

الباب الثاني

تعليم المحادثة من ناحيتي المادة و الطريقة

أ. مفهوم تعليم المحادثة

١. تعريف تعليم المحادثة

قبل أن تبحث الباحثة عن شيء من تعليم اللغة العربية ستقدم مفهوم التعليم، التعليم لغة مصدر من علم – يعلم – تعليماً أي جعله يعلم.^١ وقال محمد علي السمان هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قوية، وهي الطريقة الاقتصادية التي توفر لكل من المعلم والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة.^٢

الكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغة، وإن كان هو نفسه وسيلة للاتصال مع الآخرين، ولقد اشتلت الحاجة لهذه المهارة

لأشك أن المحادثة هي من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار. المحادثة هي حوار بين شخصين أو أكثر. إنشاء الإتصال من خلال اللغة المنطقية (على سبيل المثال عن طريق الهاتف، والكتابة). هذا الحديث هو التفاعلية أي اتصال بين عفوية شخصين أو أكثر.^٣

^١ ليس معرف، المسجد و الإعلام، (بيروت : دار المشرف، ١٩٧٦)، ص. ٥٢٦.

^٢ محمد علي السمان، الترجمة في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣) ، ص. ١٢.

³ Matnuh, Pengertian Percakapan Atau Diskusi <http://id.shvoong.com/humanities/linguistics/2306378-pengertian-percakapan-diskusi/#ixzz28ys5rAaU>, dikutip pada tangga 16 Maret 2014

أن المحادثة والمناقشة مختلفان، فالمحادثة تدريسها قاصرا على المدرسة الابتدائية، وحتى في هذه المدرسة نجد الأمر لا يتعذر المسائل الشكلية الخاصة بتكون الجمل. ومن الغريب في هذه الصدد أن نجد كتاباً مدرسياً الذي يشتمل الواحد على عدد من الموضوعات في كل موضوع عدة أسئلة يطلب التلاميذ بالإجابة عنها شفويًا ثم تحريرياً، وبذلك يتعلم المحادثة. أما المناقشة فلا نجد لها أثراً على وجه الأطلاق. فإذا ما نظرنا إلى حياة التلاميذ خارج المدرسة وداخلها وحياة الكبار نجد كثيراً من مواقف المحادثة. فهناك المحادثة التي تجري أثناء الزيارات، وعند تقويم الناس بعضهم البعض، وعلى المواد العامة، وعند تلقي المعلومات، وفي المؤتمرات. فهناك المناقشات التي تجري عند الخلاف في مسألة ما، أو عند وضع خطة للقيام بالعمل، أو عند تقديم عمل ما، وكل هذه الحالات للمناقشة.^٤

ومن التعريفات المذكورة، إذا مفهوم تعليم المحادثة هي إيصال المعلم إلى المتعلم التي تتعلق العلم والمعرفة والمادة المحادثة بطريقة قوية ومناسبة لتحقيق الأهداف به وليفهم اللغة العربية. حيث أن تعليم العربية كلغة أجنبية يعني أن نعلم التلميذ اللغة، وأن نعلمه عنها، وأن نتعرف على ثقافتها. مادة المحادثة هي مادة اللغة العربية الأولى التي تعلمها المعلم لتلاميذه. لأن المدف الرئيسي من تعليم اللغة العربية هو ينبغي التلميذ أن يتتحدث اللغة العربية يومياً مثل قراءة القرآن، وقراءة الصلوات والقراءات في صلواتهم اليومية على الرغم قليلاً فقليلًا.

^٤ حسن شحاته، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، (القاهرة: الدار المصيّبة اللبنانيّة، ١٩٩٣)، ص.

٢. أهداف تعليم المحادثة

الأهداف في عملية التعليمية مهمة جدا لأن لها علاقة فورية مع اختيار الطريقة والمادة الذي يستخدمه المعلم في عملية التعليمية، ولتكون أهداف تعليم اللغة المقصودة. والأهداف العامة لتعليم اللغة العربية عند محمود يونوس هي :

- أ) ليفهم ويعرف التلاميذ ما يقرؤه في محادثة اللغة العربية
- ب) ليقرأ قراءة والكلام اللغة العربية الصحيحة ليهتدي و يتذكر به
- ج) ليستعمل المتعلم اللغة العربية في المهنة الأخرى
- د) أن يمارس التلاميذ مهارة الكلام والقراءة في اللغة العربية للإتصال بال المسلمين خارج البلاد.

أما تعليم المحادثة يهدف إلى:

- أ) ليدرِّيب اللسان التلاميذ ليصبحوا على دراية ويتحدثون اللغة العربية فصيحة
- ب) يتتحدث باللغة العربية ماهرا بأي حال إما كان في المجتمع أو العالم الدولي حسب على ما يعرفه.
- ج) القدرة على ترجمة المحادثات الآخرين على الهاتف، والإذاعة، والتلفزيون، والمسجلات، وغيرها.
- د) وضع شعور الحب وينجح اللغة العربية والقرآن الكريم التي تنشأ في رغبتها ويفهمها عميقاً.

⁵ Mahmud Yunus, *Metodik Khusus Bahasa Arab (Bahasa Alqur'an)* cet 5 (Jakarta: PT. Hidakarya Agung, 1983), hlm. 68

⁶ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2007), hlm. 136-137

وروي رشدي أحمد طعيمة، أن تدريس المحادثة تهدف إلى تحقيق ما

يلي:

أ) تنمية القدرة على المبادأة في التحدث عند الدارسين ودون انتظار مستمر

لمن يبدؤهم

ب) تنمية ثروتهم اللغوية العربية

ج) تمكينهم من توظيف معرفتهم باللغة، مفردات وتراتيب مما يشبع لديهم الإحساس بالثقة وال الحاجة للتقدم، والقدرة على الإنجاز

د) تنمية قدرة الدارسين على الابتكار والتصرف في المواقف المختلفة. و اختيار أنساب الردود. والتمييز بين البدائل الصالحة فيها لكل موقف على حدة.

ه) تعريض الدارسين للمواقف المختلفة التي تحتمل مرورهم بها، والتي يحتاجون فيها إلى ممارسة اللغة.

و) ترجمة المفهوم الإتصالي اللغة وتدريب التلميذ على الإتصال الفعال مع الناطقين بالعربية

ز) معالجة الجوانب النفسية الخاصة بالحديث. وتشجيع التلميذ على أن يتكلم بلغة غير لغته. و موقف مضبوط إلى حد ما وأمام زملائه. إن أخطئاً تقلعوا الخطأ. وإن أجاد شجعوه .. إن التدريب على الحوار الفعلي في حجرة الدراسة. كالتدريب على السباحة في مسبح صغير يهتم الفرد بعد ذلك للخوض في عباب البار خطوة خطوة.^٧

^٧ رشدي أحمد طعيمة، تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها، منهاجه واساليبه، (مصر: جامعة المنصورة،

١٩٨٩)، ص. ١٦٥

٣. خطوات تعليم الحادثة

عند تعليم الحادثة ينبغي على المعلم مراعاة بعض الخطوات التي

تؤخذ في تعليم أساليب الحادثة، على النحو التالي:

أ) إعداد المواد الحادثة بعناية وتعيين الموضوعات التي ستقدمها

ب) ينبغي أن ينظر مناسبة المادة الحادثة بمستوى تربية التلاميذ وقدرهم، ولا تعطي إليهم مادة الحادثة بكلمات وجمل طويلة التي غير مفهومة. فتبدأ بكلمات وجمل بسيطة التي تكون قد يتولى التلميذ. على سبيل المثال، تبدأ بتعريف الأدوات المدرسية وأدوات المترية، ثم بعد زيادة معرفة اللغة العربية، فإنه يمكن أن تزيد من تكوين وتركيب الكلمات إلى جمل الكمال، ثم ينبغي أن توسيع وتطور مادة الحادثة.

ج) يستخدم من أدوات المعرض الحادثة. لأن استخدامه يمكن أن تفسر مفاهيم التلاميذ عن المقصود الوارد في الحادثة. وبالإضافة إلى ذلك لجذب انتباه التلاميذ حتى لا يشعرون بالملل. على سبيل المثال: يسأل المعلم التلاميذ ويقبضه المعلم الكتاب في يده، ثم واحدة من التلاميذ تجي حروف الكلمات كمالا.

د) ينبغي للمعلم أن يشرح معنى الكلمات التي ترد في الحادثة ويكتبها على اللوحة. ثم إذا كان التلميذ يفهمها فيحاول المعلم على التلميذ أن يمارس الحادثة أمام الفصل، ويستمع الاصدقاء الآخرين ويهتمون اهتماما قبل الحصول على الدور التالي.

٥) وبعد إتمام في عملية الحادثة، يبدأ المعلم أن يقدم الأسئلة والأجوبة عن الأمور التي يجب أن تناقش في هذا الموضوع الحادثة، إذا كان التلاميذ لم يفهموا في ينبغي على المعلم أن يوضح مرة أخرى، ويكتبها على اللوح ويطلب من التلاميذ لنسختها في كراستهم.

و) استيعاب اللغة العربية فعالة هي جيداً وناجحاً وليس مجرد استيعابها سلبي. حتى إذا لم يكن التلميذ قادراً على التكلم باللغة العربية سيكون التلميذ غريباً.

ز) عندما في الفصل الدراسية ويتجه مع التلاميذ، ينبغي المعلم أن يتكلم باللغة العربية. لأن المعلم يكون انعكاساً جيداً لـ التلاميذ.

ح) إذا كان يستمر المحادثة في الاجتماع التالي، ثم ينبغي للمعلم أن يثبت على تحديد الوقت والمواد التي ستقدم إلى الموضوع التالي، حتى يستطيع التلاميذ بإعداد نفسها بشكل أفضل.

ط) عندما ت نهاية الاجتماع التعليم، وينبغي للمعلم أن يقدم التحفيز والتشجيع للـ التلاميذ دائمـاً لتكون أكثر اجتهادـاً في التعلم والسعادة على تعلم اللغة العربية.⁸

٤. مستويات تعليم المحادثة

في كل التعليم، وللمحادثة في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى عند ثلاثة مستويات رئيسية تتفاوت مطالبتها وخصائصها بتفاوت المستوى اللغوي للـ التلاميذ:

أ) المستوى الأول: خاص بالدارسين الجداد الذين يتضمنون في برامج تعليم اللغة العربية، شأن أية لغة تدرس لغير الناطقين بها دون سابق علم لهم بمذهب اللغة أو ألفة بها. والمحادثة على هذا المستوى تقتصر، على تحفيظ هؤلاء الدارسين نماذج من المحادثة العربية الصحيحة، سواء في طريقة المحادثة أو نغمة أي لهجة الحديث أو لغته. وموضوعات المحادثة ينبغي

⁸ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. 136-137

على هذا المستوى تكون محددة عادة. في هذا المستوى يلقي المعلم المحادثة أولاً، يقرأها هو قراءة سلية، وبأدائٍ طبيعي لا تكلف فيه، ثم يطلب من الدارس تكرار هذه المحادثة جملة وجملة أو تمثيلها.

ب) المستوى الثاني: هو تدور المحادثة في هذا المستوى عادة حول موضوعات أوسع، وقضاياً أعقد، ومواضف أكثر تحريراً. وتدور المحادثة هذا المستوى حول موضوعات أفكار. الدارسون في نصوص معينة ويستخلصون منها أفكاراً ينسجون حولها وقضاياً يتناقشون فيها.

ج) المستوى الثالث: في هذا المستوى يتوقع من الدارسين ممارسة المحادثة بالمفهوم الذي تناولناه للمحادثة، من حيث إنها مناقشة حرفة تلقائية حول موضوع معين وبين فردٍ وفردٍ يتحادثان. الدارس ينبغي أن يكون ذا خبرة لغوية واسعة، وقدرة على استخدام التراكيب التحوية استخداماً صحيحاً. والهدف الرئيسي من تدريس المحادثة في هذا المستوى هو تنمية قدرة الدارسين على الإصالة في التفكير والتلقائية في التعبير والحرية في استخدام البذائع، ووضع كل منها الموضوع الصحيح.^٩

٥. عوامل تعليم المحادثة

التعليم هو عملية مهمة ومنظمة وليس عملية عشوائية أو ارجحالية. وتعليم اللغة العربية يحتوي على العوامل المعينة وهي المعلم، والمتعلم، والمادة، والطريقة والوسائل.

^٩ رشدي أحمد طعيمة، *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها*،...ص. ١٦٦-١٦٨.

أ) المعلم

المعلم هو القائم بدور التربية والتعليم أو المرشد للللميد إلى التعليم الذاتي الذي تشرطه التربية الحديثة في العملية التعليمية.^{١٠} والمعلم يحمل في عنقه أمانة هي تربية الجيل الناشئ من المواطنين. فذلك المعلم مهم جداً في عملية التعليم لأنّه يستطيع أن يحدث التغيرات المرغوبة في سلوك المتعلّم، وتنمية روح الإنضباط الذاتي لدى التعلم، واحترام أنظمة المؤسسة التعليمية من خلال الإقتداء بعلمهم.

ب) المتعلّم

والمتعلم اسم الفاعل من "تعلم - يتعلم - تعلماً - متعلماً - فهو متعلم".^{١١} والمتعلم هو الإنسان الذي يتعلم عادة في المدارس أو المعاهد الإسلامية للحصول على العلم النافع في حياته ومعيشته. ونقل أبو حامد محمد بن محمد الغزالى قول عيسى عليه السلام في فضيلة التعليم: مَنْ عَلِمَ وَعَمِلَ وَعَلِمَ فَذَلِكَ يُدْعَى عَظِيمًا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ.^{١٢}

من هذا التعريف، المتعلّم لا بد أن يطيع المعلم. وهو الذي عَلِمَ وَعَمِلَ بِمَا عُلِمَ ويستطيع أن يفرق بين الأشياء من حسن وقبح وحق وباطل. وهو ليس يتعلم العلم أي المعرفة فحسب ولكن يتعلم عن كيفية لتحصيل على تعديل السلوك والأخلاق.

^{١٠} سحن حافظ وأخرون، *أصول التربية وعلم النفس*، (بدون مكان: دار الجهاد، ١٩٥٦)، ص. ٧٢.

^{١١} لويس مألف، *المسجد والإعلام*، ... ص. ٥٢٢.

^{١٢} أبو حامد محمد بن محمد الغزالى، *إحياء علوم الدين*، ج. الأولى، (بيروت: دار الفكر، ١٩٨٩) ص.

ج) المادة

المادة التعليمية هي المعلومات التي يقصد بها المعلم أن يوصلها إلى التلاميذ. وقال محمد عبد القادر أحمد: أن المادة التعليمية لا بد لها شروط وهي:

- ١) صحة المادة و المناسبة لعقل التلاميذ.
- ٢) أن تكون المادة المختارة مرتبطة بحياة التلاميذ وبالبيئة التي يعيش فيها، مناسبة لوقت الحصة.
- ٣) يجب أن ترتب المادة ترتيباً منطقياً بحيث يبني كل جزء على سابقه. ويرتبط بلا حقه من غير تكلف

٤) أن تقسم المادة المقرورة إلى الوحدات توزيعاً على أشهر السنة، وربط مادة الدرس الجديد بمادة الدرس القديم.^{١٣}

أن المادة تشمل مجموعة من النصوص تقدم بأشكال مختلفة على شكل حوار أو قصة أو نثر أو شعر. كما أن المادة تشتمل على قواعد تركيبة لغوية، وعلى مجموعة من التدريبات المعينة على الفهم.^{١٤}

د) الطريقة

نجاح عملية التعليمية تتعلق بنجاح الطريقة المستخدمة. هي وصيلة لتحقيق أهداف المواد التعليمية بوقت محدد. فالطريقة والمادة التعليمية متلازمان -هما وجهان لعملة واحدة فإذا ضعفت إحداهما لم يتحقق المدف من العملية على الصورة المنشودة. فحسن الطريقة لا

^{١٣} محمد عبد القادر أحمد، طرق التعليم اللغة العربية ، (القاهرة : دار المعارف، ١٩٩٧)، ص ٢٢-٢١.

^{١٤} ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. (القاهرة: دار الإاعتصام، ١٩٩١) ص. ٩٧

يعوض فقر المادة، وغزارة المادة تسبح عديمة الجدوى إذا لم تصادف طريقة جيدة.^{١٥}

٥) الوسائل

الوسائل في تعليم اللغة العربية هي كل ما يتعلمها المدرس من الوسائل ليستعين به على تفهمه تلاميذه ما قد يصعب عليهم فهمه من المعلومات الجديدة. فقد يستعين بشيء من المعلومات القديمة أو يلحداً إلى حواسهم فيعرض عليهم شتا يسهل عليهم إدراكه بإحدى الحواس ظهر أن استعمال وسائل الإيضاح تطبيق على قواعد التدريس إلى المعقول. ولذلك، الوسيلة مهمة جداً، لأن الوسيلة أن تحمل بها رغبة التلاميذ وأن ترفع فهم التلاميذ وأن تعطي البيانات الوثيقة وأن تخلص المعلومات وأن يسهل بها تفسير البيانات.^{١٦} حتى لا بد للمعلم أن يستطيع استخدام الوسيلة في أي المادة التعليمية لكي يصير المعلم ناجحاً.

٦. العوامل المؤثرة لنجاح تعليم المحدثة

هناك عوامل عديدة تؤثر لنجاح تعليم اللغة العربية. ومن المفيد للمعلم أن يكون على دراية بهذه العوامل. كما أن الإحاطة بهذه العوامل تساعده لنجاح تعليمية. ومن بين هذه العوامل ما يلي:

أ) التسهيل المادي، وحرجة التعلم والفصل التي تناسب بعد التلاميذ وخيرها يشمل على الأكثر ٣٠ طالباً.

^{١٥} محمد عبد القادر أحمد، طرق التعليم اللغة العربية ، ص ٦

^{١٦} Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), hlm. 75.

ب) الإدارة أي المكتب، وغرفة المعلم، و المكتبة التي تحتاج إلى إطلاق عملية التعليم الجيد.

ج) الوسائل التي تحتاج في تطبيق عملية التعلم والتعليم اللغة العربية.

د) الكتب، والكتب المناسبة بالأهداف والطرق للتعليم توجد فيها متكافلاً قبل بدء التعليم.

٥) المعلم المؤهل

الشروط للمعلم المؤهل هي:^{١٧}

أ) ذو خبرة تربوية وأن يكون متخصصاً في اللغة العربية وتدريسها ومحباً لعمله كمدرس.

ب) وأن لا يكون روتينياً في عمله.

ج) وأن يتقن اللغة الوسيطة وهي اللغة الأجنبية التي يعرفها المتعلم ومعرفة اللغة المصورة.

د) وأن يكون على دراية بعلم الأصوات التجربى.

هـ) وأن يكون على خبرة تامة باستعمال المعينات السمعية والصوتية والبصرية.

و) وأن يكون يقظاً في تسجيل خصائص لغة المتعلم ومتشابهاً مع العربية.

١) الأهداف المعينة

وهي الأشياء المهمة في تعليم اللغة العربية، ولو كانت الطريقة المناسبة ويوجد المعلم المؤهل، ولكن الأهداف غير وضوح لا يتضمن النتائج أو مخصوصة مقتنعة.

^{١٧} علي الحديد، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب، (القاهرة: دار الكتب العربي، بدون سنة)، ص.

٢) البيئة المساعدة

لا ينكر تأثير البيئة في شعور الشخص تفكيره سواء في معاشرة الإنسان أو أحوال الأماكن أينما يعيش، فلذلك البيئة المساعدة والمساعدة من العوامل التي تؤكّد إلى نجاح تعليم اللغة العربية.

٣) تنظيم التنفيذ الجيد

٤) تقسيم الوظيفة الحيدة وتنظيم الأوقات المنظمة في عملية تلك الوظيفة من عوامل كبرى لتأثير نجاح تعليم اللغة.^{١٨}

ب. مفهوم طريقة تعليم اللغة العربية

١. تعريف طريقة تعليم اللغة العربية وأنواعها

إنَّ الطريقة تنمو وترتقى يوماً بعد يوم. ومنذ زمن طويل، قد إهتم اللغويون بالبحث عن الطريقة المناسبة لتعليم اللغة الأجنبية. وإذا تتبع تاريخ طرائق تدريس اللغات الأجنبية، سنجد أن هناك طرائق لتعليم اللغات الأجنبية أي تعليم اللغة العربية متعددة، منها طريقة القواعد والترجمة وطريقة المباشرة وطريقة السمعية الشفوية وطريقة القراءة وتاليها طريقة الإنتقائية.^{١٩} وستعطي الباحثة وصفاً موجزاً لكل طريقة فيما يلي.

أ) طريقة القواعد و الترجمة (Gramatical-Translate Methode)

لهذه الطريقة عدة أسماء أخرى، فيدعها البعض "الطريقة القديمة"، ويدعها آخرون "الطريقة التقليدية"

¹⁸ A. Akrom Malibary L.A.S ,d.k.k. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab*, PTAI IAIN, (Jakarta: Departemen Agama RI, 1976), hlm. 207.

¹⁹ على الحديدي، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب.... ، ص ٥

ب) الطريقة السمعية الشفوية (Audio Lingual Methode)

الطريقة السمعية الشفوية مسميات مثل "الطريقة الشفوية والطريقة اللغوية". وكان إسمها أول ما ظهرت "أسلوب الجيش" لأنها استخدمت أول ما استخدمت في تعليم العسكريين الامريكيين اللغات الأجنبية لإرسلهم في مهام خارج بلادهم بعد الحرب العالمية الثانية.^{٢٠}

ج) الطريقة القراءة (Reading Methode)

من الممكن أيجاز أهم ملامح طريقة القراءة فيما يلي:

- ١) تبدأ هذه الطريقة عادة بفترة يتدرّب التلاميذ فيها على بعض المهارات الصوتية. فيستمرون لبعض الجمل البسيطة. وينطلقون بعض الأصوات والجمل، حتى يألفوا النظام الصوتي. انطلاقاً من مبدأ مؤده. أن الصورة التي يكوفها المرء عن النظام الصوتي للغة سوف تسهم في تنمية مهارته الإتصال برموزها على الصفحة المطبوعة.
- ٢) بعد أن يتدرّب التلاميذ على نطق جمل معينة. يقرأها في نص. ويعمل المدرس على تنمية بعض مهارات القراءة الصامتة عند التلاميذ.
- ٣) بعد ذلك يقرأ التلاميذ هذا النص قراءة جهريّة متنوعة بأسئلة حول النص للتتأكد من فهمه.
- ٤) تنقسم القراءة من بعد ذلك إلى النوعين: قراءة مكثفة وموسعة لكل منهما هدفه ولكل إجراءاته. فالقراءة المكثفة تأخذ مكاناً بين

^{٢٠} محمد على الحولي، أساليب تدريس اللغة العربية، ، ص. ١٩

جدران الفصل وتحتاج إلى تنمية المهارات الأساسية للقراءة وما تتحتاجه هذه المهارات من ثروة لفظية ومعرفة بالقواعد النحوية.. وفي هذا النوع من القراءة تنمو مهارات فهم المقتول عند الدارس تحت إشراف المعلم في الفصل... فيراقب تقدمه ويقف على الصعوبات التي تواجهه ويساعده على تذليلها.

٥) أما بالنسبة للقراءة الموسعة فتتم خارج الفصل. صحيح أن المعلم

يوجه التلميذ لها ويحدد لهم ما يقرؤونه ثم يناقشهم فيه

٦) هذا النوع من القراءة الموسعة في وصل التلميذ بالتراث العربي وفي

٢١ قراءة كتبنا وفنوننا ومن ثم يزداد فهمه للثقافة العربية.

د) الطريقة الانتقائية (*Eclectic Methode*)

تأتي الطريقة الانتقائية ردًا على الطرق الثلاث السابقة

٤) الطريقة المباشرة (*Direct Methode*)

ردًا على طريقة القواعد والترجمة، ظهرت الطريقة المباشرة

التي تمتاز بما يلي :

١) تعطي الطريقة المباشرة الأولية لمهارة الكلام بدلاً من مهارات

القراءة والكتابة والترجمة، على أساس أن اللغة هي الكلام بشكل

أساسي

٢) تتجنب هذه الطريقة استخدام الترجمة في تعليم اللغة الأجنبية و

تعتبرها عديمة الجدوى، بل شديدة الضرر على تعليم اللغة المنشورة

وتعلّمها

^{٢١} رشدي أحمد طعيمة، *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها...*، ص. ١٣٦-١٣٧.

٣) بمحب هذه الطريقة، فإن اللغة الأم لامكان لها في تعليم اللغة

الأجنبية

٤) تستخدم هذه الطريقة الاقتران المباشر بين الكلمة وما تدل عليه.

كما تستخدم الاقتران المباشر بين الجملة والموقف الذي تستخدم

فيه. وهذا سميت الطريقة بالطريقة المباشرة

٥) لا تستخدم هذه الطريقة الأحكام التحوية، لأن مؤيدي هذه

الطريقة يرون أن هذه الأحكام لتنفيذ في إكساب المهارة اللغة

المطلوبة

٦) تستخدم هذه الطريقة أسلوب "التقليد والحفظ"، حيث يستظهر

الתלמידين جمالا باللغة الأجنبية وأغانى ومحاورات تساعدهم على

إتقان اللغة المنشودة

٢. طريقة تعليم الحادثة

وقال محمد علي السمان الطريقة في التربية معناها العام هي الخطة

^{٢٢} التي يرسمها المعلم ليتحقق بها المدف من العملية في أقصر وقت وبأقل جهد.

والطريقة كما قال محمد عبد القادر أحمد هي الأسلوب الذي

يستخدمه المعلم في معالجة النشاط التعليمي ليتحقق وصول المعرف إلى

^{٢٣} تلاميذه بأيسر السبيل، وأقل الوقت ونفقات

إذا طريقة تعلم الحادثة هي الخطة أو الاجراءات التي يتبعها المعلم

لمساعدة تلاميذه، على تحقيق المدف من تعلم الحادثة أو تفهم درس اللغة

العربية في أقصر وقت وبأقل جهد.

^{٢٢} محمد علي السمان، ، التوجيه في تدريس اللغة العربية،، ص .٨٩

^{٢٣} محمد عبد القادر أحمد، طرق التعليم اللغة العربية ، ، ص .٦

ديدينج رشيد يوضح أن هناك عدة طرق لتعليم اللغة العربية خاصة لمحادثة، كما ذكر فيما يلي:

أ) طريقة تقليدية

وقد استخدمت هذه الطريقة منذ زمن يوناني القديم، ولكن تزال تستخدم أحياناً لأنها ما زالت لتفاوت، وهذه الطريقة بقدر أقل على تركيز التحدث وعادة ما توجه لقواعد النحو، والترجمة، والكتابة والقراءة أيضاً.

ب) طريقة جديدة

ولدت هذه الطريقة كردة فعل على ما اعتمدت في الطريقة التقليدية التي تعتبر أقل فعالية وفشل، وكذلك ما سيتم وصفها في تنفيذ هذه الطريقة الجديدة على النحو التالي:

١) "الطريقة المباشرة" هذه الطريقة المفضل في استبدال مهارات التحدث، وتعزيز وتأهيل النحو.

٢) هذه الطريقة تلزم أن نكتم ممارسة الكلام تدريجياً ويعود عن اللغة الأم التي ليست لديها مشاكل بدراسة اللغة.

٣) هذه الطريقة تجلب المشكلات المختلفة دائماً، مثل ضعف ثمارين اللسان سلسلة في التحليل النحو.

ج) طريقة نهج الإتصال

تؤكد هذه الطريقة على الأنماط التي ترتبط في سياق الإتصال الواقع.

د) طريقة المحادثة

وهذه الطريقة تستند دائمًا على المحادثة بين المعلم والتلميذ أو بين التلميذ مع بعضهم البعض إما كانت منفصلة أو مجموعة. مبدئياً ينبغي هذه الطريقة كثيرة من الأسئلة والإجابة لتعديل هذا الوضع الفصل الدراسي التواصلية.

لإنشاء المحادثة التي يمكن أن تحدث على أساس مستمر، شكل ونمط الجملة الأسئلة مهمة جداً يدرسها المعلم في بداية الدرس، المثال بعض أشكال من فعل الأمر، يحتاج أن يعرف الكلمة الفعل الناهي، كمادة الرئيسي لإجراء محادثة.^{٢٤}

٣. أسس نجاح الطريقة في تعليم اللغة

إن الطريقة الناجحة هي التي توصل إلى الغاية المنشودة في أقل وقت، وأيسر جهد من المعلم والمتعلم، وهي التي توقظ ميول التلاميذ، وتثير إهتمامهم وتدفعهم إلى العمل الإيجابي، والمشاركة المثمرة في الدرس، وهي التي تشجع على التفكير- الحر، والحكم المستقل كما يطلب- مثلاً في دروس التعبير والذوق الأدبي.^{٢٥}

ولتحقيق النجاح في استخدام طريقة معينة، يجب على المعلم أن يعلم بعض الأسس التي تقوم عليها الطرائق المختلفة كي يتخذ منها معايير تساعدة على تقويم الطرائق المستخدمة، ومن هذه الأسس:

²⁴ Dedeng Rosyidin, *Methodik Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, <http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR. PEND. BAHASA ARAB/195510071990011-DEDENG ROSIDIN/Metodik khusus Bahasa Arab doc.pdf> dikutip pada tanggal 3 Mei 2014

²⁵ محمد عبد القادر أحمد، طرق التعليم اللغة العربية ، ...، ص ٨

أ) أن تكون موافقة لطبائع ومراحل النمو العقلي، والظروف الاجتماعية والاقتصادية والأسرية التي يعيشها التلاميذ.

ب) أن تراعي بعض القواعد العامة فيتخذ منها المعلم مرشداً وهادياً له في معالجة الدروس وتقريبها من العقول مثل:

١) التدرج من السهل إلى الصعب

٢) التدرج من البسيط إلى المركب

٣) التدرج من الواضح المحدد إلى المبهم

٤) التدرج من المحسوس إلى المعمول

ولذلك فإنّ الطريقة الناجحة لابد أن تلتفت إلى هذه المستويات

المختلفة في الفصل الواحد فتنوع أساليب العاجلة، وتنوع الواجبات،

وتتعدد التدريجيات بحيث تكفل العناية بكل تلميذ على جهة، والمساوات في

هذه العناية بين جميع التلاميذ، ويتحتم معاملة كل فرد حسب موهبة وتباعاً

لما يحتاج إليه.^{٢٦}

ج. مفهوم المواد التعليمية وأهميتها

١. تعريف المواد التعليمية وأهميتها

المواضيع التعليمية أو المواد الدراسية هي إحدى العوامل لعملية التعليم و لها دور هام لعملية التعليم وها لا يعتمد التلاميذ على شرح المعلم فقط ولكن يستطيعون أن يتلعلموا منفردين. وأن مصادر المواد التعليمية متنوعة منها الكتاب المدرسي، والشرطي، والأفلام.

الأراء العلماء عن مفهوم المواد التعليمية منها :

^{٢٦} محمد عبد القادر أحمد، طرق التعليم اللغة العربية ، ... ، ص. ٩٠.

عرفها فانين (*Panen*) أنّ المواد التعليمية هي المادة التعليمية التي تتركب تابعاً تنظيماً التي يستعملها المعلم والتلميذ. رأى آخر، قال كيم (Kemp) المواد التعليمية التي تتكون عن علم (*Knowledge*) أو مهارة (*Skill*) أو موقف (*Attitude*).²⁷ وعرفها عبد الحميد على أنّ المواد التعليمية هي كل ما يستعمله المعلم في عملية التعليم إما كانت مكتوبة أو غير مكتوبة²⁸. تلك الأراء لمفهوم المادة التعليمية العامة، أما المواد التعليمية اللغة العربية فقال عبد الحميد وأخرون إنّ المواد التعليمية اللغة العربية هي المواد التي تتكون على علم ومهارة و موقف تتبع نظاماً خاصاً ويستعملها المعلم والتلميذ في عملية التعليم.²⁹

والكتاب المدرسي أحد المواد التعليمية المكتوبة، من ذلك المذكور يفهم أي كتاب ليس يقال بالمواد التعليمية حيث كونه ليس يرتكب من العوامل المذكورة. كان الكتاب يتكون على المواد التعليمية تابعاً على نظام المقرر فيقال بالمواد التعليمية وإلاّ فلا.

إذن، المواد التعليمية إحدى العناصر الأساسية في عملية التعليم لأنّها تتكون على كلّ ما يقدمه المعلم للتلميذ. قامت المواد التعليمية مقاماً هاماً سواء كانت للمعلم أم للتلاميذ وبها يعلم المعلم تنظيماً تسهله في تقويم عملية التعليم.

²⁷ Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), hlm. 71

²⁸ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 174

²⁹ Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab...*, hlm. 71

٢. عناصر المواد التعليمية

المواد التعليمية تتكون من العناصر المتنوعة لتساعد العملية التعليمية والحصول على الغاية المرجوة.

تنقسم عناصر المواد التعليمية على قسمين عامين :

أ) المادة الأساسية

المادة الأساسية هي العنصر الأساسي الذي يحتوي على الأخبار أم الموضوع التي يستخدمها المعلم، وتشكل المادة الأساسية على الكتاب المدرسي غالباً^{٣٠}.

قال القاسمي إنَّ المادة الأساسية للكتاب المدرسي تتكون مما يأتي :

١) نصوص الدروس، سواء أوضعت على شكل حوار أم سرد نثراً أو

شعرًا.

٢) قواعد التركيب اللغوية، سواء أصيغت باللغة العربية أم بلغة التلاميذ، وتوضع بعد النص الأصلي، في بداية كل تمرين أو بنهاية الكتاب.

٣) تمارين، يؤديها التلاميذ بإشراف المدرس وتقويمه.

٤) كشاف موضوعات الكتاب والأصوات والمفردات والتراكيب اللغوية التي يحتوى عليها.

٥) مسرد بالمفردات سواء أكان ذلك باللغة التلاميذ وسواء أوضعت مواده في هوا منشأ أم لا.^{٣١}

^{٣٠} ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية ، ...،

ب) المادة المساعدة

أما المادة المساعدة فهي كل ما يساعد للحصول على المادة الأساسية في عملية التعليم، سواء كانت المادة مكتوبة أم غير مكتوبة. وتقسم المادة المساعدة لكتاب المدرسي إلى ثلاثة أنواع منها المعجم، وكتاب المطالعة المتدرجة، وكتاب الاختبارات.

٣. أنواع المواد التعليمية

تنقسم المادة التعليمية إلى أربعة أنواع، وهي :^{٣٢}

- أ) المادة التعليمية المكتوبة (الكتاب المدرسي ، المقالة ، الصورة وغير ذلك)
- ب) المادة التعليمية السمعية (الشريط ، المذيع وغيرهما)
- ج) المادة السمعية و البصرية (الأفلام وغيرها)
- د) المادة التفاعلية (Interaktif)

٤. الأسس لإعداد المواد التعليمية

تكتم التربية الحديثة بالكتاب التعليمي وإقامتها على أساس تتفق والنظريات التربوية الحديثة، أما أسس إعداد المواد التعليمية فهي ما تلي:^{٣٣}

- أ) **الأسس الثقافية والاجتماعية**
عند الغالي والحميد عن الجانب الثقافي كأساس من أسس إعداد المواد التعليمية لتعليم العربية لغير الناطقين بها سوف يتناولان النقاط منها : مفهوم الثقافة بوجه عام ومفهوم الثقافة الإسلامية بوجه

^{٣١} علي محمد القاسمي، اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى، (الرياض : عمادة الشؤون المكتبات- جامعة الرياض، ١٩٧٩) ص ١٠١-١٠٢

^{٣٢} Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, hlm.174

^{٣٣} ناصر عبد الله الغالب و عبد الحميد عبد الله، *أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية،...،*

خاص، خصائص الثقافة، علاقة الثقافة بتعليم العربية لغير الناطقين بها، الأمور التي ينبغي مراعاتها عند إعداد المحتوى الثقافي في كتب تعليم العربية لغير الناطقين بها.^{٣٤} لا تكتب الباحثة عن مفهوم الثقافة عاماً ومفهوم الثقافة الإسلامية خاصاً وخصائصها ولكن ستكتبه الباحثة عن علاقة الثقافة والحضارة. مراعاتها عند إعداد المادة التعليمية لغير الناطقين بها.

لفهم المفردات فيما حيداً لأيكتفي بمساعدة القاموس فحسب ولكن يصاحبها بفهم الثقافة، على سبيل المثال – الكلمة "قمرالدين" إذا نظرنا القاموس فوجد كلمتان "قمر" (bulan) و"الدين" (agama) ولكن المقصود عن "قمرالدين" هو الخبز الذي يبيعه في السوق السعودي^{٣٥} ومعنى ذلك أن درس اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية لا يستطيع فهم مدلول المفردات والجمل بعزل عن ثقافة المجتمع العربي المسلم.^{٣٦}

عند إعداد كتاب تعليم العربية للأجانب فينبعي أن يكون له طابع إجتماعي وثقافي إسلامي.

^{٣٤} ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية ، ، ،

ص ١٩

^{٣٥} Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. 97

^{٣٦} ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية ، ، ،

ص ٢٤

ب) الأسس السيكولوجية

من المعلوم أن المتعلم يشكل عنصراً أساسياً في عملية التعليم، وأنه أولاً وأخيراً هو الهدف من عملية التعليم، فما قامت هذه العملية إلا من أجل تحقيق أهداف معينة لدى المتعلم، ومن ثم فإن معرفة خصائص المتعلم النفسية والعقلية تعد مطلباً ضرورياً عند إعداد محتوى المنهج الدراسي.

ج) الأسس اللغوية والتربيوية

والمقصود بهذا الجانب المادة اللغوية المكونة من أصوات و مفردات و تراكيب التي تقدم في كتب تعليم العربية لغير الناطقين بها و الأسلوب المناسب في عرضها للدارسين، ومدى سهولة أو صعوبة تلك المادة للدارسين.^{٣٧}

المقصود عن الأساس اللغوي في إعداد المواد التعليمية لغير الناطقين بها التي تقدمها لتلاميذ هي تتكون من عناصر اللغة ومهارات اللغة، حيث كرها واجبة في مادة التعليم.

اللغة التي تقوم عليها في مادة التعليم مطابق على أهداف المرحومة لعملية التعليم، أما الدرس يهدف لمعرفة لغة العامية فلا بد أن يقومها باللغة العامية.

أما المبادئ و الأسس والشروط اللغوية التي ينبغي أن تراعى في إعداد المواد التعليمية اللغة العربية لغير الناطقين بها، فمنها:

(١) أن تعتمد مادة اللغة العربية الفصيحة لغة لها

^{٣٧} ناصر عبد الله العالى و عبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية ، ...،

٢) أن تعتمد المادة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة معتمدة

٣) أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف

٤) أن تتجنب المادة على التراكيب الشائعة الاستعمال^{٣٨}

٥. المادة التعليمية في الكتاب المدرسي

يجب أن تتناول المادة التعليمية التي يحتوى عليها الكتاب المدرسي

الجانب اللغوي والحضاري للعربية على النحو التالي:^{٣٩}

المادة اللغوية : يعرض الكتاب المدرسي الجيد لتعليم اللغة العربية

لغير الناطقين بها المادة اللغوية بصورة متكاملة بحيث يساعد التلاميذ، كل

حسب مستواه نعلم مأيأته :

أ) النظام الصوتي : لا يقصر النظام الصوتي اللغة العربية على الوحدات

الصوتية الأساسية – الفونيمات – فقط وإنما يشمل كذلك على النبر

المقاطع والكلمات وتغيم الجمل . ومؤلف الكتاب المدرسي الجيد

يتوصل أولاً إلى الفونيمات العربية التي تشكل صعوبة أمام التلاميذ الذين

يستهدفهم الكتاب ويخصص تمارين تعنى بتعليم تلك الأصوات والتدريب

على نطقها.

ب) المفردات والعبارات الاصطلاحية : يجب أن يهدف الكتاب المدرسي

الجيد إلى تقديم عدد معين من المفردات والعبارات الاصطلاحية وتوزيع

دروس الكتاب المختلفة بحيث يتاسب عدد المفردات الجديدة في كل

درس مع الوقت المخصص لها وأن يتم اختيار هذه المفردات والعبارات

الاصطلاحية من قائمة الكلمات الشائعة باللغة العربية مع إضافة

^{٣٨} رشدى أحمد طعمنية ، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما مناسنه وأساليبه ، ... ، ص ٦٤ - ٦٥

^{٣٩} علي محمد القاسمي ، اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى ، ... ، ص. ١١٥

تعابيرات ومصطلحات لا تظهر في قوائم الشيوع ولكن لها فائدة عملية كتلك التي يستعملها المعلم في الصف كالسبرورة والطباشير وغيرها.

ج) التراكيب اللغوية : إذا كانت هنا لك بعض قوائم المفردات الشائعة في اللغة العربية ولو أنها ليست على المستوى الذي نتمناه فإنه لا توجد حتى الآن قائمة بالتراكيب الشائعة في اللغة العربية المعاصرة والتراكيب التي تقدم في الكتب المدرسية لتعليم العربية للناطقين أو لغير الناطقين بها إما أن تخنو حذوها قدامى النحويين العرب، أو تقوم على تقديرات مؤلفي هذه الكتب من حيث الأهمية التي يتمتع بها كل تركيب .^{٤٠}

د) المادة الحضارية : لا يمكن فصل اللغة عن الحضارة لأن اللغة بمثابة الشكل المنطوق المكتوب لمضمون الحضارة، هذا بالإضافة إلى إنها عنصر من عناصر المكونة للحضارة. والكتاب المدرسي الجيد لتعليم العربية لغير الناطقين بها هو الذي يختار مواقف حقيقة حية يضمنها في دروسه ويعرض من خلال الحضارة العربية الإسلامية من جميع جوانبها الفكرية والمادية. فيعرف التلاميذ بالدين الإسلامي يعتنقه أغلبية العرب و التقليد العربية والقيم الاجتماعية، وكذلك المظاهر المادية للحضارة العربية كالملابس والطعام والرياضة والفن والموسيقي.

إن الغرض من اشتتمال الكتاب المدرسي على المعلومات الحضارية هو تعميق إدراك التلميذ اللغة العربية و تراكبيها، ومساعدته على التعرف على الحضارة العربية الإسلامية وفهمها.

^{٤٠} علي محمد القاسمي، اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى، ص. ١٦٦

٦. خصائص المادة التعليمية الجيدة في الكتاب المدرسي

أما شروط المادة عند محمود يونس، فهي:

- أ) يجب على المادة ملائمة للزمان
- ب) ويجب أن تكون المادة موثوقة بصفتها
- ج) ويجب أن تكون المادة ملائمة بمدارك التلاميذ وسنهم
- د) ويجب أن تكون المادة مختارة بقصد أن تفيد التلاميذ لا لظهور مقدار معارف المدرس.
- هـ) ويجب أن تكون مادة الدرس مرتبة ترتيباً عقلياً ومقسمة إلى أقسام مع وجوب إتمام جزء وإتقانه قبل البدء في الجزء الذي يليه.^{٤١}

٧. صحة المضمون وموافقته

شرح عبد الحميد عن شرط مضمون المادة التعليمية، أما شرطه

فهو^{٤٢}:

- أ) أن تكون المضمون مناسباً بصحة المضمون (*Kesahihan isi / Validitas*)

ب) ومناسبة بنظام المقرر في بلد معين .

تتعلق مادة التعليم بصحة المضمون فلذا مادة تعليم اللغة العربية تتطور بأسس تعليم اللغة العربية وأن تكون مادة تعليم اللغة العربية مناسبة بنظام وفلسفه الحياة المقرر في المجتمع والبلد حول المدرسة. المثال، ليس الموضوع تعليم اللغة العربية في المدرسة الاندونيسية معارض بعادة المجتمع الإندونيسي .

^{٤١} محمود يونس وقاسم بكر، التربية والتعليم، (فونوروكو – كوتور: المعهد العصري دار السلام،

١٩٧٥)، ص ٦٧

^{٤٢} Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. 102-103

ج) أن يكون المضمون صادقا

المقصود عن صادق المضمون هو أن تكون مادة التعليم اللغة العربية مناسب بأهداف التعليم المكتوب للمنهج المقرر في بلد معين. المثال، إذا كان الأهداف هي مفهوم المبتداء و الخبر فكان مادة التعليم تتكون على تعريف المبتداء و الخبر وأمثلتها و تدريبيها.

د. منهج اللغة العربية المقرر في المدرسة الابتدائية الإسلامية بإندونيسيا

المنهج هو عنصر واحد في نظام التعليم الذي يعطي الكثير من التأثير على المكونات الأخرى. ولذلك فمن المنهج واستخدمها كثير من الناس مثل مديري التعليم ضروري جدا والمخططين والمنفذين، والمرشفين على توفير التعليم على المستوى الوطني، والمجتمع، ثم الصناعة هو خلق الأدوات والوسائل التعليمية. المستخدم النهائي هو مؤلف الكتب المدرسية وأدلة المعلمين، والتكميلية والمرجعية.

وجود شعور عام بأن المنهج هو ما يحتاج التلميذ للتعلم وكيفية تقديمها. وبالتالي فإن المنهج هو جزء رئيسي في كتابة الكتب المدرسية تستند إلى تحديد الأهداف والغايات والمواد وطائق تطوير الكتب المدرسية. الكتب المدرسية هي وضع مزيد من المناهج التي تحتاج إلى جمعها بشكل منهجي ومكتبي.

المنهج هو عنصر أساسي من عناصر العلمية التعليمية أن لم يكن صلبها. والسبب في ذلك أنه يكتسبه من مهارات. وما يمكن أن يعني لديه من قيم واجتهاد. أن المنهج يترجم بالأهداف العامة للتربية وتقترح الخطوات التي تيسر للمجتمع أن يبني أفراده بالطريقة التي يريدها. كان يقصد بالمنهج قدما المقرر الدراسي *silabus* الذي يقدم للطلاب في مادة معينة.

المنهج في مجال تعليم اللغة العربية كلغة ثانية هو تنظيم معين يتم عن طريقة تزويد التلاميذ بمحفوظة من الخبرات المعروفة والوحданية والنفس حركية التي تمكّنهم من الإتصال باللغة العربية التي تختلف عن لغتهم، وتمكّنهم من فهم ثقافتهم وممارسة أوجه النشاط اللازم داخل المعهد التعليمي أو خارجه.^{٤٣}

إن منهج تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية يعني بالتعرف تأكيداً للمنهج التربوي العام، وهو المادة المفضلة، وتأكيداً لفكرة الفروع في تدريس اللغة العربية وتعليمها.^{٤٤} وتلاحظ أن المنهج المستخدمة الباحثة هي اعتماداً على دستور وزارة الشؤون الدينية رقم ٢ سنة ٢٠٠٨.

وفيما يلي وصف من معياري المحتوى التي تشتمل كفاءة المعيارية والكفاءة الأساسية إلى المواد الدراسية اللغة العربية من الصف الرابع إلى الصف السادس بمدرسة الابتدائية الإسلامية التي كتبها نظام وزارة الشؤون الدينية في جمهورية اندونيسيا رقم ٢ سنة ٢٠٠٨.

^{٤٣} رشدي احمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها ...*، ص. ٦٥-٦٩.

^{٤٤} حسني عبد الباري عصري، *تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية*، (الإسكندرية: مركز الإسكندرية، ٢٠٠٥)، ص. ١٠١.