PERJUANGAN KE ARAH SUPERIORITAS
(STUDI KASUS PADA ANAK AUTIS)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1 Dalam Ilmu Ushuluddin

Jurusan Tasawuf Psikoterapi (TP)

Oleh:

ASTRI YULIANA

NIM: 094411027

FAKULTAS USHULUDDIN

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO

SEMARANG

2013

PERJUANGAN KE ARAH SUPERIORITAS
(STUDI KASUS PADA ANAK AUTIS)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1 Dalam Ilmu Ushuluddin
Jurusan Tasawuf Psikoterapi (TP)

Oleh:
ASTRI YULIANA
NIM: 094411027

Semarang, 10 Juni 2013

Disetujui Oleh,

Pembimbing I

Dra. Hj. Fatimah Ustman, M.Si
NIP.19560805 1985032001

Pembimbing II

Fitriyati, S.Psi, M.Si
NIP. 19690725 200501 2002

PENGESAHAN

Skripsi saudara Astri Yuliana

Nomor Induk mahasiswi 094411027 telah dimunaqsyahkan oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang pada tanggal: **24 Juni 2013**.

Dan telah diterima serta disahkan sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Ushuluddin.

Ketua Sidang

Dr. Machrus M.Ag
NIP. 196301051990011002

Pembimbing I

Dra. Hj. Fatimah Ustman, M.Si
NIP.19560805 1985032001

Pembimbing II

Fitriyati, S.Psi, M.Si
NIP. 19690725 200501 2002

Penguji I

Prof. Dr. H. Abdullah Hadziq, MA
NIP. 195001031977031002

Penguji II

Sri Rejeki, S.Sos.I, M.Si
NIP.197903042006042001

Sekretaris Sidang

Dr. Sulaiman, M.Ag
NIP.197306272003121003

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 3 (tiga) eksemplar

Hal : Persetujuan Naskah Skripsi

Kepada

Yth. Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin

IAIN Walisongo Semarang

Di Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, mengadakan koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya, maka kami menyatakan bahwa skripsi saudari :

Nama : Astri Yuliana

NIM : 094411027

Jurusan : Ushuluddin/TP

Judul Skripsi : **Perjuangan Ke Arah Superioritas (Studi Kasus Pada Anak Autis)**

Dengan ini telah saya setujui dan mohon agar segera diujikan. Demikian atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Semarang, 10 Juni 2013

Pembimbing I

Dra. Hj. Fatimah Ustman, M.Si
NIP.19560805 1985032001

Pembimbing II

Fitriyati, S.Psi, M.Si
NIP. 19690725 200501 2002

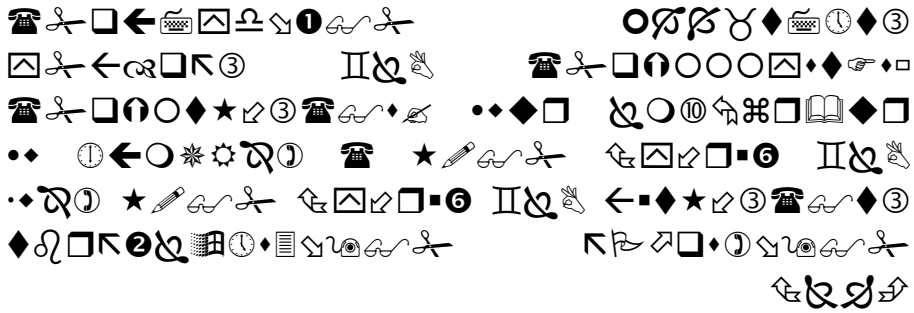
PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil kerja saya sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi di lembaga pendidikan lainnya. Pengetahuan yang diperoleh dari hasil penerbitan maupun yang belum/tidak diterbitkan, sumbernya dijelaskan di dalam tulisan dan daftar pustaka.

Semarang, Juni 2013

Astri Yuliana
NIM: 094411027

MOTTO



Artinya: “Hai anak-anakku, pergilah kamu, Maka carilah berita tentang Yusuf dan saudaranya dan jangan kamu berputus asa dari rahmat Allah. Sesungguhnya tiada berputus asa dari rahmat Allah, melainkan kaum yang kafir". (QS. Yusuf 12: 87)

ABSTRAKSI

Judul : *Perjuangan Ke Arah Superioritas (Studi Kasus Pada Anak Autis)*

Penulis : Astri Yuliana

NIM : 0944110027

Fenomena yang paling marak tentang penyakit autis melatar belakangan ini semakin banyak terjadi di seluruh dunia dan termasuk Indonesia. Anak autis bukanlah anak yang aneh ataupun gila dalam pandangan masyarakat, akan tetapi autis merupakan suatu gangguan yang ditandai oleh melemahnya kemampuan bersosialisasi, bertingkah laku, dan berbicara. Anak autis juga makhluk ciptaan Allah SWT yang memiliki kelebihan maupun kekurangan. Anak autis ini dengan segala keterbatasan dengan inferioritas dalam dirinya, anak tersebut mampu mengkompensasi dengan baik. Anak autis yang biasa saja sekarang subjek termasuk salah satu anak autis yang luar biasa. Prestasi awal yang ditorehkan subjek ialah anak autis yang hafal 250 lagu pada usia 8 tahun, yang tercatat dalam rekor muri. Bertujuan untuk mengetahui muatan perjuangan ke arah superioritas yang sesuai dengan teori Alfred Adler, mengetahui bagaimana inferioritas anak autis, mengetahui cara anak mengkompensasi inferioritasnya, mengetahui bagaimana perjuangan ke arah superioritas pada anak autis sampai pada meraih prestasi yang membanggakan.

Dalam penelitian ini, penulis berusaha menggambarkan bagaimana perjuangan seorang anak autis untuk mencapai superioritas, yang membuatnya bias menjadi pribadi yang diterima oleh masyarakat serta menorehkan prestasi yang membanggakan. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif bersifat studi kasus. Format deskriptif kualitatif pada umumnya dilakukan pada penelitian dalam bentuk studi kasus[1]. Sehingga, pada penelitian yang tertuang pada skripsi ini juga menggunakan pendekatan studi kasus dengan menggunakan desain kualitatif. Dalam pendekatan studi kasus, biasanya seorang peneliti akan meneliti satu individu atau unit sosial tertentu secara lebih mendalam.

Perasaan inferior yang mana saat dia mengetahui bahwa dia berbeda dengan lingkungannya (autis), subjek merasa minder dengan yang kain. Ini disebabkan karena subjek diberi label negatif serta orang-orang dilingkungannya selalu memperlakukan dia berbeda. Suatu ketika saat subjek diajak temannya untuk bermain sepak bola, subjek mengikutinya. Namun dalam permainan subjek tidak bisa memainkannya karena memang subjek memiliki kelemahan pada motoric kasarnya. Sehingga subjek dijauhi oleh teman-temannya. Subjek merasa minder, karena diantara teman-teman yang lain subjek yang tidak bisa sama sekali permainan tersebut. Inferioritas yang dialami subjek adalah inferioritas organic, dan menimbulkan inferioritas psikologis.

[1]Burhan Bungin, *Penelitian Kualitatif*. . ., h. 68.

PERSEMBAHAN

Teriring rasa syukur kepada Allah SWT. Skripsiku ini
Kupersembahkan kepada Ayahanda Sukarno dan Ibunda Sulastri
Yang dengan jerih payahnya mengasuh dan mendidikku mulai dari kecil hingga sekarang ini, Yang selalu menyayangiku setulus hati, serta berkat doa dan restunya aku bias menyelesaikan skripsiku ini.
Semoga ananda dapat menjadi anak yang berbakti.

Adik-adikku tersayang
Yang tak pernah lelah mendoakan dan memberikan supportnya.

Keluarga Bala Sufi 2009
Yang selalu ada saat suka maupun duka,
Serta selalu mensupport dan memotivasi penulis (Kalian is the Best)

Sahabat-sahabatku tersayang
Terimakasih atas do'a dan dukungan kalian
Semoga kita bias menjadi manusia yang bias melewati seleksi alam.

Semua pihak yang telah bersedia dengan tulus ikhlas mendo'akan dan membantu proses penyelesaian skripsi ini, semoga Allah selalu memberikan Kasih sayang-Nya dan memberikan Barakah kepada kita. Amiiin.

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم

"Dengan Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang"

Dengan mengawali kalimat Bismillahirrahim, Segala Syukur senantiasa aku panjatkan kepada Allah SWT, yang tak henti-hentinya melimpahkan cinta dan kasih sayang-Nya, serta segala kenikmatan-Nya yang telah diberikan kepada-penulis, serta tak kunjung usai penulis mendapat Petunjuk dan Hidayah-Nya.

Sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang menunjukkan kepada manusia tentang kebenaran sehingga mampu menunjukkan kemanusiaan kita di muka bumi sebagai hamba yang senantiasa bersujud kepada-Nya.

Penyelesaian skripsi ini, bukanlah semata-mata upaya dan usaha pribadi, berkat bimbingan, dorongan dan bantuan semua pihak yang berada di sekeliling penulis, sehingga skripsi ini dapat diterima sebagai prasyarat terakhir dalam menempuh pembelajaran di Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo, Untuk itu ucapan terimakasih yang tak terhingga penulis tunjukkan kepada :

1. Yang terhormat Bapak Prof. Dr. H. Muhibbin, M.Ag. selaku Rektor IAIN Walisongo Semarang
2. Yang terhormat Bapak Drs. Nasihun Amin, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan seluruh staf-stafnya yang mengarahkan gagasan saya sehingga dapat dirumuskan dan disusun sebagai skripsi.
3. Pembimbing skripsi, Ibu Drs. Hj. Fatimah Ustman, M.Si, selaku Pembimbing I dan Ibu Fitriyati, S.Pi, M.Psi, selaku Pembimbing II karena dengan bimbingan, pengarahan dan petunjuknya selama penyusunan skripsi, penulis mampu mengembangkan dan mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini.
4. Yang Terhormat Bapak Dr. H. Sulaiman Al Kumayi M.A selaku ketua Jurusan Tasawuf Psikoterapi dan Ibu Fitriyati, S.Pi, M.Psi, selaku sekretaris Jurusan Tasawuf Psikoterapi Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang.

5. Seluruh Dosen Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang, yang telah member bimbingan dan arahan dalam proses belajar di kuliah ataupun dalam penyelesaian Skripsi ini.
6. Bapak/Ibu guru Sekolah Luar Biasa Negeri Semarang Yang telah memberikan ijin sebagai tempat penelitian dalam skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu, atas cinta dan kasih sayang serta kekuatan doa restu *Panjenengan*, penulis mampu melalui semua cobaan dalam hidup.
8. Adik-adikku tersayang, terimakasih atas semua dukungannya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
9. Keluargaku Bala Sufi 2009,kalian bagian hidupku terindah.
10. Teman-teman KKN, aku menemukan keluarga baru yang indah, hidup bersama kalian selama 45 hari adalah anugerah.
11. Sahabat-sahabat yang mengasihi, yang tak kenal lelah selalu mensupport serta memotivasi penulis untuk terus berjuang.

Dan kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, karena keterbatasan ruang. Kepada semua pihak penulis berdoa semoga kita dipermudah dalam setiap urusan-Nya.

Akhirnya, penulis berharap semoga skripsi ini membawa manfaat bagi penulis khususnya dan para pembaca umumnya. Amin…

Semarang, Juni 2013

Astri Yuliana

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata bahasa Arab yang dipakai dalam penulisan skripsi ini berpedoman pada "Pedoman Transliterasi Arab-Latin" yang dikeluarkan berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama Dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan RI tahun 1987. Pedoman tersebut adalah sebagai berikut:

a. Kata Konsonan

Huruf Arab	**Nama**	**Huruf Latin**	**Nama**
ا	Alif	tidak dilambangkan	Tidakdilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	es (dengantitik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengantitik di bawah)
خ	Kha	Kh	kadan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ż	zet (dengantitik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	esdan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengantitik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengantitik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengantitik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengantitik di bawah)
ع	‘ain	…‘	komaterbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	…’	Apostrof

ي	Ya	Y	Ye

b. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal dan vokal rangkap.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	a
ـِ	Kasrah	I	i
ـُ	Dhammah	U	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabunganantara hharakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـْـي	Fathah dan ya	Ai	a dan i
ـَـْـو	Fathah dan wau	Au	a dan u

c. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ ...ا...ـَ...ى	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ـِ ....ي	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
ـُ ....و	Dhammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh: قَالَ : qāla

قِيْلَ : qīla

يَقُوْلُ : yaqūlu

d. Ta Marbutah

Transliterasinya menggunakan:

1. Ta Marbutah hidup, transliterasinya adaah /t/
   Contohnya: رَوْضَةُ : rauḍatu

2. Ta Marbutah mati, transliterasinya adalah /h/
   Contohnya: رَوْضَةْ : rauḍah

3. Ta marbutah yang diikuti kata sandang al
   Contohnya: رَوْضَةُ الْأَطْفَالُ : rauḍah al-aṭfāl

e. Syaddah *(tasydid)*

Syaddah atau *tasydid* dalam transliterasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah.

Contohnya: رَبَّنَا : rabbanā

f. Kata Sandang

Transliterasi kata sandang dibagi menjadi dua, yaitu:

1. Kata sandang syamsiyah, yaitu kata sandang yang ditransliterasikan sesuai dengan huruf bunyinya
   Contohnya: الشفاء : asy-syifā'
2. Kata sandang qamariyah, yaitu kata sandang yang ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya huruf /l/.
   Contohnya: القلم : al-qalamu

g. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik itu fi'il, isim maupun hurf, ditulis terpisah, hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazimnya dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contohnya:

وَاِنَّ اللهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنِ : wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn

wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL ..... **i**

HALAMAN JUDUL ..... **ii**

HALAMAN PENGESAHAN ..... **iii**

HALAMAN NOTA PEMBIMBING ..... **iv**

DEKLARASI ..... **v**

HALAMAN MOTTO ..... **vi**

ABSTRAKSI ..... **vii**

HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **viii**

KATA PENGANTAR ..... **ix**

TRANSLITERASI ..... **xi**

DAFTAR ISI ..... **xvi**

DAFTAR TABEL ..... **xviii**

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Rumusan Masalah 4

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian 4

D. Kajian Pustaka 5

E. Metodologi Penelitian 6

F. Sistematika Penulisan 10

BAB II : LANDASAN TEORI

A. Bentuk-bentuk Inferioritas 11

1. Definisi Inferioritas 11

2. Bentuk-bentuk Inferioritas 12

B. Perjuangan Ke Arah Superioritas 26

C. Autisme 25

1. Definisi Autisme 26

2. Gejala Autisme 28

3. Penyebab Autisme 30

BAB III : HASIL DATA PENELITIAN

A. Profil Subjek. 33

B. Bentuk Inferioritas Subjek 36

BAB IV : ANALISIS DATA

A. Bentuk-bentuk Inferioritas Pada Anak Autis 42

B. Perjuangan Ke Arah Superioritas Pada Anak Autis 46

C. Superioritas Anak Autis Perspektif Alfred Adler 51

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan 53

B. Saran-Saran 54

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

BIODATA

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Perjuangan Mencapai Tujuan Final