

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Sesuai dengan penelitian yang dilakukan setelah melalui beberapa tahapan prosedur ilmiah mulai dari tahap perencanaan, identifikasi masalah, pengumpulan dan penyajian data sampai tahapan analisis data, yang pada akhirnya disajikan dalam bentuk skripsi ini, berdasarkan landasan teori pada bab II dan hasil analisis pada bab IV, hasil penelitian pada siswa kelas V dan VI SD N Kemiri 06 Subah Batang, dari kesemuanya itu dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Minat menonton film kartun Upin dan Ipin pada siswa kelas V dan VI SD N Kemiri 06 Subah Batang menunjukkan kategori cukup yaitu pada interval 53 – 60 dengan nilai rata-rata hasil angket sebesar 57,243.
2. Pemahaman PAI pada aspek ibadah di bulan Ramadhan siswa kelas V dan VI SD N Kemiri 06 Subah Batang menunjukkan kategori cukup yaitu pada interval 80 – 90 dengan nilai rata-rata hasil tes sebesar 85,97.
3. Pengaruh minat menonton film kartun Upin dan Ipin episode tema Ramadhan terhadap pemahaman PAI pada aspek ibadah di bulan Ramadhan siswa kelas V dan VI SD N Kemiri 06 Subah Batang menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang positif. Berdasarkan hasil analisis uji hipotesis terbukti bahwa  $F_{reg} 4,189 > F_{tabel} (0,05= 4,13)$ . Karena hasil  $F_{reg}$  lebih besar dari  $F_{tabel}$ , berarti hasilnya terdapat pengaruh minat menonton film kartun Upin dan Ipin episode tema Ramadhan terhadap pemahaman PAI pada aspek ibadah di bulan Ramadhan.

## **B. Saran-saran**

Film memiliki pengaruh yang signifikan dalam perkembangan intelektualitas dan mentalitas terutama pada anak-anak. Tidak semua film yang beredar di masyarakat jelek, beberapa film mempunyai misi dan nilai yang positif. Oleh karena itu peneliti menyarankan :

1. Kepada keluarga atau orang tua yang memiliki anak-anak yang masih dalam perkembangan intelektual dan mentalnya diharapkan selalu mendampingi anak-anaknya dalam memilih dan menikmati tayangan film baik melalui televisi maupun CD. Dan hendaknya kepada orang tua harus selektif memilih tontonan-tontonan atau hiburan yang layak dan tidak layak untuk dikonsumsi anak-anak.
2. Kepada guru dan pengelola lembaga pendidikan, mengingat besarnya pengaruh dan efek yang ditimbulkan dari tontonan atau tayangan film serta besarnya minat dan antusiasme anak-anak didik terhadap tontonan film maka hal ini dapat dijadikan terobosan baru untuk membuat model pembelajaran dengan menggunakan media film sebagai instrument pembelajaran di sekolah.
3. Kepada khalayak, membanjirnya informasi dan tontonan yang merusak mental harus dicermati secara sungguh-sungguh, karena informasi ataupun tontonan yang kita konsumsi pasti sedikit banyak akan memiliki dampak pada diri kita masing-masing. Memilih informasi dan tontonan yang berkualitas adalah solusi yang dapat kita tempuh.
4. Kepada pemerintah dan aparat yang terkait untuk lebih meningkatkan pengawasan di masyarakat luas. Sehingga peredaran film yang dalam kategori tidak layak untuk dikonsumsi masyarakat tidak beredar dengan luas dan leluasa.

## **C. Penutup**

Puji syukur Alhamdulillah peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan segala nikmat, karunia-Nya serta pertolongan-Nya sehingga penelitian skripsi ini bisa terselesaikan.

Tidak lupa peneliti ucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penelitian skripsi ini dari tahap awal sampai selesai. Banyak sumbangan yang telah peneliti terima baik dalam bentuk informasi, diskusi, buku-buku maupun dalam bentuk lainnya.

Peneliti menyadari bahwa tiada manusia yang sempurna dan semua kebenaran hanya milik Allah, maka peneliti sadar bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak bisa terlepas dari kesalahan dan kekurangan. Hal ini semata-mata merupakan keterbatasan ilmu dan kemampuan yang peneliti miliki. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif untuk perbaikan yang akan datang agar mencapai kesempurnaan.