

**STUDI ANALISIS FORMAT SIARAN DAKWAH
RADIO RAM 107.8 FM SURAKARTA**



SKRIPSI
Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan
Mencapai Derajat Sarjana Sosial Islam (S.Sos.I)
Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Luthfi Amirul Firdaus

081211017

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 5 (lima) eksemplar
Hal : Persetujuan Naskah Skripsi

Kepada Yth.
Bapak Dekan Fakultas Dakwah Dan
Komunikasi IAIN Walisongo
Semarang
Di Semarang

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Setelah membaca, mengadakan koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya,
maka kami menyatakan bahwa skripsi saudara :

Nama : LUTHFI AMIRUL FIRDAUS

NIM : 081211017

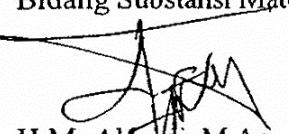
Jurusan : Dakwah/ KPI

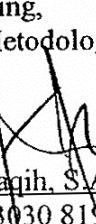
Judul Skripsi : STUDI ANALISIS FORMAT SIARAN DAKWAH RADIO
RAM 107.8 FM SURAKARTA

Dengan ini telah kami setujui dan mohon agar segera diujikan. Demikian atas
perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Semarang, 19 Januari 2014

Bidang Substansi Materi

H.M. Alfandi, M.Ag
NIP. 19710830 199703 1 003

Pembimbing,
Bidang Metodologi & Tata Tulis

Ahmad Faqih, S.Ag., M.Si
NIP. 19730308 199703 1 004

PENGESAHAN
SKRIPSI
STUDI ANALISIS FORMAT SIARAN DAKWAH
RADIO RAM 107.8 FM SURAKARTA

Disusun oleh

Luthfi AmiruFirdaus

081211017

telah dipertahankan di depan Dewan Pengudi
pada tanggal 3 Maret 2014
Dan dinyatakan telah lulus memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

Ketua Dewan Penguji/Dekan/
Pembantu Dekan

Sekretaris Dewan Penguji/
Pembimbing

Dr. H. M. Sulthon, M.Ag *  H. M. Alfandi, M.Ag
NIP. 19620827 199203 1 001 NIP. 19710830 199703 1 003

Pengaji I

Pengaji II

Drs. H. Ahmad Hakim, M.A.Ph.D
NIP.196001031988031002

Nur Cahyo H.W., M.Kom
NIP. 19731222 200604 1 001

PERNYATAAN

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini adalah murni hasil karya saya sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi di lembaga pendidikan lainnya. Skripsi ini juga tidak berisi pikiran-pikiran orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan.

Semarang, 3 Maret 2014

Tanda Tangan

Luthfi Amirul Firdaus
NIM: 081211017

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillahirabbilalamin, segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, inayah, serta hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tetap terlimpahkan kepangkuan beliau Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, sahabat-sahabatnya serta orang-orang mukmin yang senantiasa mengikutinya.

Dengan penuh kesadaran dan kerendahan hati, penulis sampaikan bahwa keberhasilan dalam penyusunan skripsi dengan judul “Studi Analisi Format Siaran Dakwah Radio RAM 107.8 FM Surakarta” tidak terlepas dari bantuan, semangat, dan dorongan baik material maupun spiritual dari berbagai pihak. Skripsi ini tidak mungkin selesai tanpa adanya dukungan dan bantuan oleh semua pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan dan ketulusan hati penulis sampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Prof. Dr. Muhibbin, M.Ag Selaku Rektor IAIN Walisongo Semarang.
2. Dr. M. Sulthon, M.Ag selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Walisongo.
3. H.M.Alfandi, M.Ag dan Asep Dadang Abdullah, M.Ag. selaku Ketua Jurusan dan Sekretaris Jurusan KPI.
4. H. M. Alfandi, M.Ag dan Ahmad Faqih, S.Ag, M.Si selaku dosen pembimbing I dan pembimbing II yang telah muncurahkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Ahmad Faqih, S.Ag, M.Si selaku wali studi yang selalu memberi semangat dan bersedia meluangkan waktu dan tenaganya, memberikan bimbingan dan pengarahan dengan sabar dan telaten selama masa perkuliahan dan dalam penulisan skripsi ini.

6. Keluarga besar Civitas Akademika Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Walisongo Semarang, khususnya para Dosen Pengajar yang telah membekali ilmu kepada penulis
7. Ayahanda Moch Amin, dan Ibunda Istirochah tercinta, inilah perjuangan, cinta, kasih sayang, dan ketulusan kalian yang tak akan pernah terhenti, yang telah berjuang membesarkan dan mendidik penulis untuk mengantar putramu menjadi manusia yang sholeh dan bermanfaat.
8. Kakak kandung,(Eva Rizka) dan Adik Kandung, (Putri Cahya Wisma, Aulia Nisa) yang telah memberikan semangat, motivasi dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Kawan-kawan KPI 2008, senasib seperjuangan atas kebersamaan, semangat dan canda tawa yang kalian berikan pada penulis.
10. Kawan-kawan IMIKI (Ikatan Mahasiswa Ilmu Komunikasi Indonesia) yang telah mengajarkan arti tanggung jawab dan kepemimpinan bagi penulis.
11. Keluarga besar Teater Soko Bumi yang telah berproses bersama untuk mengarungi samudra ilmu dan memberikan proses yang sangat luar biasa bagi penulis.
12. Semua pihak yang telah membantu yang tidak dapat penulis sebutkan satupersatu.

Kepada mereka semua penulis tidak bisa memberikan balasan apapun hanya untaian ucapan, semoga kebaikan serta amal shaleh mereka diterima dan mendapatkan balasan dari Allah.SWT.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih dan masih banyak kekurangan dan kesalahan, maka penulis sangat mengharapkan saran dan kritik demi perbaikan skripsi ini.Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak.Amin.

Semarang, 3 Maret 2014

Luthfi Amirul Firdaus

PERSEMBAHAN

Dengan ketulusan hati dan alunan doa kupersembahkan karya ini untuk orang-orang yang telah memberikan arti dalam perjalanan hidupku :

1. Ayahanda Moch Amin, dan Ibunda Istirochah tercinta, inilah perjuangan, cinta, kasih sayang, dan ketulusan kalian yang tak akan pernah terhenti, yang selalu membimbing dan mendoakanku disetiap sujudmu, restu dan ridhomu adalah semangatku dalam mengarungi samudra kehidupan yang penuh dengan segala rintangan serta yang selalu memberikan pencerahan jiwa, motivasi, dan dukungannya. Terima kasih yang tak terhingga atas pengorbanan dan kasih sayang yang engkau berikan padaku, semoga karya ini menjadi pengganti rasa bhaktiku sebagai putramu.
2. Kakak kandung, (Eva Rizka) dan Adik Kandung, (Putri Cahya Wisma, Aulia Nisa) yang telah memberikan semangat, motivasi dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga kebahagiaan dan kesuksesan selalu menyertai kalian.
3. Kawan-kawan KPI-A 2008, senasib seperjuangan atas kebersamaan, semangat dan canda tawa yang kalian berikan pada penulis.
4. Kawan-kawan IMIKI (Ikatan Mahasiswa Ilmu Komunikasi Indonesia) yang telah mengajarkan arti tanggung jawab dan kepemimpinan bagi penulis.
5. Keluarga besar Teater Soko Bumi yang telah berproses bersama penulis untuk mengarungi samudra ilmu dan memberikan pengalaman dan proses yang sangat luar biasa bagi penulis.

MOTTO

Sabar

Nriman

Ngalah

Loman

K.H Ahmad Umar Abdul Mannan

ABSTRAKSI

Nama: Luthfi Amirul Firdaus, NIM: 081211017, Judul:STUDI ANALISIS FORMAT SIARAN DAKWAH RADIO RAM 107.8 FM SURAKARTA, adapunrumusan masalahnya adalah bagaimanakah format siaran dakwah di Radio RAM 107.8 FM Surakarta dan apa saja kelebihan dan kekurangan format siaran Radio RAM 107.8 FM Surakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui format siaran dakwah di Radio RAM 107.8 FM Surakarta, untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan dalam format siaran dakwah Radio RAM 107.8 FM Surakarta. Metodologi penelitian dalam skripsi ini menggunakan penelitian kualitatif deskriptif, pengumpulan data yang digunakan adalah metode dokumentasi dan wawancara. Deskriptif sebagai teknik analisis data yang bertujuan untuk memberikan gambaran secara menyeluruh dalam penelitian. Hasil penelitian ini adalah salah satu media massa yang dapat digunakan sebagai media dakwah hingga kini masih digemari sebagian masyarakat adalah radio. Seperti Radio RAM FM 107.8 FM Surakarta memiliki format siaran yang mengandung unsur unsur dakwah, Hal ini bisa dilihat dari macam – macam format siaran seperti format uraian, format siaran dialog interaktif, format siaran hiburan dan musik, format kajian kitab kuning.

Dalam penyusunan format siaran dakwah di Radio RAM FM 107.8 FM Surakarta dilakukan melalui kerjasama dengan tim kru kreatif Radio RAM FM 107.8 FM Surakarta dan diserahkan kepada direktur kemudian diajukan kepada Pengasuh Pondok Pesantren. Adapun Faktor kelebihan dan kekurangan dalam format siaran Radio RAM 107.8 FM Surakarta, dari berbagai macam format siaran yang ada dapat disimpulkan sebagai berikut faktor kelebihan yaitu, memudahkan masyarakat belajar tentang agama Islam, penyampaian pesan bersifat langsung, komunikatif, selalu menyiarakan materi – materi keislaman dan persoalan keagamaan yang sedang berkembang di masyarakat, sehingga hal ini dapat menarik respon masyarakat, mengilangkan kejemuhan pendengar dari rutinitas kegiatan sehari-hari, memudahkan pendengar yang tidak bisa mengikuti pengajian kitab kuning di Pondok Pesantren secara langsung.

Faktor kekurangan format siaran Radio RAM 107.8 FM Surakarta, seperti program siaran terlalu malam karena di siarkan pada pukul 22.30 – 23.30. Adanya gangguan dari peralatan komputer yang sering mengalami masalah, masyarakat kurang antusias dalam berdiskusi mengenai keagamaan, masyarakat lebih menyukai pembahasan mengenai pekerjaan dan sosial kehidupan, sebagai radio yang berhaluan Ahlussunnah Waljamaah tentunya tidak mudah mendapatkan simpati dari sebagian masyarakat Kota Surakarta, kurangnya pemahaman pendengar terhadap radio komunitas, ketatnya persaingan di dunia hiburan radio, kendala dari da'i yang terkadang mengalami keterlambatan atau tidak hadir.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	v
PERSEMBERAHAN	vii
MOTTO	viii
ABSTRAKSI	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I Error! Bookmark not defined. PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penulisan Skripsi	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penulisan Skripsi	Error! Bookmark not defined.
E. Telaah Pustaka.....	Error! Bookmark not defined.
F. Metodologi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1. Jenis Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
2. Sumber Data.....	Error! Bookmark not defined.
3. Metode Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
G. Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.

BAB II DAKWAH DAN RADIO DAKWAH **Error!**
Bookmark not defined.

- A. Dakwah.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Pengertian Dakwah**Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Tujuan Dakwah**Error! Bookmark not defined.**
 - 3. Macam-Macam Metode Dakwah**Error! Bookmark not defined.**
 - 4. Pengertian Media Dakwah.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 5. Macam-Macam Media Dakwah**Error! Bookmark not defined.**
- B. Radio dakwah**Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Pengertian Radio Dakwah.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Fungsi dan Tujuan Radio Dakwah**Error! Bookmark not defined.**
 - 4. Fomat Siaran dan ProgramSiaran Dakwah.**Error! Bookmark not defined.**

BAB III GAMBARAN UMUM RADIO RAM 107.8 FM SURAKARTA
DAN FORMAT SIARAN DAKWAH **Error!**
Bookmark not defined.

- A. Gambaran Umum Radio RAM 107.8 FMSurakarta.**Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Sejarah dan Latar Belakang Berdirinya Radio RAM 107.8 FM Surakarta.**Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Tujuan Radio RAM 107.8 FM Surakarta**Error! Bookmark not defined.**
 - 3. Struktur Organisasi Radio RAM 107.8 FM Surakarta....**Error! Bookmark not defined.**
- B. Visi dan Misi Radio RAM 107.8 FM Surakarta**Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Visi**Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Misi**Error! Bookmark not defined.**

- C. Program Kerja Radio RAM 107.8 FM Surakarta**Error! Bookmark not defined.**
- D. Standard Operating Procedures (SOP) Radio RAM 107.8 FM Surakarta.....**Error! Bookmark not defined.**
- E. Perencanaan Dalam Menyusun Format Siaran Radio Dakwah RAM 107.8 FM Surakarta. **Error! Bookmark not defined.**
- F. Bentuk Format Siaran Dakwah Radio RAM 107.8 FM Surakarta .**Error! Bookmark not defined.**
- G. Format Program Siaran Radio Dakwah RAM 107.8 FM Surakarta. **Error! Bookmark not defined.**
1. Program Siaran Harian Radio RAM 107.8 FM Surakarta**Error! Bookmark not defined.**
 2. Program Siaran Ramadhan Radio RAM 107.8 FM Surakarta**Error! Bookmark not defined.**
 3. Program Siaran Mingguan Radio RAM 107.8 FM Surakarta**Error! Bookmark not defined.**
- BAB IV ANALISIS FORMAT SIARAN DAKWAH
RADIO RAM 107.8 FM SURAKARTA
DAN FAKTOR KELEBIHAN DAN KEKURANGAN **Error! Bookmark not defined.**
- A. Analisis Format Siaran Dakwah Radio RAM 107.8 FM Surakarta. **Error! Bookmark not defined.**
- B. Analisis Kelebihan dan Kekurangan Dalam Format Siaran. **Error! Bookmark not defined.**
- BAB V PENUTUP **Error! Bookmark not defined.**
- A. Kesimpulan.....**Error! Bookmark not defined.**
- B. Saran-saran**Error! Bookmark not defined.**
- C. Penutup**Error! Bookmark not defined.**

Daftar Pustaka

