

الباب الثالث

النظرة العامة في كتاب "تعليم اللغة العربية" محمد طريق عزيز و نور خلدية للصف السابع في المدرسة المتوسطة الحمدية ١ سمارانج

أ. تعريف الكتاب

١. هوية الكتاب

الكتاب : تعليم اللغة العربية

المؤلف : طريق عزيز ونور الخلدية

الطبعة : الأولى

سنة النشر: ٢٠١٢

الناشر : مجلس تعليم المرحلتين الإبتدائية والمتوسطة بمؤسسة الحمدية

جو كحاكرا

مكان الإصدار: جو كحاكرا

المعدة ل : المدرسة المتوسطة الحمدية أو المدرسة المتوسطة الإسلامية لفصل

السابع.

ب. خلفية كتابة الكتاب

ومن المعلوم أنّ العلوم ستتغير وتتطور دائماً مع تقدم الزمان. أما التعليم فهو مماثل بتطوير العلوم وتنمية طبيعة المتعلمين. والهدف خلق وطبع الخريجين القادرين على استيعاب علوم عالية وذوي طبيعتاً جيدة. سوى ذلك، التعليم هو مقياس للتقدم وتنقيصه للأمة.

إنطلاقاً من الشرح السابق، يزال الحمدية مقتنعاً بأن التعليم هو واحد من مجالات الاستراتيجية، على الرغم من أنه كان أكثر من قرن من الزمان (١٠٠)

سنة. التعليم له أربع وظائف كوسيلة خدمة المجتمع، وتنقيف أبناء الأمة، دعوة الخير ونفي المنكر والتجدد للمحمدية. وأربع وظائف تتطورها لتحقيق رؤية التعليم المحمدية، التي تشكل المتعلم المتقي، المتقدم والتفوق في مجال العلوم، التكنولوجيا والفن كوجود امر معروف ونفي منكر. يقع التجسيد من هذه الرؤية التعليمية المحمدية تنمية الفكرية والشخصية للمتعلمين.

وبنميتهما متوازنة، يرجي متعلم المحمدية له أخلاق كريمة، معرفة كافية و Maher لتحصيل الإحداث التي يمكن أن تكون ذات قدرة تنافسية عالية للمتعلمين. ومن المعترف به أن التعليم الشخصية هو أساس من التعليم المحمدية. في المنهج الدراسي، تقدّمه تعليم الشخصية في المدارس أو المدارس الدينية المحمدية تعليم الإسلامية التي تتكون من القرآن الكريم، الحديث، العقيدة، الأخلاق، العبادة أو العقيدة وتاريخ والمحمدية والعربية (ISMUBA). وشكلته المحمدية وتطورته وضعيته نفس المتعلمين من تعليم ISMUBA.

كمحاولة تطوير تعليم شخصية المحمدية للمتعلمين، ينشر مجلس تعليم المراحلتين الإبتدائية المتوسطة مؤسسة الرئيسية المحمدية جو كجا كرتا كتب دراسية ISMUBA للمدرسة المتوسطة المحمدية أو الإسلامية ومنها كتاب دراسي للغة العربية.^{٥٣}

ج. غرض إعداد الكتاب

غرض إعداد هذا الكتاب الدراسي لمسهل ومساعد المعلم ليلقي المواد حتى يحقق أهداف التعليم عاما. قال ناشر هذا الكتاب الدراسي أما أهدافه، كما تلي:^{٥٤}

⁵³Kata pengantar buku ajar “*Ta’limul Lughoh ‘Arabiyah*, Pendidikan Bahasa Arab SMP/MTs Muhammadiyah Kelas VII, (Yogyakarta: Dikdasmen PWM DIY, 2012), hlm. V.

⁵⁴ Kata pengantar buku ajar “*Ta’limul Lughoh ‘Arabiyah*, Pendidikan Bahasa Arab SMP/MTs Muhammadiyah Kelas VII, hlm. VI.

١. كيعطي اللون لتحويل الأفكار والمبادئ والقيم الحمدية للمتعلمين الذين لديهم إيمان قوي وأخلاق كريمة وقدرة تنافسية عالية في الحياة.

٢. يستطيع أن يجعل تعليم الحمدية له ميزة شخصية بوصفها "القوة الدافعة" لتحقيق المجتمع الإسلامي في المجتمع.

٣. يستطيع أن يكفى الاحتياجات الأساسية للموارد التعلم الإسلامية والحمدية واللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحمدية يوجياكارتا خاصة كان أم إندونيسية عامة.

عندما ينظرها من غرض إعداد الكتاب، فمن الواضح أن الكتاب ISMUBA وجود محاولات التغيير والفهم عن القيم الإسلامية، الحمدية واللغات خصوصاً اللغة العربية. لأن اللغة العربية هي لغة القرآن الذي يحتوي المعرفات المعطية لإرشاد الإنسان أن يعيش في الدنيا والآخرة. يتظر من طريقة توصيله المواد، أن الناشر يحاول لتحديث طريقة التوصيل حتى المتعلمين يفهمون سهلاً. وطبعاً قد جاوز عمالية صعوبة التجديد الكتاب. ويتجلى من خلال الأنشطة التي تقدمه مجلس تعليم المرحلتين الإبتدائية والمتوسطة. مؤسسة الرئيسية الحمدية جو كجاكرتا (Dikdasmen PWM DIY) في حلقة الكتاب ISMUBA، منها يقدم بكتابه حلقات العمل الثاني ٢٠١٢ دعوات حلقات العمل وغيرها.^{٥٥}

د. نظام بحث المواد من الكتاب

هذا الكتاب الدراسي اللغة العربية مجلس تعليم المرحلتين الإبتدائية والمتوسطة. مؤسسة الحمدية جو كجاكرتا لتلاميذ الصف السابع له ١١٠ صفحات التي

⁵⁵ Majelis Pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Wilayah Muhammadiyah <http://www.dikdasmenpwmidiy.or.id/sitemap>, diakses 10 Januari 2014 pukul 11.25.

تحتوى على مواد البحث للصف السابع من المدرسة المتوسطة الحمدية أو الإسلامية. ويتعدد الكتاب مع الإشارة إلى المنهج ISMUBA في مرحلة المدرسة المتوسطة الحمدية الذي يتطوره مجلس تعليم المرحلتين الإبتدائية والمتوسطة بمؤسسة الحمدية جو كجا كرتا ٢٠١١. وينطوي تطوير المناهج الدراسية المعايير المحتوى ومعايير كفاءة التخرج التعليم (SI dan SKL Pendidikan) التي قد قررها مجلس تعليم المرحلتين الإبتدائية والمتوسطة بمؤسسة المركبة الحمدية (Dikdasmen Pimpinan Pusat Muhammadiyah) ومعايير محتوى التربية الإسلامية التي وضعتها معايير الوطنية التعليمية (BNSP) في عام ٢٠١١.

أما يشمل نظام بحث المواد من هذا الكتاب، هي:

١. الوصف المادي
٢. القراءة هي النصوص المناسبة للمادة
٣. التدرييات أو التمارينات
٤. المطالعة فيها الأمثلة التي متعلقة ومناسبة للوصف أو بحث المادة
٥. القواعد هو متعلق بالنصوص القراءة
٦. الحوار هو محادثة مناسبة لمادة البحث
٧. التدرييات أو التمارينات
٨. المحفوظات هي كلمات الحكم أو الحث الذي أن يكون ترجمة إلندونيسية في تحتها.
٩. المفردات التي تتعلق بالمادة.

أما الأمثلة من نظام البحث كما تلى:

التعارفُ

القراءةُ

منْ أَنَا؟

أَنَا أَحْمَدُ، أَنَا مِنْ يُوْجِيَاكَرْتَا، بَيْتِي فِي شَارِعٍ أَدَى سُوجْبُطُو نَمْرَةُ خَامِسَةُ.
أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتوَسِّطَةِ مُحَمَّدِيَّةُ يُوْجِيَاكَرْتَا . أَنَا الْآنَ فِي الْفَصْلِ
السَّابِعُ.

هُوَ أَكْمَلُ، هُوَ تَلْمِيذٌ أَيْضًا، هُوَ صَاحِبٌ مِنْ جَاكَرْتَا. وَهِيَ عَزِيزَةٌ، هِيَ
تَلْمِيذَةٌ هِيَ صَاحِبَةٌ مِنْ سُورَابَايَا. أُسْتَادُ مُحَمَّدٌ هُوَ مِنْ مَكَّةَ، مُدَرِّسُ الْلُّغَةِ
الْعَرَبِيَّةِ.

التَّدْرِيبُ

إِقْرَاءُ الْقِطْعَةِ ثُمَّ أَجِبُ الْأَسْئِلَةَ:

١. مَنْ أَنْتَ؟
٢. مِنْ أَينَ أَنْتَ؟
٣. أَنْيَنْ بَيْتَكَ؟
٤. هَلْ أَنْتَ تَلْمِيذٌ؟
٥. مَنْ أَكْمَلُ؟
٦. مَنْ عَزِيزَةُ؟

الْمُطَالَعَةُ

أَنَا أُسْتَادٌ	أَنَا أُسْتَادٌ
أَنْتِ تِلْمِيذٌ	أَنْتِ تِلْمِيذٌ
أَنْتِ طَالِبٌ	أَنْتِ طَالِبٌ
هِيَ مُسْلِمَةٌ	هُوَ مُسْلِمٌ
هِيَ مُدْرِسَةٌ	هُوَ مُدْرِسٌ
الْفَاعِدَةُ	

Penjelasan kaidah

Dhomir adalah kata ganti orang seperti “saya, kamu, dia”. Sedangkan *dhomir munfasil* adalah *dhomir* yang penulisannya terpisah dengan kata yang lain.

Saya + guru	أَنَا + أُسْتَادٌ	=	أَنَا أُسْتَادٌ
Kamu (lk) + murid	أَنْتِ + تِلْمِيذٌ	=	أَنْتِ تِلْمِيذٌ
Kamu (pr) + murid	أَنْتِ + تِلْمِيذَةٌ	=	أَنْتِ تِلْمِيذَةٌ
Dia (lk) + muslim	هُوَ + مُسْلِمٌ	=	هُوَ مُسْلِمٌ
Dia (pr) + muslim	هِيَ + مُسْلِمَةٌ	=	هِيَ مُسْلِمَةٌ

الْحِوَارُ

أَحْمَدُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

طَرِيقُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ

أَحْمَدُ : أَنَّ أَحْمَدُ ، مَنْ أَنْتَ؟

طَرِيقُ : أَنَا طَرِيقُ

أَحْمَدُ : أَنَا مِنْ يُوجِيَّا كَرْنَا ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

طَرِيقُ : أَنَا مِنْ سُورَابَايَا

أَحْمَدُ : أَهْلًا وَسَهْلًا يَا طَرِيقُ

طَرِيقُ : أَهْلًا بَكَ يَا أَحْمَدُ

هَلْ أَنْتَ تِلْمِيْدٌ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ، أَنَا تِلْمِيْدٌ، وَأَنْتَ؟

طَرِيقُ : أَنَا تِلْمِيْدٌ أَيْضًا

أَحْمَدُ : شُكْرًا

طَرِيقُ : عَفْوًا

التَّدْرِيبُ

أَكْمِلْ هَذَا الْحِوَارَ !

Lengkapilah percakapan berikut dengan kalimat yang tepat!

إِرْشَادُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

حَامِدٌ :

إِرْشَادُ :

حَامِدٌ : الْحَمْدُ لِلَّهِ، أَنَا بِخَيْرٍ

إِرْشَادُ : مِنْ أَينَ أَنْتَ؟

حَامِدٌ : سُورَةِ آبَاءِيَا

إِرْشَادُ : هَلْ أَنْتَ تِلْمِيْدٌ؟

حَامِدٌ : نَعَمْ،

إِرْشَادُ :

حَامِدٌ : مَعَ السَّلَامَةِ

المَحْفُظَاتُ

أَنْتَ حُرٌّ مِمَّا أَنْتَ عَنْهُ اِيْسٌ وَعَبْدٌ لِمَا أَنْتَ لَهُ

(Engkau merdeka dari sesuatu yang tidak engkau inginkan, dan menjadi budak dari suatu yang engkau harapkan)

الْمُفْرَدَاتِ

Selamat dating	أَهْلًا وَسَهْلًا
Bagaimana kabarmu?	كَيْفَ حَالُكَ؟
Selamat pagi	صَبَاحُ الْخَيْرِ
Selamat siang	نَهَارُكَ السَّعِيدُ
Selamat sore	مَسَاءُ الْخَيْرِ
Selamat malam	لَيْلَكَ السَّعِيدُ
Bapak guru	أُسْتَاذٌ
Ibu guru	أُسْتَاذَةٌ
Siswa	تَلْمِيذٌ
Siswi	تَلْمِيذَةٌ
Nama	إِسْمٌ

٥. أنواع التمارين والأسئلة

كل كتب دراسية للمعلميها تدرييات في كل البحث. كما هو الحال في هذا الكتاب الدراسي، يعرض التدرييات الأسئلة لقوة فهم المواد المعلمة والمبحثة.

أما التدريبات المتقدمة في كتاب "تعليم اللغة العربية" لمجلس تعليم المراحلتين الإبتدائية والمتوسطة بمؤسسة الحمدية هو كجا كرتا لـ تلاميذ الصف السابع، كما يلى:

١. تدريب التحديدي والتفريق

نوع السؤال هو التعريف على ما يوصل وما يوصل من الكلمات.

المثل كما يلى:

Tulislah kata-kata berikut menjadi huruf arab sambung

١. أ + ت + م

٢. ب + س + م

٣. م + ط + ر

٤. ث + ل + ج

٥. إ + و + ز

٢. تدريب الإجابة الأسئلة

نوع السؤال هو يجب الأسئلة الصواب والخطأ المناسب للقراءة.

هذا النوع نوعان، هما:^٦

١. أن يتكون من عبارة يقرؤها الدارس ويسجل الإجابة إذا كانت صوابا أم خطأ.

٢. أن يحتاج إلى نص متوسط الطول يقرءه الدارس بعناية ويجب عن أسئلة بالأسلوب الأول نفسه.

المثل من هذا النوع كما يلى:

^٦ محمد عبد الخالق محمد، إختبارات اللغة، (بدون مكان: عمادة شؤون المكتبات جامعة الملك سعود،

.٢٠٦)، ص. ١٩٩٦

إِقْرَاءُ الْفِطْعَةِ ثُمَّ أَجْبِبُ الْأَسْئِلَةَ:

١. مَنْ أَنْتَ؟

٢. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

٣. أَيْنَ يُبْتَكِ؟

٤. هَلْ أَنْتَ تِلْمِيْدٌ؟

٣. تدريب التكمل

نوع السؤال هو يتكمّل الحوار أو النص المناسب للأمر.

المثا كما يلى:

أَكْمِلْ هَذَا الْحِوَارَ !

Lengkapilah percakapan berikut dengan kalimat yang tepat!

إِرْشَادٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

حَامِدٌ :

إِرْشَادٌ :

حَامِدٌ : الْحَمْدُ لِلَّهِ، أَنَا بِخَيْرٍ

٤. تدريب الاختيار

نوع السؤال هو يختار الإجابة الصواب من الإجابات المعدّة.

المثل كما يلى:

إِخْتَرِ الْأَجْوَيْهُ الصَّحِيْحَةَ !

Pilihlah jawaban yang tepat sesuai dengan dlamir

(أَنْتَ - هُوَ - فَاطِمَةُ - عَائِشَةُ) مسلم

(أَحْمَدُ - أَنْتَ - أَنْتَ - هُوَ) تلميذة

(محمد – هي – أنت – فاطمة) أستاذ

(هي – أنت – حامد – هو) أستاذة

(هي – أنا – أنت – عزيزة) مؤمن

٥. تدريب الترتيب

نوع السؤال هو يرتب الكلمات العشوائية لتكون الكلمات الكاملة.

المثل كما يلى :

رتب الكلمات الآتية لتكون جملة مفيدة!

١. في – المدرسة – تلميذ – المتوسطة – أنا

٢. أنت – في – المستشفى – طبيب

٣. أنت – اللغة – مدرسة – العربية

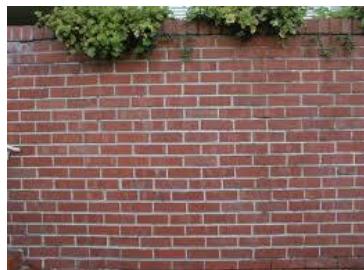
٦. تدريب التخمين المفردات

نوع السؤال هو يتخّم المفردات المناسبة للصورة.

المثل كما يلى:

اكتب المفردات من كل صورة!

الصورة



المفردات

.....

٧. تدريب الاستبدال

نوع السؤال هو يغير ويستبدل الكلمات التي تحتها خط مناسبا للأمر.

المثل كما يلي:

غير الكلمات التي تحتها خط مطابقا بالضمير واسم الإنسان الآتية!

أنا تلميذ، عندي محفظة. وهذه محفظتي

----- أنت -----

----- أنت -----

----- فريد -----

----- ميمونة -----

و. محتويات الكتاب

يشتمل كتاب "تعليم اللغة العربية" لحمد طريق عزيز و نور خليدية للصف

السابع في المدرسة المتوسطة الحمدية ١ سمارانج على ثمانية درس وهي ما

^{٥٧} يلي:

الكلمات من رئيس الشباب والرياضي والتعليم من ولاية

جو كجا كرتا (Kepala Disdikpora Provinsi DIY)

الكلمات من رئيس وزير شؤون الدين من ولاية جو كجا كرتا

⁵⁷ Majelis Pendidikan Dasar Dan Menengah Pimpinan Wilayah Muhammadiyah DIY., *Pendidikan Bahasa Arab SMP/MTs Muhammadiyah Kelas VII*, (Yogyakarta: Dikdasmen PWM DIY, 2012), hlm. Vii.

مقدمة من مجلس تعليم المرحلتين الابتدائية والمتوسطة بمؤسسة الحمدية

جو كجا كرتا (Majelis Dikdasmen PWM DIY)

المحتويات

معايير الكفاءة والإخلاص الأساسية

١. الدرس الأول

الحروف المحمائية

٢. الدرس الثاني

التعارف

٣. الدرس الثالث

بيجي

٤. الدرس الرابع

أسرتي

٥. الدرس الخامس

مدرستي

٦. الدرس السادس

الأدوات المدرسية

٧. الدرس السابع

الوظيفة

٨. الدرس الثامن

الحمة

ومن الشرح السابق، تخلصه الباحثة أنَّ أَلْفَهُ كِتَابٍ "تَعْلِيمُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ" لِمُحَمَّد طَرِيقٍ عَزِيزٍ وَنُورٍ خَلِيدِيَّةٍ وَنَاسِرِهِ مَجْلِسِ تَعْلِيمِ الْمَرْحَلَتَيْنِ الْإِبْدَائِيَّةِ وَالْمُتوْسِطَةِ بِمَؤْسَسَةِ الْخَمْدَيَّةِ جَوَّكِ حَاكِرَتَا الَّذِي يَسْتَنِدُ مَعَايِيرُ الْمُحتَوى وَمَعَايِيرُ كَفَاءَةِ التَّخْرُجِ الْعَلِيِّ (ISMUBA (SI dan SKL Pendidikan) الَّتِي قَدْ فَرَرَهُمَا مَجْلِسُ تَعْلِيمِ الْمَرْحَلَتَيْنِ الْإِبْدَائِيَّةِ وَالْمُتوْسِطَةِ بِمَؤْسَسَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ الْخَمْدَيَّةِ (Dikdasmen) وَمَعَايِيرُ مُحتَوى التَّرِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الَّتِي وُضَعَتْهَا مَعَايِيرُ الْوَطَنِيَّةِ الْعَلِيَّيِّةِ (BNSP) فِي عَامِ ٢٠١١. هَذَا الْكِتَابُ لِهِ خَلْقِيَّةُ الْكِتَابَةِ يَعِنِّي لِمُسَاعَدَةٍ وَمُحاوَلَةٍ تَطْوِيرِ تَعْلِيمِ شَخْصِيَّةِ الْخَمْدَيَّةِ لِلْمُتَعَلِّمِينَ. وَلَهُ ١١٠ صَفَحَاتٍ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَوَادَ الْبَحْثِ لِلصَّفَرِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتوْسِطَةِ الْخَمْدَيَّةِ أَوِ الْإِسْلَامِيَّةِ. سَوْيَ ذَلِكَ، يَتَكَوَّنُ مِنْ ثَمَانِيَّةِ فَصُولٍ أَوْ بَحْوثٍ الَّتِي تَتَبعُهَا التَّمَريِنَاتُ الْمُنَاسِبَةُ لِلأَسْئَلَةِ فِي كُلِّ بَابٍ أَوْ بَحْثٍ. أَمَّا غَرْضُهُ فَهُوَ لِقَوْةِ فَهْمِ الْمَوَادِ الْمُتَعَلِّمَةِ وَالْمُبَحَّثَةِ.