

أثر حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في معهد
الاسلامي الهداية جونتور دماك

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S1)
في قسم تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية والتدريس



إعداد:

محمد علوي هارون

رقم الطالب : ١٨٠٣٠٢٦١٢٣

كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

٢٠٢٢

التصريح

الموقع أدنى هذا البحث العلمي :

الاسم : محمد علوي هارون

رقم الطالب : ١٨٠٣٠٢٦١٢٣ :

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

صرح بالصدق والأمانة أن هذا البحث العلمي بالموضوع :

أثر حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في معهد

الاسلامي الهداية جونتور دماك

لا يتضمن الآراء من المتخصصين أو المادة التي نشرها الناشر أو كتبها

الباحثون إلا أن تكون مراجعا ومصادرا لهذا البحث العلمي.

سمارانج، ٣٠ يونيو ٢٠٢٢

المصرح

محمد علوي هارون

رقم الطالبة : ١٨٠٣٠٢٦١٢٣

تصحيح لجنة المناقشة

إن نسخة هذا البحث العلمي:

الموضوع : أثر حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح

المعين في معهد الاسلامي الهداية جونتور دماك

الكاتب : أحمد علوي هارون

رقم الطالب : ١٨٠٣٠٢٦١٢٣ :

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

ناقشتها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس جامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية
سمارانج وكانت مقبولة الأداء إحدى الشروط المقررة للحصول على درجة الليسنس (SI) في
قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠٢٢ م.

سمارانج،

الكاتب

الرئيس

.....

المتحن الثاني

المتحن الأول

.....

المشرف

الدكتور شجاعى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥٠٣١٩٩٦٠٣١٠٠٣

موافقة المشرف

صاحب المعالي
عميد علوم التربية والتدريس
جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
تحية طيبة, وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحيحات والتعديلات على حسب الحاجة نرسل هذا البحث العلمي

للمتأهل:

الإسم : محمد علوي هارون

رقم الطالب : ١٨٠٣٠٢٦١٢٣

الموضوع : أثر طريقة حفظ نظم ألفية لترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد

الإسلامي الهداية جونتور دماك

من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكراً على حسن اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج, ١٧ يونيو ٢٠٢٢

المشرف



الدكتور شعاعي الحاج الماجستير

١٩٧٠٠٥٠٣١٩٩٦٠٣١٠٠٣

الملخص

الموضوع : أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة
قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية

جونتور دماك

الاسم : محمد علوي هارون

رقم الطلبة : ١٨٠٣٠٢٦١٢٣ :

ويستند البحث الى تطبيق طريقة الحفظ لتعزيز فهم الطلاب عن القواعد النحوية في نظام ألفية ابن مالك . بهذه الطريقة ، يرجى الطلاب أن يتذكروا ويتطبقوا القواعد النحوية المحفوظة عند قراءة كتاب فتح المعين. وبذلك، يناقش الباحث عن تأثير طريقة حفظ نظم ألفية ابن مالك في تحسين مهارة القراءة على كتاب فتح المعين لطلاب المعهد الديني الإسلامي الهداية.

يقع موقع البحث في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك. نوع البحث المستخدم هو البحث الكمي. والغرض من هذا البحث هو التعرف على أثر طريقة حفظ نظم ألفية ابن مالك في تحسين مهارة قراءة كتاب فتح المعين لطلاب المعهد الديني الإسلامي الهداية. تعدد العينة في هذا البحث ٣١ طالبا. يتم تنفيذ جمع البيانات باستخدام اختبار الأداء .بقراءة كتاب فتح المعين ثم التساؤل عن القواعد النحوية المكتوبة في نظم ألفية. تقنيات تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل الإحصائي الوصفي والاستدلالي.

بناء على أنشطة البحث لتقييم أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك، حصل

الباحث قيمة t حساب $t < ٢.٥٢٠$ جدول t ٣٦١،٠ ، لذلك يمكن استنتاج أن المتغير (X) يؤثر على المتغير (Y) مما يعني ان H_a مقبول و H_o مرفوض. Y . وحصل الباحث نتيجة القيمة sig من ٠.٠١٧ أصغر من ٠.٠٥ ، بمعنى أن H_a مقبول و H_o مرفوض. وهذا دليل علي أن طريقة حفظ نظم ألفية تؤثر كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك. ودليل كم مقدار قيمة الارتباط / العلاقة (R) وهو ٠.٤٢٤ . من هذه النتائج ، يتم الحصول على معامل تحديد (R Square) بقيمة ١٨٠،٠ من هذه البيانات يمكن الاستنتاج أن أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك هو ١٨ %، في حين يتأثر ٨٢% من عوامل أخرى.

هذه القيمة الأهمية تعني أن طريقة حفظ ألفية لها تأثير بنسبة ١٨ في المائة وهي منخفضة. ويرجع ذلك إلى عدة عوامل، مثل الصعوبة لكتاب فتح معين أكبر من كتب الفقه الأخرى. ومع ذلك، الطلاب لم يدرسوا هذا الكتاب سابقا، حتى تكون المفردات ومحتواه غريب عندهم.

الشعار

والنحو أولى أولاً أن يعلمنا # إذ الكلام دونه لن يفهما^١

^١ الشيخ ابراهيم البيجورى، فتح رب البرية، (سمارنج: مكتبة العلوية، دون سنة)، ص ٥

الإهداء

لإهداء أهدى هذا البحث إلى :

١. أمي المحبوبة ستي انيس وأبي المحبوب محمد صاوب اللذان قد ربياني منذ صغيري بجميل الصبر وكثرة الحب واللذان لا ينسى بذكر اسمي في كل واللذان قد جاهدان في تلبية جميع احتياجي حتى تتم دراستي في قسم تعليم اللغة الغربية بجامعة واليسنحو الإسلامية الحكومية سمارانج . عسى الله أن يطيل عمرهما ويجعلهما في صحة وعافية دائمة.
٢. أختي الكبيرة الينا عون فاعقة. سهل الله أمورها وبارك فيها.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي لا يبلغ مدحته القائلون ولا يحصى نعماءه العادون ولا يؤدّي حقّه المجتهدون، الذي ليس لصفته حدّ محدود ولا نعت موجود ولا وقت معدود. والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلّم الذي يتكلم بالعربية فصيحاً وبلغاً. فبعد.

قد أتم الباحث من كتابة البحث تحت الموضوع : أثر طريقة حفظ نظم الالفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك. وهو شرط لنيل الدرجة الجامعية الأولى في كلية التربية لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. وشكر الباحث جزيل الشكر إلى من يساعدها بأي المساعدة على إكمال هذا البحث العلمي، وهم:

١. فضيلة السيد الأستاذ إمام توفيق الحاج الدكتور الماجستير رئيس الجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٢. فضيلة السيد الدكتور أحمد إسماعيل الحاج الماجستير عميد كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٣. فضيلة السيد الدكتور أحمد مغفورين الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٤. فضيلة السيد عاقل لطفان الماجستير سكرتير قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

٥. فضيلة السيد شجاعى الدكتور الماجستير مشرف الذي قد أعطاني علومه وأرشدني الحلول والتشجيع بمجد وصبر جميل وبخلوص قلبه لتبرع الوقت والفكر نحو كتابة هذا البحث . أكثر شكري على جميع التوجيهات والإرشادات الدافعة لهذا البحث . عسى الله يحفظه ويجزيه بأحسن الجزاء .
٦. جزيلة الشكر لجميع المحاضرين والمحاضرات بكلية علوم التربية والتدريس خاصة في قسم تعليم اللغة العربية الذين قد أعطوني العلوم والخبرة ونتائج الحياة.
٧. فضيلة مدير معهد الهداية الأستاذ الحاج احمد اسلام وجميع المعلمين فيه الذين يساعدون الباحث لنيل البيانات المحتاجات في هذا البحث . جزاهم الله أحسن الجزاء.
٨. والشكر لا يخصى في نطقه لفضيلة الحبوب والدي أبي وأمي اللذين قد زودان بجودة أصول الحياة للحياة المستقبلية مع جودة التربية العقلية والخلقية
٩. أصدقائي وزملائي في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠١٨ خاصة ستي صفية المرفوعة و حسن الخاتمة الذين قد صاحبوني وأعطوني حماسة ودعائة حتى وصلت إلى نهاية كتابة هذا البحث العلمي.
- أشكركم شكرا جزيلا على مساعدتكم . الله أن يمن علينا رحمته علينا وأن يثيبنا بحسن الثواب وجزاكم الله أحسن الجزاء .

محتويات البحث

صفحة الموضوع

أ..... صفحة التصريح

ب..... تصحيح لجنوة المناقشة

ج..... موافقة المشرف

د..... الملخص

و..... الشعار

ز..... الاهداء

ح..... كلمة الشكر والتقدير

ي..... محتويات البحث

م..... كشف الجدوال

١..... الباب الأول : المقدمة

أ. خلفية البحث ١

ب. تحديد المسئلة ٦

ج. أهداف البحث و فوائده ٦

الباب الثاني : الهيكل النظري ٨

أ. الهيكل النظري ٨

١. حفظ نظم ألفية ٨

٢. ترقية كفاءة القراءة ٢١

٣. كتاب فتح المعين ٢١

ب. الدراسات السابقة ٣٥

ج. صياغة الفرضيات ٣٩

الباب الثالث : مناهج البحث ٤٢

أ. طريقة البحث وتخطيطه ٤٠

ب. مجتمع البحث و عينته ٤٠

ج. متغير البحث ٤١

د. أسلوب جميع البيانات ٤٢

هـ. طريق تحليل البيانات ٤٤

الباب الرابع : نتائج البحث ٥٢

أ. تطبيق حفظ نظم ألفية ٥٢

ب. توصيف البيانات ٥٩

ج. تحليل البيانات	٦١
د. نتائج تحليل البيانات	٧٠
هـ. محدودية البحث	٧٢
الباب الخامس : الاختتام	٧٧
أ. الخلاصة	٧٣
ب. الاقتراحات	٧٤
ت. كلمة الاختتام	٧٥
مراجع	٧٦
الملاحق	٨٠
بيانات الباحث	٨٦

كشف الجدوال

الجدول ٣.١	: تقييم القدرة على المتغيرات لقراءة كتاب فتح المعين
الجدول ٤.١	: نتائج حفظ نظم ألفية
الجدول ٤.٢	: التقدير لحفظ نظم ألفية
الجدول ٤.٣	: نتائج قراءة كتاب فتح المعين
الجدول ٤.٤	: التقدير لقراءة كتاب فتح المعين
الجدول ٤.٥	: نتيجة الاختبار الصلاحي
الجدول ٤.٦	: اختصار نتيجة الاختبار الصلاحي
الجدول ٤.٧	: نتيجة الاختبار الصلاحي
الجدول ٤.٨	: نتيجة الاختبار الطبيعي
الجدول ٤.٩	: نتيجة الاختبار الخطي
الجدول ٤.١٠	: أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين
الجدول ٤.١١	: أساس القرار بمقارنة قيم الدلالة مع القيم الاحتمالية
الجدول ٤.١٢	: نتيجة الاختبار -t

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

التعلم هو تغيير التلاميذ في قدرته، وموقفه دائما بسبب عملية مستمرة و الخبرة والتدريب المنظمة، فسر اجيب هرماون التعلم هو الجهد الذي يعملها المعلمون التلاميذ من خلال تدريس المواد المعينة لتحقيق الأهداف.² في عملية تطوير تعلم اللغة العربية، يفيد المعلمون مفيدا لحصول على نوعية التعلم وكميته بالكامل. ولذلك يطلب من المعلمين أن يكونوا قادرين على حفز الطلاب بطرق مبتكرة بحيث يجعل الطلاب أسهل وأكثر حماسا في التعلم.

الطريقة التعليمية مهمة جدا في تعلم اللغة العربية، بدونها لن يتحققا الغرض من التعليم. عند أ. زهر / أرشاد إن الطريقة هي خطة شاملة فيما يتعلق بالمواد اللغوية التي يعرضها المعلم منتظما، وطبيعتها إجرائية بين جزء وآخر ليست متناقضة.³ لكل طريقة المزايا و النقائص، وظهر طريقة جديدة بسبب نقص عن الطريقة السابقة، عند بعض لغوين، علي ذلك طريقة جديدة قد يقع في نقصة جديدة كذلك، ولكن بينهما تكميل بعضها البعض.⁴

² Acep Hermawan, *Metodologi pembelajaran bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm 8.

³ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), hlm. 18.

⁴ Kamil Ramma Oensyar dan Ahmad Hifni, *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2015) hlm. 19-20

القرآن والحديث هما لباب ومركز لدراسات اللغة العربية ولها فروع مختلفة من العلوم مثل النحو والصرف والبلاغة وغيرها من الفروع التي يرتبط بعضها بعضا. من أهم العلوم الأساسية في اللغة العربية النحو و الصرف، وبهما يمكن متعلم قراءة وفهم الكتب العربية خاصة القرآن والحديث بشكل صحيح وفقا لمعنيهما.^٥ نظرا الى أهميتهما، ولذلك قال أهل اللغة "الصرف أم العلوم والنحو أبوها"^٦ وهذا البحث سيدرس طريقة التعلم المتعلقة بالنحو والصرف. الأساس في تعليم اللغة العربية خاصة في بلدنا إندونيسيا قراءة وكفاءة قراءة النصوص العربية تحتج قواعد اللغة العربية. تكون القواعد فرعين من فروع العلم، وهما علم النحو وعلم الصرف. كلاهما تأثير كبير على القارئ لفهم المحتوى أو المعنى ما يقرء.^٧ تعليم اللغة العربية وفهمها باستخدام مهارة القراءة ليس سهل، بحاجة الأساليب و الإستراتيجيات والوسائل التعليمية المناسبة لتسهيل تعلم وفهمها.

تسبب هذا الموقف أهمية تعليم مهارة القراءة، وتكتسب مهارة القراءة أهمية أكثر من غيرها من المهارات الأخرى لأن اللغة العربية تدرس للأغراض التجارية والتعليمية أكثر منها في الاتصال والمحادثة اليومية. ولكن مهارة القراءة لها مشكلات في تعليمها إلى التلاميذ، كمثال صعوبة في تعبير الكلمة وصعوبة في قراءة بشكل صحيح وصعوبة في تعريف معنى المفردات حتى

⁵ Akrom Fahmi, *Ilmu Nahwu dan Sharaf 2* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2002), hlm. 12

⁶ Idhoh Anas, *Ilmu Shorof Kontemporer*, (Pekalongan: Al Asri, 2014), hlm. 1

⁷ Abdul hamid , DKK , *Pembelajaran bahasa arab* (Malang : UIN Malang Press) Hlm . 46

صعوبة في فهم المقروء. وكذلك أيضا صعوبة بسبب إستراتيجية تعليمها. لذلك يحتاج إلى إستراتيجية خاصة في تعليم مهارة القراءة لتحقيق سهولة في تعليم مهارة القراءة.⁸

من أراد لإتقان علم النحو والصرف، هناك العديد من الكتب المشار إليها، مثل الجرومية، والنحو الواضح، والعمرطي، والفية ابن مالك، وشرح ابن عقيل وغيرها. إختصّ علم النحو بأحوال كلمات اللغة العربية من حيث الإعراب والبناء، والإعراب مثل الرفع، أو النصب، أو الجر، أو الجزم، أمّا الصرف فهو العلم الذي يبين الكلمات من حيث المفرد، والمتنى، والجمع، والصيغة أو توضيح الغرض اللفظي، مثل تحويل كلمة قول إلى قال، فإنّ النحو والصرف علمان يكمل بعضهما بعضا، إذ النحو يوضح إعراب وبناء الكلمة، والصرف يوضح التحولات والتغيرات التي تجري على الكلمة وأقسامها.⁹

النحو والصرف هما مهمة لئلا تمنع الأخطاء في الكلام أو الكتابة.¹⁰

وللتبسيط المشكلة الشيخ ابن مالك بالاسم الكامل محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي العلماء النحويّ صنع رائعة في مجال القواعد العربية على شكل شعر ب ١٠٠٢ بيتا، يسمى ألفية ، والكتاب كامل في محتويات ومباحثات قواعد اللغة العربية و مشهور في جميع أنحاء العالم، غالبا في

⁸ Ahmad Rathomi , *Pembelajaran Bahasa Arab maharah qiroah melalui pendekatan saintifik* , (Jurnal Pendidikan Islam , vol . 8 , ISSN 1411-8173 / E - ISSN 2528-592) hlm 3

⁹ محمد علي السراج، اللباب في قواعد اللغة وآلات الأدب النحو والصرف والبلاغة والعروض واللغة والمثل، صفحة 11، جزء الجزء الأول. بتصرف.

¹⁰ Sahkholid Nasution, *Pemikiran Nahwu Syauqi Dhayf*, (Malang: Misykat Indonesia, 2015), hlm. 10

إندونيسيا كتاب الألفية كثير من أجل تعلم لمصدر دراسة النحو والصرف خاصة في المعهد الإسلامي.¹¹

وجود المعهد الإسلامي له مكان مهم للتعلم في إندونيسيا. ليس لتعلم فقط، ولكنه منما كان لنشر الدعوة الإسلامية، لأن تربية وتأديب في المعهد الإسلامي هو تخريج المرشّحين من العلماء أو المعلمين الدينية لنشر دين الإسلام.¹²

المعهد الإسلامي غرض من محال البحث النفيس ولو كان قد يبعده المعاصرون في هذا الزمان ويعتقدون أن المعهد الإسلامي تقليدي. أو يفسر على انه غير متطورة في هذا العصر، على عكس ذلك، أصبح المعهد الإسلامي أكثر شهرة ووفقًا لحالة الأمم الإندونيسية. لقد تجرب أن فوائد المعهد الإسلامي أكثر نفعا على المجتمع، لأنه يمكن أن يحصن من الثقافة الغربية المفرطة التي يمكن أن يلحق الضرر بتشبه بهم، وتنصرف عن أساس الإسلام وعادابه.¹³

استخدمت طريقة التعلم في المعهد السلفية الإسلامية بطريقة تقليدية، وهي طريقة التي كانت منذ العصر القديم وأصبحت عادة على سبيل المثال

¹¹ Pahri Lubis, "Pembelajaran Nahwu Dengan Nazham Alfiyyah Ibn Malik", jurnal kajian dan pengembangan umat Vol. 1 No. 1, 2018, hlm. 26.

¹² Ading Kusdiana, Sejarah Pesantren; Jejak, Penyebaran, dan Jaringannya di Wilayah Priyangan (1800-1945), (Bandung: Humaniora, 2014), hlm. 2.

¹³ Nurcholish Madjid, Bilik-Bilik Pesantren: Sebuah Potret Perjalanan, (Jakarta: Paramadina, 1997), hlm. 114.

السماع، القراءة على الشيخ، حلقة، الحفظ.^{١٤} في هذه الواقعة اهتم الباحث بالبحث عن طريقة الحفظ، لأن هذه الطريقة هي وسيلة لتسهيل التعلم من حيث تقوية الذاكرة وشحذ الفهم، قد استعملت الطريقة منذ العصر القديم الى الآن، وهذا دليل على ذلك. أن هذه الطريقة مفيدة للطلاب في التعلم.

لإجراء هذا البحث، اختار الباحث المعهد الإسلامي الهداية ديماك. أقام له وزنا أن هذه المعهد الإسلامية السلفية تأسست عام ١٩٦٨ في قرية كراساك جونتور ديماك، المعهد الهداية يستخدم نظام التعليم طريقة الدراسة الكلاسيكية، وهي طريقة الحفظ

بناءً على خلفية البحث، يهتم الباحث بالبحث عن "أثر طريقة حفظ نظم الالفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك"

ب. تحديد المسألة

بناءً على خلفية البحث الموضحة في الباب السابق يرجى من هذا البحث أن لا يخرج ولا ينحرف عن موضوع ومقاصد كتابة هذا البحث العلمي، يريد الباحث أن يحدد المسألة في هذا البحث العلمي وهي :

١. كيف حفظ نظم ألفية في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك
٢. كيف ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك

14 Mastuhu, Dinamika Sistem Pendidikan Pesantren, (Jakarta: INIS, 1994), hlm. 61.

٣. كيف أثر طريقة حفظ نظم الالفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح

المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك"

ج. أهداف البحث وفوائده

١. أهداف البحث

بناءً على المسئلة السابقة ، تهدف هذا البحث :

أ) لمعرفة حفظ نظم ألفية في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك

ب) لمعرفة ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي

الهداية جونتور دماك

ت) لمعرفة أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح

المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك.

٢. فوائد البحث

من نتائج البحث، من المتوقع أن توفر فوائد، مثل :

أ. الفوائد النظرية

يراد أن يساهم هذا البحث في التفكير حول طريقة تعلم اللغة

العربية كمرجع على ترقية كفاءة القراءة ودراستها، ويكون مفيداً

للباحثين الآخرين للدراسة في طريقة حفظ الألفية بالتسهيل.

ب. الفوائد العلمية

١) للباحث : يمكنه زيادة الخبرة والبصيرة والمعرفة المتعلقة بطريقة

حفظ نظم الالفية على ترقية كفاءة القراءة في المعهد

الإسلامية الهداية جونتور دماك، وزيادة حب اللغة العربية

٢) للمعهد الإسلامي الهداية : كمواود تقييم من أجل زيادة

تطوير طريقة حفظ الألفيّة لتحقيق المراد

٣) للمعهد الإسلامي الهداية : كمواود تقييم من أجل زيادة

تطوير طريقة حفظ الألفيّة لتحقيق المراد

٤) للمؤسسات التربوية الأخرى: كالمراجع الإضافي في سياق

تطوير أساليب التعلم التي يمكن أن تساعد في فعالية

الأهداف المراد تحقيقه

٥) للتلاميذ

(أ) كأن يكون هذا البحث تشجيعا في مهارة القراءة

(ب) لتطوير مهارة القراءة التلاميذ بحفظ نظم الألفية.

(ج) حث على الطلاب في تعليم اللغة العربية. يساعد

الطلاب في أنشطة قراءة النصوص العربية. وارتفاع

الطلاب في أنشطة الحفظ.

الباب الثاني

أثر حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين

أ. أثر حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين

١. حفظ نظم ألفية

وقال شيخ عبد الرؤوف: إن الحفظ إتقان النصوص المفهومة بتدقيق عن المادة في الذهن.^١ تذكر الدرس الماضي هو أهم مشكلة في التعلم، سوى ذلك، نسيان الدرس هو المشكلة تحدث غالباً، ولكن طريقة الحفظ تجعل التذكر والفهم أكثر كمالاً.

وتحفيظ في الإنجليزية "memorization" لغة مصدر من حَفِظَ - يَحْفَظُ - حَفِظًا من وزن فَعَلَ - يَفْعَلُ - فِعَالًا.^٢

واصطلاحاً أنّ التحفيظ هو النشاط الذي غرس المادة في الذهن والعقل حتى يتمكن من تحفيظها في المستقبل حرفياً يناسب بالمادة الأصلية.^٣

ويخلص الباحث طريقة الحفظ هي نشاط تعليم الطلاب من خلال حفظ نصوص معينة بإشراف وإرشاد المعلمين، ويتم تكليف

¹ Muhammad „Abd al-Ra`uf al-Munawwy, *Al-Tawqif 'ala Muhimmat al-Ta'arif*, (Beirut: Dar al-Fikr, 1410 H), hlm. 285.

² محمود على الخولى، *قاموس التربية*، (بيروت: دار العلم للملايين، 1981)، ط. 1، ص. 292.

³ Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), hlm. 29.

الطلاب بحفظ القراءات خلال الوقت المخصوص لإياداعها للمعلم
بشكل دوري او في وقت معين، حسب تعليمات المعلم.

أ) عملية التحفيظ

عملية التحفيظ أحيانا في حجرة الدراسة مشتركة بين
تلاميذ الفصل جميعهم و أحيانا في خارج الدراسة فردية.
فإذا كانت قطعة المحفوظات مشتركة بين التلاميذ الفصل، وأراد
المدرس أن يحفظوها أثناء الحصة فليذكر أنّ تلاميذ يختلفون في:
١) القدرة على الحفظ، فبعضهم يحفظ بسرعة وآخرون ببطء فلا
ينتظر أن يحفظوا جميعا في وقت واحد.

٢) الإستجابة للمحفوظ، فكلّ تلميذ يستجيب للقطعة بدرجة
من الميل إليها أو عنها تختلف عن درجة زميله. وهذه تؤثر في
سرعة الحفظ.

٣) نسبة الذكاء التي تؤثر في الفهم. وهذا يؤثر بدوره في سرعة
الحفظ أو بطئه.

٤) مدى الحفظ، أي مقدار ما يستطيع حفظه في المرة الواحدة.

٥) طرق الحفظ، فمعظمهم يسهل عليه. الحفظ بالطريقة الكلية،
والباقون بالطريقة الجزئية. وبعضهم بصريون في تذكرهم،
وبعضهم سمعيون أو حركيون. ولذلك يسهل على كل طالب
الحفظ بالطريقة التي تناسبه.

٦) درجة الانتباه و الإهتمام بالدرس.^٤

وكان كثير من الأباء والأمهات يحبون أن يكون لهم ولد يملك قوة الحفظ وفصاحة اللسان وصحة البدن. ولا سيما من أن يستطيع أن يحفظ القرآن الكريم مع معرفة المعنى أو غيرها. وكان الطفل في العرب يؤمر بأن يحفظ القرآن الكريم قبل أن يحفظ غيرها، مثل نظم القواعد النحوية أو القواعد الصرفية لأنّ القرآن هو قطب الوحي للأمة العربية المسلمة الذي هو مأخوذ للبحث عن المبادئ والأحكام والبحث عن الأدب. ولنجاح التحفيظ له عنصران، وهما استعداد الفرد والعمر

المناسب، أمّا البيان فكما يلي:

١) استعداد الفرد: مكتوب في دراسة التربية العصرية أن الفرد له صفات خاصة في نيل ما أراده من الدراسة والفهم والحفظ والذاكرة. تلك الصفات هي : الرغبة والمطالعة والانتباه. وإذا اجتمع تلك الصفات في نفس التلميذ فكان في نفسه استطاعة قوية في تحصيل ما أراده بغير التعب ولذلك قال علماء النفس أن ذاكرة الفرد متعلقة بما يظن أنه مهم ولا تتعلق بما يظن أنه غير مهم.

^٤ عبد العزيز عبد المجيد, اللغة العربية أصولها النفسية و طرق تدريسها, (مصر, دار المعارف, بدون سنة) ص. 342-343.
^٥ محمد سعيد رمضان, تجربة التربية الإسلامية في ميزان البحث (مكتبة التجارني, دمشق. 1990) ص. 99.

(٢) العمر المناسب : العمر المناسب للحفظ هو عمر الولد يعني قبل البالغ وسنوات بعده. قال الغزالي إن الأولاد أمانة لوالديهم وكان قبلهم طهوراً مثل اللؤلؤ وخالياً عن الرسوم. وهم مستعدون في قبول ما يُعطى إليهم و يميلون إلى عادة يفعلونها.^٦

وهناك التذكرة عند الحاجة بعد الحفظ لأنه ليس المقصود تعلم الشيء في لحظة واحدة ونسيانه بعد ذلك، ولكن المقصود إستبقاء ما حفظ أو تعلّم أطول مدّة ممكنة وتذكره عند الحاجة. إذا كانت الخبرات العقلية عن ذلك ثلاثة أنواع:

(١) الحفظ.

(٢) الاستبقاء أثناء مدة طويلة أو قصيرة.

(٣) التذكر عند الحاجة

والناس يختلفون في قدرتهم علي كلّ واحدة من هذه الخبرات الثلاث.^٧

(ب) أنواع طرق التحفيظ

(١) الطريقة الكلية

ويقصد بها حفظ الشيء باعتباره كلّاً ووحدة، بدلا من تقسيمه وحفظ أقسامه جزءاً فجزأ. فإذا كان لدينا كلمات من

⁶ Abdurrahman Nawabuddin, *Teknik Menghafal Al-Qur'an*, terj. Bambang Saiful Ma'arif, Smar baru, Bandung Jakarta. 1991. cet I, hlm. 30.

⁷ عبد العزيز عبد المجيد, المرجع السابق , ص 344

المفردات الجديدة مثلاً فإنه يمكن حفظها بتكرارها كوحدة، أو حفظ بيت بعد بيت، أو حفظ عدد من الأبيات كلّ مرّة وبعد عدد آخر. فإذا كانت القطعة طويلة بحيث لا يمكن تكرارها كوحدة كلّ مرة. فمن الممكن تقسيمها إلى أجزاء كل جزء يكون بذاته وحدة مرتبطة المعاني. ويجب ألا يفهم معنى "كل" على الإطلاق فالقطعة التي تظم خمسين بيتاً أطول من أن تحفظ على أنّها كل، ولذلك يجدر أن تقسم إلى قسمين أو ثلاثة بحسب الوحدات المعنوية التي يمكن تكوينها. والمعنى الذي يربط أجزاءها بعضها ببعض هو العامل الأساسي في الكلية. وإذا كان تقسيمها إلى أجزاء سيفقد ما بها من روابط معنوية فإن هذه الأجزاء لا تكون وحدات مستقلة.

٢) الطريقة الجزئية.

وبها تقسم القطعة إلى أجزاء كل جزء وحدة معنوية، ويحفظ الجزء بعد فهم المعنى العام للقطعة، ثم يضاف إليه الجزء الثاني وهكذا. والطريقة الجزئية البنائية خير من الجزئية فقط. الطريقة الجزئية البنائية هي التي يحفظ بها المتعلم جزءاً ثم يضيف إليه جزءاً آخر ويربط الثاني بالأول، ويستمر في الحفظ إلى أن تتم بقية الأجزاء. فكأنه بني على الجزء الأول الأجزاء التالية.^٨

ومع الطريقة الكلية والطريقة الجزئية يمكن إتباع إحدى طريقتين:

^٨ نفس المرجع، ص 345

(أ) طريقة التجمع. تقصد بطريقة التجمع أن يكرر طالب القطعة مرات متوالية في جلسة واحدة حتى يحفظها.
(ب) طريقة التوزيع. تقصد بطريقة التوزيع، أن توزع مرات الحفظ على جلسات بينها زمن لا ينشغل فيه الطالب يحفظ القطعة.

الطريقة التوزيع خير من الطريقة التجمع في تثبيت المحفوظ. وكل الطالب يعرف أنّ تعلم الإجمالي السريع المجتمع قبل الإمتحان قد يؤدي غرضه المباشرة، ولكن لا يترك أثراً باقياً.⁹

ومن مزايا طريقة التوزيع ما يأتي :

- (أ) أنها تسمح بعدد متنوع من الإستجابات لاسيما عند ما يحاول الحافظ معرفة درجة تقدمه ونواحي تأخره، فكيف جهده لتفادي النقص.
- (ب) أنّ طريقة التجمع قد تركز الغلطات وتثبتها، علحين أنّ التوزيع يساعد على المراجعة ومعرفة مواطن الخطاء.
- (ج) التوزيع أَدعى إلى التوزيع. وهو مبعث للراحة والسرور، وعامل لحصر الجهد والانتباه من جديد.
- (د) في التوزيع تحديد للإهتمام، وإزالة للملل والتعب.
- (هـ) أنّ فترات ما بين الحفظ تساعد على تركيز المحفوظ.¹⁰

⁹ نفس المرجع، ص 346

¹⁰ نفس المرجع، ص 347

ج) مفهوم ألفية ابن مالك

هو كتاب القواعد العربية الذى فيه النحو والصرف اونظم الخلاصة لألفية الشيخ الامام ابو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائى الأندلسى الجيانى الشافعى الدمشقى. سميت ألفيه لأنّ عدتها ألف بيت بناء على أنّ كل شطر بيت تشتمل على مهمات النحو كما قال فى نظمه.

وأستعين الله فى ألفية #مقاصد النحو بها محوية.^{١١}

وهذه الألفية تدني لأفهام الطالبين الأقصى من غوامض المسائل فتصير واضحة بلفظ موجز. ويدخل نظم ألفية ابن مالك فى البحر الرجز، وهو بحر يسهل ويستعمله كثير الكتب. وأجزاؤه مستفعلن مستفعلن مستفعلن ٢X

وابن مالك هو جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائى الأندلسى الجيانى الشافعى الدمشقى. اوهو بدر الدين ابو عبد الله محمد ابن الإمام حجة العرب محمد ابن مالك الطائى الجيانى. ولد فى مدينة (جيا) بالأندلسى. وتوفى عشرة ليلة من شعبان سنة اثنين وسبعين وستمائة (٦٧٢ هجرية) وهو ابن خمسة وسبعين سنة.^{١٢}

¹¹ الشيخ محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسى، الألفية، ص. 1.
¹² ابن حمدون بن الحاج، حاشية ابن حمدون على شرح المكوذى، ج الأول (سماراع: مكتبة ومطبعة طه فوئرا

وله شيوخ عديدة معتمدة منهم أربعة: ابن يعيش وابن عمرون
وثابت بن خيار وابن الحاجب، وله تلاميذ منهم ابن الحاس ومحي
الدين النووي وولده بدرالدين بالطار وابن أبي الفتح، ومن مؤلفاته
هذه الألفية المسماة بالخلاصة على ماهو الحق ومقدمة في
المنطق.¹³

والمراد بتحفيظ ألفية ابن مالك هي من يحفظ أو يجرس نظم
ألفية ابن مالك كله أو بعضه أو بالمقروء ويعلمه في حياته.

(د) أهداف تعلم نظم ألفية ابن مالك

كما عرفت أنّ ألفية ابن مالك من قواعد اللغة العربية لأنها
تشمل على علم آلة اللغة في كيفية القراءة والكتابة وغير ذلك.
ومن المعلوم أنّ ألفية ابن مالك وسيلة بضبط الكلام وصحة النطق
والكتابة. وليست غاية في ذاته. وقد أخطأ كثير من المعلمين
والمتعلمين حين غلو بالقواعد واهتموا بالقواعد بشواردها. والإلماء
بتفاصيلها والإثقال بهذا كله على النظام منهم. أنّ في ذلك تمكنا
للطلاب من لغتهم وإقذارهم على اجادة التعبير والبيان.

يعرف الباحث أن ألفية ابن مالك ليست غاية ذاتها بل إنّما
هي وسيلة من الوسائل التي تساعد الطلاب على التحدث والكتابة
بلغة صحيحة فهي وسيلتهم لتقوم ألسنتهم وعصمتها من اللحن

¹³ الدكتور مازن المبارك، النحو والعربي، (دار الفكر)، ص. 137.

والخطاء وهي عونهم على دقة التعبير وسلامة الأداء حتى يتمكنوا من استخدام اللغة استخداما صحيحا في تيسر ومهارة.

أمّا اهداف تعلم نظم ألفية ابن مالك متعلقة بأهداف تعلم القواعد النحوية. قال حسن شماتة أنّ أهداف تعلم القواعد النحوية ما يلي :

- ١) تساعد القواعد تصحيح الأساليب وخلوها من الخطاء فيما يكتب فيجتنبه وفي ذلك اقتصاد في الوقت والجهد.
- ٢) تحمل التلاميذ على التفكير وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والجمل.
- ٣) تنمية المادة اللغوية للتلاميذ يفضل ما يدرسونه ويبحثونه من عبارات وأمثلة تدور حول بيئتهم وتعبر عن ميولهم.
- ٤) تنظيم معلومات التلاميذ اللغوية تنظيما يسهل عليهم الانتفاع بها وبمكتهم نقد الأساليب والعبارات نقدا بينا لهم وجه العموض وأسباب الرككة في هذا الأساليب.
- ٥) وتساعد القواعد في تعويد التلاميذ دقة الملاحظة والموازنة والحكم ويكون في نفوسهم الذوق الأدبي لأن من وظيفتها تحليل الألفاظ والعبارات والأساليب والتميز بين صوابها وخطئها، ومراعاة العلاقة بين التراكيب ومعانيها والبحث فيما طرأ عليها من تغيير.
- ٦) تدريب التلاميذ على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالا صحيحا بإدراك الخصائص الفنية السهلة للجملة العربية.

كانوا يدرّبوا أنّها تتكوّن من فعل وفاعل أو مبتدأ وخبر ومن بعض المكملات الأخرى كالمفعول به والحال والتمييز وغير ذلك.

(٧) تكوين العادات اللغوية الصحيحة حتّى لا يتأثّروا بتيار العامة.

(٨) تزويدهم بطائفة من التراكيب اللغوية وإقدارهم بالتدرّج على تمييز الخطأ من الصواب.¹⁴

وقال محمد عبد القادر أحمد : ويمكن إجمال أهداف تعلم القواعد النحوية والقواعد التي تتحقّق من تعلّمها فيما يلي

(١) صون اللسان عن الخطأ وخفظ القلم من الزلل.

(٢) تعويد الطلاب قوة الملاحظة والتفكير المنطقي المرتب وتربية ملكة الإستنباط والحكم والتعليل إلى غير ذلك من القواعد العقلية التي يتعود عليها التلاميذ لاتباعهم أسلوب الاستقراء دراسة القواعد

(٣) يعين على فهم الكلام على وجهه الصحيح بما يساعد على استيعاب المعاني بسرعة

(٤) يشخّذ العقل، ويصقل الذوق ويتصوّر التلاميذ اللغوية

(٥) إكساب التلاميذ القدرة على استعمال القواعد في المواقف اللغوية المختلفة فالثمرة تنظرها من تعليم النحو تمكين التلاميذ

¹⁴ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، بيروت : دار المصرية اللبنانية، دون سنة، ص. 201.

من تطبيق القواعد على أساليب الكلام التي يستخدمها في

حياته والإفادة منها في فهم الآثار الأدبي

٦) بضح القواعد أسسا دقيقه للماكاة ولا يمكن انتقال أثر

التدريب إلا اذا تمت المحاكاة وقف أساليب تعتمد على أحكام

وأصول تقيد الكلام وتضبطه.^{١٥}

مراجعة إلى تلك الآراء السابقة، يقدر الباحث على استنباط

أغراض تعلم القواعد وهي كما يلي :

١) لنيل تمصيل اللغة الصحيحة تغييرا صديقا أو صادقا سليما

بالنطق والكتابة وفهما سليما عن طريق الإستماع والقراءة.

٢) تعويد الطلاب على التكلم بلغة صحيحة وبعيدة عن الأخطاء.

٣) تعويد الطلاب على الكتابة الوافية والأسلوب المتين.

٤) تربية قوة الإستدلال والتعليل.

٥) تنمية ملكة الملاحظة وتربية قوة الإدراك لكل ما يستلزمه

الممتانه ثم الحكم بالتشابه والتضامن.

هـ) شرح نظم ألفية ابن مالك

كما عرفت أنّ نظم ألفية ابن مالك كتاب مختصر جدّا

وموجز جدّا كما قال الناظم هذا الكتاب "بلفظ موجز"

تقرب الأقصى بلفظ موجز # وتبسط البذل بوعد منجز

¹⁵ محمد عبد القادر / احمد, طرق تعليم اللغة العربية, (مصر : مكتبة

النهضية المصرية, 1984), ص. 167-168.

- ويعين أيضا في فهم نظم ألفية ابن مالك إستعمال كتب الشروح.
- وأما الشروح التي شرحها النحاة فمنها :
- (١) شروح العلامة ابن عقيل شهير اليوم.
 - (٢) ابن حمدون ابن الحاج على شروح الامام العارف بالله العلامة أبي زيد سيد عبد الرحمن المكودي.
 - (٣) شروح المكودي لأبي زيد عبد الرحمن بن صالح لمكودي على الألفية في علمي النحو والصرف.
 - (٤) حاشية الخضرى على ابن عقيل للعلامة الفاضل الأستاذ الشيخ محمد الحضرى المح قف لعلامة لبن عقيل على ألفية ابن مالك.
 - (٥) شرح ابن عقيل قاض القضاة بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقلي المولود في سنة ٧٩٨ والمتوفى في سنة ٧٦٩ من الهجرة.
 - (٦) الأشموني لأبي الحسن على نور الدين بن محمد المصر وممن شرح الخلاصة العلامة محمد بدر الدين بن محمد بن عبد الله بن مالك المتوفى بدمشق ففي يوم الأحد الثامن من شهر المحرم سنة ٦٨٦ هجرية وهو لبن ناظم ومنهم أبو الخير محمد شمس الدين بن محمد الخطيب المعروف بابن الحزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هجرية. وهذه الشروح اشهرات اليوم في المعاهد.^{١٦}

^{١٦} الدكتور مازن المبارك... ص. ١٥٤

والمقصود عن انجاز تحفيظ ألفية ابن مالك هو درجة انجاز تحفيظ
ألفية ابن مالك لدى الطلاب في المعهد الديني الهداية التي تؤخذ من
كشف الدرجات حفظ الطلاب المدرسة.

٢. ترقية كفاءة القراءة

أ) تعريف القراءة

تعتبر القراءة من أهم المهارات التي يجب ان يكتسبها الفرد،
ويعمل علي تنميتها. إذ هي من وسائل الاتصال التي لا يمكن
الاستغناء عنها، ومن خلالها يتعرف الإنسان مختلف المعارف
والثقافات. وهي وسيلة التعلم وأداته في الدرس والتحصيل وشغل
أوقات الفراغ.^{١٧}

القراءة هي ترجمة الحروف المكتوبة إلى معنى إعطاء معنى
للكلمات المطبوعة وهي عملية ذات سقين.^{١٨} فالكاتب يثير
الأفكار في ذهن القارئ والقارئ يترجم تلك الأفكار في ضوء تجربته
وخلفياته الثقافية واللغوية.

ويجد القارئ مجالا واسعا لممارسة مهارة القراءة، وذلك من
خلال الكتب المقررة والكتب الثقافية والعلمية والمجلات والجرائد
والمراجع.

¹⁷ إبراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية،
(القاهرة : مكتبة النهضة المصرية، 1996)، ص 111
¹⁸ محمود إسماعيل صيني عمر الصديق عبد الله، المعينات البصرية
في تعليم اللغة، (الرياض: جامعة الملك سعود، د.ت)، ص 105

والقراءة يعني تطوير مجموعة من العادات الجسدية والعقلية، وتلك العادات تتضمن تتبع اتجاه المادة المقروءة من اليمين إلى اليسار كما هو الحال في اللغة العربية وتمييز الحروف والمقاطع والكلمات والتعبيرات والجمل مع إدراك معانيها، وذلك حتى يتم فهم الأفكار التي تشتمل عليها المادة المكتوبة.¹⁹

من البديهي أن تكون القراءة في تاريخ البشرية لاحقة لاختراع القراءة. فلا بد أن تكون هناك كتابة (خصوص) حتى تكون هناك قراءة. وقد كانت القراءة محاولة من الإنسان لتسجيل اللغة أو بمعنى أصح أصوات اللغة في رموز معينة حتى يمكن الرجوع إليها والاعتماد عليها.²⁰

ب) أنواع القراءة

تقسم القراءة عدة تقسيمات تبعا للاعتبار الذي يراعي في التقسيم. تقسيما من حيث الشكل العام، وتقسيما علي أساس الغرض العام للقارئ، وتقسيما علي أساس الغرض الخاص له، وتقسيما علي أساس المادة المقروءة.²¹

١) نوع القراءة على أساس شكلها العام

¹⁹ نفس المرجع

²⁰ صماد إبراهيم، الاتجاهات المعاصرة، (القاهرة: دار الفكر العربي، 1987)، ص

²¹ محمود رشدي خاطر ورفاعة، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية (في ضوء

الاتجاهات التربوية الحديثة)، (دون مكان: دون ناشر، 1989)، ص 99

تقسم القراءة علي أساس شكلها العام في الأداء إلى نوعين: هما قراءة صامتة وقراءة جهرية. وكل من النوعين يقتض من القارئ أن يقوم بتعرف الرموز وفهم المعاني.²²

(أ) القراءة الصامتة هي عملية فكرية لا دخل للصوت فيها، لأنها حل الرموز المكتوبة وفهم معانيها بسهولة ودقة، وليس رفع الصوت فيها بالكلمات إلا عملاً إضافياً، وكما إن رؤية الكلب مثلاً كافية لإدراكه دون حاجة إلى النطق باسمه، فكذلك رؤية الكلمة المكتوبة.²³ والقراءة الصامتة يظهر فيها انتقال العين فوق الكلمات، وإدراك القارئ لمدلولاتها بحيث لو سألته في معنى ما قرأه لأجابك، وإذن فهي سرية ليس فيها صوت ولا همس ولا تحريك لسان أو شفة.

والمعروف أن القارئ الصامت يقرأ لنفسه فقط، ولذلك فهو يركز جهده على المعنى المقروء ليدركه دون أن يصرف جهداً آخر من أجل التلفظ أو يشغل نفسه بمراعاة إخراج الحروف من مخارجها أو تمثيل المعنى المتضمن بكيفيات صوتية معينة أو حتى التوقف للتنفس لأنه يستطيع أن يفعل ذلك في

²² حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (لبنان :

الدار المصرية، 1996)، ص 121

²³ عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، (القاهرة :

دار المعارف، 1997)، ص 61

أثناء القراءة الجهرية على ما سنذكره بعد. ومن هنا كانت القراءة الصامتة أكثر شيوعاً وأسرع أداء.^{٢٤}

وبعض الناس لم يتعودوا القراءة الصامتة، ولذلك نراهم عندما يضطرون إلى هذا النوع من القراءة يقرؤون بصوت خافت، وتصدر عن القارئ غمغمة، وترسم علي شفثيه سلسلة من الحركات. ولكن القراءة الصامتة الحقيقية لا تترك مجالا لهذه الغمغمة، وتضمن انتقال الذهن من الكتابات إلى مدلولاتها مباشرة دون تحريك شفة ونطق سواء أكان بصوت عال أم بصوت خافت.^{٢٥}

(ب) القراءة الجهرية هي عملية التي يتم فيها ترجمة الرموز الكتابية وغيرها إلى ألفاظ منطوقة وأصوات مسموعة متباعدة الدلالة حسب ما تحمل من معنى. وهي إذا تعتمد على ثلاثة عناصر، وهي رؤية العين للرمز، ونشاط الذهن في إدراك معنى الرمز، والتلفظ بالصوت المعبر عما يدل عليه ذلك الرمز.^{٢٦}

وبهذا كانت القراءة الجهرية صعبة الأداء إذا قيست بالقراءة الصامتة، لأن القارئ يصرف فيها جهداً مزدوجاً حيث يراعي - فوق إدراكه العيني - قواعد التلفظ من مثل إخراج الحروف

²⁴ حسن سليمان قورة، دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلامي، (القاهرة : دار المعارف، 1981)، ص 127

²⁵ محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية، د.ت)، ص 139

²⁶ حسين سليمان قورة، المرجع السابق، ص 129

من مخارجها الصحيحة وسلامة بنية الكلمات وضبط أواخرها وتمثيل المعنى بنغمات الصوت، زيادة على احتياجها إلى وقت أطول نظرا لأن القارئ يتوقف في أثناءها للتنفس. ومن ثم احتلت القراءة الجهرية المركز الثاني في ضرورتها لحياة الإنسان بعد القراءة الصامتة.^{٢٧}

٢) نوع القراءة على أساس الغرض العام للقارئ

تقسم القراءة على أساس الغرض العام إلى نوعين، قراءة الدرس وقراءة الاستمتاع. وهذان النوعان غير متقابلين، إذ أن أي كتاب أو أية قطعة يمكن أن يقرأها الإنسان للدرس أو للاستمتاع، بل يمكن أن يبدأها للدرس، ثم يغير اتجاهه في أثناء القراءة إلى الاستمتاع أو العكس.^{٢٨}

أ) قراءة الدرس

يرتبط هذا النوع من القراءة بمطالب المهنة، وبحياة الناس ومناشطهم اليومية وهو يصدر في أغلب الأحيان عن أغراض عملية يشعر بها الناس ويدركونها بوضوح. والأطفال يقومون بمثل هذا النوع من القراءة في المدرسة لزيادة نصيبهم من المعلومات والمصطلحات، ومعظم دروس الجغرافيا، والتاريخ، والتربية الوطنية، والعلوم، ولفهم التعينات والمذكرات.

²⁷ نفس المرجع، ص 130

²⁸ نفس المرجع، ص 126

وقراءة الدرس في المناشط العامة للحياة تتناول قراءة
اللافتات، وجداول السكك الحديدية، والخرائط، وأسماء
الشوارع، وقراءة الكتب التي تقدم إرشادات عملية في نواح
معينة مثل: إجراء التجارب، وكتب الارشاد، والطهو، والعلوم
والكشف عن الكلمات في القاموس، أو ما يقوم به الإنسان
من مراجعات في دوائر المعارف أو كتب المراجع الأخرى،
وجميع مواد مختلفة من مصادر شتى لاستكمال فهم مسألة
من المسائل أو لإلقاء حديث أو لكتابة مقال أو للاشتراك في
مناقشة، ولمعرفة ما يدور حول الإنسان من إحداث، لاختيار
سلوك معين في موقف جديد، والقراءة للموصول إلى قرار في
مبدأ من مبادئ السلوك أو لتقدير قيمة من القيم الخلقية.²⁹

(ب) قراءة الاستمتاع

ترتبط هذه القراءة بالرغبة في قضاء وقت الفراغ قضاء
ساراً ممتعاً، وتمحى منها الأغراض العملية، والدافع إليها
أمران، هما إما حب الاستطلاع، وفي هذه الحالة يكون
المقروء من الموضوعات الواقعية. وإما الرغبة في الفرار من
الواقع وأثقاله وجفافه، والتماس المتعة والسلوى، وفي هذه
الحالة يكون المقروء من صنع الخيال أو من الحرفات.³⁰

(ج) نوع القراءة على أساس الغرض الخاص للقارئ

²⁹ نفس المرجع، ص 127

³⁰ عبد العليم إبراهيم، المرجع السابق، ص 75

الأغراض الخاصة التي تدفع الإنسان إلى القراءة أغراض كثيرة. فالأطفال يقرؤون بحثاً للمعلومات تتصل بمشكلة يواجهونها، أو لاتباع إرشادات أو توجيهات تساعدهم على القيام بعمل من الأعمال. و يقرأ الكبار ليزداد فهمهم لموقف من المواقف، أو لحل مشكلة اجتماعية تقابلهم، أو ليجدوا الإجابة عن أسئلة معينة، أو ليتتبعوا سلسلة من الأحداث، أو ليختاروا الحقائق التي تؤيد وجهة نظام ما، أو ليختبروا صحة بعض القضايا المعروضة.³¹

ومعني ذلك أن القراءة تستخدم لأغراض متعددة وكثيرة، وأن القراءة في مادة واحدة من مواد المنهج تختلف عنها في مادة أخرى، وأن أغراض القراءة تتغير بتغير مرحلة الدراسة.³²

٣) نوع القراءة على أساس المادة المقروءة
هذا النوع أساسه العلاقات التي بين الأفكار في القطعة، فمثلاً تعرف الجغرافية أحياناً بأنها العلم الذي يبحث في العلاقة بين الظروف الطبيعية والبيئة والنشاط البشري. وبذا تصبح قراءة القطعة الجغرافية قائمة على أساس تفسير الحقائق المعروضة، وإدراك العلاقات بين النشاط البشري والبيئة، ويترتب على ذلك أن الطفل أو البالغ قد يقرأ لا لشيء إلا لجمع الحقائق، ولكنه في هذه الحالة

³¹ حسن شحاتة، المرجع السابق، ص 130

³² نفس المرجع

لا يفسر ما يقرأ تفسيراً جغرافياً، لأنه يرى نفسه أمام نوع من القراءة تتحكم فيه حقائق المادة المقروءة وطبيعتها وأقدر الناس على غرس عادات هذه الأنواع من القراءة هم المعلمون المتخصصون في هذه المواد.³³

وإضافة على أنواع القراءة من حيث الأنواع المقررة فيما سبق، عرفت الباحثة أن القراءة هي ترجمة الحروف المكتوبة إلى معنى أو إعطاء معنى الكلمات المطبوعة وهي عملية ذات شقين. والقراءة أربعة أنواع. كما قال الإمام محمد بن سعود الإسلامية أنواع القراءة هي القراءة الصامتة والقراءة الجهرية والقراءة المكثفة والقراءة الكميلية.³⁴

(أ) القراءة الصامتة

هي عملية فكرية لا دخل للصوت فيها، لأنها حل الرموز المكتوبة دون تحريك اللسان أو الشفتين. وهي أكثر أنواع القراءة شيوعاً واستعمالاً وهي أعون على الفهم وزيادة التحصيل كما أنها أيسر لأنها محررة من شروط النطق وأعبائه، وهي تطلب من المتعلمين في حصص المطالعة، أي في الفصل تهيئة لهم للاستماع لقراءة المعلم.

(ب) القراءة الجهرية

³³ محمود رشدي خاطر ورفاقه، المرجع السابق، ص 106
³⁴ الإمام محمد بن سعود، الطرق العامة، (المملكة العربية السعودية: معهد العلوم الإسلامية والعربية في إندونيسيا، دت)، ص 47

هي القراءة التي يقوم بها المدرس بصوت عال أمام التلاميذ في الفصل وهي بشاية القراءة السعمية كثيرا في تعليم الحوار ومحتواه. كذلك في التدريب لذا يجب أن تراعي في الدقة الظواهر الصوتية كافة نين نبر ووقف وتنعيم وغيرها ويمكن أن يتدرب عليها التلاميذ في الدروس النصوص وفي الدروس البلاغية وفي التدريبات.

وتتم عن طريق التعرف البصري للرموز الكتابية، ثم الإدراك العقلي لدلالاتها، ثم التعبير الشفهي عن هذه المدلولات الجهر بالكلمات والقراءة الجهرية تزيد على القراءة الصامتة بالخطوة الأخيرة، وهي بهذه الخطوة أصعب من القراءة الصامتة.

ولما كان من أهم أغراض القراءة الجهرية جودة النطق وحسن الإلقاء، فإنه يكون من المفيد لتحقيق هذا الغرض جماعات النشاط المدرسي.

ومما يعاون على أداء القراءة الجهرية أداء حسنا قراءة التلاميذ للموضوع قراءة صامتة أولا، لأن ذلك يساعدهم على فهم المعنى، وفهم المعنى أساس جودة القراءة وحسن الإلقاء والتمثيل.

(ت) القراءة المكثفة

هي وسيلة لتعليم الكلمات والتراكيب الجديدة، ولذلك فإن المادة القرائية تكون أعلى قليلا من مستوى المتعلم، وتشكل هذه المادة المحور الذي يبنى عليه برنامج تعلم القراءة

فينال كتاب القراءة الرئيسي جل اهتمام المدرس في ساعات التدريب بالفصل.

(ث) القراءة الكميلية

يكمل هذا النمط من قواعد النحو والصرف المكثفة وغايتها تعزيز ما تعلمه التلميذ من تراكيب ومفردات في القراءة المكثفة. وكذلك أفعال المدرس لذا تكون على شكل قصصي أو روايات وتتم خارج الفصل، لكن المدرس يقوم بالسيطرة عليها من خلال أسئلة بعدها لتعني بالفهم والاستيعاب وتقويم ما أحرزه التلاميذ من تقدم.³⁵

(ج) أهداف القراءة

ويمكن تلخيص الأهداف التي ترمي إليها القراءة بضررها وفي بعض صورها فيما يأتي :

(١) أنها توسع دائرة معارف القارئ وتزوده بأنواع من الخبرات والحقائق التي تتصل بنفسه وبالعالم الذي يعيش فيه -العالم الاجتماعي- مما لا يستطيع الوصول إليه دائما بتجربته الشخصية، فيكيف القارئ من سلوكه وتفكيره بمقدار تأثره بما يقرأ وإفادته منه.

(٢) أنها تخلق في الخبرات الشخصية معاني جديدة، وتحذب منها، وتزيد من صلة الفرد بها وتقديره إياها. فالطفل الذي يعنى بتربية

³⁵ نفس المرجع

الدجاج مثلاً عند ما يقرأ الكتب عن هذا الموضوع يزيد اهتمامه به، ويتحمس له، ويشعر بقيمة له أكبر، ويدرك أن كثيراً غيره درسوه وانتجوا فيه، وأنه سيصل خبراته بخبراتهم. وهذا الشعور يضاف على وجوده وهوايته — أو مهنته — إحساساً بالقوة، وبقيمة ما يزاوله، وبأنه عضو في جماعة عاملة ذات هدف محترم.³⁶

(٣) إمتاع القارئ وتسليته في وقت فراغه. فمن يستهويه لون قرائي معين كالقصة أو الشعر أو الفلسفة أو الاجتماع أو التاريخ أو غير ذلك فإنه يميل إلى ممارسته حين يميل إلى نفسه ولا يجد ما يشغله ليزجي به وقته ويستروح من عناء ما كان يشغله.

(٤) الارتقاء بمستوى التعبير عن الأفكار. فالقارئ — فوق ثراء أفكاره وخبراته بما يقرأ — يثرى حصيلته اللغوية ويتصل بكيفيات مختلفة من تعبير الكتاب عن آرائه ووجهات نظره، فيجرب لسانه من أجل ذلك بالأسلوب السليم حين يعبر عن رأيه هو ببيّن فكرته لغيره، ويستخدم في توضيح المعاني ما يناسب من الألفاظ. وكلما كثرت قراءة القارئ للأساليب الجيدة تفتحت أمامه مغاليق التعبير الجيد عما يحول بخاطره ويريد غيره أن يقف عليه.³⁷

وبعد أن يشرح الباحث تعريف مهارة القراءة العربية السابق، تريد الباحثة تقديم أغراض القراءة للفرد والجماعة.

³⁶ عبد العزيز عبد المجيد، اللغة العربية (أصولها النفسية وطرق تدريسها) ناحية التحصيل، (مصر : دار المعارف، 1961)، ص 133

³⁷ حسن سليمان قورة، المرجع السابق، ص 141

- ١) بعد أن كانت القراءة غاية من التعلم أصبحت وسيلة إليه،
فبعد أن كان الطفل يتعلم ليقراً أصبح يقرأ يتعلم.
- ٢) أصبحت القراءة بالنسبة للطفل عملية مستمرة لا يمارس داخل المدرسة فحسب، بل يمارسها داخل المدرسة وخارجها.
وقد أصبح مفهوماً أن شخصية الفرد تبنى على أساس القراءة،
فالإنسان ضيع بيئته وثقافته.
- ٣) أصبحت القراءة أهم وسيلة لاتصال، كالإذاعة مسموعة
ومرئية، وكالسينما بل قد تعنى هي عنهما، وتمتاز على كل
وسائل الاتصال بيسرها، وسهولتها، وسرعتها، والحرية فيها،
وعدم التقييد بمادة محددة، ولا بزمان أو مكان معينين.
- ٤) القراءة هي أهم نوافذ المعرفة للإنسانية التي يطل منها الإنسان
على الفكر الإنساني في طوله وعرضه وعمقه.
- ٥) القراءة هي مصدر أساسي للحصول على المعلومات،
فالمعلومات إما أن تستقى من التجارب الشخصية، أو من
الحديث المباشر مع الناس أو من القراءة.
- ٦) بالقراءة يمكن للقارئ أن يصل الحاضر بالماضي وبالمستقبل،
وأن تقف على تراث الجنس البشري كله في مختلف علومه
وفنونه وأدابه، بيسر وسهولة وسرعة.
- ٧) بالقراءة تستنشق عبير الفن في روائع الأدب ونشره وشعره.
- ٨) والقراءة هي أساس النجاح في كل مادة من مواد الدراسة.
- ٩) والقراءة هي وسيلة التفاهم بين أفراد الجماعة.

١٠) وللقراءة دور خطير في تنظيم المجتمع، وتنظيم الحياة الاجتماعية داخل أجهزة، وهل يتصور أن يدور دولا العمل يوم بغير قراءته

١١) القراءة هي أهم وسيلة للتقارب بين فئات المجتمع.

١٢) والقراءة هي أكبر همزة وصل بين المجتمعات المختلفة المعاصرة والمجتمعات القديمة والحديثة، وهي وسيلة اللقاح الثقافي بين المجتمعات كلها.^{٣٨}

د) مهارة القراءة

المهارة هي القدرة ما تمكن أن تفعله الفرد إذا نال. ٣٩ إذا كان التلاميذ أن يتعلموا اللغة الأجنبية خصوصا اللغة العربية التي ترتبط ارتباطا بمهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتاب. كما عرف الباحث أن المهارة هي القدرة ما تمكن أن تفعله الفرد إذا نال، لأن القراءة وحدها من المهارات المهمة التي يجب على المدرس اللغة الأجنبية. ٤٠ وهي ترتبط ارتباطا وثيقا بالكلام وبالقراءة أن هي رموز القراءة نحويها إلى تعليم الاستقبال الأجنبية. وهي اللغة العربية وخصوصا بقراءة الكتب وخصوصا بـ "سوروكان"

³⁸ محمود علي السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، 1983)، ص 124-125
³⁹ محمد علي الحولي، قاموس التربية، (دون مكان : دون ناشر، د.ت)، ص 1

⁴⁰ الإمام محمد بن سعود، المرجع السابق، ص 46

أي (قراءة الكتب أمام المعلم) في المعاهد الإسلامية. وهي مهارة تلعب فيها الخبرات السابقة لمتعلم دورا كبيرا في إتقانها. تتأكد الحاجة إلى مهارة القراءة، والتمكن منها، والقدرة على استخدامها في المواقف المختلفة التي تتصل بعملية القراءة من واقع أن القارئ في عصرنا الحاضر ليس كقارئ العصور الماضية.⁴¹ وحدد البعض مثل سميث (Smith) مهارات القراءة فيما يلي :

- ١) القدرة على ربط المعنى باللفظ.
- ٢) القدرة على فهم الكلمات من السياق، واختيار المعنى المناسب به.
- ٣) القدرة على وعى الوحدة الفكرية.
- ٤) القدرة على فهم الزيادة في العبارة، والنقص فيها.
- ٥) القدرة على فهم الجملة، والفقرة، والاختيار الصحيح.
- ٦) القدرة على اختيار الأفكار الرئيسية وفهمها.
- ٧) القدرة على السيطرة على معاني الكلمة.
- ٨) القدرة على اختيار الأفكار الرئيسية وفهمها، والتتبع المباشر لها، وتصوير الاستنتاج.
- ٩) القدرة على فهم تنظيم القراءة.
- ١٠) القدرة على تقويم ما يقرأ لتمييز الاستنتاجات المكتوبة، ولإثبات حقيقة الأسلوب، وكيفيته، وهدف الكاتب.

⁴¹ إبراهيم محمد عطا، المرجع السابق، ص 156

(١١) القدرة على استيفاء الأفكار.

(١٢) القدرة على تطبيق الأفكار، وجعلها متممة لإحدى الخيارات الماضية.^{٤٢}

وقد أمكن لبعض التربويين تصنيف هذه المهارات في عدة تصنيفات، وهي:

(١) مهارة الاستيعاب: هي تشمل القدرة على تفسير الأشكال التوضيحية، كالخرائط، والجداول والقوائم، والرسوم البيانية، والصور، والمخططات، وأية وسائل تنظيمية أخرى، فضلاً عن القدرة على تتبع التعليمات السهلة والمعقدة.

(٢) مهارة جمع المعلومات هي تضم تنويع السرعة في القراءة وفق الغرض وطبيعة المادة والمستوى القرائي، واستخدام أجزاء الكتاب، فضلاً عن تحديد مدى صلاحية المادة، وتعيين المعلومات في المصادر المرجعية، وتشمل المفاهيم، استخدام الكلمات المرشدة، تعيين جذر الكلمة، اختيار المعنى الأكثر ملاءمة، استخدام الموسوعات، واستخدام المواد المكتبية كالفهارس.

(٣) مهارة الدراسة وهي تقسم إلى قسمين : دراسة المعلومات وتذكرها، والقدرة على تنظيم المعلومات.^{٤٣}

وصل دوريل (Durrell) إلى مجموعة من مهارات القراءة، منها ما يلي:

⁴² نفس المرجع، ص 167

⁴³ حسن شحاته، المرجع السابق، ص 120

١) مهارة القراءة الناقدة. وفيها يتتبع التلميذ المادة المقرؤة من حيث ترتيب تناولها لعمليات الاسترجاع. مثل : الإجابة عن أسئلة مختارة، أو مفصلة، أو عامة، إعطاء ملخص كتابي أو شفهي، عرض لموضوع ما، عمل تقرير كتابي أو شفهي.

٢) مهارة التصفح وذلك في الأغراض المتنوعة، وهذه المهارات تتطلب أهمية المادة المطلوبة، وملاءمتها للمختار مما قرئ، وملاحظة اختيار التركيب العام، وتصنيف المادة المقرؤة وفزرها، والالتفات إلى الأسلوب العام للمقالة. وتنشيط حافظة التلميذ في اختبار ما قرئ من قبل.

٣) مهارة الربط. وفي هذا النمط من المهارات يمزج التلميذ الخبرات الخاصة بأهداف المادة المقرؤة. وحينئذ يرى فيها الإيضاحات والأمثلة، والتطبيقات. ويمكن أن تقارن المادة بغيرها، كما يمكن أن يصفها أو يفسرها أو يعممها، ثم يقومها على أسسها المختلفة، وفي ضوء أهدافها.⁴⁴ والقدرة التي تريدها الباحثة في هذا البحث هي القدرة على ترجمة الكلمات التي كانت في القراءة، القدرة على ترجمة الجملة في القراءة، وعلى إجابة الأسئلة مناسبة بالقراءة، وعلى ربط الجملة بالكلمات المناسبة.

⁴⁴ ابراهيم محمد عطا، المرجع السابق، ص 159

٣. كتاب فتح المعين

كتاب فتح المعين هو من أثر الشيخ زين الدين بن الشيخ عبد العزيز بن زين الدين (مؤلف هداية الأذكياء إلى طريق الأولياء) ابن الشيخ علي بن الشيخ أحمد الشافعي المليباري الفناي. انتهى زين الدين بن عبد العزيز المليباري من أعماله يوم الجمعة ٢٤ من رمضان ٨٩٢ هجرية. هذا الكتاب شرح من كتابه الخاص بالموضوع "قرة العين بمهمات الدين". موضوع النقاش في هذا الكتاب هو علم الفقه.^{٤٥}

يؤكد الكتاب أن مصدر علم الفقه يأتي من القرآن والحديث والإجماع والقياس. والفائدة منه هي تنفيذ جميع أمر الله واجتناب نواهيه. يستند هذا الكتاب الفقهي إلى مذهب الإمام المجتهد أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي.

كتاب فتح المعين مأخوذ من كتب المعتمد لمربه زين الدين بن عبد العزيز المليباري وهو الشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثامي، وكذلك من المجتهدين الآخرين مثل وجيه الدين عبد الرحمن بن زهاد الزبيدي، شيخ الإسلام المجتهد.

⁴⁵ Lailatul Nurul Iffah, *Peningkatan Pemahaman Materi Fiqih Melalui Kajian Kitab Fathul Mu'in Di Pondok Pesantren Darun Najah Kabupaten Lumajang Tahun Pelajaran 2015/2016; Skripsi*, (Jember : IAIN Jember, 2016), hlm. 35

في كتاب فتح المعين أراء من زين الدين المليباري. وفيه آراء أخرى من مصادر مختلفة. ومع ذلك ، كما ذكر أزيوماردي أزا ، أن في كتابة الكتاب الأصفر لا توجد مراجع وحواشي بسبب التقاليد الأكاديمية وهي غير منظمة كالآن.

بناء على ذلك ، فإن تتبع الآراء المكتوبة في هذا الكتاب أمر صعب. هذا التتبع يتم لمعرفة، ما إذا كانت الآراء الواردة من المؤلفين الآخرين أو الآراء الشخصية من مؤلف الكتاب.

في كتابة هذا الكتاب، ذكر زين الدين بن عبد العزيز المليباري في كل فصول الشرح والفرع والمشاكل العامة والتنبيه. هذا الكتاب مهم للدراسة، خاصة لمن يتعمق في الدراسات الدينية، لأن الشرح في هذا الكتاب متعمق حول نطاق العلوم الفقهية مثل الصلاة والطلاق والحج والصيام والزكاة والبيوع والجنایات وغيرها.

ب. الدراسات السابقة

مراجعة الأدب هي بحث الباحث عن الأدبيات المختلفة أو نتائج البحث السابقة ذات الصلة والمتعلقة بهذا البحث ، وذلك بهدف تجنب الالتحال. من بين أمور أخرى:

١. البحث العلمي التي كتبته فطري زكية عام ٢٠٠٩ بعنوان " طريقة المناقشة في تعلم الفية (دراسة حالة طلاب الاولية في الصف الثاني في معهد اللقمانية الداخلية في جوكجكارتا) " . هذه الرسالة عبارة عن بحث نوعي يحتوي على تعلم الفية باستخدام طريقة المناقشة ،

سواء باستخدام هذه الطريقة يمكن إجراء التعلم بشكل فعال أم لا ، وكذلك ما هي العوامل الداعمة والمثبطة، الموجودة في هذا التعلم . عند استخدام الكتاب المدرسي ، يستخدم الكتاب الفقيه كدليل تعليمي ، لكن تطبيقه يستخدم نموذج تعلم استنتاجي، الفرق هو من حيث دراسات المناقشة والأساليب.⁴⁶

٢. في حفظ نظام الألفيَّة ، عبد الغفور مخلص. طالبة مدرسة عين سنن أميل سورابايا ، كلية التربية ، قسم تعليم اللغة العربية ، عام ٢٠٠٩ بعنوان : "طريقة تحفظ نظم الألفيَّة ابن مالك وتطبيقها في تنمية كفاءة قراءة الكتب العربية للطلاب بمعهد الإسلامي السلفي نورول الكرامة فتيرانجان غاليس بنكالن". هذه البحث العلمي عبارة عن بحث نوعي يهدف إلى تحديد تطبيق حفظ نظم الألفيَّة في مدرسة نور الكرامة الإسلامية الداخلية باترونغان جاليس بانكالن وفعالية تطبيقها في القدرة على قراءة الكتب العربية. في هذه الرسالة ، للحصول على البيانات المتعلقة بالمناقشة ، استخدم عبد الغفور خمس طرق وهي: الملاحظة. المقابلات والاختبارات والاستبيانات ، والتوثيق. بعد الحصول على البيانات ، يقوم بالتحليل حسب نوع البيانات. من هذا التحليل ، خلص عبد الغفور إلى أن: (١) تطبيق

⁴⁶ Fitri Zakiyah , " Metode Diskusi Dalam Pembelajaran Alfiiyyah (Studi Kasus Siswa Kelas Awwaliyyah II Pondok Pesantren Al Luqmaniyyah Yogyakarta " , Skripsi , (Yogyakarta : Fakultas Ilmu Tarbiyyah Dan Keguruan , 2009)

تحفظ نظم الألفيّة للطلاب في مدرسة نور الكرامة الإسلامية السلفية باترونغجان غاليس بانغالان كان فعّالاً وجيداً جداً ، (٢) كانت مهارات القراءة للطلاب في المدرسة جيدة أيضاً ، من اختبار القراءة الذي تم إجراؤه ، وما فعله ، (٣) أن القدرة على القراءة للطلاب من خلال حفظ طريقة نظم ألفية ابن مالك كانت فعالة وجيدة.

حفظ نظم الألفيّة كموضوع البحث في هذه البحث العلمي هو نفسه البحث الذي أجراه المؤلف ، إلا أن المنهجية تختلف من حيث النوعية والكمية. تكمن المشكلة الأساسية في بحث المؤلف في تفصي أثر حفظ نظم الألفيّة والقدرة على قراءة كتاب فتح معين ، وليس وصفاً نوعياً لفعالية تطبيق طريقة حفظ نظام الألفيّة على القدرة على قراءة الكتب العربية.^{٤٧}

٣. البحث العلمي الذي كتبه امام النووي ، طالب بكلية التربية الإسلامية وتدريب المعلمين عام ٢٠١١ بعنوان "قدرة المدرسة العالية في فهم كتاب الألفية ابن مالك في مدرسة الإسلامية نور الهدى الداخلية قرية مهاراتو منطقة ماربويان دامي بيكان بارو" من هذه الدراسة ناقشت قدرة طلاب المدرسة العليا على فهم كتاب ألفية ابن مالك مما أدى إلى تصنيفهم في فهم كتاب ألفية ابن مالك في مدرسة

⁴⁷ Abdul Gafur Muhlis , " Metode Menghafal Nazam Alfiyyah Ibnu Malik dan Penerapannya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab - kitab Bahasa Arab bagi Santri di Pondok Pesantren Nurul Karomah Paterongan Galis Bangkalan " , Skripsi , (Surabaya : Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel , 2009)

نور الهدى الإسلام المربوية الإسلامية الداخلية. فقراء. في حين يناقش عنوان الرسالة ألفية ابن مالك لكنه يختلف في مناقشة الطريقة، مع تأثيره على قراءة الكتب من خلال مناهج البحث الكمي من بعض البحث العلمي أعلاه يرى الباحث أن هذا البحث يختلف عن الدراسات السابقة، لذلك يهتم المؤلفون بإجراء بحث بمناقشة رئيسية حول: اسهام طريقة حفظ نظم ألفية ابن مالك لتحسين مهارات القراءة بمعهد الإسلامية الهداية جنتور دماك

ج. صياغة الفرضيات

الفرضيات مهمة في البحث الكمي، لأن الفرضيات هي تنبؤات (إمكانات تحدث) تتعلق بنتائج الدراسة. اختبار فرضية هذه الدراسة باستخدام تحليل الانحدار البسيط، وذلك لأن الباحثين يريدون فحص مدى تأثير المتغير X على المتغير Y ، استنادا إلى النظريات التي تم وصفها أعلاه، فإن الفرضية المقترحة في هذه الدراسة ما يلي:

(1) H_a : هناك تأثير كبير بين حفظ نظم الالفية على ترقية كفاءة

قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك

(2) H_o : لا يوجد تأثير كبير بين حفظ نظم الالفية على ترقية كفاءة

قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. أنواع البحث ومنهجه

منهج البحث المستخدم لهذا البحث هو البحث الكمي. كان هذا المنهج عملية حصول معرفة باستخدام البيانات الرقمية كأدوات للحصول على نتائج تحليل البيانات، يستخدم البحث الكمي الدراسة الارتباطية. الدراسة الارتباطية هي إحدى من أنواع المنهج الذي يبحث حول ارتباط بين المتغيرتين أو أكثر.¹ هناك نوعان من أبحاث الارتباط، وهما الارتباط المتوازي والعلاقة السببية.² تم تضمين هذه الدراسة في دراسة الارتباط السببي ، لأن هذه الدراسة تهدف إلى معرفة كيفية تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع . المتغير الأول كمتغير مستقل هو تحفيظ نظام الفقية ، والمتغير الثاني كمتغير تابع هو قراءة كتاب فتح المعين.

ب. مجتمع البحث وعينته

١. مجتمع البحث

¹Juliansyah Noor, *Motodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah*, (Jakarta:

Kencana Prenada Media Group. 2012), hlm. 41-42.

²Suharsimi Arikunto , *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* , (Jakarta : PT Rineka Cipta , 2013) , hlm . 4

مجتمع البحث هو جمع الأغراض الموجودة التي يجمعها الباحث لدراسة ثم استنتاجها. إن مجتمع البحث في هذه الدراسة الطلاب في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك^٣

٢. عينة البحث

عينة البحث هي أعضاء من مجتمع البحث . إذا كان مجتمع البحث كبير والباحث لا يمكن لدراسة كله فيستطيع الباحث على استعمال عينة البحث الذي يؤخذ من مجتمع البحث " الهدف من العينة في هذه الدراسة هو الطلاب الذين يحفظون الألفية. بناء على ذلك اختار الباحث على الطلاب في الفصل الثالث المدرسة العالية الإسلامية الهداية و وعينتهم ٣٧ طالبا، لأن عدد عينة أقل من ١٠٠ ، فقد تم أخذهم جميعا كموضوع البحث.^٤

ج. متغيرات البحث

كما قال سوغيونو ، أن متغير البحث هو كل ما يختاره الباحث لاستكمال بحثه من اجل توفير معلومات كاملة.٥ هناك نوعان من المتغيرات لهذا البحث وهما : المتغير المستقل (*Independent variable*) والمتغير التابع (*Dependent variable*) . المتغير المستقل هو المتغير

³ Suharsimi Arikunto , *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* , (Jakarta : PT Rineka Cipta , 2013) , hlm . 134

⁴ Suharsimi Arikunto , *Prosedur Penelitian* , hlm . 134

⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan RnD*, (Bandung: Alfabeta, 2016), hlm. 90

الذي يؤثر أو يسبب التغيير على المتغير التابع . المتغير التابع هو نتيجة تأثير من المتغير المستقل.^٦ " هناك متغيران في هذا البحث ، وهي :

١. المتغير المستقل في هذا البحث هو أثر طريقة حفظ نظم ألفية.
٢. المتغير التابع في هذا البحث هو قراءة كتاب فتح المعين

د. أسلوب جميع البيانات

اما أدوات البحث استخدمه الباحث لجميع البيانات والمعلومات ، فهي كما يلي:

١. الإختبار (test)

الإختبار هو أداة القياس الذي يقدم على شكل أسئلة متتالية أو موضوعية ، شفوية أو تحريرية ، نظرية أو عملية، لأن الاختبار يمكنه الاجابة وتنفيذ استرجاع البيانات لقياس مهارات القراءة أو المعرفة التي يمتلكها الفرد أو المجموعات.^٧

تقييم القدرة على المتغيرات لقراءة كتاب فتح المعين:

الجدول ٣.١ : تقييم القدرة على المتغيرات لقراءة كتاب فتح المعين

⁶ Sudaryono, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2017), hlm. 155

⁷ Suharsimi Arikunto , *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* , (Jakarta : PT Rineka Cipta , 2013) , hlm . 193

النتيجة					فئات التقييم
٥	٤	٣	٢	١	
					تشكيل الكلمات
					قدرة ترجمة الكلمات
					قدرة تركيب بين الكلمات
					قدرة شرح الكلمة

الوصف:^٨

١ (تتراوح القيمة ١ بين ٥٠-٥٩

٢ (تتراوح القيمة ٢ بين ٦٠-٦٩

٣ (تتراوح القيمة ٣ بين ٧٠-٧٩

٤ (تتراوح القيمة ٤ بين ٨٠-٨٩

٥ (تتراوح القيمة ٥ بين ٩٠-١٠٠

٢. التوثيق

التوثيق هو أنشطة جمع البيانات التي تتم من خلال البحث في الوثيقة. يتم تنفيذ التقنية باستخدام وثائق مكتوبة أو رسومات أو صور أو أشياء أخرى تتعلق بالجوانب الدراسة.^٩ في هذه

^٨ l'anut Thoifah, *Statistika Pendidikan dan Metode Penelitian Kuantitatif*, (Malang: Madani, 2015), hlm. 14

^٩ Widodo, *Metodologi Penelitian Populer & Praktis*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2017), hlm. 75

الدراسة ، يتم استخدام طريقة التوثيق لجمع البيانات في شكل أسماء الطلاب . بيانات تحفيظ الطلاب وبيانات المدرسة وغيرها.

هـ. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات . تحليل البيانات التي استخدمتها الباحثة هو تحليل الكمي بالإحصائي الاستدلالي . بشكل عام انقسمت طريقة تحليل البيانات إلى ثلاث طرائق ، كما يلي :

١ . اختبار صحة البيانات

أ) تحليل الاختبار الصلاحية

الصلاحية هي دقة أداة القياس في أداء وظيفة القياس. يجب التأكد من أن وأداة القياس قد قاست مؤشرات هدف البحث بشكل صحيح. يستخدم الاختبار الصلاحية لمعرفة ما إذا كان جمع البيانات صالحا ام لا. تستستخدم الصيغة المستخدمة لقياس أداة الاختبار في هذه الدراسة صيغة ارتباط لحظة المنتج الصيغة :

$$r_{xy} = \frac{N \sum xy (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{\{N \sum x^2 - (\sum x)^2\} \{N \sum y^2 - (\sum y)^2\}}}$$

الوصف

$$r_{xy} = \text{معامل الارتباط لحظة المنتج}$$

¹⁰ Widodo, Metodologi Penelitian Populer & Praktis, ... , hlm. 90

N = عدد المجهين

$$\sum x = \text{التجربة نتائج قيمة}$$

$$\sum y = \text{اليومية القيمة متوسط}$$

$$\sum xy = \text{مجموع نتائج الضرب للمتغير } Y \text{ و } X$$

مع معايير عنصر اختبار صالح إذا كان الجدول $>$ حساب
T.11

ب) التحليل الموثوقي

الموثوقية هي مدى إمكانية الوثوق بنتائج القياس ، ولمعرفة

اختبار الموثوقية، استخدم البحث صيغة Cronbach

Alpha على النحو التالي.

$$r_{11} = \left[\frac{k}{(k-1)} \right] \left[1 - \frac{\sum s_i^2}{s_t^2} \right]$$

$$r_{11} = \text{الأداة موثوقية}$$

$$k = \text{عدد العناصر الصالحة}$$

$$\sum s_i^2 = \text{عدد تباينات العناصر}$$

¹¹ Retno Widyaningrum , *Statistika Edisi Revisi* , (Yogyakarta Pustaka Felicha , 2013) , hlm . 107

$$s_t^2 = \text{تباين المشكلة}$$

مع معايير الموثوقية لعنصر الاختبار إذا كان r table

$$r_{11}^{12} >$$

٢. اختبار الافتراضات الكلاسيكية

أ) الاختبار الطبيعي

يتم إجراء اختبار طبيعي لمعرفة ما إذا كانت العينة المأخوذة من نتائج الاختبار للسكان توزيع طبيعية أم لا. يهدف اختبار الحالة الطبيعية إلى اختبار ما إذا كان في نموذج الانحدار أو المتغيرات التابعة أو المتغيرات المستقلة أو كليهما توزيع طبيعي أم لا. هناك العديد من اختبارات طبيعية البيانات بما في ذلك اختبار Liliefors واختبار Chi - kuadrat واختبار Kolmogorov smirnov وغيرها. يستخدم الاختبار الطبيعي طريقة kolmogorov Smirnov . أساس اتخاذ القرار في الاختبار الطبيعي هو أنه إذا كان المعنوي الذي تم الحصول عليه < 0.05 ، توزيع بيانات العينة من تلك المجموعة بشكل طبيعي ، على العكس من ذلك ، إذا كان المعنوي الذي تم الحصول عليه > 0.05 ، فإن بيانات

¹² Widodo, *Metodologi Penelitian Populer & Praktis*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2017), hlm. 90

العينة من تلك المجموعة السكانية لا يتم توزيعها بشكل طبيعي.^{١٣}

ب) الاختبار الخطّي

يشرح سوغيونو أن أحد افتراضات تحليل الانحدار هو الخطية . هذا يعني ما إذا كان الخط بين X و Y يشكل خطا خطيا أم لا . خلاف ذلك ، لا يمكن أن يستمر تحليل الانحدار. ١٤. وأوضح غزالي أن الاختبار الخطية " يستخدم لمعرفة ما إذا كانت مواصفات النموذج المستخدم صحيحة أم لا. ١٥. في هذه الدراسة تم إجراء الاختبار الخطية باستخدام وظيفة " متوسط اختبار المقارنة " (Compare Means) ، والتفاعل هو النظر إلى عمود Sig . في صف خطية في جدول ANOVA ، إذا كانت القيمة > 0.05 ، فهي خطية بحيث يمكن استنتاج أنها تفي بمتطلبات الخطية.

٣. تحليل الفرضيات

يستخدم الباحث أسلوب تحليل انحدار بسيط لاختبار فرضية البحث، لأنه يقوم على علاقة وظيفية أو العلاقة السببية

¹³ Burhan Nurgiyantoro , Gunawan Murzuki , *Analisis Terapan* , (Yogyakarta : Gajah Mada Unyversiti Press , 2015) hlm.144

¹⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan RnD*, (Bandung: Alfabeta, 2016), hlm. 265

¹⁵ Imam Ghozali, *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program SPSS*, (Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 2007). hlm 115

للمتغير المستقل (X) للمتغير التابع (Y) . لأن اختبار الانحدار واختبار الارتباط لهما علاقة قوية للغاية سيقوم الباحث أولاً بإجراء اختبار الارتباط لمعرفة العلاقة بين المتغيرين . الخطوات كالتالي :

٤ . تحليل الارتباط بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات المقيدة

استخدم الباحثون تقنية ارتباط لحظة المنتج بواسطة بيرسون

في قياس الارتباط بين متغيرين بالصيغة :

$$r_{xy} = \frac{n\sum XY - \sum X \sum Y}{\sqrt{n\sum X^2 - (\sum X)^2} \sqrt{n\sum Y^2 - (\sum Y)^2}}$$

r_{xy} = معامل الارتباط لحظة المنتج

n = عدد الموضوعات

$\sum X$ = الدرجة الكلية للمتغير X

$\sum Y$ = الدرجة الكلية للمتغير Y

$\sum XY$ = مجموع نتائج الضرب للمتغير X و Y

٥ . تحليل الانحدار البسيط

بعد أن يعرف بين المتغيرين علاقة وظيفية أو سببية بناءً على نتائج التحليل أعلاه ، سيستمر التحليل في اختبار الانحدار . الخطوات في الإجابة على هذا التحليل هي :^{١٦}

¹⁶ Burhan Nurgiyantoro, Gunawan Murzuki, *Analisis Terapan*, (Yogyakarta : Gajah Mada Unyversiti Press, 2015) hlm.144

أ) اجعل H_a و H_o في شكل جملة

ب) اجعل H_a و H_o في شكل إحصائي

ج) اصنع جدول مساعد لحساب الإحصائيات

د) أدخل الأرقام الإحصائية من جدول المساعد بالصيغة :

$$Y' = a + bX$$

Y = موضوع المتغير التابع المتوقع

X = متغير حر له قيمة معينة للتنبؤ

a = قيم ثابتة Y إذا $X = 0$

b = قيمة الاتجاه كمحدد تنبؤ يوضح قيمة زيادة أو نقص

المتغير Y . مع ،

$$a = \frac{\sum Y - b \sum X}{n}$$

$$b = \frac{n \sum XY - \sum X \sum Y}{n \sum X^2 - (\sum X)^2}$$

هـ) اختبار الدلالة بالخطوات التالية :

(١) أوجد عدد مربعات الانحدار ($JKReg[a]$) بالصيغة :

$$JKReg(a) = \frac{(\sum Y)^2}{n}$$

(٢) أوجد عدد مربعات الانحدار ($JKReg[b | a]$) بالصيغة :

$$JKReg[b | a] = b \cdot \left\{ \sum XY - \frac{[(\sum X)(\sum Y)]}{n} \right\}$$

٣) أوجد عدد المربعات المتبقية (JKRes) بالصيغة :

$$JK_{res} = \sum Y^2 - Jk_{reg} [b | a] - Jk_{reg} [a]$$

٤) أوجد متوسط عدد مربعات الانحدار (RJKReg[a])

بالصيغة :

$$RJK_{reg}[a] = JK_{reg} [a]$$

٥) أوجد متوسط عدد مربعات الانحدار

(RJKReg[b | a]) بالصيغة:

$$RJK_{reg}[b | a] = JK_{reg} [b | a]$$

٦) أوجد متوسط عدد المربعات المتبقية (RJKRes)

بالصيغة :

$$RJK_{Res} = \frac{JK_{Res}}{n-2}$$

٧) اختبار الدلالة بالصيغة

$$F_{حساب} = R \frac{RJK_{Reg}^{[b|a]}}{RJK_{Res}}$$

٦. التحليل المستمر

مزيد من التحليل هو مزيد من المعالجة لنتائج تحليل اختبار الفرضية. في هذه الدراسة ، واصل الباحثون تحليل نتائج تحليل انحدار تنبؤي واحد من خلال مقارنة F حساب مع F جدول إما لمستوى أهمية % ١ أو % ٥ بالشروط التالية :

إذا كان F حساب F الجدول ، (% ١ أو % ٥) ثم رفض H_0 ذات مغزى ، ثم يتم قبول الفرضية. إذا كان F حساب $> F$ الجدول (% ١ أو % ٥) ، فقبول H_0 يعني أنه غير مهم ، ثم يتم رفض الفرضية

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. تطبيق حفظ الألفية

١. تحضير

من نتائج ملاحظات الباحث، من المعلوم أن الطلاب الذين وصلوا إلى مستوى ألفية بن مالك في بوندوك الهداية ، جميعهم تقريباً قد حفظوا نظام كتاب الألفية بن مالك ، وهذا يدل على أنه قبل الوصول إلى مستوى الألفية بدأ الطلاب بحفظها في المرات السابقة. يمكن ملاحظة ذلك عندما يقوم الطلاب بأنشطة أسبوعية ، وهي *lalaran* التي تقام كل ليلة اثنين ، في بجو مسجد بيت العزة ، يتبين أن أولئك الذين يحضرون هذا الحدث ليسوا طلاباً على مستوى الألفية فحسب ، بل طلاب أيضاً لم تصل بعد إلى فئة الألفية.

في هذه المرحلة الإعدادية ، هناك عدة فصول قبل الألفية حيث يُطلب من الطلاب حفظ نظام الألفية ، أي عندما يكون الصف الأول مطلوباً لحفظ ٥٠٠ من نظام الألفية ، فإن الصف الثاني ملزم بحفظ ٧٥٠ نظام الألفية للصف الثالث يجب أن يحفظ كل شيء. من نظام الألفية بن مالك البالغ ١٠٠٢ نظم بالإضافة إلى ذلك ، يجب على الطلاب أيضاً إتقان المواد في الفصل السابق ، إما في شكل حفظ أو فهم.

في عملية هذه المرحلة الإعدادية ، هناك عدة تقنيات يستخدمها الطلاب في حفظ الألفية ، وهي:

١. اقرأ المادة المراد حفظها مرارًا وتكرارًا ثم أغلق الكتاب أثناء الحفظ مرة أخرى ، وهكذا حتى يتم حفظه بشكل صحيح. في حفظ هذه الندزم من طالب إلى آخر ، يتم حفظ عدد الندزام كل يوم ، لا يوجد سوى ٥ نظم ، ٦ نظم ، ٧ نظم ، ٨ نظم وأكثر من ذلك ٢٠.

٢. احفظ في حقول الأرز بينما تستمتع بالأجواء المنعشة لحقول أرز القرويين في الصباح أو في المساء.

٣. احفظ في غرفة الكوخ أو منطقة مسجد الكوخ.

٤. الحفظ أثناء السفر ، يتم ذلك من خلال الاستفادة من الوقت الذي يذهب فيه الطلاب إلى السوق للتسوق وأنشطة السفر خارج المنزل الريفي ، حتى عند السفر إلى المنزل.

٢. التنفيذ والتقييم

هذه المرحلة هي المرحلة الأساسية في عملية تعلم الألفية بطريقة الحفظ عن ظهر قلب ، لأنه في هذه المرحلة سيتم تنفيذ الأنشطة حيث ينقل الطلاب ما أتقنوه عن ظهر قلب إلى المعلم من خلال سوروغان. وتمثل المرحلة الأساسية في أسلوب الحفظ في أن يحفظ الطلاب ما تم حفظه من الألفية أمام المعلم مباشرة. لذلك عندما يكون هناك خطأ في حفظ الطالب ، سواء من نظام الألفية أو الترجمة أو المحتوى ، فسيكون هناك تصحيح فوري من المعلم.

يتم تنفيذ تعليم حفظ الألفية (الإيداع) على شكل سوروغان في الصباح غير الجمعة بعد صلاة الفجر في قصر المعلم حتى الانتهاء ، حوالي الساعة ٠٩.٣٠ بتوقيت غرب إندونيسيا. في وديعة واحدة (الحفظ بكل فخر) لمعلم أحد طلاب الألفية مع آخر ، هناك فرق في عدد نظام الألفية الذي أودعه الطالب للمعلم. هناك من يودع ٤ أو ٥ نظم فقط ، بل أكثر.

إجراء تنفيذه هو أن يجتمع الطلاب أولاً في المسجد أمام قصر المعلم بينما يعيدون أو يعدون المادة المراد إيداعها (حفظها) في وقت محدد سلفاً ، ألا وهو "إقامة جماعة" عند الفجر. الطالب الذي لديه دور أو طابور يواجه المعلم أو يقوم بتدريس أستاذ مباشرة ، ثم يحفظ الجزء (المادة) الذي سيتم إيداعه. يستمع المعلم من خلال الاستماع إلى ما يحفظه الطلاب ، إذا كان هناك خطأ في حفظ الطالب ، يقوم المعلم على الفور بتصحيحه ، ويتم ذلك بالتناوب مع الطلاب الآخرين.

عملية تعلم الألفية مع طريقة الحفظ هي سلسلة من أنشطة عملية التعلم في الألفيا عن طريق حفظ الألفية. لذلك ، سيؤثر حفظ الطلاب بشكل كبير على فهم معنى نظام الألفية ، فالطلاب الذين يحفظون الألفية سيفهمون محتوياتها بسهولة أكبر من الطلاب الذين لا يحفظونها.

في عملية التنفيذ هذه ، نادراً ما تحدث تفاعلات الأسئلة والأجوبة بين المعلمين والطلاب أبداً كشكل من أشكال اهتمام النظام لقيود الطلاب على المواد التي لم يتم فهمها. ومع ذلك ، وفقاً لملاحظات

الباحث ، فإن ما حدث بالفعل يشير إلى عمق معرفة المعلم بالمادة لأن أدنى خطأ في حفظ الطلاب يمكن أن يكتشفه المعلم بعناية على الرغم من أنه في الممارسة العملية ، فإن المعلم في الاستماع إلى روايب الطلاب فعل ذلك في بعض الأحيان لا تبدو جادًا ، حتى في المشي أو الأنشطة. الآخرين الذين يبدو أنه لا علاقة لهم بأنشطة التعلم (الودائع).

التقييم في طريقة الحفظ هذه هو سلطة المعلم من حيث ما إذا كان الطلاب يعتبرون قادرين أم لا ، وما إذا كان الطلاب مؤهلين لمواصلة المادة المقدمة أم لا ، والتي سيتم إعلانها في النهاية ختام. ٣. فهم الطلاب لكتاب الألفية بن مالك

يدرك بندق الهداية أن تعلم وفهم الكتاب الأصفر ليس بالأمر السهل ، لأن معظم الكتاب الأصفر الذي تمت دراسته دون استخدام علامات الترقيم والحركات ، نحتاج إلى أداة تسهل على الطلاب تعلم وفهم اللون الأصفر. كتاب فهم الكتاب الأصفر ، وأداة نهور شرف تشمل كتاب الألفية بن مالك وبالطبع علم النهو والشرف هو أداة دراسة الكتاب الأصفر.

من المؤكد أن اختيار طريقة ما واستخدامها يهدف إلى تحقيق نتيجة معينة مرغوبة. وبالمثل مع اختيار طريقة الحفظ في بندق الهداية. فيما يتعلق بالنتائج التي حققها طلاب فصل الألفية بن مالك ، يمكن رؤيتها من خلال تعبيرات المعلمين الذين يقومون بالتدريس وكذلك تعبيرات طلاب بندق الهداية الذين اختبروا العملية والنتائج بأنفسهم.

أن طلاب بوندوك الهداية يمكنهم قراءة الكتاب وفهمه بشكل صحيح ، وقد ثبت نجاح هذا الطالب عند تدريس فصل الألفية حيث يتم إجراء العديد من المناقشات وفقًا لجدول زمني محدد مسبقًا ، ومعظم الطلاب الذين يتبعون طريقة الحفظ عن ظهر قلب في الإجابة على الطلاب تحت المستوى هم خارج الرأس جدا. ثبت نجاح الطلاب هنا عندما يكون هناك العديد من المناقشات في تدريس طلاب فئة الألفية وفقًا لجدول زمني محدد مسبقًا. كان معظم الطلاب الذين اتبعوا طريقة الحفظ عن ظهر قلب في الإجابة على الطلاب الأقل دراسيًا بعيدين للغاية.

يمكن لنتائج المقابلات التي أجراها باحثون في بندق الهداية أن تقدم توضيحًا يوضح أن معايير الجودة لفهم الطلاب في بوندوك الهداية لتحقيق الأهداف ، وفي هذه الحالة يكون فهم الطلاب لكتاب الألفية بن مالك كما يلي:

أ) يمكن للطلاب حفظ وتفسير أو تفسير كتاب ألفية بن مالك الأصفر وكذلك فهم محتوياته ومحتوياته.

ب) يمكن للطلاب تطبيقه في الحياة اليومية ، وخاصة في ممارسة قراءة الكتاب الأصفر.

٣. تعلم كتاب فتح معين

تعلم كتاب فتح معين ببندق الهداية بواسطة البادونجان أو قراءة المعلم واستماع التلاميذ إليه ، ولوقت تنفيذه مرة واحدة في الأسبوع ، أي يوم

الخميس بعد الفجر ، وليس الكتاب الأساسي عند التعلم في صف دراسي.

ب. توصيف البيانات

قدم الباحث في هذا الباب نتائج البحث عن تحديد المسألة " كيف أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك". كما ذكر في السابق، فسيعرض الباحث البيانات و تحليلها فيما يلي :

١. بيانات المتغير X (حفظ نظم ألفية)

تم الحصول علي قيمة حفظ نظم الفية عن طريق الاختبارين وهما عدد النظم الذي يحفظه الطالب وطلق الحفظ، وأما النتائج التي حصل الباحث فهي كما يلي :

الجدول ٤.١ : نتائج حفظ نظم ألفية

الرقم	اسم الطالب	النتيجة
١	مهاجر مبارك	٩٠
٢	محمد علي سراج	٦٥
٣	احمد صادقين	٩٥
٤	عزالفتاح	١٠٠
٥	نور حامد	٩٠
٦	عازب مظافع الدين	٨٥

٧٠	ابن مبارك	٧
١٠٠	نبيل الحق	٨
٨٥	احمد صلحان	٩
٦٥	رزقي فراثما	١٠
٨٥	سلمت ديانطا	١١
٩٥	محمد يساع خير النجوم	١٢
٩٥	محمد شاكر النعام	١٣
٦٥	رزقي سيف الله	١٤
٩٠	احسان فهم	١٥
٧٠	احمد زكي مبارك	١٦
٨٥	محمد توفيق الرحمن	١٧
٩٥	احمد فائز المنير	١٨
٨٠	محمد فالح العلم	١٩
٨٥	محمد ارحام مزادي	٢٠
١٠٠	زاكي خليل الرحمن	٢١
٩٥	محمد نافع المصدق	٢٢
٩٠	عبدالله مناف	٢٣
٩٠	ازهر محيد هادي	٢٤
٦٥	نبيل فؤاد	٢٥
٨٥	ديكي رزقيا فاني	٢٦
٦٥	محمد علي فاضل	٢٧

٢٨	احمد خليل الرحمن	١٠٠
٢٩	احمد مؤتمر مختار	٩٥
٣٠	روبيت متقي	٨٥
٣١	محمد حارس مولنا	٩٠
المجموع الإجمالي		٢٦٥٠
الدرجة المتوسطة		٨٥

بناء على الجدول أعلاه، حصل الباحث على أعلى

درجة ١٠٠ وأدنى درجة ٦٥ ، بمتوسط درجة ٨٥.

صنف الباحث الدرجات كما في الجدول التالي :

الجدول ٤.٢ : التقدير لحفظ نظم ألفية

الرقم	الدرجة	التقدير
١	١٠٠ - ٩٥	ممتاز
٢	٩٤ - ٨٩	جيد جدا
٣	٨٨ - ٨٣	جيد
٤	٨٢ - ٧٧	مقبول
٥	٧٦ - ٧١	ناقص
٦	٧٠ - ٦٥	راسب

من متوسط الدرجة يمكن ان يستنتاج الباحث أن درجة حفظ

نظم ألفية في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك جيد.

٢. بيانات المتغير Y (قراءة كتاب فتح المعين)

أ) تم الحصول على قيمة قراءة كتاب فتح المعين يتكون من ٤ أسئلة وهي تشكيل الكلمات، ترجمتها ، إعرابها ، وتعليقاتها، وأما النتائج التي حصل الباحث هي كما يلي :

الجدوال ٤.٣ : نتائج قراءة كتاب فتح المعين قبل حفظ

نظم الفية

الرقم	اسم الطالب	النتيجة
١	مهاجر مبارك	٨١
٢	محمد علي سراج	٨١
٣	احمد صادقين	٧٦
٤	عزالفتاح	٨١
٥	نور حامد	٨٦
٦	عازب مظافع الدين	٧١
٧	ابن مبارك	٧١
٨	نبيل الحق	٧١
٩	احمد صلحان	٥٦
١٠	رزقي فراتما	٧٦
١١	سلمت ديانطا	٦٦
١٢	محمد يساع خير النجوم	٨١
١٣	محمد شاكر النعام	٨٦
١٤	رزقي سيف الله	٥٦
١٥	احسان فهم	٨٦

٨١	احمد زكي مبارك	١٦
٨١	محمد توفيق الرحمن	١٧
٧٦	احمد فائز المنير	١٨
٩١	محمد فالح العلم	١٩
٨٦	محمد ارحام مزادي	٢٠
٨١	زاكي خليل الرحمن	٢١
٨١	محمد نافع المصدق	٢٢
٨١	عبدالله مناف	٢٣
٨٦	ازهر محيد هادي	٢٤
٦٧	نبيل فؤاد	٢٥
٧١	ديكي رزقيا فاني	٢٦
٨٦	محمد علي فاضل	٢٧
٨١	احمد خليل الرحمن	٢٨
٨١	احمد مؤتمر مختار	٢٩
٨١	روبيت متقي	٣٠
٨٨	محمد حارس مولنا	٣١
٢٤٢٣	المجموع الإجمالي	
٧٨.١٦١٢	بمتوسط درجة	

(ب) تم الحصول على قيمة قراءة كتاب فتح المعين من خلال اختبار يتكون من ٤ اسئلة وهي تشكيل الكلمات، ترجمة ها ، إعرابها ، وتعليقاتها، وأما النتائج التي حصل الباحث هي كما يلي :

الجدوال ٤.٣ : نتائج قراءة كتاب فتح المعين بعد حفظ نظم الفية

الرقم	اسم الطالب	النتيجة
١	مهاجر مبارك	٩٠
٢	محمد علي سراج	٩٠
٣	احمد صادقين	٨٥
٤	عزالفتاح	٩٠
٥	نور حامد	٩٥
٦	عازب مظافع الدين	٨٠
٧	ابن مبارك	٨٠
٨	نبيل الحق	٨٥
٩	احمد صلحان	٦٥
١٠	رزقي فراثما	٨٥
١١	سلمت ديانطا	٧٥
١٢	محمد يساع خير النجوم	٩٠
١٣	محمد شاكر النعام	٩٥
١٤	رزقي سيف الله	٦٥
١٥	احسان فهم	٩٥
١٦	احمد زكي مبارك	٩٠

١٧	محمد توفيق الرحمن	٩٠
١٨	احمد فائز المنير	٨٥
١٩	محمد فالح العلم	١٠٠
٢٠	محمد ارحام مزادي	٩٥
٢١	زاكي خليل الرحمن	٩٠
٢٢	محمد نافع المصدق	٩٠
٢٣	عبدالله مناف	٩٠
٢٤	ازهر محيد هادي	٩٥
٢٥	نبيل فؤاد	٧٠
٢٦	ديكي رزقيا فاني	٨٠
٢٧	محمد علي فاضل	٩٥
٢٨	احمد خليل الرحمن	٩٠
٢٩	احمد مؤتمر مختار	٩٠
٣٠	روبيت متقي	٩٠
٣١	محمد حارس مولنا	٩٥
المجموع الإجمالي		٢٧٠٠
بمتوسط درجة		٨٧

بناء على الجدول أعلاه، حصل الباحث على أعلى درجة ١٠٠ وأدنى درجة ٦٥ ، بمتوسط درجة ٨٧. صنف الباحث الدرجات كما في الجدول التالي :

الجدوال ٤.٤ : التقدير لقراءة كتاب فتح المعين

الرقم	الدرجة	التقدير
١	٩٥ - ١٠٠	ممتاز
٢	٨٩ - ٩٤	جيد جدا
٣	٨٣ - ٨٨	جيد
٤	٧٧ - ٨٢	مقبول
٥	٧١ - ٧٦	ناقص
٦	٦٥ - ٧٠	راسب

من متوسط الدرجة يمكن ان يستنتج الباحث أن درجة قراءة كتاب

فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك جيد.

تأثير حفظ الالفية على كفاءة قراءة كتاب فتح المعين،

استنادا إلى البيانات أعلاه، أن قيمة القراءة قبل الحفظ هي ٢٤٢٣

وقيمة القراءة بعد الحفظ هي ٢٧٠٠

ثم يمكن أن يتبين أن هناك زيادة بسبب حفظ الألفية للكفاءة على

قراءة كتاب فتح المعين ، وهذا دليل على لفظ "ترقية"

ج. تحليل البيانات

١. اختبار المتطلبات الأساسية

أ) الاختبار الصلاحي

للحصول على بيانات دقيقة ، يجب أن تفي الاختبارات في هذا

البحث بمعايير جيدة، تكون نتيجة الاختبار الصلاحية ناجحة

إذا قام R بحساب $R <$ جدول هذا يجعل سؤال الاختبار

صالحاً، والعكس من ذلك، أما بالنسبة للاختبار الصلاحية

باستخدام SPSS ، على النحو التالي :

الجدول ٤.٥ : نتيجة الاختبار الصلاحي

Correlations

		Butir Soal 1	Butir Soal 2	Butir Soal 3	Butir Soal 4	Total Sekor	
Butir Soal 1	Pearson Correlation	1	.033	.029	.002	.518**	صحيح
	Sig. (2-tailed)		.861	.875	.993	.003	
	N	31	31	31	31	31	
Butir Soal 2	Pearson Correlation	.033	1	-.137	.398*	.517**	صحيح
	Sig. (2-tailed)	.861		.464	.027	.003	
	N	31	31	31	31	31	
Butir Soal 3	Pearson Correlation	.029	-.137	1	.076	.508**	صحيح
	Sig. (2-tailed)	.875	.464		.683	.004	
	N	31	31	31	31	31	
Butir Soal 4	Pearson Correlation	.002	.398*	.076	1	.638**	صحيح
	Sig. (2-tailed)	.993	.027	.683		.000	
	N	31	31	31	31	31	
Total Sekor	Pearson Correlation	.518**	.517**	.508**	.638**	1	صحيح
	Sig. (2-tailed)	.003	.003	.004	.000		
	N	31	31	31	31	31	

أساس إجراء الاختبار الصلاحي بمقارنة بين R بحساب و R جدول

a. إذا R بحساب $< R$ جدول = صالح

b. إذا R بحساب $> R$ جدول = غير صالح

كيفية إيجاد قيمة R جدول بصيغة df (degree of freedom) $n - 2$ القيمة $n - 2 = 31 - 2 = 29$ عند

sig من ٥ % ، ثم الحصول على قيمة R جدول ٣٦٧،٠ أو من خلال النظر إلى قيمة sig ، إذا كانت قيمة $sig > ٠,٥٥٠$ = صالحة ، والعكس من ذلك.

ثم يخلص الباحث إلى أن جميع الأسئلة صحيحة. يقدم الباحث الجدول التالي لتوضيح.

الجدول ٤.٦ : اختصار نتيجة الاختبار الصلاحي

النتائج	جدول R	حساب R	الأسئلة
Valid	$0 \leq ٦٧3$	518,0	1
Valid	$0 \leq ٦٧3$	517,0	2
Valid	$0 \leq ٦٧3$	508,0	3
Valid	$0 \leq ٦٧3$	638,0	4

ب) الاختبار الموثوقي

إن أداة الاختبار موثوقة إذا كانت إجابة الشخص على السؤال متسقة أو مستقرة بمرور الوقت ، استخدم الباحث صيغة alpha cronbach لحسابها ب spss على النحو التالي:

الجدول ٤.٧ : نتيجة الاختبار الصلاحي

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.636	4

وقال سوجارويني إن أساس اتخاذ القرار في اختبار الموثوقية هو كما يلي:

(١) إذا كانت قيمة Cronbach's Alpha < ٠.٦٠ ، فإن أداة الاختبار موثوقة

(٢) إذا كانت قيمة Cronbach's Alpha > ٠.٦٠ ، فإن أداة الاختبار غير موثوقة

بناءً على هذا الجدول، أن نتائج اختبار الموثوقية لها قيمة ٠.٦٣٦ ، فإن أداة الاختبار موثوقة.

٢. اختبار الافتراضات الكلاسيكية

أ) الاختبار الطبيعي

يستخدم الباحث الاختبار الطبيعي لمعرفة ما إذا كانت بيانات التوزيع الطبيعية أم لا، استخدم الباحث spss من خلال اختبار Kolmogorov smirnov. ينتج الباحث بيانات طبيعية إذا كانت قيمة sig أقل من ٠.٠٥ مما يعني أن البيانات غير طبيعية. إذا كانت القيمة أعلى من ٠.٠٥ ، فإن البيانات طبيعية ، أما بالنسبة للنتيجة كما في الجدول التالي :

الجدول ٤.٨ : نتيجة الاختبار الطبيعي

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		31
Normal b.Parametersa	Mean	.0000000
	Std. Deviation	.66144684
Most Extreme Differences	Absolute	.136
	Positive	.136
	Negative	-.126
Test Statistic		.136
Asymp. Sig. (2-tailed)		.153c

أساس القرار :

إذا كانت قيمة sig < 0.05 فإن قيمة التوزيع الطبيعي

إذا كانت قيمة sig > 0.05 فإن قيمة التوزيع غير طبيعية

من نتائج التحليل باستخدام اختبار Kolmogorov-smirnov أعلاه ، حصل الباحث على قيمة sig ، لتحليل كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك وهي ٠.١٥٣. وهذه النتيجة أكبر من ٠.٠٥ (٠.١٥٣) < ٠.٠٥) ، ومن هنا جاء الاستنتاج بأن بيانات التوزيع طبيعية.

(ب) الاختبار الخطي

الاختبار الخطي هو عملي لمعرفة ما إذا كانت هناك علاقة خطية بين متغيرين ، والمتغيران هما حفظ نظم ألفية و كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك. معيار الاختبار إذا كان $\text{sig} < ٠.٥$ ، ثم علاقةهما خطية. حسب الباحث البيانات باستخدام spss ، وحصل على النتائج التالية:

الجدول ٤.٩ : نتيجة الاختبار الخطي

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Kelancaran * Hafalan	Between Groups	(Combined)	5.555	4	1.389	3.457	.022
		Linearity	2.875	1	2.875	7.155	.013

	Deviation from Linearity	2.680	3	.893	2.224	.109
	Within Groups	10.445	26	.402		
	Total	16.000	30			

من الجدول أعلاه يظهر تحليل الباحث أن $\text{sig} < 0.005$ ثم قيمة بيانات التوزيع الخطي ، أي أن نتيجة sig هي 0.109 ، ويمكن استنتاج أن 0.109 أكبر من 0.005 ($0.109 > 0.005$). ثم يتم توزيع البيانات خطياً.

٣. اختبار الفرضيات

أ) اختبار الانحدار الخطي البسيط

استخدم الباحثون اختبار انحدار خطي بسيط لمعرفة ما إذا كان حفظ الألفية (X) يؤثر على كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك (Y)، استناداً إلى نتائج البيانات من spss، حصل الباحث على البيانات التالية :

الجدول ٤.١٠ : أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
-------	---	----------	-------------------	----------------------------

1	.424a	.180	.151	.673
---	-------	------	------	------

قدم الجدول أعلاه شرحا

مقدار قيمة الارتباط / العلاقة (R) وهو ٠.٤٢٤ . من هذه النتائج ، يتم الحصول على معامل تحديد (R Square) بقيمة ١٨٠٠٠ من هذه البيانات يمكن الاستنتاج أن أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك هو ١٨ %.

الجدول ٤.١١ : أساس القرار بمقارنة قيم الدلالة مع القيم الاحتمالية

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	2.875	1	2.875	6.351	.017 ^b
	Residual	13.125	29	.453		
	Total	16.000	30			

أساس القرار بمقارنة قيم الدلالة مع القيم الاحتمالية ٠.٠٥ أحال نتائج اختبار الانحدار الخطي البسيط إلى:
 (١) H_0 مرفوض إذا كانت قيمة $\text{sig} > 0.05$ ، بمعنى أن المتغير X له تأثير على المتغير Y.

(٢) H_o مقبول إذا كانت قيمة $sig < 0.05$ ، فهذا يعني أن

المتغير X ليس له أي تأثير على المتغير Y .

(٣) H_o مرفوض إذا F حساب $F < جدول$

(٤) H_o مقبول إذا F حساب $F > جدول$

بناء على الناتج ، فإن قيمة F حساب $= 6.351$ وقيمة F

جدول $= 17.4$ مما يعني ان H_o مرفوض و H_a مقبول ، مع

قيمة sig من $0.017 > 0.05$ ، ثم هناك تأثير لمتغير حفظ

نظم الفية (X) على متغير قراءة كتاب فتح المعين (Y)

الجدول ٤.١٢ : نتيجة الاختبار t

Coefficientsa

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
(Constant)	7.707	.527		14.621	.000
Hafalan	.160	.063	.424	2.520	.017

نتائج القرار في اختبار الانحدار البسيط t حساب $t <$ جدول بناء على قيمة t . بعد حساب البيانات حصل الباحث قيمة t حساب $t < 2.020$ ، لذلك يمكن استنتاج أن المتغير (X) يؤثر على المتغير (Y) مما يعني ان H_a مقبول و H_o مرفوض.

(ملاحظه) كيفية تحديد t جدول :

$$= (a/2 : 1-k-n)$$

$$= (2/0.05 : 1-1-31)$$

$$= (28 : 0.25,0)$$

$$= 361,0$$

د. نتائج تحليل البيانات

سيقدم الباحث تحليلاً لنتائج هذا البحث، وأظهرت النتائج أن هناك تأثير من حفظ كتاب "الألفية" في ترقية مهارة القراءة لكتاب "فتح المعين" وهو ١٨٪. وتوضح قيمة العرض أن قيمة التأثير ستكون عالية إذا كانت بين المتغيرات علاقة مستمرة، مما يعني أنه إذا كانت قيمة المتغير X عالية، فكانت قيمة المتغير Y أيضاً عالية. والعكس صحيح، إذا كانت قيمة المتغير X منخفضة، فإن قيمة Y تكون عالية أو متوسطة. فيما يلي بعض العوامل التي تؤثر على نسبة النتائج بما في ذلك:

أ) يرغب الباحث في الحصول على البيانات الأصلية وأفضلها عن المتغير (X)، لذلك اختار الباحث طلاب الفصل الثاني عشر من المدرسة

العالية كعينات البحث حيث يحفظ العديد منهم كتاب "الألفية" بشكل مثالي أي ١٠٠٢ بيتاً. فمع القيمة العالية للمتغير X ، يدرك الباحث أن قيمة التأثير لن تكون عالية فيما بعد.

ب) يرغب الباحث في الحصول على أصالة البيانات بمتغير (Y) ، لذلك يختار الباحث كتاب "فتح المعين" كمتغير Y حيث كان هذا الكتاب من فئة الكتب عالية المستوى ولم يتم دراسته في هذا الفصل من قبل. ويمكن للباحث اختيار المتغير Y بالكتاب الذي يوجد تحته من مستوى الصعوبة مثل كتاب "فتح القريب" بالطبع سيكون أسهل والقيمة ستكون جيدة، لكن كتاب "فتح القريب" هو الكتاب الذي كان دراسة رئيسية في هذا المعهد الإسلامي، فإذا استخدم هذا الكتاب فإن نتائج البيانات التي حصل عليها الباحث ولا تأتي من حفظ الألفية بل من عادات.

ت) هناك حاجة إلى العديد من المكونات لقراءة الكتاب بشكل صحيح، و كما ذكر المكرم الاستاذ شوجاعي الماجستر، أن مكونات القراءة لا تأتي فقط من القواعد، ولكن من المعنى الذي يجب أن يفهمه القارئ، حتى تكون على صواب في اختيار أين الفاعل وأين المفعول به، فإذا كان القارئ فقط فهم القواعد دون المصحوب بمعنى الجملة فسيكون من الصعب قراءته بشكل صحيح.

وبذلك يستنتج الباحث أن نتيجة ١٨٪ على نتيجة الانحدار الخطي البسيط هي نتيجة جيدة بدرجة كافية، وهي جيدة للاستخدام كوسيلة لقراءة

الكتب، وبناءً على نتائج الملاحظات يصف الباحث تأثير حفظ كتاب "الألفية" في تحسين مهارة القراءة لكتاب "فتح المعين" على النحو التالي:

أ) يسهل على الطلاب حفظ القواعد، على سبيل المثال :خير المقدم، حفظ حروف "إن" وأخواتها، والحروف المحمورة،

ب) سيزيد دافع الطلاب ليكونوا قادرين على فهم معنى وشرح النظام، بحيث يكون الطلاب خبراء في القواعد، ويجيدون قراءة النصوص العربية.

ت) تقوية ذاكرة الطلاب بالقواعد النحوية. إن حفظ النظام في كتاب "ألفية" مع فهم معناه أشبه بامتلاك الطلاب حصنين قوين من الذاكرة. أو له النظام المحفوظ وثانيه المعنى، لذلك إذا نسي الطلاب المعنى، فستثير ذكريات الطلاب بمساعدة النظام المحفوظ عن معنى أو محتوى القواعد مرة أخرى، وتزيد من حدة أو ذكاء الدماغ.

د. محدودية البحث

قد تم الباحث كتابة هذا البحث بأكبر جهده ، ولا تخلو عملية البحث من المشقة التي يجد عند البحث أو في كتابته ، ههي ما يلي:

١. محدود الوقت ، لأن الطلاب مشغولون بأنشطة التعلم في المعهد.

يمكن للباحث استخدام وقت الطلاب للبحث مرتين في اليوم، أي بعد الفجر وفي الليل بعد المداولات حوالي الساعة ١١ مساءً.

هذه الواقعة يوجب الباحث الحضور إلى مكان الدراسة كل الساعة ٤ صباحا قبل الفجر، ويأتي الباحث مرة أخرى في الساعة ١٠ مساء

٢. لجمع البيانات من اختبار بطلاب في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك ، يتعذر بعض لأن التعب او النوم إذا يعطي الباحث أسئلة الاختبار للطلاب في وقت لاحق
٣. يواجه الباحث أكبر مشكلات من داخل نفسه وهي قليل من معرفة الباحث.

الباب الخامس

الاختتام

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتوفيقه تحقق الغايات ،
والحمد لله الذي سهل جميع أمور الباحث في كتابة هذا البحث حتى يستطيع
الباحث أن يتم كتابته ويحصل على آخر دراسته في الدرجة الليسانس . وبعد
أن هذا يتم البحث ، سيعرض الباحث الخلاصة والاقتراحات في هذا الباب .

أ. الخلاصة

بعد أن يقوم الباحث بتحليل البيانات ، فخلص مايلي :

أن أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في
المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك، أثر. هذا يظهر من نتيجة اختبار
الانحدار الخطي البسيط، حصل الباحث قيمة t حساب $2.020 < t$
جدول $361,0$ ، لذلك يمكن استنتاج أن المتغير (X) يؤثر على المتغير
(Y) مما يعني ان H_a قبول و H_o مرفوض. و بأساس القرار H_o
مرفوض إذا كانت قيمة $sig > 0.05$ ، بمعنى أن المتغير X له تأثير
على المتغير Y . و H_o مقبول إذا كانت قيمة $sig < 0.05$ ، فهذا
يعني أن المتغير X ليس له أي تأثير على المتغير Y . وحصل الباحث
نتيجة القيمة sig من 0.017 أكبر من 0.05 ، بمعنى أن H_a قبول
و H_o مرفوض. وهذا دليل علي أن طريقة حفظ نظم ألفية تؤثر كفاءة
قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك. ودليل
كم مقدار قيمة الارتباط / العلاقة (R) وهو 0.424 . من هذه

النتائج ، يتم الحصول على معامل تحديد (R Square) بقيمة ١٨٠،٠ من هذه البيانات يمكن الاستنتاج أن أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك هو ١٨ %، في حين يتأثر ٨٣ % من عوامل أخرى. سيقدم الباحث تحليلاً لنتائج هذا البحث، وأظهرت النتائج أن هناك تأثير من حفظ كتاب "الألفية" في ترقية مهارة القراءة لكتاب "فتح المعين" وهو ١٨٪. فيما يلي بعض العوامل التي تؤثر على نسبة النتائج بما في ذلك: مايرغب الباحث في الحصول على البيانات الأصلية وأفضلها عن المتغير (X) . ما يرغب الباحث في الحصول على أصالة البيانات بمتغير (Y). هناك حاجة إلى العديد من المكونات لقراءة الكتاب بشكل صحيح.

ب. الاقتراحات

انطلاقاً من البيانات عن نتائج البحث السابقة، قام الباحث ببعض الإقتراحات الآتية :

١. يجب على الطلاب الذين يحفظون نظم ألفية ابن مالك أن ينموا قدرة فهمهم على ذلك النظم، لأن المقصود في تحفيظه ليس لتحفيظ لفظه أو لأن يجعله مادة للنشيد فحسب، بل فهم معانيه هو الأهم.

٢. يجب على الطلاب الذين قد ختموا عملية تحفيظهم على نظم ألفية ابن مالك أن لا ينسوا ما حفظوه (لأنه كالمقعد لنظم ألفية ابن مالك) حتى يستطيعوا أن يستخدموه عند الحاجة.
٣. يجب أن يكون المعلمون أكثر إبداعا في استخدام الحفظ كوسيلة للتعلم ، بحيث يمكن توجيه أهداف الحفظ كما في المفهوم
٤. ينبغي للتلاميذ أن يزيد الاهتمام في تعليم مهارة القراءة ، لأن باستيعابه هناك المنافع الكثيرة في الحياة
٥. هذا البحث يحتاج إلى استمرار ويمكن للباحث القادم التحسن والتطوير لهذا البحث.

ج. كلمة الاختتام

نحمدك اللهم على ما وجهت نحونا من سوانح النعم. ونشكرك على ما أظهرت لنا من مبهمات الأسرار ومضمرات الحكم. ونشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك الفاعل لكل مبتدأ ومبتدع، ونشهد أن سيدنا محمدا عبدك ورسولك المفرد العلم والإمام المتبع. اللهم صل وسلم عليه وعلى اله وصحبه ما رفعت منصب المنخفض للجلالك وجبرت بالسكون إليك كسر الجازم بوحدتك في ذاتك وصفاتك وأفعالك.

أمابعد، فقد تم بعون الله تعالى عز وجل كتابة هذا البحث تحت الموضوع " أثر طريقة حفظ نظم ألفية على ترقية كفاءة قراءة كتاب فتح المعين في المعهد الإسلامي الهداية جونتور دماك ". وأرجو من سائر الوجوه النقد البياء والاقتراحات المصلحة ليكون هذا البحث العلمي نافعا لنا. آمين.

المراجع

إبراهيم محمد عطا، محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، بدون مكان: كتب النحضة المصرية، ١٩٩٦.

إبراهيم، عبد، الموجه الفني لمدرس اللغة العربية، القاهرة الطاعية العاشرة: دار المعارف

أحمد طعيمة، رشدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، بيسيكو - الربط: المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩.

أحمد، محمد عبد القادر، طرق تعليم اللغة العربية، مصر: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٤.

انيس، إبراهيم، المعجم الوسيط، ج. الأول، مصر: دار المعارف، ١٩٨٦.
حمدون بن الحاج، ابن، حاشية ابن حمدون بن الحاج، ج. الأول، بيروت: دار الفكر، ١٩٩٣.

الدين السيوطي، جلال، شرح العلامة ابن عقيل، سماع: فوستاكا العلوية
الدين عبد الرحمن أبو بكر السيوطي، جلال، امام، الجامع الصغير، بندوع: المعارف بندونج، ١٩٨٣.

رضا، على، اللغة العربية نحوها وصرفها، الجزء الأول، بيروت: دار الفكر.
سعيد، رمضان محمد، تجربة التربية الإسلامية في ميزان البحث، مكتبة التجارني، دمشق. ١٩٩٠.

شحاتة، حسن، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، بيروت: دار المصرية اللبنانية، دون سنة.

- شكري ، فرحات يوسف، معجم الطلاب، دارالكتب العملية لبنان، ٢٠٠٠.
- عبد الله بن مالك محمد بن الأندلس، الألفية.
- عبد المجيد، صالح عبد العزيز وعبد العزيز، التربية وطرق التدريس، الجزء الأول، بدون مكان: دار المعارف، ١٩٧٩.
- عبد المجيد، عبد العزيز، اللغة العربية أصولها النفسية و طرق تدريسها، مصر: دار المعارف، بدون سنة.
- عثمان احمد واخرون، المبروك، طرق التدريس وفق المناهج الحديثة، بدون مكان: طرابلس العرب، ١٩٩٥.
- Arsyad, Azhar. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Djamarah, Syaiful Bahri. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta. 1997
- Fahmi, Akrom. 2014 *Ilmu Nahwu dan Sharaf*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Ghozali, Imam. 2007. *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program SPSS*, Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro
- Hamid, Abdul, DKK. 2018 *Pembelajaran bahasa arab* (Malang : UIN Malang Press
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi pembelajaran bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Idhoh, Anas. 2014, *Ilmu Shorof Kontemporer*. Pekalongan: Al Asri
- Iffah, Lailatul Nurul. 2016. *Peningkatan Pemahaman Materi Fiqih Melalui Kajian Kitab Fathul Mu'in Di Pondok Pesantren Darun Najah Kabupaten Lumajang Tahun Pelajaran 2015/2016; Skripsi*. Jember : IAIN Jember

- Kusdiana, Ading. 2014. *Sejarah Pesantren; Jejak, Penyebaran, dan Jaringannya di Wilayah Priyangan (1800-1945)*, Bandung: Humaniora
- Lubis, Pahari. 2013. "Pembelajaran Nahwu Dengan Nazham Alfiyyah Ibn Malik", jurnal kajian dan pengembangan umat Vol. 1 No. 1
- Madjid, Nurcholish. 1997. *Bilik-Bilik Pesantren: Sebuah Potret Perjalanan*, Jakarta: Paramadina
- Mastuhu. 1994. *Dinamika Sistem Pendidikan Pesantren*, Jakarta: INIS
- Muhammad Abd al-Ra'uf al-Munawwy, 1410 H. Al-Tawqif 'ala Muhimmat al-Ta'arif, Beirut: Dar al-Fikr
- Muhli, Abdul Gafur. 2009. *Metode Menghafal Nazam Alfiyyah Ibnu Malik dan Penerapannya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab - kitab Bahasa Arab bagi Santri di Pondok Pesantren Nurul Karomah Paterongan Galis Bangkalan "* , Skripsi , Surabaya : Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel
- Nasution, Sahkholid. 2015. *Pemikiran Nahwu Syauqi Dhayf*. Malang: Misykat Indonesia
- Nawabuddin, Abdurrahman. 1991. *Teknik Menghafal Al-Qur'an*, terj. Bambang Saiful Ma'arif ,Smar baru, Bandung Jakarta.
- Noor, Juliansyah. 2012. *Motodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Nurgiyantoro, Burhan. Gunawan Murzuki , 2015, *Analisis Terapan* , Yogyakarta : Gajah Mada Unyversiti Press

- Oensyar, Kamil Ramma dan Ahmad Hifni. 2015. *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Banjarmasin: IAIN Antasari Press
- Rathomi, Ahmad. Tt. *Pembelajaran Bahasa Arab maharah qiroah melalui pendekatan saintifik* , Jurnal Pendidikan Islam , vol . 8 , ISSN 1411-8173 / E - ISSN 2528-592
- Sudaryono. 2017. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rajawali Pers
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan RnD*. Bandung: Alfabeta
- Suharsimi, Arikunto. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* . Jakarta : PT Rineka Cipta
- Sujarweni, Wiratna. 2015. *Metodologi Penelitian Bisnis dan Ekonomi*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press
- Thoifah, I' anatut. 2015, *Statistika Pendidikan dan Metode Penelitian Kuantitatif*, Malang: Madani
- Widodo. 2017. *Metodologi Penelitian Populer & Praktis*. Jakarta: Rajawali Pers
- Widyaningrum, Retno. 2013 *Statistika Edisi Revisi* , (Yogyakarta Pustaka Felicha
- Zakiyah, Fitri , 2019, *Metode Diskusi Dalam Pembelajaran Alfiyyah Studi Kasus Siswa Kelas Awwaliyyah II Pondok Pesantren Al Luqmaniyyah Yogyakarta* , Skripsi , Yogyakarta : Fakultas Ilmu Tarbiyyah Dan Keguruan

LAMPIRAN 1

ت. توصيف المعهد الإسلامي

١. النظرة العامة

تأسس معهد الهداية كراساك في ٢٧ يونيو ١٩٦٨م متوافقا ٣٠ الربيع الأول ١٣٩٩هـ من قبل السيد الكياهي مصباح المنير وهو مستوطن من قرية كراساك مديرية ديماك وهو تخرج في ذلك الوقت من المعهد وأراد أن يعمل علومه. انطلاقا من حرصه على التعليم الديني الإسلامي في قرية كراساك ومحيطها، أسس معهدا يقع بالقرب من مسجد بيت العزة في عام ١٩٦٧م.

كانت قرية كراساك والمناطق المحيطة بها في الماضي معروفة باسم القرية التي لا تزال مليئة بالأنشطة الروحية وهي سببت في الشرك ولا يزال العديد من سكانهم يكسبون عيشهم كعمال مهاجرين إندونيسيين. المتوسط من سكان هذه القرية لا يزالون من الطراز القديم وصعب دعوتهم إلى الخير. في ذلك الوقت كان لا يزال هناك الكثير من السحر الأسود. ويصعب دعوة الناس إلى الحق ويسخرون عند دعوتهم إلى الخير في إنشاء المعهد، فهناك العديد من التحديات والسخرية والإهانات والعقبات التي واجهها مواطني كراساك. ومشكلة مكانة مسجد بيت العزة المستخدم كموقع لأنشطة التعليم والتعلم.

العقبات غير المرئية في شكل اضطرابات في الميتافيزيقيا لأن المنطقة التي أصبحت الآن مجمع سكن للطالبات حسب رأي شيوخ السكان هي "مملكة" شياطين القرية. وكان لديه إصرار قوي ولم يستسلم أبدا لمواصلة نيته في إنشاء المعهد على الرغم من هذه العقبات، والتي سمي هذا المعهد بالهداية. مأخوذ اسم الهداية من نفس اسم المعهد الذي تعلم فيه الكياهي مصباح، وذلك المعهد في لاسيم الذي أسسه الكياهي الحاج معصوم.

٢. بداية تأسيس المعهد

كان تأسيس المعهد له غرفة واحدة فقط في البداية ولكن بمرور الوقت الأشخاص الذين يرغبون في الدراسة أكثر فأكثر. حتى لا يكفي المكان فينوى بناء المبنى الجديد حول المسجد. قد استجاب الله سبحانه وتعالى دعاءه ونيته، في عام ١٩٧٠م، تبرع أحد شيوخ القرية الذي يمتلك أرضا حول المسجد بالأرض حول المسجد لاستخدامها كمعهد ومدرسة إلى الكياهي مصباح، وكان هذا الأرض حتى الآن ملكا لمعهد الهداية. وكانت مساحة الأرض التي تم التبرع به لإنشاء معهد الهداية كراساك ٥ حكتارات (وثائق، معهد الهداية).

زاد عدد الطلاب سنة بعد سنة حتى تم إنشاء مدرسة معهد الهداية مستوى متوسط. يأتي الطلاب من مناطق مختلفة بما في ذلك ديماك، سيمارانج وكودوس وبوروادادي وسولو ونجاوي وماغيتان

وكرانخنيار وبويولالي وكيندال وسالاتيجا وإنDRAMايو وجاكرتا وجامبي
وباليمبانج وتانجونج كارانج والمناطق المحيطة بها.

معهد الهداية منذ إنشائه كان الكياهي الحاج مصباح المنير
أصبح مرب المعهد ويساعده الأساتيد ذوي الخبرة في مجالهم الآن.
والمعلمون تخرجوا من معهد الهداية وبعضهم تخرجوا من معهد فتوحية
مراجين ومعهد الفلاح بلوسو ومعهد علوم الشرع ومعهد بونشول
ومعهد باشول غوانج جومبانج.

٣. الموقع الجغرافي

الموقع الجغرافي لمعهد الهداية يقع في قرية كراساك رت ٣ رو ٣
قرية حضرية تيموروسو ناحية غونتور مديرية ديماك مقاطعة جاوى
الوسطى الرمز البريدي ٥٩٥٦٥ الهاتف ٠٨٢٢٢٧٩٩٤٥٩١
(وثيقة، معهد الهداية).

موقع معهد الهداية تحديد على:

أ) قرية تيموروسو من الغرب.

ب) قرية بوغوساري من الشرق.

ت) قرية دجاسون من الشمال.

ث) قرية بريالان من الجنوب.

الأهداف من معهد الهداية حفاظ على التعاليم الإسلامية

النبيلة للنبي محمد وتنميتها من خلال:

أ) دعوة الناس من عبادة الأصنام إلى عصر عبادة الله سبحانه
وتعالى بتوحيد علمه رسول الله.

- (ب) توجيه الانحرافات الشرعية إلى الصديق بالإصلاح.
- (ت) تجهيز الطلاب لإتقان وممارسة المعرفة الدينية.
- (ث) تنمية الإمكانيات الإيجابية للروح الذاتية والاجتماعية واستقلال الطلاب.
- (ج) طباعة كادر من العلماء لنقل الرسائل الدينية ذات الشخصية النبيلة.
٤. نظام التعليم

نظام التعليم: طريقة التعليم المستخدمة تلاوة مع الكياهي والأساتيد الذين تم تعيينهم بعد الصلاة المكتوبة، واستخدام الطريقة الكلاسيكية في الدراسة وهي الابتدائية والمتوسطة والثانوية. إلى جانب أنشطة التعليم والتعلم وفقا للجدول، يوفر معهد الهداية مواد نشاط إضافية لطلابه مثل: خطاب الدعوة والمهارات والتنظيم والإرشاد والفنون والرياضة ودفاع عن النفس ومجاهدة الذكر والدعاء. أنشطة سننري في معهد الهداية كراساك ديماك مصنف إلى أنشطة يومية وشهرية وسنوية تم تحديدها وتكون واجبات لكل طالب لامتثال القوائد المثبوتة. تشمل أنشطة طلاب معهد الهداية كراساك ما يلي:

أ) الأنشطة اليومية

- (١) بعد صبح: قراءة وتعليم الكتب (كتاب تعليم المتعلم وبداية الهداية).

٢) الأنشطة التعليمية الصباحية في مدرسة الهداية (٠٨:٠٠ -

١١:٣٠).

٣) بعد الظهر: تعلم الكتاب (فتح المعين وبهجة الوسائل الخ) والمشاورة.

٤) بعد العصر: تعليم الكتاب (سنان أبي داود وفتح القريب).

٥) بعد العشاء: تعليم الكتاب (إحياء علوم الدين).

٦) المشاورة عن جميع الدروس المدروسة في المدرسة.

٧) قيام الليل.

ب) الأنشطة الاسبوعية

١) يوم الاثنين صباحا: قراءة راتب العطاس.

٢) يوم الخميس بعد المغرب: قراءة التحليل وبعد العشاء ممارسة

الدفاع عن النفس.

٣) صباح الجمعة: خدمة المجتمع تنظيف المعهد وكرة القدم.

ليلة الاثنين: بعد المغرب: محافظة/إيداع الحفظ، بعد العشاء: ممارسة الخطابة.



LAMPIRAN 2

NO	NAMA	BUTIR SOAL				TOTAL	SKOR
		1	2	3	4		
1	Muhajir Mubarak	5	5	4	4	18	90
2	Muhammad Ali Siroj	5	5	3	5	18	90
3	Ahmad Shodiqin	3	5	4	5	17	85
4	Izzul Fatah	4	5	4	5	18	90
5	Nur Hamid	5	5	5	4	19	95
6	Azib Mudafi'uddin	4	5	4	3	16	80
7	Ibnu Mubarak	4	5	3	4	16	80
8	Nabilul Haq	2	5	5	5	17	85
9	Ahmad Solhan	3	5	2	3	13	65
10	Rizki Pratama	4	4	4	5	17	85
11	Slamet Dianto	5	2	5	3	15	75
12	Muhammad Yusya' Kharunnjum	5	5	3	5	18	90
13	Muhammad Syakirun Ni'am	5	5	5	4	19	95
14	Rizqi Saifullah	3	4	2	4	13	65
15	Ihsan Fahmi	4	5	5	5	19	95
16	Ahmad Zaki Mubarak	3	5	5	5	18	90
17	Muhammad Taufiqurrohman	5	5	5	3	18	90
18	Ahmad Faizul Munir	4	4	4	5	17	85
19	Muhammad Falahul Ilmi	5	5	5	5	20	100
20	Muhammad Irfham Muzadi	4	5	5	5	19	95
21	Zaki Kholilurrohnah	4	5	4	5	18	90
22	Muhammad Nafiu'l Mushoddiq	4	5	4	5	18	90
23	Abdullah Manaf	5	5	3	5	18	90
24	Azhar Muhid Hadi	5	5	4	5	19	95
25	Nabilul Haq	3	3	5	3	14	70
26	Diki Rizkia Fani	3	5	4	4	16	80
27	Muhammad Ali Fadhol	4	5	5	5	19	95
28	Ahmad Kholilur Rohman	3	5	5	5	18	90
29	Ahmad Mu'tamad Mukhtar	4	5	4	5	18	90
30	Robet Muttaqi	4	4	5	5	18	90
31	Muhammad Haris Maulana	5	5	4	5	19	95
							87.096774
	C1 = Kemampuan membaca/ Mengharokati						
	c2 = Kemampuan Menerjemah						
	C3 = Kemampuan mentarkib						
	c4 = kemampuan menjelaskan dengan dalil alfiyyah						

HAFALAN	KELANCARAN	TOTAL	SKOR/RATA-RATA						
10	8	18	9						
5	8	13	6.5						
10	9	19	9.5						
10	10	20	10						
8	10	18	9						
8	9	17	8.5						
5	9	14	7						
10	10	20	10						
8	9	17	8.5						
5	8	13	6.5						
8	9	17	8.5						
9	10	19	9.5						
10	9	19	9.5						
5	8	13	6.5						
8	10	18	9						
5	9	14	7						
8	9	17	8.5						
10	9	19	9.5						
7	9	16	8						
8	9	17	8.5						
10	10	20	10						
10	9	19	9.5						
8	10	18	9						
10	8	18	9						
5	8	13	6.5						
8	9	17	8.5						
5	8	13	6.5						
10	10	20	10						
10	9	19	9.5						
8	9	17	8.5						
10	8	18	9						
			8.548387						
HAFALAN = BANYAKNYA JUMLAH HAFALAN									
KELANCARAN = KEBENARAN DAN KETEPATAN DALAM MENJAWAB 10 PERTANYAAN NADZAM SECARA ACAK,									

Tabel Distribusi T

v	α				
	0.005	0.01	0.025	0.05	0.1
1	63.6567	31.8205	12.7062	6.3138	3.0777
2	9.9248	6.9646	4.3027	2.9200	1.8856
3	5.8409	4.5407	3.1824	2.3534	1.6377
4	4.6041	3.7469	2.7764	2.1318	1.5332
5	4.0321	3.3649	2.5706	2.0150	1.4759
6	3.7074	3.1427	2.4469	1.9432	1.4398
7	3.4995	2.9980	2.3646	1.8946	1.4149
8	3.3554	2.8965	2.3060	1.8595	1.3968
9	3.2498	2.8214	2.2622	1.8331	1.3830
10	3.1693	2.7638	2.2281	1.8125	1.3722
11	3.1058	2.7181	2.2010	1.7959	1.3634
12	3.0545	2.6810	2.1788	1.7823	1.3562
13	3.0123	2.6503	2.1604	1.7709	1.3502
14	2.9768	2.6245	2.1448	1.7613	1.3450
15	2.9467	2.6025	2.1314	1.7531	1.3406
16	2.9208	2.5835	2.1199	1.7459	1.3368
17	2.8982	2.5669	2.1098	1.7396	1.3334
18	2.8784	2.5524	2.1009	1.7341	1.3304
19	2.8609	2.5395	2.0930	1.7291	1.3277
20	2.8453	2.5280	2.0860	1.7247	1.3253
21	2.8314	2.5176	2.0796	1.7207	1.3232
22	2.8188	2.5083	2.0739	1.7171	1.3212
23	2.8073	2.4999	2.0687	1.7139	1.3195
24	2.7969	2.4922	2.0639	1.7109	1.3178
25	2.7874	2.4851	2.0595	1.7081	1.3163
26	2.7787	2.4786	2.0555	1.7056	1.3150
27	2.7707	2.4727	2.0518	1.7033	1.3137
28	2.7633	2.4671	2.0484	1.7011	1.3125
29	2.7564	2.4620	2.0452	1.6991	1.3114
30	2.7500	2.4573	2.0423	1.6973	1.3104



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Prof. Hamka Km.2 Semarang 50185
Telepon 024-7601295, Faksimile 024-7615387
www.walisongo.ac.id

Nomor: 3009/U n . 10.3 / D 1 / T A . 00.01/06/2022

Semarang, 20 Juni 2022

Lamp. :-

Hal : Permohonan Izin Riset

an. : Muhammad Alwi

Harun

NIM : 1803026123

Kepada Yth.
abah K.H Mujib selaku pengasuh pondok
pesantren Al-Hidayah
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.,

Diberitahukan dengan hormat dalam rangka penulisan skripsi, atas nama mahasiswa :

Nama : Muhammad Alwi Harun

NIM : 18030260123

Judul skripsi : *"Pengaruh Hafalan Alfiyyah untuk Meningkatkan Kemampuan
Membaca Kitab Fathul Muin di Pondok Al-Hidayah Krasak Guntur Demak*

Pembimbing : Dr. H. Suja'i M.Ag

Sehubungan dengan hal tersebut mohon kiranya yang bersangkutan diberikan izin riset dan dukungan data dengan tema/judul skripsi sebagaimana tersebut di atas.

Demikian atas perhatian dan terkabulnya permohonan ini disampaikan terimakasih.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Tembusan :



Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang (sebagai laporan).

MEMBACA KITAB FATHUL MU'IN

عدد حلق نظام الفية : ختم (1.5) - 10

- بَابُ الصَّلَاةِ هِيَ شَرْعًا: أَقُولُ وَأَفْعَالٌ خُصُوصًا مُفْتَحَةٌ بِالْكَسْرِ غُضْمَةً بِالتَّسْوِيمِ وَنَيْتٌ بِدَلَالَةِ لَا شَيْءَ عَلَيْهَا عَلَى الصَّلَاةِ لَعْنَةُ، وَهِيَ الدَّعَاءُ. وَالْمَفْرُوضَاتُ الْعَيْنِيَّةُ حَمْسٌ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٌ، مَعْلُومَةٌ مِنَ الدِّينِ بِالضَّرُورَةِ. يَكْفُرُ حَاجِدُهَا. وَلَمْ يَحْتَمِزْ هَذِهِ الْحَيْسُ لَعْنٌ بَيْنَنَا مُحَمَّدٌ (ص)، وَوُضِعَتْ لَيْلَةُ الْإِسْرَاءِ بَعْدَ النَّوَةِ بِعَشْرِ سَنَةٍ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ، لَيْلَةُ سِتِّعَ وَعَشْرِينَ مِنْ رَجَبٍ، وَلَمْ تَحْتَ صُحْبَ يَوْمِ تِلْكَ اللَّيْلَةِ لَعْنُ الْعَمَى كَقِيَّتِيهَا.

- باب الصوم هو لغة : الإمساك، وشعرا : إمساك عن مفطر بشروطه الآتية
 قواسم ستاراهاها ادا مباحان بشبه ان كان سيارا شرع ادا مباحان ادا ري سكارا
 شرطان يا مباحا لكان دغان شرطا يا م كان حاتان (دري عكان)
 باب الزكاة هي لغة التطوير والنمائي (نظر في مال ان يدين على وجه الاتي)
 مباحا لكان سيارا شرع ادا مباحان بشبه ان كان سيارا شرع ادا مباحان ادا ري سكارا
 شرطان يا مباحا لكان دغان شرطا يا م كان حاتان (دري عكان)
 باب الزكاة هي لغة التطوير والنمائي (نظر في مال ان يدين على وجه الاتي)
 مباحا لكان سيارا شرع ادا مباحان بشبه ان كان سيارا شرع ادا مباحان ادا ري سكارا
 شرطان يا مباحا لكان دغان شرطا يا م كان حاتان (دري عكان)

4. Yang dinamakan mubtada' adalah ?? Sebutkan dalilnya dalam alfiyyah!
- مبتداء اذالة اسم الجار (رفع) ما في جاري عامل لفظي
- مبتداء مرید. وعاد خبر

رفیق

بيانات الباحث

أ. السيرة الاتية

اسم	: محمد علوي هارون
رقم الطلب	: ١٨٠٣٠٢٦١٢٣
مكان وتاريخ الميلاد	: دماك، ٢٥ يوليو ٢٠٠٠
العنوان	: بومي هارجا - جونتور - دماك
الكلية / القسم	: كلية علوم التربية والتدريس / قسم التعليم اللغة العربية
رقم الهاتف	: ٠٨٩٥٠١٩٦٤٥٧٥
البريدة الإلكترونية	: alwihayun2@gmail.com

ب. السيرة التربية

١. التربية الرسمية

- أ) المدرسة الابتدائية الأهلية بومي هارجا
- ج) المدرسة الثانوية فتوحية ١ مرنجين
- د) المدرسة العالية فتوحية ١ مرنجين

٢. التربية الإضافية

- أ) المعهد الديني الإسلامي المبارك مرنجين
- ب) المعهد الديني الإسلامي الهداية جونتور دماك
- ج) المعهد الديني الإسلامي سراج الطالبين براو
- د) المعهد الديني الإسلامي المعروفة سمارانج