

الباب الرابع

نتائج البحث وتحليله

الفصل الاول النصوص

يحتوي هذا الباب فصلين اساسين، الفصل الاول يتكلم "الحقائق الاخطاء" الموجودة في النصوص العربية في دراسة الإنشاء لطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سوجو الإسلامية الحكومية الدور الخامس في العام الجامعي - . والفصل الثاني يحتوي على تقسيم وتحليل الاخطاء همزة القطع والوصل من حيث الاسم والفعل والحرف. وقبل القيام بالبحث في هذين الفصلين قدم الباحث النصوص المقررة. وهذه هي النصوص العربية في دراسة الإنشاء لطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سوجو الإسلامية الحكومية الدور الخامس في العام الجامعي - :

اصبح التلفاز في عصرنا جزءا مهما في حياتنا اليومية وهو يقدم لنا الصورة مع الكلمة في شكل جميل ويوصل إلينا الصورة مع الصوت على اكمل وجهه مع ذلك للتلفاز ناحية ايجابية وناحية سلبية

فالناحية الايجابية يعد التلفاز وسيلة ضرورية للثقافة وقضاء وقت الفراغ . واصبح معظم الناس يفضلون على السينما والمسرح من ناحية سلبية إنه يؤثر على نفسية الناس وربما يحرك فيهم عرائر داخلية او يؤججهم توجيهها غير سليم اما من الناحية الصحية فإن للتلفاز ايضا اترا سيئة مباشرة او على المدى البعيد هذا اذا لم نراع الاستعمال الصحي للتلفاز يجرمنا من النوم يؤدي العين يجعل الانسان عصبيا يعمل على ضعف الهممة وقلة الحركة هو السبب في الام الراس والظهر

لدالك إنا لتلفاز ليس كله ايجابيا بل له نواح غير طيبة ايضا كسلاج دوحدين هما يضر وينفع فيجب علينا ان نختار ماينفع علينا وما يضر إلينا

في زمان العصر التلفاز لا من ادوات ايليك ترونيك المازية عند اجموعة ولكن هو قد مشهور على كل مجموعة . في زمان القادم التلفاز للغنى فقط. ولكن الان للغنى للمساكن ايضا

التلفاز له كثير من المزايا منها نحن نستطيع فكرة من برنامج التلفاز المتنوعة كما التربية، مهنة، الثقافة، موسك، افلام، السياسة، السياحة وغير ذلك ولكن التلفاز له السلبية ايضا كما في المثال: يجعل لنا من الكسلاء في الدراسة يمثل ممثل على المخالطة في المعيشة وغير ذلك

الانترنت هي اختصار لشبكة مترابطة. اذا ترجمت وسائل مباشرة على شبكة مترابطة. الانترنت هي عبارة عن شبكة من اجهزة الكمبيوتر المشتركة في جميع الحاء العالم الذين يشكلون شبكة عالمية للمعلومات النظام. الانترنت هي شبكة عالمية من اجهزة الكمبيوتر في العالم. كبيرها واسعة جدا في كل ما في والتي تربط كل كومبيوتر لبعضها بعض من بلد الى اخر. استخدم الانترنت منتشر الان في جميع جوانب الحياة تقريبا. الانترنت هو مفيد جدا لجميع الاطراف لانه يعطى معلومات متحدثة في اي وقت.

الاطر السلبى لاستخدام الانترنت : - التهديد من الفيروس - يلعب الورق - النشاط تكسير - القرصنة العمل الفكرى وغير ذلك تم قوة الانترنت كوسيلة للتعلم : - توفر الانترنت اتصالات ومجموعة واسعة جدا - الانترنت اسرع من البحث عن المعلومات على صفحة الكتب في المكتبة.

ولذلك، الانترنت هي عارة من شبكة اجهزة الكمبيوتر في جميع الحاء العالم تم استخدم الانترنت المهمة الناس ان ينتشر في الزمان الان

في هذا الزمان ترتبط بتفنيات الاتصال والمعلومات التي تطورت تطورا كبير مند اواخر القرن الماضى ولا تزال تتطور بسرعة واستمرار هي الانترنت.

الانترنت هي تعتبر شبكة في مجال تقنية المطومات والتي تعتبر موسوعة علمية غنية بالمعلومات ووسيلة اتصال وتفاعل بين الناس لاهما متاحة لكافة الفئات و كل المكان ولكن يتردد كثير في مختلف ان الانترنت هو تسلية وإزجان وبحث عن الممنوعات

التلفزيون هو منى احدى الات التكنولوجيا يقدر على اعطاء الصور المتنوعة وهو وسائل السمعية والبصرية في حياتنا يعطى المنافع في زمان القصر التلفزيون عنده كثير المنفعة بل عنده العيوب

المزايا منه:

- لنيل المعلومات من اي الدائرة

- يزيد النكرة وعلوما

- لنيل التسليحية

- يتبع زمان القصر وغير ذلك

العيوب منه:

- جعل الطلاب الكسلان في التعلم

- جعل ممرض العين

- البرنامج السيئ تؤثر إلى السلوك القبيح

فصفوة القول البرامج من التلفزيون كثير هنا وجب علينا ان يختار احسن لنا واسرتنا وديننا وبلدنا و كلهم جميعا لكي الإصلاح في حياتنا

التلفاز او التلفزيون هي مزيج من الكلمات تيلي بعيد من اليونانية وفيسيق رؤية من اللغة اللاتنية. وهكذا يمكن ان تفسير التلفزيون والاتصالات لسلاحية والاسلحية التي يمكن الاطلاع عليها من مسافة بعيدة.

يجب الناس يشاهدها ولوفيهها يضرر للناس ولكن ينفع للناس ايضا ومن منافع التلفاز هي نستطيع ان نعفر اخبار خلفه عن بلادنا، واخبار الدولة الاخرجية من ناحية الاخلافية، الاقتصادية والاساسية ولذلك قد عرفن التلفاز لها كثير ضرر ونفع. يجب علينا ان نستطيع لتقسيم الوقت لمشاهدة التلفاز والتعليم.

-
التلفاز هو إحدى من وسائل الذي يقدم لنا الصورة المتحركة وسمع الصوته
و كذلك بزیده اللون المعجب.

الزمان، التلفاز جزء مهم من حياتنا او في حياة الناس. هناك البيوت التلفاز الذين
يشهدون التلفاز في وقت الفراغ من جهة الإيجابي التلفاز يستطيع ان يعطي المعلومات او
الاخبار التي يحدث في العلم. وجانب ذلك التلفاز يؤثر اسيئة يعنى يسبب الالم في العين
اذا يشهد في مدة الطويلة. ولذا، ينبغي لنا لقسم الوقت حتى التلفاز لا يؤثر السيئة كثيرة.

-
التلفاز هي من احدى مركب الالكتروني السمع والبصر هي يقدم لنا الصورة مع
الكلمة في شكل جميل، يحبه الناس يشاهده ولوفيهما يضرر للناس ولكن ينفع للناس ايضا.
ومن منافع التلفاز يستطيع ان يعرف اخبار خلفه عن بلادنا واخبار الدولة الاخرجية من
ناحية الاخلافة الاقتصادية والاساسية ونعرف ظروف اخواننا في العالم ومن ضرورة التلفاز
تر على نفسنا لتوجيهها غير سليم. اذا مشاهد قريب من الصورة التلفاز فيفسد
واذا كثير ما نشاهد التلفاز سننسى مع اعمالنا ويستغرق وقتنا
لدايجب علينا ان نستطيع تقسيم الوقت بين التعلم والمشاهد التلفاز. لاهما
جزامهما في حياتنا ايضا.

-
تليفزيون هو طريقة اداعة الصورة الذي يكون الصوت فيها من حल्ली السلك او
جو الذي يستعمل ادة اللات بدل الصورة والصوت صار قبس من النور الذي يستطيع ان
يورى وصوتة يستطيع ان يسمع. عرض الرايتي اجنده التليفزيون، منها الاول كمنبع تسلية
ليس وفوق، الثاني، كمنبع اعلام وتربية تقة. اتر موجب وسلي من رايتي اجنده
التليفزيون، كوسائل اجتماعية ويغير المعلومات اتي وقع وهب خبر، اتر سليي منها ينقص
ابتكارى ويكون الشحص المنفرد. تليفزيون يمكن بمعنى كل جهاز عليه يستلم الصورة من
اداعة التليفزيون

التلفزيون هي احدى من مركب الالكتروني السمع والبصر وهي تقدم لنا الصورة مع الكلمة فى شكل جميل، يحبه الناس ويشاهده ووفيهما يضرر للناس ولكن ينفع للناس ايضا، التلفزيون كلمة تاتى من كلمة " " والرؤية مما يعنى ان كل النائية (وينطلع (رؤيه)حتى التلفزيون مرئيا او يمكن ان يرى من مسافة بعيدة، إكتشاف التلفزيون جنبا إلى جنب مع اختراع العجلة، وذلك لان اختراع قادر على تغيير الحضارة العالمية.

ومن منافع التلفزيون هي نستطيع ان نعرف اخبار خلفه فى بلادنا ونعرف ظروف اخواننا فى العالم، ومن ضرورة التلفزيون هي يؤثر على نفسنا لتوجيها غير سليم. اذا مشاهد قريب من الصورة التلفزيون فيفسد عيننا وغير ذلك، إذن يجب علينا ان نستطيع تقسيم الوقت بيز التعلم، والمشاهد التلفزيون لهما جزا مهما فى حياتنا ايضا.

فى زمان عولمة كثرة نتائج الكترويك منها سبكة الانترنت. الانترنت مشهور فى المجتمع من الطفل والكبائر. لان باهما يستطيع ان يعلموا المعلومات غير محددة. الانترنت قد يكون المسئلة: لان الانترنت سهل الناس يعمل بقلبك ويذهب الناس غير طلب المعلومات ولكن يفتح فيه يوفاحس.

ومن فوائدها : ان يساعد الناس لنيل العلوم والمعلومات وغير ذلك كمثلى فى الامور الدولية والامور الدنياويه والامور الاخرويه. اذان بموجود الإنترنت عنده مزايا والعيوب ويتعلق بانفسنا لتنفيذ الى الانترنت.

كما عرفنا اليوم ان الإنترنت شئ مشهور وليس من اشياء الاجنبى عندنا. اما من الصغار إلى الكبار قد عرفوا بوجود الإنترنت لان من اهمية كثيرة ومن اهمية الإنترنت هي من اي ناحية كانت إما من ناحية السياسة والتجارة واللعبية والإقتصادية وما إلى ذلك. قد اعطى الإنترنت السهولة الجيدة باسرع وقت. كالمثلى، إذا اردنا الاخبار والمعلومات من اي حاجة كانت ومن اي ناحية كانت، سوف ننال فى اسرع مايمكن.

لكن قيل وقال، انه اعطى الشيء الإيجابي والشيء السلبي، وهذا ترجع ويتعلق بانفسنا، لان
ه كالكسكين دوحدين. ولكن الحقيقة ان الإنترنت شيء مهم في حياتنا.

التلفزيون هي احدى من مركب الالكترونى السمع والبصر هي يقدم لنا الصورة
مع الكلمة من شكل جميل يحبه الناس يشاهده ولوفيهما يضررللناس ولكن ينفع للناس ايضا
ومن منافع التلفاز هي نستطيع ان نعرف اخبار خلفه من بلادنا واخبار الدولة الاخرجية
من ناحية الخلافية الاقتصادية والاساسية ونعرف ظروف اخواننا فى العالم
ومن ضرورة التلفاز هي يؤشر على نفسنا لتوجيهها غيرسليم. إذا مشاهد عريب
من الصورة التلفاز فيفسد عيننا. وادا كثيرا ما يشاهد التلفاز سننسى مع اعمالنا
وستغرق وقتنا اذا يجب علينا ان نستطيع تقسم الوقت بين التعلم والمشاهد التلفاز. لاهما
جزا مهما فى حياتنا ايضا.التي تستخدم لنقل واستقبال بث الصورة المتحركة على ان
تستكمل عادة عن طريق الصوت.

هو امر مشهور شائع لدينا. معظم مجتمعا يرغبون فيه لانه يرغبون فيه لانه
يخضرننا البيئات او الرسائل والمعارف المهمة لاسيما الاخبار الحديثة كمظاهر العالم الذى
تقع حولنا انفجار الجبال احتباس الحرارى، التدويل، الزلزال مثلا وهلما جارا. به وجدنا
العلوم الكثيرة تفيدنا. لكن بجانب ذلك يسبب لنا ان نشغل فى مشاهدة البرنامج الوفرة،
حتى صارت الوظائف كثيرة، ويجعلنا مرضا للعيوب ان كانت مشاهدته اقرب مسافة.
الاهمية منه يجوز ان نشاهده بمبالاة الاوقات ويحاول ان يحفظ الضؤه.

استخدام الانترنت لاعراض تعليمية على نطاق واسع ولاسيما فى البلدان
المقدمة، الامر الذى يسير الى ان وسائل الاعلام من المسكن بالنعل عقد من علمية التعليم
اكثر فعالية تماما كما هي الحال حدث بسبب طبيعة وخصائص الانترنت او يتوقع
ذلك لاسخدامها كوسيلة للتعليم وكما استخدمت من قبل وسائل الاعلام
الاخرى، مثل الاذاعة والتلفزيون والتفاعسة المضغوطة وغيرها.

التلفزيون هو وسائل السمعية البصرية من علة ايلكترونك وهمة في حياتنا اليومية وله مزايا او منفعة الكثيرة. و عيوبها كثيرة ايضا، التلفزيون تستخدم لنفل واستقبال بحث الصوار المتحركة على ان تستكمل عادة عن طريق الصوت التلفزيون لنا المنفعة هونعرف الاعلام ويعطى تخيل كل يوم. بمعنى نستطيع ان نعرف اخبار في بلادنا. ومن عيوب كثير بعضا هو يؤثر علينا ليوجيها ضرورة. ويفسد عيننا اذ شاهد عريب من الصورة وسنسى مع اعمالنا وسيستغرق وقتنا

مع ذلك فالتلفزيون يعطى منفعة او مزايا وضرورة كثير او عيوبها يجب علينا ان نستطيع تقسيم الوقت بين العلم والمشاهد التلفاز

وهو الة اليكتروني يمرج منها صورة الحياة. كثير في زمننا ان الإنسان نظر التلفاز لاجل اخذ منها الخبر في إندونسي التلفاز مشهور في عصر ستة م ولو كان الإنسان نظر التلفاز في جرائه، حتى بلغ العصر إلى زمان يسما ميلينيوم. كثير من لإنسان يملك التلفاز، حتى الانسان في إندونسي اعمل يوميهها يشبه إلى من فعل في التلفاز. التلفاز في الإندونسي كثير افلام اللى فيها مسائل الحب بين المرأة ورجل.

من لايعلم التلفاز في زمان الان محبوبه الناس ويشهدونه في بيتهم مع اسرهم. يستطيع ان ينفع لنظر الارض بدون حاضر فيها لكن ليس منفعة فقط له، التلفاز يضرب حياكم.

ومن منافع التلفاز هي نحن بحتاج ان مجلس امامه فقط، نحن نستطيع ان نعلم حال الناس في الارض، تم نشهد الصور ونستمع الصوت.

التلفاز يضرب الناس اذانظرنا التلفاز في البطة القريب. ره نستطيع ان نجعل اعيننا مريض، لمن يجب ان يشاهد التلفاز بشديد، هو سيتهي وقته امام التلفاز فقط. لاوقت يعمل اخر، فهو اخذ من الخاسرين ولدالك. يجب علينا ان نستطيع تقسيم الوقت بين التعلم والمشاهدة التلفاز. ولو مشاهدة التلفاز مهم لحياتنا

في زماننا العصري يكون التلفاز حاجة مهمة لحياتنا لان بها نحن نعرف احوال اخواتنا في البلاد والحدن اخرى ولكن التلفاز له ناحية سلبية وناحية الايجابية للمشاهدين ومن ناحية الايجابية التلفاز هي نحن نعرف اخواتنا في الحاء العالم

زيادة المعرفة عن شىء الذى تتعلق بالعلوم والمعرفة التى لم نعرف قبلها ولم نجد في المدرسة يوتى شلية للاجتماعية التى يحتجها افضل إذا تعبان وغيرها ومن ناحية السلبية التلفاز هي يصير الاطفال كسلان في التعليم، كثير من برامج التلفاز يؤتى مثل السيئة للمشاهدين افضل للاطفال، تنمو في نفوس الاطفال السلوك والاخلاق الذى لم يحسن، يصير للمشاهدين كسلان يعمل اعمالهم كمثل تاخرت الصلاة وتنطبق البيت وغيرها، كل شىء ناحية الايجابية وناحية السلبية ولكن كلهم يعود الى من ينفعه.

اصبح العالم اليوم ضيقا نستطيع الناس ان يزور كل الجزيرة. والاقطار بدون السفر والرحلة وبدون الشعب والمشقة. ولاياخذ ولايستغرق المبلغ الكبير ولكن الزيادة مشاهدة الشامة وهد من الابتكار العظيمة لهما اعظم وسائل منفعة. واخترت الإنترنت لاغراض شتى منها لإعراض العلوم التى تستطيع الطلاب ان يتعلموا منها اي علوم كان بدون شراء الكتب الغالية والسهل حملها ورخيص الثمن ها هو التقدم المنتظر في اقتصاد التعلم

كان التلفاز ليس عند كل البيت. خصوصا في الجازراة القراوى. حتى كل الناس ان يستطيع الاعلام لا بد استمع الراديو. لكن الان كل البيت عنده التلفاز. لانه ذلك كل الناس ان يستطيع ينظر التلفاز لبيحث عن الخير. وكل اليوم الاب إلى ابن والام إلى بنت جعلهم التلفاز التسلية. بسببه يقدره يعطى المسرور في كل الجسم اعضاء البيت إذا كسلهم والاطلتهم والمنفردهم "التلفاز تسلية"

كلمة التلفزيون مريح من الكلمة "تِي" بمعنى بعير من اللغة اليونانية وفيسق. بمعنى "رؤية" من اللغة الاتينية التلفزيون هو احدى من مركب الإلكتروني السمعي والبصري

هو يقدم لنا الصورة الكلمة بشكل جميل يحبه الناس ويشاهده ولوفيه يضر للناس ولكن فيه ينفع للناس ايضا.

كان التلفزيون من ناحية الإيجابية ومن ناحية السلبية. ومن ناحية الإيجابية نستطيع ان نعرف الاخبار في بلادنا وفي الدولة الإخراجية من ناحية الخلافة الاقتصادية والاساسية في اسرع وقت. ومن ناحية السلبية ليس له تكرار ونحن لم نستطيع ان نعمل . لدا يجب علينا لإنخاب جيد برامج التلفزيون لكن من ناحية السلبية لم يؤثر بافكارنا.

التلفاز من احدى الالكترونى، هي تقدم الصورة والصوت كان اكثر الناس يحبون نظرها ولو كانت يضر للناس وكانت تنفع اليهم ايضا، ولكن كان نفعها اقل من مضرها. من منافع التلفاز يستطيع الناس ان يعرفوا الاخبار المتنوعة في العالم، ومضرها كثيرة منها مضره للجسم منها اذا شاهدها الناس قريبا من صورها فتفسدت اعينهم، ومضرات التلفاز بغير الجسم منها اذا شاهدها الشخص حباشديدا حتى تكون وقته تفوت الى نظرها فقط ينسى اعمالهم المنفعة فبانت مضرها لنفسه. لدا، ليست التلفاز منفعة للناس، اذن يجب للناس تقسيم الوقت من مشاهدها وترك مشاهدها ليعمل الاعمال اكثر منفعة من مشاهدها.

اصبح التلفزيون في عصرنا لحاضر جزء في حياتنا اليومية وهو يقدم لنا الصورة مع كلمة في شكل جميل. زمازالت التحسنات والتعديلات تدخل على التلفزيون سواء من ناحية صناعته ام من ناحية الرسال والاستقبال حتى تصل الينا الصورة مع الصوت على اكمل وجهه. التلفزيون ليس كله حسنات بل له نواج غير حسنة ومنها: ومن ناحية السلبية التلفزيون انه يؤثر على نفسية الصغار يعنى إد يقدمه السينما والمسرح غير صحيح فيفسده من اخلاق الاولاد.

ومن ناحية الايجابية التلفزيون انه يقدم لنا المعلومات الذى نماله كل يوم يعنى من النجبار الحكومية والعالمية.

إدان في عصرنا الحاضر علينا الالكترونية كمثل التلفزيون يقدم الصورة بشكل متنوع ولكن يجب علينا ان نعرف دور من التلفزيون هل من دور الايجابي والسلي.

تعتبر شبكة الانترنت (شبكة المعلوماتية) من احدث التقنيات في الوقت الحالى. وهي ترتبط تقنيات الاتصال والمعلومات والكمبيوتر التي تطورت تطورا كبيرا منذ اواخر القرن الماضى.

ويتردد كثيرا في مختلف الاوسط إن الانترنت هو تسلية وإزعاجات وبحث عن الممنوعات. وهذا ليس صحيحا على اطلاقه. وهناك إستخدامات جارة ومفيدة جدا. في مختلف الميادين الحياتية والثقافية، والعلمية والإجتماعية وغيرها، وكثير من الاولاد ادمان الإنترنت ليس المنافع ولكن ادمان الالعاب.

التلفاز هو احدى مركب الالكترونى السمع والبصر وهي يقدم لنا الصورة مع الكلمة في شكل جميل. يحبه ويشاهده ولو قد يضرر للناس، ولكن ينفع للناس ايضا. ومن منافع التلفاز هي يستطيع ان نعرف اخبار خلفه في بلادنا واخبار الدولة الاخرجية من ناحية الخلافة الاقتصادية واساسية ونعرف ظروف اخواننا في العالم وضررت هي يفسد الكثير النظر ويؤثر على نفسنا لتوجيها غير سلم، وسنسر مع اعمالنا، وصعوبة لتفكر ويضع الهرة لتعلم الدرس وسبستفرك وقتنا. لذا، يجب علينا ان نستطيع تقسيم الوقت، من اي التعلم واللعاب.

لماذا في العصرنا كثير امتحان ليمتحان الينا، من يستطيع الى الامتحان فالنجاح في الدنيا والاخرة.

التلفاز هي احد المركب الالكترونى السمع والبصر. فيها التربية والاعلام والتسلية. يحبها الناس ويشاهدها مهما اكثر الضرورة من نفعها. من جهة الايجابي هي تستطيع ان تعطي المعلومات عن خلفه في بلاد الاندونيسيا او في البلاد الاخر. وهي تستطيع ان تعطي المعلومات عن ظروف اخوان المسلمين في العالم. ومن جهة السلب هي جعل المشاهد نسيان الى عمله ووقته. وهي تؤثر الى نفس المشاهد بمشاهدة غير سالم.

لدا يجب على مشاهد ينقسم الوقت كي لا ياتر. لان التلفاز مهم على حياة

ايضا

التلفاز هي احدى من مركب الالكتروني السمع والبصر. وهي نقدم لنا الصورة مع الكلمة في شكل جميل. يشاهد التلفاز ويحبه الناس ولو كان يضرر للناس، ولكن ينفع للناس ايضا.

ومن منافع التلفاز هي نستطيع ان نعرف الاخبار خلفه وفي بلادنا واخبار الدولة الاخراجية من ناحية الخلافة الاقتصادية والاساسية. ونعرف ايضا ظروف اخواننا في هذا لعالم.

ومن ضرورة التلفاز هي يؤثر على نفسنا لتوجيهها غير سليم. إذا كان مشاهد قريب من الصورة التلفاز فيفسد عيننا. تم تكون كسلانا في التعلم الدرس. وادا كثيرا ما نشاهد التلفاز سننسى مع اعمالنا وانتهى الوقتنا لننظر فقد. فلدالك وجب علينا ان نستطيع تقسيم الوقت بين المشاهد التلفاز والتعلم. لاهما زءا مهما في حياتنا.

التلفاز هو من احدى الاداة ايلكترونيك في زمان الان. التلفاز هو الوسيلة المعلومات الصورة او الصوت. التلفاز ينفع كثير الينا. كان التلفاز لجهة الإجابة والسلبية لنا. لجهة الإجابة منها نحن نستطيع ان نيل المعلومات بسرعة. تم نحن نستطيع ان نعرف تطورا في الحاء العالم بسهولة. ولكن التلفاز لجهة السلبية منها، نحن نجعل كسلانا، تم اكثر من المعلومات التلفاز الاتي لا خير للطفل. ولدلك نحن نجب ان نختار البرامج من التلفاز ينفع إلينا لكي نحن نيل العلم من التلفاز.

التلفاز هو احدى من الالكتروني السمعية والبصرية. هو يقدم لنا صورة مع كلمة في شكل جميل في حياة اليومية ويعطى المنفعة الكثيرة. ومن منافع التلفاز هو نستطيع ان

نعرف اخبار خلفه في بلادنا واخبار الدولة الاخرجية من ناحية الخلافة الإقتصادية
والاساسيه إعلان وغير ذلك

ومع ذلك فالتلفز ليس كله حسنات بل له شئيات هو يؤثر على نفسنا لتوجيهها
. اذا مشاهد قريب من الصورة التلفاز فيفسد عيننا واذا كثير ما يشاهد التلفاز
سننسى مع اعمالنا وسيستغرق وقتنا.

اذا ان نحب اختار برنامج من التلفاز يعمل لصاحبه ولا يعمل على السيئة ولا اكثر
يشاهد التلفاز

-
التلفزيون هو وسيلة من الوسائل الإلكترونية. وهو يقدم الصور ويصوت
الاصوات معا. للتلفزيون الوظائف الكثيرة. منها إلقاء الاخبار والمعلومات الى المشاهدين
كمثل الاخبار الحكومية والثقافية والتربية وهو يقدم ايضا الافلام والترفيه. اذا نظرنا بعين
النظر سنعرف ان للتلفزيون اثار ايجابية به نعرف المعارف التي تتعلق بالحكومة كمثل
زعماء الحكومة والحزب المختلفة المتنوعة. وبه ايضا نعرف الثقافات العالمية والوطنية.
ذلك هو اثار النافعة لشعيب الاندونسية. ولكن فيه اثار السلبية التي لاينفع بل يضر
اظهار الكسل لطلبة لانه اذاجلس الطالب امام التلفزيون ويشاهده فهو
يشعر بالكسل لعمل الاعمال وتعلم المعلم. بل اذا نظرنا حق النظر فنجد ان في
الافلام والترفيه الامثل غير لائقه للاولاد كممثل احاربه وغيرها. هذا هو التلفزيون الذي فيه
اثار ايجابية وسلبية. فينبغي علينا عن نستعمل التلفزيون لامور نافعة كي لاندخل في طريق

-
التلفزيون هو وسئل ايليكترونيق ان يستطيع يستمع او يشاهد. اصبح التلفزيون في
عصرنا الحاضر جزا مهما في حياتنا اليومية وهو يقدم لنا الصورة مع الكلمة في شكل
جميل.

زمازالت التحسينات والتعديلات تدخل على التلفزيون، سواء من صناعة ام من
ناحية الإرسال والاء استقبال حتى تصل إلينا الصورة مع الصوت على اكمل وجه.

العادة التلفزيون يعد وسيلة ضرورية للثقافة وقضاء وقت الفراغ، واصبح معظم الناس يفضلون على افلم او السينما والمسرح ومسلسلة والاخر. وعير ذلك التلفزيون هو جلبية وسلبية، من ناحية جلبية التلفزيون هو اتر الناس كسلان، لايجب ان يقرأ الكتب، والاخر بل من ناحية سلبية بالتلفزيون نحن ان يستطيع يعرف الحال في العالم إذان هذه امثلة في تحت هو لبعض مشاكل التلفزيون، لكن لاخف! هناك نحن نستطيع ياخذ من قواعد التلفزيون.

التلفزيون هو عرومة ايليكتروني موجودا الوسائل السمعية والبصرية. هو اصله من الكلمات " " من اليونانية بمعنى بعيد ورؤية من اللغة الاينية بمعنى نظر التطور الدنيا معا اصله الراديو موجودا السمعية فقط. المنفعة من التلفزيون للناس هولنعرف تطور الخبر الدنيا من بين ذلك في الخبر في إقتصادي ، اجتماعي، السياسة، التربية ونحن نظر كومديان، الفلم، واعلان وعير ذلك العيوب من التلفزيون هو للاطفال قتل الوقت امام التلفزيون. اذن التلفزيون هو ايليكترونية يعنى الوسائل السمعية والبصرية لتعرف تطور الخبر الدنيا هو المنفعته العيوب هو لننظر قتل الوقت امام التلفزيون.

التلفاز احدى من وسائل الاعلام وسائل عزاء. وافضل التلفاز من وسائل الاعلام ووسائل العزاء اخر يقدم التلفاز صورة وصوة وكذلك ينال المشهد الاعلام والعزاء بصريح وسهل. التلفاز لوسائل الاعلام يعطى اخبار من التربية السياسة الإقتصادية الاجتماعية الثقافة الرياضة وغير اخر. والتلفاز لوسائل العزاء كالسينما، الفلم، كومديا وغير اخر.

اصبح الانترنت في حياتنا الحاضر. الانترنت هو الشبكة تكنولوجيا جديد عن حياة الخيال. بما نستطيع ان نوصل اخبار من كل احاء العالم. يعطى الانترنت المنافع الكثير منها نستطيع ان نواصل اخبار سريعا عن ثقافة وصحة وعامل وغير ذلك ونستطيع ان "نحبوك" والمناء ايضا

ولكن بجور ذلك الانترنت له عيوب ايضا بان نواصل مدارا سنستخله الوقت وفيه موجد سيتوس فاحش "ولذلك في العدة تقلدالطرز الجديد سريعا لذا يجب علينا ان نستخدم الانترنت باحسنه وتاخذ المنافع الخير فقط.

تم إكتشاف التلفاز سنة . وتم تسويقها في الستينات وفي اقل من خمسين سنة اصبح التلفاز التجهيز المتزلي الاكثر تداولا. وبفضل السواتل والهوائيات اصبح ذلك التلفاز محط انظر كافة افراد الاسرة ليل الإعلانات كالاخبار العالمية والسلوكيات السرية في الاخر

التلفاز يمكن ان يلعب دورا تربويا وتعليميا إذا كانت برامجه مجهزة لذلك، فبعض برامجه يدفع المشاهد إلى زيادة المكتبة او حديقة الحيوان وهو يمكن ان يتاثر بعوامل كثيرة، وضرورة تصنيف برامجه وتوحيها بحسب الموضوع واتره في نشرقيم العنف اوالجنس غير المناسب او التعابر الصوتية القبيحة.

قد حاضر علينا في عصرنا التلفاز. التلفاز من وسائل السمعية والبصرية وهو من وسائل الإتصال ايضا فيها اتر السلبية والإ بية على حيات الناس. اما اكثر الناس يحب إليه. قد عرفنا ان التلفاز يملك اتر السلبية والإجائية. ومن اتر السلبسة يعنى التلفاز يستطيع ان يفسد عيننا يكون مشاهده فريبا، وسواه إما التلفاز يستطيع ان يجعل الناس كسلانا وهو يستطيع ان يوتر على نفسنا لتوجيها غير سليم ايضا

اما اتر الإجائية من التلفاز يعنى هو يعطى علينا المعروفية كثيرا من العلم نحن نستطيع ان نعرف اخبار من ناحية الإقتصادية او بلادنا اوالسياسية وغير ذلك. نحن نستطيع ان مشاهد افلام، كوميدي اوغيره، فلذلك كالناس كيف يستطيع ان يختار من اتر السلبية او الإجابيته لكيلا من المفسدين من اتر السلبيته يستطيع ان يجعل الناس مفسدون ومن اتر الإجابيته يستطيع ان يعطى العلوم في كل الناحية

ايها الإخوة رحكم الله، إن ثورة التكنولوجيا الإلكترونية والإتصالات المعلوماتية المحاصرة قد احدثت تطورات هائلة في جميع مفارق الحياة. احدثت قفزات سرعبة في

استخداماتها، وبخاصة في مجالات شبكة المعلومات العلمية الساحرة (الإنترنت) إبداعات جديدة وابتكارات دقيقة، واستخدامات كبيرة بصورة متنوعة. وقد اختلفوا بعض الناس في آثارها السلبية والإيجابية. بعضهم يقولون ان الإنترنت هي تسلية وإزعاجات وبحث عن الممنوعات. وهذا ليس صحيحا على إطلاقه. وهناك استخدامات جادة ومفيدة في مختلف الميادين الحياتية والثقافية والعلمية وغيرها. ومن فوائد منها في التربية والإعلام والإقتصاد والتجارة والصناعات والمؤسسات الإدارية والحكومات الإلكترونية.

كان كل الإنسان لم يملك اتلفاز، والان اكثر من الانسان يمكن التلفاز. في وقت الإستراحة كل اعضاء العائلة يجلسون امام التلفاز لنشهد الفلم وغير ذلك، فتلفاز ليس كله حسنات بل له نواح غير طيبة ايضا نفسيا وجسميا: سلاح ذو حدين، يضر وينفع. ومن منافع التلفاز يعطينا إخبار ومسلية وغير ذلك ومن ضرورت التلفاز يعنى يوذى العين ويرفع الوقت المنافع وغير ذلك.

في زمان الحاضر يكون التلفاز احتياتا اساسيا. حيث في كل بيت يكون التلفاز. الاخبار الذى يختبر في التلفاز كثير فمنها التربية، والتمثيلية والحكومية والاساسية وغير ذلك. لكن الان التلفاز اكثر إخبار التمثيلية من التربية وغيره فلذلك كثير من الاولاد اختيار التلفاز من التدريس والتعليم، الاولاد ان يكون كسلا ليشاهد التلفاز. هذا اتار السلبية من التلفاز

التلفاز يكون بعضا من حياة الناس. شاهدوا كل يوم في اوقايم. ومضرات. اما منفعه: رف به احوال الناس إما وقع في زمان الان او الماضى، يضيع به الضغط بوسيلة البرامج المتنوعة، لوسيلة التعلم وغير ذلك. واما مضراته:يفسد العين إذا شاهده من قريب يسبب غافلا للاوقات مثلا الوقت للتعلم لاسيما الصلاة. الاخلاق بالافلام التى غير مناسبة للمشاهدة. ولذلك لابد علينا ان نكتم بده منفعه ومضراته.

التلفاز منتج تكنولوجيا الحديث الذي يقدر على نقل الاخبار من اى النواحي في هذا العالم بشكل المباشر بوسيلة القمر الصناعى. له المنافع العظيمة والمضارات المفسدة كالسلاح ذو حدين ينفع ويضر. من منافع التلفاز ن ينقل الاخبار الحارة داخل البلاد ام خارجها حيث يجد الناس ما يريد منه وان يسليا الاسرة ببعض برامج كالسينما والمسرحية وغير ذلك. ولكن لا تنس ان له مضارات مفسدة بحب اجتنابها. منها ان يجعل الاولاد متكاسلين في دروسهم. لان برامج التلفاز اجذب من دروسهم وكذلك للشباب، فانشطتهم مركزة بالتلفاز. ولذلك يجب على اب الاسرة ان ينظم اوقات مشاهدة التلفاز واوقات التعلم واوقات الاخرى.

التلفاز هو من احد وسائل الاعلام الالكترونى ولكن التلفاز كوسائل الاعلام يؤثر كثيرا على طبيعة الناس خصوصا - بالنسبة للشباب - يشعر السباب في التلفاز - احيانا - بالتناقض بين ما تعلمه وبين ما يث في وسائل الاعلام التلفزى وكثيرا ما تنجح تلك الوسائل في التأثير في بعض الشباب ولعل هذا سبب انتشار المخدرات والجريمة بصورها المختلفة في بعض المجتمعات خصوصا للشباب فلا اخلاق لهم فلا منفعة عا

إن العصر الذي نعيش فيه الان يسمى بعصر العولمة، تتقدم فيه التكنولوجيات منها الانترنت. ويستطيع ان يستخدمه جميع الناس من صغارهم إلى كبارهم بدون حدود وبطريقة سهلة. والانترنت يسمى ايضا بالشبكة الدولية لانه مستخدم في كل انحاء العالم. نستطيع ان نعرف الاخبار الجديدة. وباستخدامه نستطيع ان نأخذ العلوم والمعلومات الكثيرة في الاقتصادية والسياسية والتربوية وغيرها ومن خلاله نستطيع ان نتصل ونتعرف بجميع الناس في العالم حتى نقدر على تبادل الاراء والافكار معهم. ولكن إذا نظرنا من جهة اخرى ان الانترنت يادى إلى المخطاط اخلاق شبابنا اليوم لاهم يستخدمه طول ايامه بدون ان يذكر انشطته الاخرى وفيه عنوانات محتوى على الصور

الماجنة والافلام الخليعة التي انتشرت فيه بدون حد. وعلينا ان نأخذ المنافع واحاسن منه
وبجنب المضارات منه.

من ناحية الصحية يشاهد التلفزيون اما من الناحية الصحية فان لتلفزيون اترا
سيئة مباشرة او على المدى البعيد، هذا إذا لم نراع الاستعمال الصحي. وفي استفتاء الدى
تم فى المانيا الغربية على السؤال: هل التلفزيون يؤدى الصحة؟ اجاب % على هذا
السؤال بنعم. ومن بين الاراء التي وردت ردا على هذا الاستفتاء، التلفزيون يجرنا من
النوم - يؤدى العين - يجعل الانسان عصيبا - يعمل على ضعف الهممة وقلة الحركة -
السبب فى الام الراس والظهر.

وقد تبث من الاحصاء ان % من الدين يشاهدون التلفزيون يجاسون امام
التلفزيون يوميا فترة ساعتين تقريبا، وفى عطلة الاسبوع من ثلاث إلى اربع ساعات.

بعض الاتار السلبية التي يمكن ان تنشأ من الاستهلال المفرط للتلفزيون عد
الاطفال هو: والاطفال انفسهم من خلال الشخصيات شاهده، والاطفال انفسهم من
خلال الشخصيات شاهده، الاطفال يفترقون الى القدرة على التفكير بكشل ناقه لانه
يواجه عموما فى العالم غير الخالية التي يتم عادة كل جولة من الكمال، وستستأتر القدرة
على الكلام للاطفال منه التلفزيون لن تكون قادرة على الإجابة على الاسئلة فى نعه،
وسوف يكون الاطفال اكثر مبالس، بسبب " " الفقراء فى النشاط من مشاهدة
التلفزيون، فإنه اماق ايضا على تطوير الحججات الحركة للاطفال الدين ينبغي ان ترد هر فى
النبو المستقبل للاطفال

نعرف ان التلفزيون موجود نوعان المشاهدة النوع. الاول هو يستخدم لتغيم لان
تغيم المشاهدة ليطلب احبة فى قلبه، النحو السينما اياة الحب الكاتب حبب الرحمن
السيرزي. هناك موجد الحب البطينية فى الحياة لان تغيم السينما. والتغيم الاخدى
يعنى يوق المشاهدة الاخبر فى العالم حتى الاخار التعليم، والقصة فى العالم وغيرالك. ربما
التغيم الاكثر من بل موجود قليلا منافع، لان يستخدم على التلاميذ قد مش كبيرا نعمة.

هم يشاهدون الوسائط لا منافع كثيرا. نحو يشاهد التلميذ فيلم عمرة الكبير ليشاهد وهذا مشكله الكبيرة.

الاول فوق بعض الخص الثاني ليس المنافع التلفزيون التلاميذ لان هو الكسلان . نحو ربما موجود الإمتحان في اليوم ليس الفكر مواحدا، الشباب الاخرى ربما موجود الفره للحياة لطلاب لعلم يهدم على التلفزيون ايضا إذا مافي التلفزيون لم يقدر لتعليم الدرس.

في هذا الزمان، التلفاز من حاجة الانسان لتسليه إذا تعب الانشطاء اليومية. ولكن إذا يشاهد التلفاز ان يكون هواية، يشاهد التلفاز اتار قبيح في الحياة اليومية. كان بعض اتار التسليه في الحياة الانسان، يعنى فسد العين إذا نشاهد التلفاز امام إستمرار بالترتيب مسافت ان يكون كسلان في التعليم والجهل والعقل وغير ذلك. إذن لابد لنا نشاهد التلفاز إحتياج فقط ونفضل نشاهد الاخبار شجعة او الجريدة الحكومية او الجريدة الرسمية ويجوز نشاهد العلم او سينما ولكن لتسليه فقط.

قد إنتشر التلفاز في العلم الان. كل بيت يملك فيها التلفاز. التلفاز هو احدى من وسائل التسليه والتربية والاحرباريه. فيها اتاران اتار السلبيه، اتار الإجنابيه. ومن اتار الإيجابية هو تحد الاخبار الجديدة بغير تعب، واصبح التلفاز تسليه من شاهده تم من اتار السلبيه هو صار التلفاز مريض العين وشر الخلق الولد وفضلا منه اتاره ان التلفاز يتعلق باستعمالها، إذن فرجع علينا اتار السلبيه او الإيجابية.

كثير المناظر في هذا العالم، كان هو إيجاب وسلي. ان نشاهد في كل بيت لابد وجد التلفاز، قد يكون كل بيت يملك واحد او اتان، او الثلاثة. التلفاز الة في حياتنا الذي يواصل الخبر حتى نعرف الخبر ان يقع في مكان بعيد منا. التلفاز إيجاب ولكن هو سلي ايضا متعلق بإستعماله. هو إيجاب لانه مركز معلومات لوسائل التربية ويواصل الخبر والمهنة هو سلي لانه اتر سيئة . كثير عرضا لا احسن عند الطلاب هم يشعرون التلفاز ممثل في حياتهم.

بتقدم هذا العصر قد انتشرت التكنولوجى المتنوعة. الإنترنت احدها و كذلك احد من الة الإتصال التى يستطيع الإنسان ان يستعملها. الإنترنت فيها الموقع المتنوعة التى نستطيع ان نفتحها فى كل وقت على محتواها.

الموقع فى الإنترنت لها المزايا والعيوب إذا نفتح ونستعمل المزايا نستطيع ان نزيد العلوم الكثيرة و اذا نفتح او نستعمل العيوب ففسد الخلقها.

المزايا الإنترنت

- نستطيع ان نمشى الى اى مكان كان الى بلدان بجده الدنيا بدون اخرج النقود او الوقت الكثيرة.

- نستطيع نتصل مع اصحابنا فى مكان بعيد

- نستطيع ان نجد العلوم التى مالم بجدها إلا فيها

العيوب الإنترنت

- فيها الموقع غير التربوى مثل موقع الخليعة

واحدة من دور التلفزيون هى بمثابة ترفية للمجتمع ومن المناسب التلفزيون توفى مجموعة متنوعة من الانطباعات التى يمكن ان تقبل الجمهور. ومع ذلك العناصر الواردة فيها الترفية لا ينبغى ان يكون مبالغا فيه. وسيلة لامتلاك بعض القيود مثل لا محتوي على عناصر العنف والمضايقة والمواد الاحادية وغيرها لاتزال ان تسترشد بالتالي من وسائل الترفية المقدمة من القيم الاخلاقية البيلة والحرف

ولكن بسبب التلفزيون وسيلة كما يجب ان يمكن الوصل اليها من قبل كافة الدوائر من قيم المجتمع والتعليم ان يكون او لوية فى التلفزيون القيمة التربوية هنا يمكن تصور فى لظهور من المراد التعليمية والمدارس الموجودة فى التلفزيون التعليمية ولم تمثل يقتصر الامر على المسؤل عن التعليم فى التلفزيون يجب ان تمثل ايضا مع احتياجات الجمهور والاهم من ذلك التلفزيون ينبغى ان تكون قادرة على اعطاء التنوي للجمهور

-

كما كنا على سبيل المعرفة ان التلفاز مهم جدا في حياتنا الحاضر وهناك المزايا والعيوب وفي المزايا المنافع الكثيرة ومنها نستطيع مشاهدة البرامج في كل بلد ونشاهد البرامج في التلفاز ان نستطيع ايضا لبحث المعلومات إما ان يكون قد تما او حديثا. ولا يحتاج ان نذهب الى كل بلد واما في العيوب منها ان يستطيع مريض العين بسبب كثير مشاهدة التلفاز وان يضيع وقت الفراغ

-

إنترنت هو شبكة الكمبيوتر المتصل بالدولة التي تنتشر في هذه الدنيا في استعمال إنترنت فيه اثار اما اثار الإيجابية كانت ام اثار السلبية من اثار الإيجابية في التالي:

الإنترنت كوسائل الاعلام الإتصالات ووسائل التبديل البيانات، لتسهيل التناول المعلومات في إنترنت حتى يعرف الناس ما قد وقع إستعماله كم كان المعلومات في ميدان التربية والثقافة وغير ذلك، تسهيل الثقافة في التجارة حتى لا يحتاج ان نذهب إلى مكان الميحات.

ومن الاتار اسلبية في التالي:

الإباحية، القسوت والسادية، الإحتيال، اللعب القمار جهل الإنسان إدمان على الإنترنت، خاصة بشأن الإباحية. ولذلك، لازم علينا ان ندققا في استعمال الإنترنت لان لا يوتر في امور السلبية، إذا نستعمل الإنترنت بالصحيح نستطيع ان نأخذ منافع الكثيرة.

-

يتقدم عصر هذا عصر التلفاز العمولة بطلوع الايات الاتصال فيها الجول والتلفاز والإنترنت والحاسوب واحمول وهلم جرى وكثير الناس في العالم لا يخلوا عنه هذه اللات الا قليلا منهم.

واكبر الالات الاتصالية في العالم وهي التلفاز ان نحصى عدد الناس المستخدم. فاكير ان يصل عددهم تسعة وتسعون في المائة. لانه ارخص تمنا واكثر برمجيا واعم تسهيلات مما سواه من الراديو والانترنت

و كان التلفاز كالسلاح ذو حدين، هما ينفع ويضر في وقت واحد، يكون التلفاز وسائل التربية يصدر عنه كل المعلومات والعلوم والمعارف ويكون وسائل المعوماتية في اي نواحي ما يكون وسائل الترويحية من السينما والخبر والبرامج المضحكة وغير ذلك، وفي وقت اخر يكون مصدرا لسيئات شتى منه ان يكون الجريمة والزنا وعقوقه الوالدين والقتال وغير ذلك من السيئات سببا اعظم من اعظم من التلفاز لان فيه البرامج والسينما والخبر العارضة لعملية المعصية

واخيرا ليس كل شئ بحسن وخير كما عكسه بل كل شئ متعلق بمن يمسكها هل لديه الطموحات الحسنة حتى اصبح شئ حسنا وهل لديه الطموحات السيئة حتى اصبح شئ سؤا. وهذا وفقا بقوله تعالى: إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم. الاية. انتهى

تعتبر شبكة الانترنت من احدث التقنيات الاتصال والمعلومات والكمبيوتر التي تطورت تطورا كبير مند اواخر الماضي. ولاتزل تتطور بسرعة واستمرار. وتدل بعض الاحصائيات ان عدد مستخدمى الانترنت فى العالم العربى حوالى % بينما فى الولايا المتحدة. ولكن إنترنت كثير من الايجابى والسلبى، فى بلدنا اندونيسية تنتشر إنترنت إلى الشباب والاطفال، اكثر منهم يستخدمو الانترنت ليلعبو فقط، فرق بين الطلاب يستخدمو الانترنت ليطلبوعن الدورس، ولذلك الانترنت مهم لنا كطلاب والطالبات فى المدرسة. لانى الانترنت يعطى كل إرداتنا

ماهو التلفاز ؟ التلفاز هو مثابة ترفية اجتمع ومن المناسب التلفاز نوفر مجموعة متنوعة من الانطبوعات التي يمكن ان تقبل اجمهور ومع ذلك العناصر الوردة فيها الترفية لاينبغى ان يكون مبالغة فيه. وسيكة لامتلاك بعض القيود مثل لا محتوى على عناصر العنف والمضابقة، والمواد الاباحية وغيرها. لاتزال تسترسد بالتالى عناصر من وسائل مثل الرياضة واساسية وخبر من الدار، والمطعم وغير ذلك.

وفي عصر عولمة هذا، يمكننا ان نرسل الرسائل او المعلومات حوالى العالم بعدة الثانية وتعرف الاخبار من اي المكان كل تانية. والإنترنت اخر ايجابي واطر ساليي. اما اتر ايجالي:

- وسائل المعلومات بين الشخص والآخر حوالى العالم.
- وسائل تبادل البيانات بواسطة البريد الإلكتروني ومجموعة اخبار ومشابكة الإجماعي كفيس بوك
- مطلب المعلومات والبيانات بدقة
- واما اتر ساليي:
- مطلب الفن الإرباحي
- التغرير بما في المعلومات والاعلانات
- الإدمان لوصول البيانات، خصوصا في الفن الاباحي.
- الانترنت كسكين. له طرفان إن يستعمله للخير فله المنافع الكثيرة. وإن يستعمله للشر فعليه المفاسد المتعددة.

اصبح التلفزيون (التلفاز) في عصرنا الحاضر جزء مهما في حياتنا اليومية. وهو يقدم لنا الصورة مع الكلمة في شكل جميل ومازالت التحسينات والتعديلات تدخل على التلفزيون سواء من ناحية صناعته ام من ناحية الإرسال والاستقبال حتى تصل إلينا الصورة مع الصوت على اكمل وجهه. واعظم تطور تم في خدمة التلفزيون هو اطلاق القمر الصناعي في الفضاء حيث يدل حول الكرة الارضية كي ينقل الصور والمعلومات من اي قطر من العالم إلى التلفزيون ليراها المشاهد وقت وقوعها. فالعائلة التي تجلس في بيتها في سمرنج مثلا يستطيع ان نشاهد احتفالا وطنيا في روما في نفس الوقت الذي يجري فيه الاحتفال.

فالتلفزيون يعد وسيلة ضرورية للثقافة وقضاء وقت الفراغ. واصبح معظم الناس يفضلونه على السينما والمسرح. ومع ذلك فالتلفزيون ليس كله حسنات بل له نواح غير طيبة ايضا نفسيا وجسميا سلاح ذو حدين يضر وينفع.

من لا يعلم التلفاز. في زمان الان يجونه الناس ويشهدونه في بيتهم مع اسرهم.
لانه يستطيع ان ينفع لنظر الارض بدون حاضر فيها لكن ليس منفعة فقط له. التلفاز
يضرر حياهم ايضا.

ومن منافع التلفاز هي نستطيع ان نعلم حال الناس في الارض. محتاج ان يجلس
امامه فقط. تم نشهد الصور ونستمع الصوت. كاننا ندخل فيه التلفاز يضرر الناس ايضا.
ادا نظر بالتلفاز في البطة القريب. نوره نستطيع ان يجعل اعيننا مريض. لمن يجب ان يشاهد
التلفاز بشديد.

هو سينتهي وقته امام التلفاز فقط. لا وقت لعمل اخر. فهو احد من الخاسرين
ولذلك يجب علينا ان نستطيع تقسيم الوقت بين التعلم والمشاهدة التلفاز ولو مشاهدة
التلفاز م .

في زمان الحاضر التلفاز يكون محتاجا على كل الناس، في كل البيوت يوجدون
التلفاز. التلفاز يوسل المعلومات والاعخبار، نعرف الاعخبار من العالم الاخر. ربما الشخص
يشاهد التلفاز على الفضل ويشاهد السينما والحرة القدم مثلا. من الناحية الاخرى التلفاز
يستطيع ان يفسد العيون. الشخص يكون محتاجا على التلفاز، لا يشاهد التلفاز اليوم مثلا،
يشعر الشخص نقصا في يوم حياتنا. التلفاز يقضى بالحوائج الناس على المعلومات و
الاعخبار من العالم الاخر. ادا يصير التلفاز مهما في حياة الناس. لكن التلفاز ياتر الثلبية.
العين.

الإنسان يحتاج إلى البيت يسكن فيه، والعمل هو الاساس الاول للوصول إلى هذه
الحاجة خاصة وإلى الاممة عامة. والإنسان يحتاج إلى الاعخبار من تلفزيون ايضا. التلفزيون
هو كالطعام يا كله و كالباس يقويه البرد والحر. في هذا زمان التلفزيون موجود برنامج الذي
كثير المنافع. كالمثال: الاعخبار، سينما وغير ذلك.

كان هذا زمان كثير الناس الذي يشهد إلى تلفزيون في برنامج الاخبار، يبدأ من ولد صغير حتى مشايخ. احيانا كثير البرنامج الذي غير مناسب للولد، ولكن كثيرا البرنامج المناسب ايضا.

وفي عصر عولمة هذا يمكننا ان نرسل الرسائل او المعلومات حوالي العالم بعدة الثانية ونعرف الاخبار من اي المكان كل ثانية. والإنترنت اتر ايجابي و اتر سالي. اما اتر ايجابي هي وسائل المعلومات بين الشخص والاخر حوالي العالم ومطلب المعلومات والبيانات بدقة ومطلب المعلومات التربية والدينية والثقافة وغيرها.

واما اتر سالي هي مطلب الفن الاباحي والتغريب. بما في المعلومات والاعلانات وغير ذلك. الإنترنت هو نظام كبير من مسلسل كمبيوتر حوالي العالم الذي اجاز الاشخاص لمشاركة المعلومات واتصال الشخص بالاخبار.

الإنترنت طريقة التعليم في اليوم. الإنترنت عاون في تحديد موقع الكثرذنية كمراجع عبر إرسال بريد الكثروني عام لكل الطلاب، كافي الكتب، لكن الإنترنت ايضا. اتر ايجابي وسالي. اما اتر ايجابي مثل: الإنترنت تفاعلية ونسمع للطلاب وغيرهم اما مطلعين الخوض في الحوار والنقاش بمواضع متنوعة. الإنترنت نشر المعلومات بعض النظر عن سعر التكلفة في الطباعة. الإنترنت يستطيع تقييم اداء الطالب في الإختبارات والاسئلة. اما اتر سالي مثل: فسد العقل للاطفال الذي يستعمل الإنترنت ليلعب فقط. جعل الناس كسلان ليقرأ الكتب. حدث غشاش.

من لايعلم التلفاز. إذا زرنا في كل بيت بجده. ويحبه الناس وهم يشاهدون في بيوتهم مع اسرهم. لان بمشاهدة التلفاز يستطيع ان يعرف العالم بدون حاض فيها. ولذلك التلفاز يسمى مركز المعلومات ايضا. ومن منافع الاخري بمشاهدة التلفاز يستطيع لقضاء وقت الفراغ ولتسلية. احيانا، في اليوم العطلة، الاطفال ينتهون وقته امام التلفاز

بل التلفاز يضرر الناس ايضا. هم يستطيع ان ينسون باعمال الاخر.
لاتساعد الام والاب، ويجلس امام التلفاز فقط. وهو من الخاسرين. والتلفاز يستطيع ان
يفسد العين إذا شهدنا بقريب. ولذلك نحن يجب ان نستطيع ان يعيد الضرر التلفاز.

في الزمان الان، التلفاز هو نظام الكتروني الذي يستطيع ان يجد في كل بيوت
ونستطيع نشاهد التلفاز مع اسرتنا او اصدقائنا في وقت الفراغ او في يوم العطلة. التلفاز هو
الصورة المتحركة وفيه صوت جميلة. وله منافع ومن بين ذلك يعنى نستطيع ان نجد
المعلومات الكثيرة في اجلاء التربية وغير ذلك. ومن منافع اخر يعنى نستطيع ان نشاهد
التلفاز لقضاء وقت الفراغ. وحال احم في التلفاز هو نستطيع ان نشاهد جميع العالم
بدون يحضر اليه. ولكن له ضرورة ايضا يعنى يصنع صفة الكسلان للناس ويفسد العيون
لمن يجب ان يشاهد التلفاز قريب من العيون.

كان هذا الزمان كثير الناس يملكون تلفزيون في كل مدينة في كل قرية غني
وفقير. كما عرفنا ان تلفزيون يملك منافع ومضارات في ناحية برامجه. كان منفعه خيرا
عن طقس او تنبؤات طقس في حولنا او في قرية التي تقرب بنا او يمكن إذا سنسفر بعيدا
نحن نستطيع ان ننظر إلى خبر عن تنبؤات طقس او اخبار اخرى الذي اهم بنا. واما
مضارته إذا نحن لم نحفظ اولادنا او اخ صغير فإداهم يشاهدون الافلام بدون خير مثلا
شهد اولاد افلام عن خروب، او افلام بقول بدون خير وغير ذلك.

كما عرفنا تلفاز إحد من وسائل الذي قدم تسلية والاخبار. من لا يعرف
التلفاز؟ قد عرفوا عن التلفاز من الشاب حتى شيخ وهم يحبون بالتلفاز لانه المنفعة الكثيرة.
قدم التلفاز البرنامج الكثيرة التي احب الناس ليملا وقت فارغ هي احضر التلفاز
اخبار المترلي والاخبار الاجنبى. مظهر التلفاز له اتار السلي اتار للعقل.

-

التلفاز هو الجهاز الايليكترونيكا الديو قد عمل به الناس. وسهل ان يحد سائله في اي الجهاد ووجد في التلفاز كخيرة المعلومات يعنى من اي خير وسوء معلومات الخير منها التربية لاولد، وكثير التروية. وبالتلفاز ننظر الاخبار من تلك البلاد. ومن معلومات السوء منها تحول نظرية السوئية حتى يعاشر بالمخدرات والجريمة. وكثير من نظير التلفاز افساد العين ايضا. وتغيير التفكير.

-

الغزو الثقافي، والثقافات الاجنبية في كلامهم، الشباب، نعم كل ما يشاهده الشباب في التلفاز جبر، الديو ياتي في صور كثر مثل: محاربة الغة والثقافة، وفرض لغات وثقافات اجنبية محلها عالدعوة التي نادت بترك اللغة العربية، واستعمال اللهجات المحلية، لتمزيق الامة وفصلها عن قراتها

-

كان الناس في هذا العصور او الزمان هم يتلدنون عن التقدم فن الصناعة او تكنولوجيا واما حتى الان التكنولوجيا بقدم سريع، واما الديو شئ يحتاج هنا كالحافظ او التلفز او كومبيوتر او الانترنت. وهنا الشئ الديو قد استحق كل البيت وليس شئ الندير كما في زمان الماضي هي التلفزيون لهما شئ مهمة لنيل الخير عن شئ مختلفة الجديدة، كما في وقت الان الرعية اليندونسي يحتفلون بامر تقدم كرة القدم اليندونسي من بعضهم ينظرون مباشرة إلى الميدان واما الاخرين ينظرون طبعاً في التلفزيون. هم يفرحون عن الفوز اليندونسي. ولدا هنا التلفز مهمة جر للناس لنيل الخير او لتسلية

.

-

الزمن قد تقدم تقدا كثيرا، هذا معروف بوجود الوسائل الالكترونية والاتصالية والانتقالية وغيرها. وقبل قليل نحن سندخل الى السنة الجديدة، وكثر من اهل هذا العالم يحتفلون هذا الالختفال. تقدم الزمن يؤثر كثيرا الى الوسائل الالكترونية به نشاء الوسائل المتنوعة والمتعددة منها الالكترونية. الالكترونية هو وسيلة من الوسائل الكترنيكية المنتشرة في القارات من قارات الدنيا كلها له امور ايجابية وسلبية من اموره الالجابية مساعدة

الإنترنيت لمعرفة المعارف التربوية والحكومية والسياحية وغيرها ومعرفة الاخبار السياسية والرياضية والعالمية وغيرها. فبنظر هذه الامور نحن نستطيع ان نستفيد العلوم الكثيرة من الإنترنت. ولكن في جانب ذلك. امور سلبية التي تؤثر كثيرا الى الاولاد. منها وجود الافلام الخالعة فيه. هذا يفسد الاخلاق فضلا للتلاميذ في بلادنا إندونيسيا المحبوب.

الفصل الثاني التحليل

١ - الحقائق الاخطائية

بعد مطالعة النصوص السابقة وجد الباحث كتابة الهمزة خطيئة. وانطلاقا من كون الهمزة التي ارادها الباحث همزة القطع والوصل قسم الباحث الحقائق من الاخطاء إلى قسمين، هما همزة القطع وهمزة الوصل:

الرقم	تمزّه الوصل	تمزّه القطع
-	اصبح، اكمل، ايجابيه، او، اما، ايضا، اترا، ادا، الانسان، الام، ان	
-	ايليك ترونيك، ايضا، افلام	
-	الانترنت، ادا، انحاء، الى، اخر، الان، الاطراف، اي، الاتر، اسرع، ان	
-	او، اخر، الانترنت، ان، ازجان	
-	احدى، الات، اعطاء، اي، ان، احسن، اسرتنا، الإصلاح	
-	او، ان، الاسلحية، الاطلاع، ايضا، اخبار، الاخرجية، والاساسية	
-	او، ان، ادا	
-	احدى، الالكتروني، ان، اخبار، الاخرجية، اخواننا، اذا، اعمالنا	
-	اداعة، اداة، اجنده، الاول، اعلام	
إكتشاف	احدى، الالكتروني، ايضا، ان، او، إلى، اخبار، اخواننا، ادا، ادن	
-	الكترونيك، الانترنت، ان، الامور، الاخروية، ادا، الى	

الإقتصادية	اما
-	احدى، ايضا، ان، اخبار، الاخرجية، الاساسية، اذا، اعمالنا
-	امر، او، ان، اقرب، الاهمية، الاوقات
-	الانترنت، لاعراض، الامر، الى، ان، الاعلام، اكثر، او، الاخرى، الاداعة
-	ايلكترونك، او، ايضا، ان، الاعلام، اخبار، اد، اعمالنا
الحياة، التلفاز، الخبر	الانسان
-	الان، اسرهم، لانه، ان، اذا، اعيننا، امام، الارض، امامه، لاوقت، اخر، اخذ
-	لان، احوال، اخواننا، اخرى، الايجابية، اخبر، احاء، افضل، اذا، الاطفال، الاخلاق، اعمالهم، الى
الإبتكار، اخترعت	لاعراض
-	ان، الاعلام، الاب، والام،
لإنتخاب	الاتينية، احدى، ان، الاساسية، اسرع،
-	احدى، الالكتروني، اكثر، اليهم، ايضا، افل، ان، الاخبار، اعينهم، اذا، الى، اعمالهم، ادن، الاعمال، اكثر
-	اصبح، ام، الينا، اكمل، اخلاق، الاولد، الايجابية، انه، الالكترونيه، ان، الايجابي
إستخدامات، الإجتماعية.	الانترنت، احدث، او، الاوسط، الاولد، ادمان،
-	احدى، الالكتروني، ايضا، ان، اخبار، الاخرجية، اساسية، اخواننا، اعمالنا، ان، اي، الينا، الى،
-	احدى، الالكتروني، الاعلام، اكثر، الايجابي، ان، الاندونسيا، او، الاخر، اخون، الى، لان، ايضا

احدى، الالكترونى، ان، الاخبار، الاخبارية، الاساسية، اخواننا، اعمالنا، انتهى	-	
احدى، ايليكترونيك، او، الينا، اكثر، الاتى، ان	-	
احدى، الالكترونى، اخبار، الاخبارية، الاساسية، اذا، اعمالنا، ان، اكثر	الإقتصادية	
الاصوات، الى، الاخبار، ايضا، اذا، ان، الاحزب، اظهاء، امام، الاعمال	-	
ايليكترونيق، ان، اكمل	-	
ايليكتروني، اصله، الاينية، اعلان، للاطفال، امام، اذن، ايلكترونية	إقتصادي	
احدى، الاعلام، افضل، اخر، اخبار	الإقتصادية	
اصبح، الانترنت، ان، اخبر، انحاء، اخبار، ايضا	-	
-	إكتشاف	
ايضا، اما، اكثر، ان، اما، اخبار، او	الإتصال، الإقتصادية	
اتار	الإتصالات، الإقتصاد، إستخدامها، إختلفوا	
الانسان، اكثر، اعضاء، امام	الإستراحة	
اساسيا، الاخبار، اكثر، الاولاد، ان، اتار	إختبار	
-	-	
الاخبار، اى، اجذب	-	
الاعلام، احيانا، اخلاق	-	
الانترنت، ايضا، ان، الاراء، اخلاق، ايامه	-	
اما، الاراء، الانسان، الاحصاء، ان، الاسبوع، اربع	-	
الاتار، الاطفال، انفسهم، الى، للاطفال	-	
اياة، الاول	-	

الإستمرار، إحتياج	الإنسان، ان، امام
-	الان، احدى، اتاران، اتار، اصبح
-	او، ايضا، لانه، ان
الإتصال	احدها، ان، او، الى، اي، اخرج
لامتلاك	ان، الاباحية، الاخلاقية، اليها، ايضا، والاهم، اعطاء
-	ايضا، اما، ان، او، الى
الإتصالات، إستعماله، الإحتيال	اتار، اما، الاعلام
-	الانترنت، الا، اكبر، فاكبر، ان، لانه، ارخص، اكثر، اهم، اعظم، لان، اخيرا، اصبح، الاية، انتهى،
-	الانترنت، احدث، اوخر، الايجابي، اندونيسية، الاطفال، اكثر، لاني
-	ان، الاباحية، واساسية
الإجتماعي	ان، او، اي، الانترنت، اخر، الايجابي، اتر، اما، اخبار، الاعلانات، الادمان
-	اصبح، اطلاق، الارضية، الى، ان
-	الان، اسرهم، ان، الارض، ايضا، امامه، ادا، اعيننا، امام، اخر، احد
-	الاخبار، الاخر، الاخرى، ان، ادا
-	ايضا
-	ان، او، الاخبار، اي، اتر، الايجابي، اما، الاخر، الاباحي، الاعلانات، اجاز، الاشخاص، ايضا، ايجابي، اداء
الإختبارات	-
-	الاطفال، امام، الام

الكثروني، ان، اسرتنا، او، اصدقائنا، احم، ان، اليه، ايضا	-	
ان، اهم	-	
احب، احضر، احبار، اتار	-	
الايليكترونيكا، ان، اي، اي، الاولد، افساد، ايضا	-	
الامة	-	
الانترنات	-	
الالكترولونكية، الى، اهل، امور، ان	الإتصالية، الإنتقالية، الإختفال	

ب - الأخطاء

ففي هذا الفصل قسم الباحث هذه الأخطاء إلى ثلاثة اجزاء يعني اسم وفعل وحرف التي بها انقسمت كلمة. وهذه الأقسام كما يلي:

سمزه الوصل من الا

الوصيف	الصواب	الموقع (عمره /)	الأخطاء	الرقم
وجود همزة في مصدر الخماسي مع كوكها همزة الوصل	الاقتصادية	/ / / /	الإقتصادية	
انظر التوصيف رقم	الابتكار	/	الإبتكار	
انظر التوصيف رقم	الاتصال	/ /	الإتصال	
انظر التوصيف رقم	الاتصالات	/ /	الإتصالات	
انظر التوصيف رقم	الاحتيال	/	الإحتيال	
انظر التوصيف رقم	الا	/	الإنتقالية	
انظر التوصيف رقم	الا	/	الإجتماعي	
انظر التوصيف رقم	الاختبارات	/	الإختبارات	
انظر التوصيف رقم	الا	/	الإتصالية	

انظر التوصيف رقم	الا	/	الإجتماعية
انظر التوصيف رقم	الاختفال	/	الإختفال
انظر التوصيف رقم	اقتصادي	/	إقتصادي
ظهور الهمزة في "ال" تعريف وهي همزة الوصل	الحياة	/	الحياة
انظر التوصيف رقم	التلفاز	/	التلفاز
انظر التوصيف رقم	الخبر	/	الخبر
انظر التوصيف رقم	اكتشاف	/ /	إكتشاف
انظر التوصيف رقم	ننخاب	/	لإننخاب
وجود الهمزة في مصدر السداسي الذي تعد همزته همزة الوصل	استخدامات	/	إستخدامات
انظر التوصيف رقم	استخدامها	/	إستخدامها
انظر التوصيف رقم	الاستراحة	/	الإستراحة
انظر التوصيف رقم	اختبار	/	إختبار
انظر التوصيف رقم	استمرار	/	إستمرار
انظر التوصيف رقم	احتياج	/	إحتياج
انظر التوصيف رقم	ا	/	إستعماله
انظر التوصيف رقم		/	
انظر التوصيف رقم	ممتلك	/	لامتلاك

همزة الوصل من ال

التوصيف	الصواب	الموقع (عمره /)	الايخطاء	الرقم
كتابة الهمزة في ماضي الخماسي مع كون همزته همزة الوصل	ا	/	اخترعت	
كتابة الهمزة في ماضي الخماسي مع كون همزته همزة الوصل	اختلفوا	/	إختلفوا	

تمزّه القطع من الإسم

الرقم	الاحطاء	الموقع (عمره/)	الصواب	التوصيف
	ايجاييه	/	إيجاييه	الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع
	ايضا	/ / / / / / / / / / / / / / /	ا	عدم الهمزة في تلك الكلمة، وكل همزة في الاسم همزة القطع وليس "ايضا" من المستثنيات العشرة
	الايجاييه	/ /	الإيجاييه	انظر توصيف رقم
	ايجاي	/ / / / /	إيجاي	الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع
	الانسان	/ / / / /	الإنسان	انظر توصيف رقم ، وليس "الإنسان" من المستثنيات العشرة
	الام	/ / /	الام	انظر توصيف رقم ، وليس "الام" من المستثنيات العشرة
	ايليك ترونيك	/	إلكتروني	انظر توصيف رقم ، وليس "إلكتروني" من المستثنيات العشرة
	الالتكتروني	/ / / / / / /	الإلكتروني	انظر التوصيف في رقم

		/ /		
		/ /		
انظر التوصيف في رقم	إلكتروني	/ /	إلكترونيك	
انظر التوصيف في رقم	إلكتروني	/	إليكترونيق	
انظر التوصيف في رقم	الإلكتروني	/	الإليكترونيكا	
انظر التوصيف في رقم	الإلكتروني	/	الإلكتلرونكية	
انظر التوصيف في رقم ، وليس "الإترنت" من المستثنيات العشرة	الإترنت	/ /	الانترنت	
انظر التوصيف في رقم	الإترنت	/	الانترنت	
انظر التوصيف في رقم	الإترنت	/ /	الانترنت	
انظر التوصيف في رقم ، وليس "اخر" المستثنيات العشرة	اخر	/ / /	اخر	
انظر التوصيف في رقم ، وليس "الاخرى" من المستثنيات العشرة	الاخرى	/ /	الاخرى	
انظر التوصيف في رقم ، وليس "اخرى" من المستثنيات العشرة	اخرى	/	اخرى	
انظر التوصيف في رقم ، وليس	الاخر	/ /	الاخر	

"الآخر" المستثنيات العشرة		/		
عدم الهمزة في تلك الكلمة، فكل همزة في الاسم همزة القطع إلا في عشرة مواضع، وليس "إحدى" من المستثنيات العشرة وإنما هي اسم عدد	إحدى	/ / / / / / / / / / / /	احدى	
عدم الهمزة في تلك الكلمة كوكها همزة القطع وليست "الات" من المستثنيات العشرة	الات	/	الات	
انظر توصيف رقم ، ولا تعد "اسرتنا" من المستثنيات العشرة	اسرتنا	/ /	اسرتنا	
كل همزة في الاسم هي همزة القطع إلا في عشرة مواضع وليست كلمة "اسرهم"	اسرهم	/ /	اسرهم	
انظر توصيف رقم ، وليست "الاسلحية" من المستثنيات العشرة	الاسلحية	/	الاسلحية	
انظر التوصيف في رقم ولا يتعد كلمة "الاجرجية" المستثنيات العشرة	الاجرجية	/ / / / / /	الاجرجية	
انظر التوصيف في رقم وليست "الاساسية" من المستثنيات العشرة	الاساسية	/ / / / /	الاساسية	
انظر توصيف رقم ، وليست "الإلكترونية" العشرة	الإلكترونية	/	الإلكترونية	
انظر التوصيف في رقم	اساسية	/ /	اساسية	
كل همزة في الاسم هي همزة	اساسيا	/	اساسيا	

القطع وليست " اساسيا " المستثنيات العشرة				
عدم الهمزة في تلك الكلمة ولا " اخواننا" من المستثنيات العشرة	اخواننا	/ / / / /		اخواننا
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "إذاعة" من المستثنيات العشرة	إذاعة		/	إذاعة
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أداة" من المستثنيات العشرة	أداة		/	أداة
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أجندة" من المستثنيات العشرة	أجندة		/	أجندة
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الأول" المستثنيات العشرة وإنما هي اسم عدد	الأول		/	الأول
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الأمور" من المستثنيات العشرة	الأمور		/	الأمور
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الأخروية" من المستثنيات العشرة	الأخروية		/	الأخروية
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست	لاوقت		/	لاوقت

"لاوقت" من المستثنيات العشرة				
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الاب" من المستثنيات العشرة	الاب	/	الاب	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الاتينية" من المستثنيات العشرة	الاتينية	/	الاتينية	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الاهمية" من المستثنيات العشرة	الاهمية	/	الاهمية	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الاقوات" من المستثنيات العشرة	الاقوات	/	الاقوات	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الإداعة" من المستثنيات العشرة	الإداعة	/	الإداعة	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "اعيننا" من المستثنيات العشرة	اعيننا	/ /	اعيننا	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "امام" من المستثنيات العشرة	امام	/ / / / / /	امام	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الارض" من المستثنيات العشرة	الارض	/	الارض	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع	امامه	/	امامه	

كوكها همزة القطع وليست "امامه" من المستثنيات العشرة				
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "اعينهم" من المستثنيات العشرة	اعينهم	/	اعينهم	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الإندونيسيا" من المستثنيات العشرة	الإندونيسيا	/	الاندونيسيا	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "إخون" من المستثنيات العشرة	إخون	/	اخون	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الاتى" من المستثنيات العشرة	الاتى	/	الاتى	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الاصوات" من المستثنيات العشرة	الاصوات	/	الاصوات	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "اصله" من المستثنيات العشرة	اصله	/	اصله	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الا" من المستثنيات العشرة	الايينية	/	الايينية	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع	إعلان	/	اعلان	

كوكها همزة القطع وليست "إعلان" من المستثنيات العشرة				
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "للاطفال" من المستثنيات العشرة	للاطفال	/ /	/ /	للاطفال
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أحيانا" من المستثنيات العشرة	أحيانا	/		أحيانا
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الأراء" من المستثنيات العشرة	الأراء	/ /	/ /	الأراء
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أيامه" من المستثنيات العشرة	أيامه	/		أيامه
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الاسبوع" من المستثنيات العشرة	الاسبوع	/		الاسبوع
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أربع" من المستثنيات العشرة وإما هي اسم عدد	أربع	/		أربع
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أنفسهم" من المستثنيات العشرة	أنفسهم	/		أنفسهم
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "إياة" من المستثنيات العشرة	إياة	/		إياة

من المستثنيات العشرة				
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أحدها" من المستثنيات العشرة	أحدها	/	أحدها	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الإباحية" من المستثنيات العشرة	الإباحية	/ /	الإباحية	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الإخلاقية" من المستثنيات العشرة	الإخلاقية	/	الإخلاقية	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الأهم" من المستثنيات العشرة	الأهم	/	الأهم	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أخيراً" من المستثنيات العشرة	أخيراً	/	أخيراً	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الآية" من المستثنيات العشرة	الآية	/	الآية	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "إندونيسية" من المستثنيات العشرة	إندونيسية	/	إندونيسية	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع لخروجها من المستثنيات العشرة	الإعلانات	/ /	الإعلانات	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع	الأرضية	/	الأرضية	

كوكها همزة القطع وليست "الارضية" من المستثنيات العشرة				
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الارض" من المستثنيات العشرة	الارض	/	الارض	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "إمامه" من المستثنيات العشرة	إمامه	/	امامه	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أحد" المستثنيات العشرة وإما هي اسم عدد	أحد	/ /	أحد	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الإباحي" من المستثنيات العشرة	الإباحي	/	الاباحي	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أصدقائنا" من المستثنيات العشرة	أصدقائنا	/	اصدقائنا	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أحم" من المستثنيات العشرة	أحم	/	أحم	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أهم" من المستثنيات العشرة	أهم	/	أهم	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الآن"	الآن	/ /	الآن	

من المستثنيات العشرة هي اسم زمان				
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليس "اترا" من المستثنيات العشرة	اترا	/ / /	اترا	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "افلام" من المستثنيات العشرة هي اسم جمع	افلام	/	افلام	
فعل على وزن "أفعل" هو همزة القطع وهي مصدر	الاطراف	/	الاطراف	
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع على وزن "إفعال" وهي مصدر	إعطاء	/ /	اعطاء	
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع على وزن "إفعال" وهي مصدر	الإطلاع	/	الاطلاع	
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع على وزن "إفعال" وهي مصدر	إخبار	/ / / / / / / / /	اخبار	
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع على وزن "إفعال" وهي مصدر	إعلام	/	اعلام	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع	احوال	/	احوال	

كوكها همزة القطع وليست "أحوال" من المستثنيات العشرة				
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع على وزن "إفعال" وهي مصدر	لإعراض	/ /	لاعراض	
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الإخلاق" من المستثنيات العشرة	الإخلاق	/	الإخلاق	
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الأعمال" من المستثنيات العشرة	الأعمال	/ /	الأعمال	
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أعيننا" من المستثنيات العشرة	أعيننا	/ /	أعيننا	
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع على وزن "إفعال" وهي مصدر	إدمان	/	ادمان	
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الأحزاب" من المستثنيات العشرة	الأحزاب	/	الأحزاب	
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع على وزن "إفعال" وهي مصدر	إظهار	/	أظهار	
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الأعضاء" من المستثنيات العشرة	الأعضاء	/	الأعضاء	

عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "الاولد" من المستثنيات العشرة هي اسم جمع	الاولاد	/	الاولاد
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الاحصاء" من المستثنيات العشرة	الاحصاء	/	الاحصاء
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع	إيجابي	/	إيجابي
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "أكبر" من المستثنيات العشرة هي اسم	أكبر	/	أكبر
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليست "فا كبر" من المستثنيات العشرة هي اسم تفضيل	فا كبر	/	فا كبر
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع على وزن "إفعال" وهي مصدر	إطلاق	/	إطلاق
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع على وزن "إفعال" وهي مصدر	إحياء	/ /	إحياء
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الأشخاص" المستثنيات العشرة	الأشخاص	/	الأشخاص

كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "اداء" من المستثنيات العشرة	اداء	/	اداء
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليس "الاطر" من المستثنيات العشرة	الاطر	/	الاطر
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليس "امور" من المستثنيات العشرة	امور	/	امور
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليس "اتار" من المستثنيات العشرة	اتار	/ / / /	اتار
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليس "الاتار" من المستثنيات العشرة	الاتار	/	الاتار
عدم الهمزة في تلك الكلمة مع كوكها همزة القطع وليس "اتاران" من المستثنيات العشرة	اتاران	/	اتاران
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الاخبار" من المستثنيات العشرة	الاخبار	/ / / / / / /	الاخبار
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الاعلام" من المستثنيات العشرة	الاعلام	/ / / / / / /	الاعلام

همزة في الاسم همزة القطع وليس "اعمالنا" من المستثنيات العشرة	اعمالنا / / / / / /	اعمالنا	
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "اعمالهم" من المستثنيات العشرة	اعمالهم / /	اعمالهم	
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "اخلاق" من المستثنيات العشرة	اخلاق / / /	اخلاق	
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الاولد" من المستثنيات العشرة	الاولد / /	الاولد	
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "افل" من المستثنيات العشرة	افل /	افل	
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الاوسط" من المستثنيات العشرة	الاوسط /	الاوسط	
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع	إفساد /	افساد	
كل همزة في الاسم همزة القطع وليس "الامة" من المستثنيات العشرة	الامة /	الامة	

تمزّه القطع من الفعل

الوصيف	الصواب	الموقع (مرة /)	الاحطاء	الرقم
عدم الهمزة في فعل صدر على وزن "افعل". فهمزته همزة القطع	اصبح	/ / / / / /	اصبح	
عدم الهمزة في فعل صدر على وزن "افعل". فهمزته همزة القطع	اكمل	/ / /	اكمل	
فعل على وزن "افعل" هو همزة القطع	اسرع	/ /	اسرع	
فعل على وزن "افعل" همزة القطع	احسن	/	احسن	
فعل على وزن "افعل" هو همزة القطع	اقرب	/	اقرب	
فعل على وزن "افعل" هو همزة القطع	اخبر	/ /	اخبر	
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع	افضل	/ /	افضل	
على وزن "افعل" هو همزة القطع	اكثر	/ / / / / / / /	اكثر	
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع	اجذب	/	اجذب	
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة	اتمم	/	اتمم	

القطع				
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع	اعظم	/		اعظم
الهمزة فيما يصدر من الثلاثي همزة القطع	إجاز	/		إجاز
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع	أحدث	/ /		أحدث
الهمزة فيما يصدر من الثلاثي همزة القطع	أخذ	/		أخذ
الهمزة فيما يصدر من الثلاثي همزة القطع	أمر	/		أمر
الهمزة فيما يصدر من الرباعي همزة القطع	أرخص	/		أرخص
فعل مضارعة همزة القطع	أخرج	/		أخرج
فعل مضارعة همزة القطع	أحب	/		أحب
فعل مضارعة همزة القطع	أحضر	/		أحضر

سمة القطع من الحرف

الوصف	الصواب	الموقع (نمره /)	الاصحاح	الرقم
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	او	/ / / / / / / / / / / / / / / /	او	
الهمزة في الحرف هي	اما	/ / / /	اما	

همزة القطع		/ /		
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	اما	/	اما	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	إلى	/ / / / / / / / / / / /	الى	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	إلينا	/ / /	الينا	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	اي	/ / / /	اي	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	إذا	/ / / / / / / / / / / /	اذا	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	إد	/	اد	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	ان	/ /	ان	

		/ /		
		/ / /		
		/ / /		
		/ / /		
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	لانه	/ / /		
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	إنه	/	انه	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	ام	/	ام	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	اي	/ / / /	اي	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	لان	/ /	لان	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	إلا	/	الا	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	لاني	/	لاني	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	إليه	/	اليه	
الهمزة في الحرف هي همزة القطع	إذن	/ /	اذان	

من المطابقة وتصنيف السابقة، الباحث يوجد الأخطاء كتابة الهمزة في الإنشاء خصوصا في كتابة الهمزة يعني همزة القطع و الوصل، مازال كثر الطلاب في كتابة الهمزة في كلمة الحرف

بالمهمزة الوصل مع كوكها كل كلمة الحرف هي همزة القطع . مازال كثر الطلاب في كتابة المهمزة
ليس انتبه لكيفية تكتب جيدا وصحيحا.