

دراسة تحليلية عن إلتفات الضمير في سورة البقرة آية ١-٢٨٦

Dirosah Tahliliyah 'an Itifat dhomir fi Surat al baqarah ayat 1-286

Kajian Analisis Ititaf dhomir di Surat al-baqarah ayat 1-286

بحث علمي

Bahtsun ilmiy

Skripsi

مقدم لإكمال الشروط المقررة

للحصول على درجة الليسانس (S.1) في تعليم اللغة العربية

Muqoddamun li ikmali syuruuthil muqororoh lil husulil 'ala darojatil lisansi (S.1)

fi ta'limil lughotil arabiyah

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Tugas dan Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana (S.1) Pendidikan Bahasa Arab



إعداد:

i'dad

oleh

ستي خديجة

٠٧٣٢١١٠١٢

Siti Khotijah

073211012

كلية التربية

Kuliyatut Tarbiyah

Fakultas Tarbiyah

جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية

Jamiah walisongo al islamiyah al hukumiyah

Institut Agama Islam Negeri Walisonjo

سمارانج

samaranji

Semarang

١٤٣٢ هـ / م ٢٠١١

2011/1432 H

موافقة المشرف

المعالى

عميد كلية التربية

الجامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية

السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحيّة طيّبة وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحّيات والتعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذه الرّسالة

لطالبة :

الإسم : ستي خديجة

رقم قيد الطّالبة : ٠٧٣٢١١٠١٢

الموضوع : دراسة تحليليّة عن إلتفات الضّمير فى سورة البقرة آية ١-٢٨٦

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذه الرّسالة بأسرع وقت ممكن وشكرا

باهتمامكم.

والسّلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج، ٢٨ ماريت ٢٠١١

المشرفة الاوّل

المشرفة الثّانى



مفيدة، الماجستير



مسوارى، الماجستير

رقم التّوظيفة: ١٩٦٩٠٧٠٧١٩٩٧٠٣٢٠٠١

رقم التّوظيفة: ١٩٦٩٠٤١٨١٩٩٥٠٣٢٠٠٢

تصحيح لجنة المناقشة

إنّ هذه رسالة الليسانس لطالبة:

الإسم : سقى خديجة

رقم قيد للطلبة: ٠٧٣٢١١٠١٢

الموضوع: دراسة تحليلية عن إلتفات الضّمير في سورة البقرة آية ١-٢٨٦

ناقشتها لجنة المناقشة لكلية التربية جامعة " والى سونجو" الإسلامية الحكومية وتقبل كبعض الشروط.

للحصول على درجة الليسانس (S.1) في تعليم اللغة العربيّة العام الدراسي ٢٠١٠/٢٠١١ م

سمارانج، ٢١ يوني ٢٠١١

الكاتبة

٤
مفيدة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧٠٧١٩٩٧٠٣٢٠٠١



الرئيس

الليث حاشقن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٢

المتحنة الثاني

يونيتا رحماوتي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٢٧٠٦٢٠٠٥٠١٢٠٠٤

المتحنة الأول

توّي قرّة العين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٠١٦١٩٩٧٠٣٢٠٠١

المشرفة الثاني

مفيدة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧٠٧١٩٩٧٠٣٢٠٠١

المشرفة الأول

مسواري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٤١٨١٩٩٥٠٣٢٠٠٢

الإهداء

إهداء هذا البحث إلى:

1. أبي وأمّي وجميع الأسرة في برانسونج كندال وفي منكانج بلطف وطيب النفوس
2. زوجي المحبوب أحمد موجيانا الذي سعدت في عملية فعلا على البحث إلى الإنتهاء
3. جمع أصدقاء الأحباء في كلية التربية لقسم تعليم اللغة العربية الذين ساعدوني لكلّ المشكلات في حياتي.
4. المعلّمون المحترمون الذين تعلّموا علوما كثيرة غير عدد.

التّصريح

صرحت الباحثة بالصدق والأمانة أنّ هذا البحث العلمي لا يتضمن الآراء من المتخصصين أو المادة التي نشرها الناشر أو كتبها الباحثون إلا أن تكون مرجعا ومصدرا لهذا البحث.

سما رانج، 21 يولي 2011

البا حثة

س تي خديجة

رقم الطالبة: 073211012

الملخص

سنى خديجة (رقم الطالبة: 073211012) دراسة تحليلية عن إلتفات الضمير في سورة البقرة آية 1-286 بحث علمي، كلية التربية في قسم تعليم اللغة العربية جامعة والى سونجو سمارنج 2011

أهداف هذا البحث هي (1) لمعرفة كم إلتفات الضمير أسلوب الفن الكتابة يعنى معجزات القرآن (2) لمعرفة مانوع إلتفات الضمير في سورة البقرة آية 1-286 هذا البحث يستخدم طريقة جمع البيانات وتحليل البيانات بطريقة العام إلى الخاصّ وثمّ استخدمت تحليل التّكسونومي. نتيجة هذا البحث تدلّ عن إلتفات الضمير في القرآن في كلّ سورة ومعجزات من الناحية الفن الكتابة، لن تحدّ البلاغيّ العربيّ أو غيره. أنواع الإلتفات الضمير يعنى إلتفات من المتكلم إلى الغيبة وإلتفات من المتكلم إلى الخطاب وإلتفات من الغيبة إلى المتكلم و إلتفات من الخطاب إلى الغيبة وإلتفات من الغيبة إلى الخطاب. لكن في سورة البقرة لم وجد إلتفات من المتكلم إلى الخطاب.

نتيجة هذا البحث عن إلتفات الضمير في سورة البقرة آية 1-286 يعنى: 6، 23، 28، 30، 31، 34، 49، 60، 73، 83، 127، 128، 129، 131، 143، 159، 170، 172، 187، 196، 197، 200، 211، 243، 244-243، 252، 253، 281، 285، 285-286. وتفصيلتها كما يلي:

1. إلتفات من المتكلم إلى الغيبة في آية: 23، 49، 60، 73، 131، 143، 159، 172، 211، 253، 285-286 = 11 آيات

2. إلتفات من الغيبة إلى المتكلم في آية: 30، 31، 34، 170، 197، 252، 285 = 7 آيات

3. إلتفات من الغيبة إلى الخطاب في آية: 6، 28، 83، 127، 128، 129، 196-244 = 8 آيات

4. إلتفات من الخطاب إلى الغيبة فى أفة: 187، 200، 243، 281، 285-

286 = 5 أفا

آملها 31 أفا. إلتفات من المتكلم إلى الغيبة 45 منابة، إلتفات من الغيبة إلى المتكلم 15 منابة، إلتفات من الغيبة إلى الخطاب 20 منابة، إلتفات من الخطاب إلى الغيبة 10 منابة.

وفائدة إلتفات تطرفة الكلام وصيانة السامع عن الضجر والملال لما آبلت عليه النفوس من حب التنقلات والسامة من الإستمرار على منوال واحد. من إنتاج البحث أرفو أن آجعل إخبار و مدخل للطلاب، للأساتذ، للباحثات و آهة الذى أنتاجون فى البئة الكلفة الترففة آامعة والى سونآو سمارنج.

ABSTRAKSI

Siti Khotijah (Nim :073211012) Kajian Analisis Iltifat dhomir di surat al Baqarah ayat 1-286 Skripsi, Fakultas Tarbiyah Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Institut Agama islam Negeri Walisongo.

Tujuan Skripsi ini adalah (1) untuk mengetahui ada berapa Iltifat dhomir yang merupakan gaya bahasa / seni retorika yakni sebagai mu'jizat dari al-quran (2) untuk mengetahui macam-macam Iltifat dhomir dalam surat al-Baqarah ayat 1-286.

Skripsi ini menggunakan metode pengumpulan data dan analisis data dengan cara deduktif kemudian Peneliti menganalisisnya menggunakan analisis Taksonomi. Hasil Skripsi ini menunjukkan tentang Iltifat dhomir dalam Alqur'an disetiap surat menganalisisnya menjelaskan tentang iltifat dhomir dalam al-quran disetiap surat dan merupakan mu'jizat dari segi seni retorika, tidak ada yang menandingi bahkan ahli balaghoh arab atau yang lainnya. Macam-macam iltifat dhomir yakni iltifat dari dhomir mutakalim ke dhomir goybah, iltifat dari dhomir mutakalim ke dhomir khitob, iltifat dari dhomir goybah ke dhomir mutakalim, iltifat dari dhomir khitob ke dhomir ghoibah, dan Iltifat dari dhomir ghoibah ke dhomir khitob.

Hasil penelitian tentang iltifat dhomir dalam surat al-baqarah ayat 1-286 yakni : 6, 23, 28, 31, 34, 49, 60, 73, 83, 127, 128, 129, 131, 143, 159, 170, 172, 187, 196, 197, 200, 211, 243, 243-244, 252, 253, 281, 285, 285-286. Dan pembagiannya sebagai berikut:

1. Iltifat dari dhomir mutakalim ke dhomir ghoibah : 23, 49, 60, 73, 131, 143, 159, 172, 211, 253, 285-286 = 11 ayat
2. Iltifat dari dhomir ghoibah ke dhomir mutakalim : 30, 31, 34, 17, 197, 152, 285 = 7 ayat
3. Iltifat dari dhomir ghoibah ke dhomir khitob : 6, 28, 83, 128, 127, 129, 196, 244-243 = 8 ayat
4. Iltifat dari dhomir khitob ke dhomir ghoibah : 187, 200, 243, 281, 286-285 =5 ayat

Jumlahnya 31 ayat, iltifat dari dhomir mutakalim ke dhomir ghoibah 45%, iltifat dari dhomir mutakalim ke dhomir khitob, iltifat dari dhomir goybah ke dhomir mutakalim 15%, iltifat dari dhomir khitob ke dhomir ghoibah 10%, dan Iltifat dari dhomir ghoibah ke dhomir khitob 20%.

Dan faedah iltifat yakni pengembangan kalam, menghilangkan rasa bosan dan jenuh bagi pendengar, adanya rasa gaya bahasa yang baru dari macam perpindahan dhomir sehingga tidak monoton, dari hasil skripsi ini penulis berharap semoga ini dapat menjadikan pelajaran dan masukan bagi mahasiswa, dosen, para peneliti dan dari berbagai pihak dilingkungan Fakultas Tarbiyah Intitut Agama Islam Negeri Walisongo.

كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين وعلى أمور دنيا والدين والصلاة والسلام على أسرف الأنبياء والمرسلين سيّدنا محمّد وعلى اله واصحابه والتابعين وجمع الأخوان والأخوات المسلم في الدنيا وسلامة الدنيا وسلامة الدين وسلامة الأخيرة اللهم امين. قد تم هذا البحث بحول الله تعالى وقوّتها العظيم تحت الموضوع " دراسة تحليلية عن إنتفات الضمير في سورة البقرة آية 1-286" وتلقى الباحثة الشكر الجزيل إلى من تساعد على تأليف هذا البحث حتى تكون الباحثة تستطيع أن تفرغ هذا البحث وتمّمه، وهم:

1. فضيلة السيّد شجاعى الماجستير الحاج كعميد كلية التربية بجامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية.
2. فضيلة السيّد الليث عاشقين الماجستير كرئيس قسم اللغة العربية بجامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية.
3. فضيلة السيّد محفوظ صديق الماجستير ككاتب قسم اللغة العربية بكلية التربية.
4. فضيلة السيّد مسوارى الماجستير كمشرفة الأول التي ارشاد الباحثة حتى انتهاء هذا البحث.
5. فضيلة السيّد مفيدة الماجستير كمشرفة الثاني التي ارشاد الباحثة حتى انتهاء هذا البحث.
6. والدي وأخواتي الذين قد ساعدوا ودافعوا الباحثة في نيل العلوم النافعة في الدين والدنيا والأخرة.
7. جميع أصدقائي الذين تعطى الباحثة أنواع المساعدة والمعونة على إتمام هذا البحث.

عسى الله تعالى الجليل أن يجازيهم أحسن الجزاء وعسى أن يكون هذا
البحث نافعا في الدارين خاصة للباحثة وسائر القارئین عامة. أمين يارب
العالمين.

سمارانج، 21 يونی 2011
الباحثة

ستی خدیجة

رقم الطالبة: 073211012

محتويات البحث

صفحة

أ	صفحة الموضوع
أأ	الملخص البحث
ب	موافقة المشرف
ت	الشّعار
ث	الإهداء
ج	التّصريح
ح	كلمة الشكر والتقدير
خ	صفحة محتويات البحث

الباب الأوّل: مقدمة

1	أ. خلفية البحث
3	ب. تحديد المصطلحات
4	ج. تقرير المسألة
4	د. أهداف البحث
4	هـ. مناهج البحث

الباب الثّاني: الإلتفات وأنواعها

6	1. تعريف الإلتفات
8	2. أنواع الإلتفات

1. إلتفات الضمير 8
2. إلتفات عدد الضمير 10
3. إلتفات أنواع الجملة 12

الباب الثالث: إلتفات الضمير فى سورة البقرة آية 1-286

- أ. أسباب النزول سورة البقرة 18
- ب. إلتفات الضمير فى سورة البقرة 19
- ج. أنواع إلتفات الضمير فى سورة البقرة 20
1. إلتفات من المتكلم إلى الغيبة 20
2. إلتفات من الخطاب إلى الغيبة 21
3. إلتفات من الغيبة إلى المتكلم 22
4. إلتفات من الغيبة إلى الخطاب 23

الباب الرابع: دراسة تحليلية إلتفات الضمير فى سورة البقرة آية 1- 286

- ب. إلتفات من المتكلم إلى الغيبة 25
1. البقرة آية 23 25
2. البقرة آية 49 27
3. البقرة آية 60 27
4. البقرة آية 73 28
5. البقرة آية 131 28
6. البقرة آية 143 29
7. البقرة آية 159 30
8. البقرة آية 172 30

31	9 . البقرة اية 211
32	10 . البقرة اية 253
33	11 . البقرة اية 285-286
33	ج. إلتفات من الخطاب إلى الغيبة
33	1 . البقرة اية 187
34	2 . البقرة اية 200
34	3 . البقرة اية 243
35	4 . البقرة اية 281
36	5 . البقرة اية 285-286
36	د. إلتفات من الغيبة إلى المتكلم
36	1 . البقرة اية 30
36	2 . البقرة اية 31
37	3 . البقرة اية 34
37	4 . البقرة اية 170
37	5 . البقرة اية 197
38	6 . البقرة اية 252
39	7 . البقرة اية 285
39	ه. إلتفات من الغيبة إلى الخطاب
39	1 . البقرة اية 6
40	2 . البقرة اية 28
40	3 . البقرة اية 83
41	4 . البقرة اية 127
41	5 . البقرة اية 128

41	129	6. البقرة اية
42	196	7. البقرة اية
42	244-243	8. البقرة اية

الباب الخامس: الإختتام

45	أ. النتائج
46	ب. الإقتراحات

المراجع

الملاحق

ترجمة الباحثة

إلتفات الضمير في سورة البقرة آية 1-286

			<p> </p>	6
			<p> </p>	7

إلتفات الضمير في سورة البقرة آية 1-286

	<p> </p>		8
	<p> </p>		1
	<p> </p>		1

إلتفات الضمير في سورة البقرة آية 1-286

				1
				1
				1

إلتفات الضمير في سورة البقرة آية 1-286

		<p>☎️ ⚡️ ◻️ ◀️ ⑩ ◻️ ◻️ ⬢️ ⑧ ⚡️ ⬢️ ◻️ • ⌚️ ⌚️ ◻️ ◻️ ◻️ ⬢️ ③ ⚡️ ② ◻️ ⌚️ ⌚️ ⑩ ⚡️ ◻️ ③ ⌚️ ⌚️ ⚡️ 📄 ⑧ ⬢️ ◻️ ⌚️ ① * ⌚️ ⌚️ ⚡️ 📄 ⚡️ ⌚️ ◻️ → ① ◻️ ⌚️ ⚡️ ⬢️ ◻️ ⚡️ ⌚️ ◻️ ⌚️ ◻️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⬢️ ③ ⚡️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️</p>	
<p>⚡️ • ① ⌚️ ◻️ ◻️ ◻️ ◻️ ◻️ ◻️ ◻️ ◻️ ◻️ ⚡️ ⌚️ → ⌚️ • 📄 ⌚️ ◻️ ⌚️ ◻️ ⌚️ ◻️ ⌚️ ☎️ ⚡️ ◻️ ◻️ ⌚️ → 📄 ⌚️ ① ⌚️ ⌚️ ◻️ ⚡️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⚡️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⚡️ ⌚️ → 📄 ⬢️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ◻️ ◻️ ◻️ ◻️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⚡️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⚡️ ◻️ ⌚️ ◻️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️</p>		2	
			2
<p>⚡️ ⌚️ ⌚️ ◻️ ◻️ ◻️ ⬢️ ② ⚡️ ⌚️ ◻️ ⌚️ ⌚️ ⬢️ × ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ☎️ ⚡️ ◻️ ◻️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⚡️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⚡️ ⌚️ → ⌚️ ⬢️ ◻️ ⌚️ ⌚️ ◻️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⬢️ ⑥ ◻️ ① ⬢️ ◻️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ◻️ ◻️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⬢️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⚡️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⚡️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⚡️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️ ⌚️</p>		2	
			2

إتفات الضمير فى سورة البقرة آفة 1-286