

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Fattah Asyur, Said, 1993, *Kronologi Perang Salib*, Jakarta, Fikahani Aneka
- Achmad, Amrullah (Ed). 1983, *Dakwah Islam dan Perubahan Sosial*, Yogyakarta: Prima Duta
- Al-Qahthani, Said bin Ali, 1994, *Dakwah Islam Dakwah Bijak*, Jakarta: Gema Insani Press
- Amin, M. Mansyur, 1997, *Dakwah Islam dan Pesan Moral*, Yogyakarta: Al Amin Press
- Amin, Syamsul Munir, 2008, *Rekonstruksi Pemikiran Dakwah Islam*, Jakarta, Sinar Grafika Offset
- Amir, Mafri, 1999, *Etika Komunikasi Massa Dalam Pandangan Islam*, Jakarta: Logos
- Arikunto, Suharsimi, 2002, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta
- Arnold, Thomas.W, 1981, *Sejarah Dakwah Islam* (Terjemahan dari *The Preaching of Islam*), Jakarta: Wijaya.
- Aziz, Moch. Ali, 2004, *Ilmu Dakwah*, Jakarta: Prenada Media
- Azwar, Saifuddin, 2005, *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Bartens, K., 2002, *Etika*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Berger, Arthur Asa, 1982, *Media Analysis Techniques*, Beverly Hills: Sage Publications
- _____., 2010, *Pengantar Semiotika: Tanda-Tanda dalam Kebudayaan Kontemporer*. Terj. M. Dwi Satrianto. Yogyakarta: Tiara Wacana
- Budianto, 1992, *Pesan Dakwah dalam Film Al-Kautsar*, (Skripsi-tidak diterbitkan) Semarang: Fakultas Dakwah IAIN Walisongo Semarang
- Budiman, Kris, 2011, *Semiotika Visual: Konsep, Isu, dan Problem Ikonositas*. Yogyakarta: Jalasutra
- Bulaeng, Andi, 2004, *Metodologi Penelitian Sosial*, Jakarta: PT Bumi Aksara

- Cristomy, Tommy dan Yuwono, Untung, 2004, *Semiotika Budaya*, Depok: Pusat Penelitian Kemasyarakatan dan Budaya, Direktorat Riset dan Pengabdian masyarakat Universitas Indonesia.
- Depdiknas, 2008, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, edisi ke-4. Jakarta: Balai Pustaka
- De Vos, 1987, *Pengantar Etika*, Terj. Soejono Soemargono, Yogyakarta: TiaraWacana Yogyakarta
- Djazuli, Prof. H.A., MA., 2003, *Fiqh Siyasah*; Edisi Revisi, Bandung: Prenada Media
- Eco, Umberto, 1979, *A Theory of Semiotics*. Bloomington: Indiana University Press
- Effendi, Onong Uchyana, Prof., Drs., M.A., 1999, *Hubungan Masyarakat Suatu Studi Komunikologis*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- _____, 2000, *Ilmu, Teori, dan Filsafat Komunikasi*, Bandung: Citra Aditya Bakti
- Fajri, Mahfudlah, 2012, *Strategi dakwah Muhammadiyah di Kabupaten demak periode 2006-2011 (Studi Analisis Strategi dan Metode Dakwah)*, (Tesis-tidak diterbitkan), Semarang: Program Pascasarjana IAIN Walisongo Semarang
- Fakih, Muhammad Ali, 2011, *Tokoh-Tokoh Perang Salib Paling Fenomenal; dari Kubu Islam dan Kristen*, Yogyakarta: Najah
- Febriar, Silvia Riska, 2011, *Potret Perempuan dalam Pesantren (Analisis Semiotika Film Perempuan Berkalung Sorban)*, (Tesis-tidak diterbitkan), Semarang: Program Pascasarjana IAIN Walisongo Semarang
- Fiske, John, 1990, *Introductions to Communication Studies*. London: Routledge
- _____, 2011, *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar paling Komprehensif*. Terj. Yosol Iriantara dan Idi Subandy Ibrahim. Yogyakarta: Jalasutra
- Glasse, Cyril, 1999, *Ensiklopedia Islam*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Gumay, Aditya, dan Adlan, Adenin, 2009, *Emak Ingin Naik Haji; Sebuah Skenario*, Jakarta: PT. Mizan Publika
- Halimi, Safrodin, M.Ag., 2008, *Etika Dakwah al-Qur'an*, Semarang: Walisongo Press

- Hillenbrand, Carole, 1999, *Perang Salib; Sudut Pandang Islam*, edisi terjemahan, Edinburgh: Edinburgh University Press
- Irawanto, Budi, 1999. *Film, Ideologi, dan Militer: Hegemoni Militer dalam Sinema Indonesia*. Yogyakarta: Media Pressindo
- Hitti, Philip K., 2005, *History of Arab*, Serambi Ilmu Semesta, New York
- Irawanto, Budi,. 1999, *Film, Ideologi, dan Militer: Hegemoni Militer dalam Sinema Indonesia*. Yogyakarta: Media Pressindo
- Ismail, A. Ilyas dan Hotman, Prio, 2011, *Filsafat Dakwah Rekayasa Membangun Agama dan Peradaban Islam*. Cet. I, Jakarta: Kencana
- Kementerian Agama RI, 2012, *al-Qur'an*, Jakarta: PT. Pustaka Abdi Bangsa (Republika)
- Kholis, dkk, 2013, *Dinamika Peradaban Islam*, Yogyakarta: Pustaka Ilmu
- Kuncahyono, Trias, 2011, *Jerusalem 33*, Jakarta: Kompas Media Nusantara
- Kusnawan, Aep, 2004, *Komunikasi Penyiaran Islam*, Bandung: Benang Merah Press
- Kusnawan, Aep, et all., 2004, *Komunikasi dan Penyiaran Islam: Mengembangkan Tabligh Melalui Mimbar, Media Cetak, Radio, Film dan Media Digital*, Bandung: Benang Merah Press
- L. Toddard, 1981, *Dunia Baru Islam (Terjemahan dari The New World of Islam)*, Jakarta: Wijaya
- Liliweri, Alo, DR., M.Si., 2005, *Makna Budaya dalam Komunikasi Antar Budaya*, Yogyakarta: LkiS
- Moleong, Lexy J, 2004, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Montefiore, Simon Sebag, 2011, *Jerusalem The Biography*, terj. Yanto Musthofa, PT. Ciputat: Pustaka Alvabet
- Muhtadi, Asep S. dan Handayani, Sri, 2000, *Dakwah Kontemporer: Pola Alternatif Dakwah melalui TV*, Bandung: Pusdai Press
- Mulford, Lewis, 1965, *Webster's World University Dictionary*, Washington: Publisher Company
- Munif, Ahmad, 2004, *Muatan Dakwah Dalam Film "Children of Heaven"* (Skripsi-tidak diterbitkan) Semarang: Fakultas Dakwah IAIN Walisongo Semarang

- Nawawi, Al-Imam Abi Zakaria Yahya Ibn Syarif, 1999, *Riyadl Ash Shalihin*, Surabaya: Dār an-Nashr al-Mishriyah
- Pawito, 2007, *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta: LKiS
- Piliang, Yasraf Amir. 2003. *Hipersemiotika: Tafsir Cultural Studies Atas Matinya Makna*. Yogyakarta: Jalasutra
- Pimay, Awaludin, 2005, *Paradigma Dakwah Humanis*, Semarang: RaSAIL
- Rahman, Afzalur, 1991, *Nabi Muhammad Sebagai Seorang Pemimpin Militer*, Jakarta: Bumi Aksara
- Restor JR, James, 2005, *Perang Salib III*, terj. Serambi
- Sanwar, Aminudin, 1986, *Pengantar Study Ilmu Dakwah*, Semarang: Fakultas Dakwah IAIN Walisongo
- Sobur, Alex, Drs., M.Si., 2001, *Analisis Teks Media; Suatu Pengantar Untuk analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan analisis Framing*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- _____, 2003, *Semiotika Komunikasi*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Strauss, Anselm, dan Corbin, Juliet, 2003, *Dasar-Dasar Penelitian Kualitatif; Langkah dan Teknik-Teknik Teoritisasi Data*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Subagyo, P. Joko, S.H., 1991, *Metode Penelitian Dalam Teori dan Praktek*, Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Sudjiman, Panuti dan Zoest, Aart van (Ed.), 1991, *Serba-serbi Semiotika*, Jakarta: Gramedia
- Sulthon, Muhammad, 2003, *Desain Ilmu Dakwah, Kajian Ontologis, Epistemologis, dan Aksiologis*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sumarno, Marselli, 1996, *Dasar Apresiasi Film*, Jakarta: Grasindo
- Supena, Ilyas, Dr., M.Ag., 2007, *Filsafat Ilmu Dakwah; Perspektif Filsafat Ilmu Sosial*, Semarang: Abshor
- Suria sumantri, Jujun S. 1996, *Dasar-Dasar Apresiasi Film*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan
- Susanto, Astrid S., 1982, *Komunikasi Massa*, Bandung: Bina Cipta
- Syukir, Asmuni, 1983, *Dasar-Dasar Strategi Dakwah Islam*, Surabaya: Al-Ikhlas

- Syukir, Asmuni, *Pengantar Studi Islam*, Semarang: Duta Grafika dan Yayasan Studi Iqra
- Tasmaran, Toto, Drs., H, 1997, *Komunikasi Dakwah*, Jakarta: Gaya Media Pertama
- Turner, Johnson James, 1997, *Ide Perang Suci; dalam Tradisi Islam dan Barat*, terjemahan, Pennsylvania State University: Qalam
- Yahya, Imam, *Dilektika Perang dalam Sejarah Islam*, Semarang: Sukses Offset
- Yule, George, 1996, *Pragmatik*; terjemahan: Indah Fajar Wahyuni, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Zaini, Ahmad, 2007, *Dakwah Melalui Film: Kajian dengan Analisis Semiotika terhadap Film Kiamat Sudah Dekat*, (Tesis-tidak diterbitkan), Semarang: Program Pascasarjana IAIN Walisongo Semarang
- Zoest, Van, 1993, *Semiotika: tentang Tanda, Cara Kerjanya, dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya*. Terj. Ani Soekowati. Jakarta: Yayasan Sumber Agung
- http://id.wikipedia.org/wiki/Kingdom_of_Heaven, diakses 13 Februari 2013