

**STUDI KOMPARASI EFEKTIFITAS MEDIA AUDIO VISUAL DAN
CERITA BERGAMBAR (CERGAM) DALAM MENINGKATKAN PRESTASI
SISWA PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
(SKI) MATERI KHALIFAH USMAN BIN AFFAN KELAS VI (ENAM)
SEMESTER GENAP DI MI KUMPULREJO KECAMATAN KALIWUNGU
KABUPATEN KENDAL TAHUN PELAJARAN 2010/2011**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Tugas dan Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana dalam Ilmu Pendidikan Islam



Oleh :

BAHRUL ULUM

NIM : 093111211

**FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG**

2011

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bahrul Ulum
NIM : 093111211
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam

menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, 8 Juli 2011
Saya yang menyatakan,

Bahrul Ulum
NIM : 093111211



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS TARBIYAH
Alamat : Jl. Prof. Dr. Hamka (Kampus II) Ngaliyan Semarang
Telp.fax (024) 7601295, 7615387

PENGESAHAN

Naskah skripsi dengan:

Judul : **Studi Komparasi Efektifitas Media Audio Visual dan Cerita Bergambar (Cergam) dalam Meningkatkan Prestasi Siswa pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Materi Khalifah Usman bin Affan Kelas VI (Enam) Semester Genap di MI Kumpulrejo Kecamatan Kaliwungu Kabupaten Kendal Tahun Pelajaran 2010/2011**

Nama : Bahrul Ulum

NIM : 093111211

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh Dewan Penguji Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Semarang, 8 Juli 2011

DEWAN PENGUJI

Ketua,


Nasirudin, M. Ag
NIP : 19691012 199603 1 002



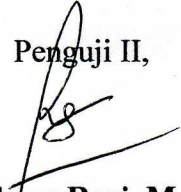
Sekretaris,


Muhammad Nafi Annury, M.Pd
NIP : 19780719 200501 1 007

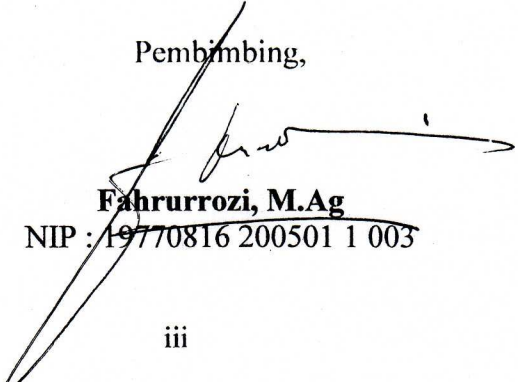
Penguji I,


Dr. Saifudin Zuhri, M.Ag
NIP : 19580805 198703 1 002

Penguji II,


Fakhur Rozi, M.Ag
NIP : 19691220 199503 1 001

Pembimbing,


Fahrurrozi, M.Ag
NIP : 19770816 200501 1 003

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Walisongo
di Semarang

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

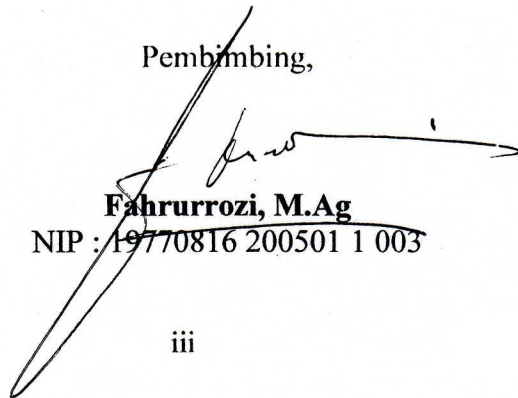
Judul : **Efektifitas Media Audio Visual dan Cerita Bergambar (Cergam) dalam Meningkatkan Prestasi Siswa pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Materi Khalifah Usman bin Affan Kelas VI (Enam) Semester Genap di MI Kumpulrejo Kecamatan Kaliwungu Kabupaten Kendal Tahun Pelajaran 2010/2011**

Nama : Bahrul Ulum
NIM : 093111211
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo untuk diujikan dalam Sidang Munaqasyah.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing,



Fahrurrozi, M.Ag

NIP : 19770816 200501 1 003

ABSTRAK

Judul : *Studi Komparasi Efektifitas Media Audio Visual dan Cerita Bergambar (Cergam) dalam Meningkatkan Prestasi Siswa pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Materi Khalifah Usman bin Affan Kelas VI (Enam) Semester Genap di MI Kumpulrejo Kecamatan Kaliwungu Kabupaten Kendal Tahun Pelajaran 2010/2011*

Penulis : Bahrul Ulum
NIM : 093111211

Media pembelajaran adalah media yang membawa pesan-pesan atau informasi yang bertujuan instruksional atau mengandung maksud-maksud pengajaran. Penggunaan media yang tepat akan meningkatkan hasil belajar dan membuat proses belajar menjadi menarik dan menyenangkan, dapat mengurangi kesalahpahaman dan ketidakjelasan. Ada beberapa jenis media di antaranya adalah media audio visual dan media cerita bergambar.

Rumusan masalah yang dikaji dalam penelitian ini adalah : 1). Efektifkah pembelajaran dengan menggunakan media audio visual dan cerita bergambar? 2). Bagaimana tingkat keefektifan media audio visual dan cerita bergambar? 3). Adakah perbedaan efektifitas penggunaan media audio visual dan cerita bergambar?

Penelitian ini bertujuan : 1). Untuk mengetahui efektifitas media audio visual dengan cerita bergambar dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) materi Khalifah Usman Bin Affan pada siswa kelas VI MI Kumpulrejo Kaliwungu. 2). untuk mengetahui hasil belajar siswa menggunakan media audio visual dengan menggunakan media cerita bergambar. Populasi dalam penelitian ini adalah semua siswa kelas VI MI Kumpulrejo Kaliwungu Kendal yang keseluruhan berjumlah 14 siswa yang dibagi menjadi 2 kelompok, 7 siswa kelompok media audio visual, dan 7 siswa kelompok media cerita bergambar.

Variabel bebas dalam penelitian ini adalah pembelajaran dengan menggunakan media audio visual (x1) dan pembelajaran dengan menggunakan media cerita bergambar (x2). Analisis data menggunakan uji-t. Ha diterima yaitu terdapat keefektifan yang signifikan antara hasil pembelajaran menggunakan media audio visual dengan menggunakan media cerita gambar pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam materi Khalifah Usman bin Affan.

Kesimpulan yang dapat diambil dari hasil penelitian ini adalah media audio visual dan cerita bergambar efektif sebagai media pembelajaran dan hasil belajar menggunakan media audio visual lebih efektif daripada media cerita bergambar dalam meningkatkan prestasi siswa pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam materi Khalifah Usman bin Affan.

MOTTO

اياك نعبدواياك نستعين . . .

*Hanya Engkaulah yang kami sembah,
dan hanya kepada Engkaulah kami meminta pertolongan.*

PERSEMBAHAN

*untuk mereka
yang kuhormati, kucintai dan kusayangi
guru-guruku
ibuku, ayahku, mertuaku
istri dan anakku,
saudara-saudaraku
sahabat-sahabatku
dan mereka yang kukenal
dan mengenalku*

.....
.....

*skripsi ini adalah
bagian kado ulang tahun (8 juli) untuk istriku tercinta
romadhani tri retno pamungkas
terima kasih untuk cinta dan segalanya
dan untuk putriku, maktika viola poetry*

KATA PENGANTAR

Mahasyukur pada Allah SWT atas segala nikmat karunia-Nya, yang semoga kita termasuk dalam golongan orang-orang yang bersyukur dan sabar. Shalawat dan salam *ta`dhim* teruntuk Rasulillah Muhammad SAW yang semoga kelak kita termasuk umat yang beruntung mendapat syafaatnya.

Dengan kerendahan hati dan kesadaran penuh, peneliti sampaikan bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada semua pihak yang telah membantu. Adapun ucapan terima kasih secara khusus penulis sampaikan kepada :

1. Prof. Dr. H. Muhibbin, M. Ag selaku Rektor IAIN Walisongo Semarang.
2. Dr. Suja'i, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang.
3. Bapak Ahmad Muthohar, M. Ag selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam.
4. Bapak Fahrurrozi, M.Ag selaku pembimbing skripsi kami.
5. Ibu Masamah, S. Pd selaku Kepala MI Kumpulrejo Kaliwungu Kendal.
6. Segenap Civitas Akademik IAIN Walisongo Semarang yang telah memberikan bimbingan kepada penulis untuk meningkatkan ilmu.
7. Keluarga, kerabat dan teman-teman yang telah memberikan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga kebaikannya termasuk *amal jariyah* yang pahalanya selalu mengalir. Kemudian penulis mengakui kekurangan dan keterbatasan kemampuan dalam menyusun skripsi ini, maka kami mengharapkan kritik dan saran yang bersifat konstruktif, evaluatif dari semua pihak. Akhirnya semoga skripsi ini bermanfaat, barakah untuk Agama Islam dan Negara Indonesia tercinta, *Alfatihah!!*

Semarang, 8 Juli 2011

Penulis,

Bahrul Ulum

NIM 093111211

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---|-----------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN | ii |
| PENGESAHAN | iii |
| NOTA PEMBIMBING | iv |
| ABSTRAK..... | v |
| MOTTO | vi |
| PERSEMBAHAN | vii |
| KATA PENGANTAR | viii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| | |
| BAB I : PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Penegasan Istilah | 3 |
| C. Rumusan Masalah | 5 |
| D. Tujuan Penelitian | 6 |
| E. Manfaat Penelitian | 6 |
| | |
| BAB II : LANDASAN TEORI | 7 |
| A. Kerangka Teoritik | 7 |
| B. Kajian Pustaka | 43 |
| C. Rumusan Hipotesis | 45 |
| | |
| BAB III : METODE PENELITIAN..... | 46 |
| A. Metode Peneliti | 46 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian | 46 |
| C. Populasi dan Sampel | 46 |
| D. Variabel dan Indikator Penelitian | 47 |
| E. Tehnik Pengumpulan Data | 48 |
| F. Analisis Data Penelitian | 49 |
| | |
| BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 52 |
| A. Hasil Penelitian | 52 |
| a. Uji Normalitasasi Hasil Akhir Pembelajaran SKI | 53 |
| b. Hasil Analisis Uji Beda Rata-rata (uji-t) | 53 |
| B. Pembahasan | 54 |
| | |
| BAB V : PENUTUP | 56 |
| A. Kesimpulan | 56 |
| B. Saran | 56 |
| C. Penutup | 57 |

DAFTAR PUSTAKA
RPP
LAMPIRAN-LAMPIRAN
RIWAYAT HIDUP