

**PENERAPAN METODE *EDUTAINMENT* BAGI PENINGKATKAN
PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN AQIDAH
AKHLAK POKOK MATERI AKHLAK TERPUJI KELAS VIII MTS AR-
RAHMAN LAMBANGAN KULON BULU REMBANG TAHUN
PELAJARAN 2010/2011**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas Dan Melengkapi
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Program Strata 1 (S 1)
Ilmu Tarbiyah Jurusan Pendidikan Agama Islam



Disusun Oleh:

**IMAM ISLAHUDDIN
NIM. 073111175**

**FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2011**



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
WALISONGO
FAKULTAS TARBIYAH**

Alamat: Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus II Ngaliyan Telp. 7601295 Semarang

PENGESAHAN

Naskah Skripsi dengan:

Judul : Penerapan Metode *Edutainment* bagi Peningkatkan Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Aqidah Akhlak Pokok Materi Akhlak Terpuji Kelas VIII MTs Ar-Rahman Lambangan Kulon Bulu Rembang Tahun Pelajaran 2010/2011

Nama : IMAM ISLAHUDDIN
NIM : 073111175
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Program Studi: Pendidikan Agama Islam

telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh Dewan Penguji Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo, dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Semarang, Juni 2011

DEWAN PENGUJI

Ketua

Dr. H. Mat Sholikhin, M.Ag
NIP. 196005241992031001



Sekretaris

Nur Hasanah, S.Pd, M. Kes
NIP. 19791115200512001

Penguji I

Dr. Muslih, MA
NIP. 150276926000001000

Penguji II

Syamsul Ma'arif, M.Ag
NIP. 197410302002121002

Pembimbing

Dr. Musthafa Rahman, M.Ag
NIP. 19710403 199603 1002

NOTA PEMBIMBING

Semarang, Maret 2011

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Walisongo
Di Semarang

Assalamu'alaikum wr.wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : Penerapan Metode *Edutainment* bagi Peningkatkan Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Aqidah Akhlak Pokok Materi Akhlak Terpuji Kelas VIII MTs Ar-Rahman Lambangan Kulon Bulu Rembang Tahun Pelajaran 2010/2011

Nama : Imam Islahuddin

NIM : 073111175

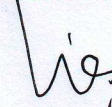
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Program Studi: Pendidikan Agama Islam

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo untuk diujikan dalam sidang munaqasyah.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Pembimbing,



Dr. Musthafa Rahman, M.Ag
NIP. 19710403 199603 1002

MOTTO

وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ. (القلم: ٤)

Dan sesungguhnya kamu benar-benar berbudi pekerti yang agung
(QS. Al-Qalam ayat 4).*

* Soenarjo, dkk, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Jakarta: Depag RI, 200³), hlm. 567

DEKLARASI

Peneliti menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang pernah ditulis orang lain atau diterbitkan. Demikian juga skripsi ini tidak berisi satu pikiran orang lain, kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan.

Semarang, Maret 2011
Deklarator,

Imam Islahuddin
NIM: 073111175

ABSTRAK

Imam Islahuddin (NIM: 073111175). “Penerapan Dalam Peningkatkan Prestasi Belajar Akhlak Terpuji Dengan Metode *Edutainment* Pada Siswa Kelas VIII MTs Ar-Rahman Lambangan Kulon Bulu Rembang Tahun Pelajaran 2010/2011”. Skripsi. Semarang: Program strata I jurusan Pendidikan Agama Islam IAIN Walisongo 2011.

Skripsi ini dilatarbelkangi oleh selama ini kelas VIII MTs Ar-Rahman Lambangan Kulon Kecamatan Bulu Kabupaten Rembang proses pembelajaran aqidah akhlak lebih mengarah pada proses pembelajaran yang bersifat pasif, untuk menjadikan pembelajaran aktif salah satu metode yang bisa diberikan adalah metode *edutainment* merupakan metode pembelajaran yang menyelipkan humor dan permainan (*game*) ke dalam proses pembelajaran.

Studi ini dimaksudkan untuk menjawab permasalahan: 1) Bagaimana penerapan metode *edutainment* pada pembelajaran pokok materi akhlak terpuji di kelas VIII MTs Ar-Rahman Lambangan Kulon Kecamatan Bulu Kabupaten Rembang? 2) Apakah metode *edutainment* dapat meningkatkan prestasi belajar siswa kelas VIII MTs Ar-Rahman Lambangan Kulon Kecamatan Bulu Kabupaten Rembang pada materi pokok akhlak terpuji?

Permasalahan tersebut di bahas melalui penelitian tindakan kelas yang dilakukan melalui 3 siklus dengan setiap siklus tahapannya adalah perencanaan, tindakan, observasi dan refleksi.

Hasil penelitian menunjukkan : 1) Penerapan metode *edutainment* pada pembelajaran Aqidah Akhlak pokok materi akhlak terpuji di kelas VIII MTs Ar-Rahman Lambangan Kulon Kecamatan Bulu Kabupaten Rembang dilakukan dengan melakukan pembelajaran yang penuh dengan hiburan, pada siklus I menggunakan model *active learning* tipe *every one is a teacher here* dimana siswa diarahkan membuat pertanyaan dan menjawab pertanyaan yang didapatkan, siklus II dengan model *Inquiry* dimana siswa diarahkan mencari jawaban dari masalah yang di dapat melalui kerja kelompok, terakhir pada siklus III menggunakan model *quantum learning* dimana siswa lebih banyak di ajak menyepakati permainan dan bertanggung jawab atas peraturan yang di buat. 2) Peningkatan prestasi belajar siswa kelas VIII MTs Ar-Rahman Lambangan Kulon Kecamatan Bulu Kabupaten Rembang pada pembelajaran Aqidah Akhlak materi pokok akhlak terpuji setelah menggunakan metode *edutainment* dapat di lihat dari tingkat ketuntasan belajar peserta didik persiklus yaitu pada pra siklus 31,3% menjadi 36,9% pada siklus I, naik lagi pada siklus II menjadi 65,6% terakhir pada siklus III meningkat menjadi 87,5%. Demikian juga dengan keaktifan peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran juga meningkat per siklus yaitu di siklus I keaktifan siswa mencapai 46,9% naik menjadi 62,5% dan pada siklus III menjadi 84,4% ini menunjukkan apa dilakukan guru untuk meningkatkan prestasi dan keaktifan belajar siswa dan telah mencapai indikator yang ditentukan yaitu 70% ke atas.

PERSEMBAHAN

1. Ibu dan Ayahku yang tercinta
2. Istriku tercinta
3. Anak-anakku yang tersayang
4. Seluruh keluargaku tercinta
5. Semua temanku seperjuangan yang mendukung terselesainya penulisan skripsi ini

TRANSLITERASI

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1987 dan No.0543 b/u/1987 tertanggal 10 September 1987 yang ditanda tangani pada tanggal 22 Januari 1988.

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif		
ب	ba'	b	Be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	ṣ	s (dengan titik di atas)
ج	jim	j	Je
ح	ḥā'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā	kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	ḏal		zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	Er
ز	z	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	ṣād	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḏad	ḏ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Qi
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lām	l	El
م	Min	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
ه	ha'	h	Ha
ء	Hamzah		Apostrop
ي	ya	y	Ye

II. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap yang disebabkan oleh syaddah ditulis rangkap.

Contoh:

نَزَّلَ = nazzala

بِهِنَّ = bihinna

III. Vokal Pendek

Fathah (َ) ditulis a, kasrah (ِ) ditulis i, dan dammah (ُ) ditulis u.

IV. Vokal Panjang

Bunyi a panjang ditulis â, bunyi i panjang ditulis î, dan bunyi u panjang ditulis û, masing-masing dengan tanda penghubung (-) di atasnya.

Contoh:

1. Fathah + alif ditulis â. فلا ditulis falâ.
2. Kasrah + ya' mati ditulis î. تفصيل ditulis tafşîl.
3. Damamah + wawu mati ditulis û. اصول ditulis uşûl.

V. Fokal Rangkap

VI. Fathah + ya' mati ditulis ai. الزهيلي ditulis az-Zuhayli.

1. Fathah + wawu ditulis au. الدولة ditulis ad-daulah.

VII. Ta' marbuṭah di akhir kata

1. Bila dimatikan ditulis ha. Kata ini tidak diperlakukan terhadap kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia seperti salat, zakat dan sebagainya kecuali bila dikehendaki kata aslinya.
2. Bila disambung dengan kata lain (frase), ditulis t. Contoh: بداية المجتهد ditulis Bidayah al-Mujtahid.

VIII. Hamzah

1. Bila terletak di awal kata, maka ditulis berdasarkan bunyi vokal yang mengiringinya . Seperti ان ditulis inna.
2. Bila terletak di akhir kata, maka ditulis dengan lambang apostrof ('). Seperti شيء ditulis syai'un.

3. Bila terletak di tengah kata setelah vokal hidup, maka ditulis sesuai dengan bunyi vokalnya. Seperti رَبَّابٌ ditulis rabā'ib.
4. Bila terletak di tengah kata dan dimatikan, maka ditulis dengan lambang apostrof ('). Seperti تَأْخُذُونَ ditulis ta'khuzūna.

IX. Kata Sandang alif + lam

1. Bila diikuti huruf qamariyyah ditulis al. البقرة ditulis al-Baqarah.
2. Bila diikuti huruf syamsiyyah, huruf l diganti dengan huruf syamsiyyah yang bersangkutan. النساء ditulis an-Nisā'.

X. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Dapat ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dan menurut penulisannya.

ذَوِي الْفُرُوضِ ditulis żawil furūḍ atau żawi al-furūḍ.

أَهْلُ السُّنَّةِ ditulis ahlussunnah atau ahlu as-sunnah.

Dalam skripsi ini dipergunakan cara pertama.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan inayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tetap terlimpahkan kepangkuan beliau Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, sahabat-sahabatnya serta orang-orang mukmin yang senantiasa mengikutinya.

Dengan kerendahan hati dan kesadaran penuh, peneliti sampaikan bahwa skripsi ini tidak akan mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan dan bantuan dari semua pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada semua pihak yang telah membantu. Adapun ucapan terima kasih secara khusus penulis sampaikan kepada :

1. Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang, beserta staf yang telah memberikan pengarahan dan pelayanan dengan baik
2. Ketua Jurusan Program Kualifikasi S1 telah memberikan pengarahan dan pelayanan dengan baik
3. Dr. Musthafa Rahman, M.Ag., selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini
4. H. Mardji selaku kepala MTs Ar-Rahman Lambangan Kulon yang telah memberikan izin dan memberikan bantuan dalam penelitian.
5. Dra. Sukeni, selaku kolaborator yang telah membantu pelaksanaan penelitian
6. Segenap Civitas Akademik IAIN Walisongo Semarang yang telah memberikan bimbingan kepada penulis untuk meningkatkan ilmu.
7. Semua karib kerabat yang telah memberikan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.

Kepada semuanya, peneliti mengucapkan terima kasih disertai do'a semoga budi baiknya diterima oleh Allah SWT, dan mendapatkan balasan berlipat ganda dari Allah SWT.

Kemudian penyusun mengakui kekurangan dan keterbatasan kemampuan dalam menyusun skripsi ini, maka diharapkan kritik dan saran yang bersifat konstruktif, evaluatif dari semua pihak guna kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya semoga dapat bermanfaat bagi diri peneliti khususnya.

Semarang, Maret 2011

Penulis