

METODE PENENTUAN ARAH KIBLAT M. MUSLIH HUSEIN

**(Analisis Terhadap Pedoman Praktis dan Mudah
Menentukan Arah Kiblat dari Sabang sampai Merauke)**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S.1)
Dalam Ilmu Syari'ah**



Oleh :

MARIATUL KIPTIAH

NIM : 102 111 107

**PROGRAM STUDI ILMU FALAK
FAKULTAS SYARI'AH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2014**

Drs. Rokhmadi, M. Ag
Jl. Jatiluhur 318 Rt/Rw 01/V
Ngesrep
Banyumanik Semarang

Ahmad Syifaul Anam, SHI, MH
Jl. Tugurejo Timur T 27 No 28 5/V
Tugurejo Semarang

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Lamp : 4 (empat) eks
Hal : Naskah Skripsi
An. Sdr. Mariatul Kiptiah

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Syari'ah
IAIN Walisongo

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Setelah saya mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah skripsi saudara :

Nama : Mariatul Kiptiah
NIM : 102111107

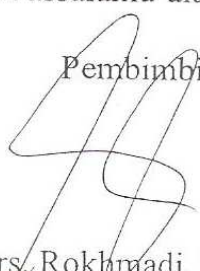
Judul Skripsi: **Metode Penentuan Arah Kiblat M. Muslih Husein
(Analisis Terhadap Pedoman Praktis dan Mudah
Menentukan Arah Kiblat dari Sabang sampai
Merauke)**

Dengan ini saya mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat segera dimunaqosyahkan.

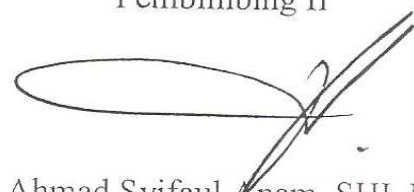
Demikian harap menjadikan maklum.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I


Drs. Rokhmadi, M. Ag.
NIP. 19660518 199403 1 002

Pembimbing II


Ahmad Syifaul Anam, SHI, MH
NIP. 19800120 200312 1001



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS SYARI'AH**

Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus III Ngaliyan Telp/Fax. (024) 7601291 Semarang 50185

PENGESAHAN

Nama : Mariatul Kiptiah
Nim : 102111107
Fakultas/Jurusan : Syari'ah/ Ilmu Falak
Judul Skripsi : **METODE PENENTUAN ARAH KIBLAT M. MUSLIH HUSEIN**
(Analisis terhadap Pedoman Praktis dan Mudah Menentukan Arah Kiblat dari Sabang sampai Merauke)

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Syari'ah Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang, pada tanggal :

16 Juni 2014

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata I (S.1) tahun akademik 2013/2014 guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Syari'ah.

Semarang, 19 Juni 2014

Dewan Penguji,

Ketua Sidang

Drs. Moh. Solek, M.A.
NIP. 19660318 199303 1 004

Sekretaris Sidang

Drs. Rokhmadi, M. Ag.
NIP. 19660518 199403 1 002

Penguji I

Drs. H. Nur Khoirin, M. Ag.
NIP. 19630801 199203 1 001

Penguji II

Supangat, M. Ag.
NIP. 19710402 2003501 1 004

Pembimbing I

Drs. Rokhmadi, M. Ag.
NIP. 19660518 199403 1 002

Pembimbing II

Ahmad Syiful Anam, S.HI, MH.
NIP. 19800120 200312 1001



DEKLARASI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang telah pernah ditulis oleh orang lain atau diterbitkan. Demikian juga skripsi ini tidak berisi satupun pemikiran-pemikiran orang lain, kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan.

DEKLARATOR



Mariatul Kiptiah

ABSTRAK

Seiring dengan perkembangan zaman, metode penentuan arah kiblat pun ikut berkembang, dari metode tradisional hingga kontemporer. Banyak para ahli yang mengkombinasikan berbagai instrumen yang dijadikan sebagai penentu arah kiblat. Sebagaimana M. Muslih Husein, membuat sebuah alat penentuan arah kiblat yang dinamakan pedoman praktis dan mudah menentukan arah kiblat dari Sabang sampai Merauke. Alat ini merupakan kombinasi kompas yang dilengkapi dengan data azimuth kiblat kota-kota di Indonesia yang telah diperhitungkan dengan menggunakan rumus trigonometri bola.

Penelitian ini akan menganalisis tentang bagaimana metode penentuan arah kiblat menggunakan pedoman praktis dan mudah menentukan arah kiblat dari Sabang sampai Merauke, menganalisis relevansi data azimuth kiblat M. Muslih Husein jika diimplementasikan pada masa sekarang dan akan datang dan bagaimana akurasi metode penentuan arah kiblat menggunakan pedoman praktis dan mudah menentukan arah kiblat dari Sabang sampai Merauke.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan sumber data primer yaitu pedoman praktis dan mudah menentukan arah kiblat dari Sabang sampai Merauke karya M. Muslih Husein, sedangkan sumber data sekunder berupa buku-buku yang terkait dengan arah kiblat. Selanjutnya untuk menganalisis data menggunakan metode analisis *deskriptif*, sehingga analisis data yang digunakan adalah *content analysis*, yaitu untuk menganalisis metode penentuan arah kiblat M. Muslih Husein, juga membandingkan metode M. Muslih Husein dengan metode segitiga siku-siku dengan bayangan Matahari untuk mengetahui sejauh mana keakuratan hasil penentuan arah kiblatnya.

Hasil penelitian ini menunjukkan metode penentuan arah kiblat M. Muslih Husein dengan menggunakan pedoman praktis dan mudah menentukan arah kiblat dari Sabang sampai Merauke dilihat dari cara penggunaannya, dalam metode ini tidak diperlukan perhitungan *azimuth* kiblat karena sudah tersedia di daftar *azimuth* kiblat kota-kota di Indonesia yang terdapat dalam buku panduan, berbeda dengan metode lainnya yang mengharuskan penggunaannya untuk melakukan perhitungan terlebih dahulu sebelum pengaplikasiannya, sehingga alat ini sangat cocok untuk digunakan oleh siapa pun yang ingin mendapatkan arah kiblat dengan cepat. Meskipun begitu, hasil arah kiblatnya tidak terpaut jauh dengan metode segitiga siku-siku dengan bayangan Matahari ketika diaplikasikan di daerah pedesaan, berbeda ketika diaplikasikan di daerah perkotaan yang kemelencengannya terpaut jauh. Hal ini dikarenakan oleh kompas yang terpengaruh pada benda-benda yang bermuatan magnet serta tingginya tegangan aliran listrik. Oleh karena itu, dalam penggunaan pedoman praktis ini harus dijauhkan dari benda-benda yang dapat mempengaruhi kinerja kompas.

Kata kunci : Arah kiblat, Pedoman praktis, kompas,

MOTTO

وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ
شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ
وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ
﴿البقرة : 149﴾

“Dan dari mana saja kamu ke luar, maka palingkanlah wajahmu ke arah Masjidil Haram, sesungguhnya ketentuan itu benar-benar sesuatu yang hak dari Tuhanmu. Dan Allah sekali-kali tidak lengah dari apa yang kamu kerjakan.”¹
(QS. Al-Baqarah [2] ayat 149)

¹ Departemen Agama, *al-Qur'an Tajwid*, Bandung: PT Sygma Examedia Arkanleema, 2010, hlm. 23.

PERSEMBAHAN

SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK:

Kedua Kakek (Muhammad Suni dan alm. Muhammad Yusuf) yang senantiasa mendo'akan dan menasehati setiap waktu.

Kedua Nenek (almh. Siti Rohani dan almh. Masiah) semoga mendapatkan tempat terbaik di sisi-Nya

Abah (Hairun) dan Mama (Murlina) tercinta yang telah menjadi sumber inspirasi dan motivasi dan juga yang telah mengenalkanku akan kehidupan dengan penuh kasih sayang dan ilmu pengetahuan.

Adik-adikku tersayang (Nur Adela Safitri dan Abdul Lathif), serta seluruh keluarga besar tercinta, terkhusus untuk Merita Selviany tempat berbagi yang selalu siap membantu dalam berbagai hal, semoga kalian temukan kebahagiaan hidup bahagia di Dunia dan Akhirat, Amin.

Guru-guruku yang telah mengantarkan langkah sampai sejauh ini, Misran S.Pd.I, yang selalu setia menemani hingga saat ini, Endang Ratnasari S.H.I, yang selalu memotivasi dan menjadi teman berdiskusi.

Untuk sahabat-sahabatku seluruh teman Renaissance 2010, anggota CSS Mora dari angkatan 2007-2013, keluarga besar PP. Darun Najah Semarang dan PP. Al-Madaniyah Jaro Tabalong Kalimantan Selatan

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. atas segala limpahan rahmat, hidayah dan inayahNya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Metode Penentuan Arah Kiblat M. Muslih Husein (Analisis Terhadap Pedoman Praktis dan Mudah Menentukan Arah Kiblat dari Sabang sampai Merauke)** dengan baik. Shalawat dan salam senantiasa penulis sanjungkan kepada Nabi Muhammad Saw yang telah membawa Islam dan mengembangkannya hingga sekarang ini.

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini bukanlah hasil jerih payah penulis secara pribadi. Tetapi semua itu merupakan wujud akumulasi dari usaha dan bantuan, pertolongan serta doa dari berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi tersebut. Oleh karena itu, penulis sampaikan banyak terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dekan Fakultas Syari'ah IAIN Walisongo Semarang dan Pembantu-pembantu Dekan, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk menulis skripsi tersebut dan memberikan fasilitas belajar hingga kini.
2. Drs. Rokhmadi, M. Ag, selaku pembimbing I, atas bimbingan dan pengarahan yang diberikan dengan sabar dan tulus ikhlas.
3. Ahmad Syifaul Anam, SHI, MH. selaku pembimbing II, yang telah meluangkan waktu untuk mengarahkan dan membimbing.
4. Seluruh jajaran pengelola Prodi Ilmu Falak, atas segala bantuan dan kerjasamanya, yang tiada henti.
5. Kedua orang tua penulis beserta segenap keluarga, atas segala do'a, perhatian dan curahan kasih sayang yang tiada tara dan tak terbalaskan.
6. Drs. H. M. Muslih Husein, M.Ag, pembuat pedoman praktis dan mudah menentukan arah kiblat dari Sabang sampai Merauke
7. Keluarga besar Pondok Pesantren Al- Madaniyah Jaro, Tabalong, Kalimantan Selatan, yang telah membimbing dan mengantarkan penulis menuju kesuksesan.

8. Keluarga besar Prodi Ilmu Falak angkatan 2010 “*RENAESSANCE*”, yang telah menemani penulis dalam suka dan duka selama perkuliahan hingga akhirnya wisuda. Tak lupa seluruh jajaran teman-teman Konsentrasi Ilmu Falak (KIF) dari angkatan 2007 hingga angkatan 2013, yang telah banyak membantu, berbagi pengalaman dan ilmu.
9. Keluarga besar Pondok Pesantren Daarun Najaah, Semarang, yang telah memberikan dukungan & fasilitas. Spesial untuk teman-teman pondok utara sejati dan Kamar Khadijah (Dhiah Zulistyarini, Ilmi Mbah Dukun, Saadatul Inayah, Elly Uzlifah, Arni Syaila, Elva Imelda, Yhati Ar-Rayyan, Isnain El-faza, Ahliyatul Walidah, Desy Kristiane, Desy Fitrianty, Pinka El-Chuby, Ayrin Karina kirey, Fitria Dewi, Reenafa El-fada, Beybi Ru, Mambaul Hikmah, Nasyifa Adz-Dzifany, Raery Chan dan Rohmah Bebzgirl).
10. Owiel Zha yang selalu ada di setiap waktu, yang menjadi teman diskusi & belajar dengan pengorbanan yang tiada henti, hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Atas semua kebaikannya, penulis hanya mampu berdo'a semoga Allah menerima sebagai amal kebaikan dan membalasnya dengan balasan yang lebih baik. Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaa. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik dari para pembaca demi sempurnanya skripsi ini. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan para pembaca umumnya. Amin.

Semarang, 27 Mei 2014

Penulis,



Mariatul Kiptiah
NIM. 102111107

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan adalah Sistem Transliterasi Arab – Latin Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1987 dan No. 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	<i>Alif</i>	-	Tidak Dilambangkan
ب	<i>Ba</i>	B	Be
ت	<i>Ta</i>	T	Te
ث	<i>Sa</i>	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	<i>Jim</i>	J	Je
ح	<i>Ha</i>	ḥ	Ha (dengan titik Bawah)
خ	<i>Kha</i>	Kh	Ka dan ha
د	<i>Dal</i>	D	De
ذ	<i>Zal</i>	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	<i>Ra</i>	R	Er
ز	<i>Zai</i>	Z	Zet
س	<i>Sin</i>	S	Es

ش	<i>Syin</i>	Sy	Es dan ye
ص	<i>Sad</i>	ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	<i>Dad</i>	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	<i>Ta</i>	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	<i>Za</i>	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	<i>‘ain</i>	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	<i>Gain</i>	G	Ge
ف	<i>Fa</i>	F	Ef
ق	<i>Qaf</i>	Q	Ki
ك	<i>Kaf</i>	K	Ka
ل	<i>Lam</i>	L	El
م	<i>Mim</i>	M	Em
ن	<i>Nun</i>	N	En
و	<i>Waw</i>	W	We
هـ	<i>Ha</i>	H	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	’	Apostrof

ي	Ya	Y	Ye
---	----	---	----

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (tasydid) ditulis rangkap

Contoh :

هه هه هه : Muqaddimah

C. Vokal

1. Vokal Tunggal

/ Fathah/ ditulis “a” contoh : فتح = fataha

/ Kasrah/ ditulis “i” contoh : علم = ‘alima

/dammah/ ditulis “u” contoh : كتب = kutub

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap / fathah dan ya/ ditulis “ai” contoh : اين = aina

Vokal rangkap / fathah dan waw/ ditulis “au” contoh : حول = haula

D. Vokal Panjang

/ Fathah/ ditulis “a” contoh : باع = bâ’a

/ Kasrah/ ditulis “I” contoh : علم = ‘alîmun

/dammah/ ditulis “u” contoh : علوم = ‘ulûmun

E. Hamzah

Huruf hamzah (ء) di awal kata ditulis dengan vokal tanpa didahului oleh tanda apostrof ('). Contoh : ايمان = îman

F. Lafzul Jalalah

Lafzul - jalalah (kata الله) yang berbentuk frase nomina ditransliterasikan tanpa hamzah. Contoh : عبدالله ditulis : Abdullah

G. Kata Sandang “al-“.

1. Kata sandang “al-“ tetap ditulis “al-“, baik pada kata yang dimulai dengan huruf qamariah maupun syamsiah.
2. Huruf “a” pada kata sandang “al-“ tetap ditulis dengan huruf kecil
3. Kata sandang “al-“ di awal kalimat dan pada kata “al-Qur“an” ditulis dengan huruf kapital.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN DEKLARASI	iv
HALAMAN ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN TRANSLITERASI.....	x
HALAMAN DAFTAR ISI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Telaah Pustaka	8
F. Metode Penelitian	12
G. Sistematika Penulisan	17
BAB II KETENTUAN UMUM PENENTUAN ARAH KIBLAT	
A. Pengertian Arah Kiblat.....	19
B. Dasar Hukum Arah Kiblat.....	22
C. Sejarah arah kiblat.....	26
D. Pendapat Ulama' tentang Arah Kiblat	29
E. Metode-metode Penentuan Arah Kiblat.....	32
1. <i>Azimuth</i> Kiblat.....	33
2. <i>Rasydul</i> Kiblat.....	39
3. <i>Software</i> Arah Kiblat.....	30

BAB III METODE PENENTUAN ARAH KIBLAT DENGAN PEDOMAN PRAKTIS DAN MUDAH MENENTUKAN ARAH KIBLAT DARI SABANG SAMPAI MERAUKE KARYA M. MUSLIH HUSEIN

A. Biografi Singkat M. Muslih Husein.....	42
B. Karya-Karya M. Muslih Husein.....	44
C. Gambaran Umum Pedoman Praktis dan Mudah Menentukan Arah Kiblat dari Sabang sampai Merauke.....	47
D. Metode Penentuan Arah Kiblat dengan Pedoman Praktis dan Mudah Menentukan Arah Kiblat dari Sabang sampai Merauke.....	57

BAB IV ANALISIS PEDOMAN PRAKTIS PENENTUAN ARAH KIBLAT KARYA M. MUSLIH HUSEIN

A. Analisis Metode Penentuan Arah Kiblat dengan Pedoman Praktis dan Mudah Menentukan Arah Kiblat dari Sabang sampai Merauke	60
B. Analisis Keakurasian Hasil Penentuan Arah Kiblat Menggunakan Pedoman Praktis dan Mudah Menentukan Arah Kiblat dari Sabang sampai Merauke.....	70

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	84
B. Saran-Saran	85
C. Penutup	86

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN