه أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: ((أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم رَأَى عَلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ أَثَرَ صُفْرَةٍ، قَالَ: مَا هَذَا؟ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِنِيِّ تَزَوَّجْتُ اِمْرَأَةً عَلَى وَزْنِ نَوَاةٍ مِنْ ذَهَبٍ فَقَال: فَبَارَكَ اللَّهُ لَك، أَوْلِمُ وَلُو بِشَاةٍ)). 8

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> نفس المصدر، ص: 614

<sup>7</sup> رواه أحمد في مسنده، المكتبة الاسلامي، بيروت-لبنان، 1398هـ، 359/5. وإسناده كما قال الحافظ في الفتح: " لا بأس به " قال: فقال سعد علي كبش وقال فلان: علي كذا وكذا من ذرة وفي الرواية (Syekh Nashiruddin al-Bani, Panduan الأخرى: وجمع له رهط من الأنصار أصوعا ذرة. انظر الى 210Pernikahan Islam, Terj., Abu Hamzah Kaswa, Ash-Shaf media, Tegal Jateng,

<sup>8</sup> رواه البخاري، صحيح البخاري، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، 1992م في كتاب النكاح باب الوليمة ولو بشاة 469/5. واللفظ المسلم، صحيح المسلم، دار أحياء التراب العربي، بيروت - لبنان، 1991م في كتاب النكاح باب الصداق 383/3 وجواز كونه تعليم قرآن وخاتم حديد 9/ 216. وأخرجه النسائي، سنن النسائي، دار الفكر، بيروت - لبنان، 1980م في كتاب النكاح باب دعاء من لم يشهد التزويج 6/ 12. والترمذي، الجامع الصحيح، طه فوترا، سماراع في كتاب النكاح باب ما جاء في الوليمة 278/2.

أمر النبي صلى الله عليه وسلم باحتفال وليمة العرس في هذا الحديث ليس بمعنى واجب بل هي سنةٌ مؤكدة. ولو يعتقد الظاهرية بوجوبها. وذهب الجمهور بهذا الحكم لان وليمة العرس تقليدة يفعلها العربية قبل دخول الاسلام. واستمرت الوليمة بأن يفعلها النبي صلى الله عليه وسلم بتغير قليل موافق لشريعة الاسلام.

ولو كان في الحديث امر النبي ولو بشاة، لكن الوليمة لا تلزم بشاةٍ على الاقل تقليدا بهذا الحديث والاصح انه بقدر قوة زوجها. وفي الحديث عن انس:

((أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم أَوْلَمَ عَلَى صَفِيَّةَ بِتَمْرٍ وَ سَوِيْقِ)). <sup>9</sup> ((عَنْ أَنَسٍ فِي قِصَّةِ صَفِيَّةً بِتَمْرٍ وَ سَوِيْقِ)). <sup>10</sup> ((عَنْ صَفِيَّةً بِنْتِ صَفِيَّةً أَنَّ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم جَعَلَ وَلِيْمَتَهَا التَّمْرَ وَ الاَقِطَ وَ السَّمْنَ)). <sup>10</sup> ((عَنْ صَفِيَّةً بِنْتِ صَفِيَّةً أَنَّهَا قَالَتْ: أَوْلَمَ الله عليه وسلم عَلَى بَعْضِ نِسَائِهِ بِمُدَّيْنِ مِنْ شَعِيْر)). <sup>11</sup> شَيْبَةً أَنَّهَا قَالَتْ: أَوْلَمَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم عَلَى بَعْضِ نِسَائِهِ بِمُدَّيْنِ مِنْ شَعِيْر)). <sup>11</sup>

والمشهور عند المجتمع اللهم قهروا أنفسهم عند عقدة الوليمة حتى يفوق حد قدرهم، وهذا بسبب عذر، إنهم زعموا أن عقدة النكاح اولادهم يعقد مرةً في الحياة، حتى يليق ان تعقد الوليمة

والدارمي، سنن الدارمي، دار إحياء السنة النبوية، باب في الوليمة 143/2. وابن ماجة، سنن ابن ماجة، دار الفكر، بيروت لبنان، 615/1 (1907).

ورواه الخمسة الا النسائي، والترمذي في الجامع الصحيح كتاب النكاح باب ما جاء في الوليمة 400 رواه الخمسة الا النسائي، والترمذي في الجامع الصحيح كتاب الأطعمة باب اسحباب الوليمة عند النكاح 400 حديث 400 وابن ماجة، سنن ابن ماجة، دار الفكر، بيروت لبنان، 615/1 (400).

<sup>10</sup> رواه احمد في مسنده، المكتبة الاسلامي، بيروت-لبنان، 1398هـ، 2/ 259،264 والبخاري في صحيحه كتاب النكاح باب الوليمة ولو بشاة 470/5 بلفظ: ((أنَّ رسول الله صل الله عليه وسلم أَعْتَتَقَ صَفِيَّة وَتَرَوَّجَهَا، وَجَعَلَ عِنْقَهَا صَدَاقَهَا، وَأُولَمَ عَلِيْهَا بِحَيْسِ))

<sup>11</sup> والبخاري في صحيحه كتاب النكاح باب من أولم بأقل من شاة 470/5 حديث 5172، هكذا مرسلا

حبورا او ما تعقد الا لتبع المعيار المطرد في المجتمع بل المولم يرضى ان يبيع امواله ذوات قيمة او يستدين لحبور الوليمة مع ان الشرع حث ان تعقد الوليمة باقتصاد القيمة.

وينبغي للمولم ان يدعو العائلة، والاقاريب والاصدقاء والصالحين والجار والجحتمع حوله بدون نظرٍ الى الوضع او غيره. والمثال، يدعو المولم الاغنياء فقط بدون المساكين. ولو كان في الواقع كثير من المولم خاصةً الأشخاص خاصا كالمجتمع من المتقدَّمين والاغنياء فقط رجاءً إلى نيلِ مساعدةٍ كثيرةٍ حتى ينال الرجوع مما احرجوا من مصروف الوليمة المبالغة.

وكرِهَ دين الاسلام تلك الحالة السابقة. كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((شَرُّ الطَّعَامِ طَعَامُ الْوَلِيمَةِ يُدْعَى إِلَيْهَا الْأَغْنِيَاءُ وَيُتْرَكُ الْمَسَاكِينُ وَمَنْ تَرَكَ الدَّعْوَةَ فَقَدْ عَصَى اللَّهَ وَرَسُولُهُ)).

واما حكم اجابة الدعوة الى وليمة العرس واجبةٌ ما دام ليس عنده عذر شرعي. كما اتفق العلماء بحجة حديث النبي صلى الله عليه وسلم وَعَنْ إِبْن عُمَرَ - رَضِيَ اَللَّهُ عَنْهُمَا- قَالَ : قَالَ

<sup>10</sup> رواه البخاري، صحيح البخاري، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، 1992م في كتاب نكاح باب من ترك الدعوة فقد عصى الله ورسوله 471/5 حديث 5177. والمسلم، صحيح المسلم، دار أحياء التراب العربي، بيروت - لبنان، 1991م في كتاب النكاح باب الأمر باجابة الدعى إلى دعوة 1055/2 حديث العربي، بيروت لبنان في كتاب نكاح باب إجابة الداعي 616/1 حديث 1432. وابن ماجة، سنن ابن ماجة، دار الفكر، بيروت لبنان في كتاب نكاح باب إجابة الداعي 1616/1 (1913). والمالك بن أنس، الموطأ، دار الحديث، القاهرة، 2005م في كتاب نكاح باب ما جاء في الوليمة حديث 50. واحمد في مسنده، المكتبة الاسلامي، بيروت -لبنان، 1398هـ 494/2 والدارمي، سنن الدارمي، دار إحياء السنة النبوية، باب في الوليمة 105/2.

رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم (( إِذَا دُعِيَ أَحَدُكُمْ إِلَى الْوَلِيمَةِ فَلْيَأْتِمَا )) مُتَّفَقُ عَلَيْه. وَلِمُسْلِمٍ: ((إِذَا دَعَا أَحَدُكُمْ أَخَاهُ، فَلْيُجِبْ: عُرْسًا كَانَ أَوْ نَحْوَهُ)).

وقد جَرى هذا الحكم للصائم ايضا. ولا يلزم له ان يفطر حين حضر الوليمة لكنه لابد من ان يدعو للمولم. كما شرحه صلى الله على سيدنا محمّد في حديثه: ((إِذَا دُعِيَ أَحَدُكُمْ فَلْيُجِبْ: فَإِنْ كَانَ صَائِمًا فَلْيُصَلِّ، وَإِنْ كَانَ مُفْطِرًا فَلْيُطْعَمْ)). 14

ان كان الصوم سنة يجوز ان يفطر صومه ويشترك في اكل المائدة تكريما للدّاعي. وان رسخ ان يستمر صومه جاز له. قال صلى الله عليه وسلم: ((إِذَا دُعِيَ أَحَدُكُمْ فَلْيُجِبْ، فَإِنْ شَاءَ طَعِمَ وَإِنْ شَاءَ تَرَكَ)).

من صام سنة وهو الراعي لنفسه. حين اقبل المسألة التي تلزمه ان يتخذ موقفه بين الافطارِ او الاستمرار. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((الصَّائِمُ المَتَطَوِّعُ أُمِيرُ نَفْسِهِ إِنْ شَاءَ صَامَ وإن شَاءَ أَفْطَرَ)).

13 رواه البخاري في صحيحه كتاب النكاح 198/6، ومسلم في صحيحه كتاب النكاح 15/4، وابو داود في سننه كتاب الأطعمة باب1، ومالك بن أنس في الموطأ دار الحديث، القاهرة، كتاب نكاح حديث 49.

<sup>14</sup> رواه المسلم، صحيح المسلم، دار أحياء التراب العربي، بيروت لبنان، 1991م 153/4 حديث 1431. وأبو داود، سنن أبي داود، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، 1996م كتاب الأطعمة باب ماجاء في إجابة الدعوة 547/2 حديث 3737. الترمذي، الجامع الصحيح، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، كتاب الصوم باب ما جاء في إجابة الصائم الدعوة 150/3 (780).

<sup>15</sup> نفس المصدر، رواه مسلم (1430) وابو داود (3737) واحمد (392/3). وان يفطر صومه فالمتطوع المتروك لا يلزم عوضه.

<sup>64/2</sup> ، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، 1991م، 199م، رواه النسائي، السنن الكبرى، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، 199

حول تظهير السرور في الوليمة، قد اباح الاسلام السلو والنشيد الاسلامي، والمهذب الذي لا يصحى الشهوة.

((عَنْ خَالِدِ بْنِ ذَكْوَانَ قَالَ: قَالَتِ الرُّبَيِّعُ بِنْتُ مُعَوِّذِ بْنِ عَفْرَاءَ: جَاءَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم فَدَخَلَ حِيْنَ بُنِيَ عَلَىَّ فَجَلَسَ عَلَى فِرَاشِي كَمَجْلِسِكَ مِنِّي فَجَعَلَتْ جُويْرِيَاتٌ لَنَا يَضْرِبْنَ بِالدُّفِّ وَ يَنْدُبْنَ مَنْ قُتِلَ مِنْ آبَائِي يَوْمَ بَدْرِ اِذْ قَالَتْ اِحْدَاهُنَّ وَ فِيْنَا نَبِيٍّ يَعْلَمُ مَا فِي غَدٍ. فَقَالَ دَعِي هذِهِ وَ قُوْلِي بِالَّذِي كُنْتِ تَقُوْلِيْنَ)).

وهذا الحديث دليل على اباحة النشيد لتظهير السرور وكذلك ضرب الدفوف بشرط ان لايخالف شريعة الاسلام، والنشيد لابد مِن ان يكون مهذبا، ولا يلبس المنشد الملبس الذي يجلب الشعور بالاطمئنان سيما يخلى العورة.

ولو كان الاسلام يحث الوليمة لكن لا يشرح موقبها تفصيلا. وهذا يعني ان موقب الوليمة حسبما يشاء المولم. ولهذا تنوّع التقليد والحضارة والعادة في عقدة الوليمة ما دامت الوليمة لا يخالف الشرع. والمهم انها تعقد الوليمة بحسب قدر المولم ولا يجد فيها المباذرة والاسراف ولا الأهداف الممنوع في الإسلام. قال الله تعالى:

<sup>17</sup> إبن حجر، فتح الباري بشرح صحيح البخاري، دار الفكر، بيروت لبنان 1959م (202/9)، واحمد (360-359/6). وإبن ماجه، سنن ابن ماجة، دار الفكر، بيروت لبنان في كتاب نكاح باب إجابة الداعي .(1904) 616/1

﴿ وَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا (26) إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا الْوَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَدِّرِيرًا (26) ﴿ 18 الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا (27) ﴾.

بمرور الزمان وتطوُّرِ الحضارة المحتلفة بين العصر أصابت عقدة الوليمة كثيرَ التكيُّف المخالف لما شرع الله ورسوله. فلذا، ظهر العروج في عقدة الوليمة. ومن الواجب انها تعقد بشريعة الاسلام. كما امر الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم.

لقد شرع الاسلام الوليمة، وهي الطعام الذي يصنع عند العرس، وجعل الإسلام لها أداباً تتعلق بها، ينبغي للإنسان أن يلم بها، حتى ينال الأجر وباركة في وليمته، ولا يقع في محظور شرعي. ومن ذلك كانت الباحثة تطلب المسائل بين تقليد أداب وليمة العرس العصري وأداب وليمة العرس الذى عقدها الرسول صلى الله عليه وسلم واصحابه تحت الموضوع " أداب وليمة العرس في ضوء السنة النبوية (دراسة معاني الحديث)".

#### ب. تحديد مشكلات البحث

تأسيسا على الخلفية المذكورة، يمكن للباحثة ان تحدّد المشكلات التي ستحلّها وهي كما يلي:

- 1. كيف وليمة العرس في ضوء السنة؟
- 2. كيف تنفيذ أداب وليمة العرس من الحديث في هذا العصر؟

<sup>18</sup> سورة الاسراء (17): 26–27

# ج. أهداف البحث وأهمّيته

ونظرا إلى ما ذكرناه في السابق، إنّ الأهداف التي تريد الباحثة أن تصل إليها في كتابة هذا البحث هو كما يلى:

- 1. معرفة وليمة العرس في ضوء السنة.
- 2. معرفة تنفيذ أداب وليمة العرس من الحديث في هذا العصر.

بعد أن شرحت الباحثة أهدافها فتقدم أهمية هذا البحث كما يلى:

- 1. للباحثة: أن يزيد هذا البحث معرفة وخبرة عن بيان حديث أداب وليمة العرس وما يتعلق به.
- 2. للقراء: أن يكون هذا البحث مساعدا للذين يريدون أن يوسعوا وجهة نظرهم في في الحديث وعلومه، وليكون هذا البحث نافعا ومرجعا للطلبة الراغبين في فهم أداب وليمة العرس في ضوء السنة والحديث وتطبيقها في عصرنا اليوم.
- 3. للجامعة: أن يكون هذا البحث مزيدا للمصادر الوثائقية في هذه الجامعة ولقسم التفسير والحديث حاصة.

### د. الدراسة السابقة

ليس البحث العلمي في دراسة عن أداب وليمة العرس أمرا جديدا ومبتكرا، فقد عنى الباحثون في رسالتهم العلمية بدراستها من وجوه كثيرة، فهناك دراسات شتى. مثل ما قام به:

1. "Pandangan Masyarakat Terhadap Tradisi Pesta Perkawinan (Kasus di Pesisir Desa Kilensari, kec, Panarukan, Kab, Situbondo)", skripsi Mariatul Qibtiyah Zainy (04210073), Fakultas Syari'ah, UIN Malang, 2008.

2. "Studi Pendapat Ibnu Hazm tentang diwajibkannya Pelaksanaan Walimatul 'Urs dalam kitab Al-Muhalla Relevansinya dengan Konteks Masyarakat Indonesia Saat Ini." Skripsi Nurul Malihah (2101022), Fakultas Syari'ah IAIN Walisongo Semarang, 2005.

3. "Tinjauan Hukum Islam terhadap Sumbangan dalam Hajatan pada Pelaksanaan Walimah dalam Perkawinan di Desa Rima Balai Kec. Banyuasin Kab. Banyuasin Sumatera Selatan". Skripsi Fawari (05350008), Fakultas Syari'ah dan Hukum UIN SUKA, 2010.

4. "Walimah dalam Perkawinan, Analisis Perbandingan Menurut Hukum Islam dan Adat Bugis". Skripsi Muhammad Ghazali, IAIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2001.

في هذا البحث، بحثت الباحث عن الحفلة الكبيرة اي العظيمة هي مَفحَرَة على اهلها واقاربها، لاسيما على اهل الاغنياء وبعض المساكين الذين يشعرون أن الزواج ينطوي أيضا الكرامة التي يجب أن تظهر ويحكم على المجتمع.

5. *"Walimah dalam Perkawinan"*. Skripsi Ali Muftapi, UIN SUKA, 2005.

في هذا البحث، بحث الباحث حسب عن الوليمة شيئا مهما جدا ولكن في الممارسة العملية، وهذا غالبا ما يساء استخدامها لعقد التبرعات في الاحتفال وبعد انتهاء الوليمة استمرار التبرعات من أجل المساعدة في تخفيف العِبْء على المجتمع الذين يحتفل بها.

وفي هذا الحال، ستبحث الباحثة عن الأحاديث التي تتعلق بأداب وليمة العرس في كتب التسعة، من ناحية السندكان او المتن بدراسة معاني الحديث.

### ه. منهج البحث

المنهج في هذا البحث هو الطريقة التي تتبع في جمع الأدلة وتحليل البيانات التي تحتاج إليها لإجابة المسائل. والمنهج الذي استعملته الباحثة للوصول اليهاكما يلي:

### 1. أنواع البحث

إن هذا البحث من نوع دراسة مكتبية (Library research) هي التفكير العلمي النفكير العلمي الذي يقوم على نتائج البحث من الكتب أو المقالات وغير ذلك. 19 ولنيل البيانات الموثوقة ففعلت

\_\_

<sup>19.</sup> نفس المصدر، ص: 206

الباحثة حديثا صحفيالإتمام هذا البحث.

### 2. مصادر البيانات

ومصادر البيانات في هذا البحث تنقسم إلى المصدر الأساسي والمصدر الثّانوي. 20 فالمصدر الأساسي هو الأحاديث التي تتعلق بأداب وليمة العرس من كتب ملحق الأحاديث المشهورة بكتب التسعة وكتب الشرح، والمصدر الثانوي هو الأقوال الصحابي والعلماء ، ثم كتب ورسائل أخرى التي لها علاقة بموضوع هذا البحث.

## 3. طريقة جمع البيانات

اجتمعت الباحثة الكتب المتعلقة بهذا البحث الجريدة، ويمكن للباحثة في بحث البيانات من الإنتيرنيت. ثم استعمالت القاموس الأحاديث مثل المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوى. 21 ولنيل البيانات الموثوقة ففعلت الباحثة حديثا صحفي الإتمام هذا البحث. الوثائقية من هذه الناحية اجتمعت الباحثة الكتب المتعلقة بهذا البحث، الجريدة، الخطوط، ويمكن للباحثة في بحث البيانات من الإنتيرنيت.

الدارمي، موطاء لامام مالك، مسند احمد بن حنبل).

-

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian, Jakarta: Bulan Bintang, 2002, p.83 مذا الكتاب الله عبد الباقي. ويحتمل الى Dr.AJ.Wensink dkk. هذا الكتاب الله عبد الباقي. ويحتمل الى كتب امام التسعة: ( البخاري، المسلم، سنن ابي داوود، سنن الترمذي، سنن النسائي، سنن ابن ماجة، سنن

#### 4. طريقة تحليل البيانات

تستعمل هذا البحث الطريقة الكيفية (qualitative)، وأما طريقة التحليلية في هذا البحث فيحتوى على طريقة وصفية.

طريقة وصفية (descriptive) تعنى بطريقة تحليل المحتوى (content analysis) والبيانات ثم تشرحها وتفسرها باستعمالت المنهج النقدى بشكل منظم وبدقة لنيل المعنى المقصود. 22 فتعمل الباحثة تحليل درجة الأحاديث من الناحية السند اوالمتن. وفي نقد السند والمتن الخطوط التي يجب استفائها هي:

- 1. تخريج رواة الأحاديث لمعرفة جميع الأساند.
- 2. نقد الإسناد والمتن مجملا، وهذا يهدف الى معرفة درجة الأحاديث وبعد المعرفة ثم يوازن تلك الأحاديث أحاديث صحيحا، أو حسنا، أو ضعيفا.
- 3. تقرير الكتب: وفي تخريج الاحاديث، بجانب الحاجة الى قاموس الأحاديث مثل المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النّبوى. 23 وكذالك معجم الأطراف والمكتبة الشّاملة ثم طلبته من الكتب الرئيسية من اين تلك الأحاديث نقلت. وقد تكتفى الباحثة كتابا واحدا لكل الأحاديث كالمرجع. ويمكن استعمالت الباحثة من المكتبة الشّاملة وموسوعة الحديث الشريف ايضا.
- 4. ثم تشرح معاني ألاحاديث متعلقة بأداب وليمة العرس في الاحوال معاني

Sumadi Surya Brata, *Metodologi Penelitian*, Jakarta: CV. Rajawali, 1991
p. 19

<sup>23</sup> هذا الكتاب الله Dr.AJ.Wensink dkk وترجم الى العربية محمد فؤاد عبد الباقى. ويحتمل الى كتب امام التسعة: ( البخارى، المسلم، سنن ابي داوود، سنن الترمذي، سنن النسائي، سنن ابن ماجة، سنن الدارمي، موطاء لامام مالك، مسند احمد بن حنبل).

الأحاديث حرفيا وعصريا مع اسباب وروده وتاريخه باستعمالت كتب الشرح وكتب الاخر التي متعلقة كا.

# و. نظام كتابة البحث

وكان الباحثة يحاول في دراسته وكتابته على التنظيم والترتيب. فيتكوّن هذا البحث على خمسة فصولا، وهي:

الفصل الأوّل، المقدّمة الّتي تشتمل على خلفية البحث ومشكلات البحث و أهداف البحث وأهمّية البحث وأدوات الدراسة والدراسة السابقة ومنهج البحث ونظام كتابة البحث.

الفصل الثّاني، الإطار النّظري يعنى يبحث فيه من ناحية وليمة العرس. وتذكر وتشرح الباحثة إلى قسمان: الاول، تعريف وليمة العرس لغة واصطلاحا وأنواع الولائم وأحكمها وأوقتها. والثّاني، أداب الوليمة الإسلامية.

الفصل الثّالث، تجمع وتشرح فيه الباحثة أحاديث المتعلقة بأداب وليمة العرس مع اسباب وروده وتاريخه ونقد سنده ومتنه.

الفصل الرّابع، يتكلم عن التحليل حول أحاديث أداب وليمة العرس في السّنة بمنهج معاني الحديث.

الفصل الخامس، الإختتام ويشتمل هذا الباب على الاستنتاجات والاقتراحات.