

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Dalam membuat program acara di radio idealnya memiliki tahapan pra produksi, produksi, pasca produksi. Demikian juga dengan program dakwah Zona Religi acara yang membekali masyarakat khususnya anak muda dalam memulai aktifitas sepanjang harinya dengan motivasi, inspirasi dan memberikan solusi mengenai problem yang dialami pendengar. tentunya acara ini mempunyai tahapan/proses tersebut, yaitu pra produksi, pelaksanaan produksi, pasca produksi.

1. Pra produksi merupakan proses awal yang sangat menentukan pada bagaimana produk yang akan dihasil. Pada proses pra produksi seluruh hal dirancang dan dirumuskan sebelum akhirnya diproses satu persatu. Pada proses pra produksi acara Zona Religi ini direncanakan beberapa hal diantaranya adalah menentukan tema yang akan dibahas, menentukan narasumber, membagi tugas tim produksi, membuat batasan pengumpulan materi, menentukan jadwal produksi dan membuat anggaran dana produksi. Proses pra produksi merupakan proses yang harus diperhitungkan dengan baik karena pada proses ini dirumuskan sebelum melakukan seluruh proses produksi.
2. Pelaksanaan produksi adalah merupakan proses penyajian dari hasil produksi kepada audien. Acara Zona Religi disajikan setiap hari pada pukul 17.00 sampai menjelang maghrib. Format acara yang acara yang

disajikan pada siaran Zona Religi ada dua macam yaitu *live* dan *record*. Bentuk penyajiannya terbentuk menjadi dua yaitu monolog dan interaktif.

3. Pasca produksi merupakan proses untuk melakukan koreksi terhadap seluruh rangkaian produksi demi menghasilkan sebuah program yang lebih baik selanjutnya. Hasil evaluasi ini merupakan bahan pertimbangan untuk proses produksi berikutnya untuk menghindari kesalahan yang sama terjadi lagi.
4. Faktor Kelebihan proses siaran dakwah, dalam mengaktualiasikan siaran radio maka perlu dikemukakan tentang faktor kelebihan program dakwah radio, penyampaian pesan dakwah dan fasilitas yang disediakan radio untuk kemudahan pendengar mendapatkan informasi atau pesan dakwah. Beberapa faktor kelebihan program siar dakwah radio RRI Pro 2 FM Semarang, adalah: Memiliki fasilitas yang memadai, memiliki SDM yang baik/ professional, selalu melakukan penyegaran, memiliki program *off air* yang mendukung program siar *on air*.
5. Faktor Kekurangan proses siaran dakwah pada program Zona Religi berasal dari: naskah siaran (Materi), da'I atau pengisi acara tidak hadir

5.2. Saran-saran

- Dengan adanya penelitian di RRI Pro2 Semarang ini agar dalam acara "Zona Religi" pihak *programmer* dalam membuat program siaran lebih jeli artinya melihat kondisi anak muda zaman sekarang yang sangat krisis

akhlak, serta materi yang di bahaspun setidaknya harus sesuai fakta dan realita agar pendengar bisa mendapatkan solusi yang tepat untuk menyelesaikan suatu permasalahan.

- Program mengenai acara hendaknya dibuat lebih bervariasi dan lebih menarik agar tidak menjenuhkan para pendengarnya dan senantiasa berupaya memberikan informasi yang lebih dan harus dikemas lebih menarik dan seorang *programer* harus lebih jeli dalam mengemas sebuah acara dakwah.
- Hendaknya dalam proses produksi Zona Religi durasinya lebih diperpanjang lagi, agar respon pendengar yang masuk melalui telepon, SMS, Facebook fan Twitter bias lebih banyak dan pertanyaannya yang masuk bias dijawab semua.
- Radio Republik Indonesia (RRI) Pro 2 Semarang menambah bentuk program acara seperti majalah udara, DBU System dan lain-lain agar lebih menarik dan variatif dan juga menambah jam siaran tidak hanya waktu sore akan tetapi habis sholat subuh.
- Kemudian saran bagi pendengar dalam mendengarkan sebuah program radio, harus pandai memilih acara, tidak hanya mendengarkan musik, mendapat hiburan, tetapi harus memilih dan mendengarkan sesuatu yang lebih bermanfaat bagi diri kita. Membuat sesuatu yang bias membuat kita lebih cerdas, dapat memicu kita untuk hidup lebih baik dan mendapatkan wawasan baik agama maupun umum.

5.3. Penutup

Segala puji bagi Allah SWTatas limpahan rahmat, karunia yang telah diberikan pada penulis sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari tentunya skripsi ini masih banyak kekurangan, karena keterbatasan kemampuan yang ada pada penulis, oleh karena itu penulis dengan lapang dada menerima kritik dan saran yang bersifat membangun. Akhirnya penulis panjatkan do'a pada Allah SWT semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi penulis dan bagi pembaca pada umumnya. Amin Ya Rabbal 'Alamin.