

BIBLIOGRAPHY

- Abidin, Zainal, 2000. *Filsafat Manusia: Memahami Manusia melalui Filsafat* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya)
- Al-Ghazali, 1964. *Mizan al-'Amal* (Kairo: Dar al-Ma'arif)
- _____, 2003. *Mukasyafah al-Qulub*, terj. Irwan Kurniawan (Bandung: Penerbit Marja')
- Ali, Yunasril, 1997. *Manusia Citra Ilahi* (Jakarta: Paramadina)
- al-Taftazani, Abul Wafa, 1979. *Madkhal Ila Tasawwuf Al-Islami* (Kairo: Dar al-Saqafah li al-Tiba'ah wa al-Nasyr)
- Anwar, War, 2007. *Kuntowijoyo: Karya dan Dunianya* (Jakarta: Penerbit Grasindo)
- Asmaran, 2002. *Pengantar Studi Tasawuf* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada)
- Asy'arie, Musa, 2002. *Filsafat Islam: Sunnah Nabi dalam Berpikir* (Yogyakarta: LESFI)
- Asy-Syarqawi, Effat, 1895. *Filsafat Kebudayaan Islam* (Bandung: Pustaka)
- Barmawie, Umarie, 1996. *Sistematika Tasawuf* (Solo: AB Siti Sjamsiyah)
- Basri, Hasan, t.th. *Filsafat Pendidikan Islam* (Bandung: Pustaka Setia)
- Basyir, Ahmad Azhar, 1994. *Refleksi Atas Persoalan Keislaman* (Bandung: Mizan)
- Burhani, Ahmad Najib, (ed), 2002. *Manusia Modern Mendamba Allah: Renungan Tasawuf Positif* (Jakarta: Penerbit IIMan & Penerbit Hikmah)
- Burhani, Ahmad Najib, 2001. *Sufisme Kota: Berpikir Jernih Menemukan Spiritualitas Positif* (Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta)
- Daradjat, Zakiyah, 1981. *Pengantar Ilmu Tasawuf* (IAIN Sumut)
- Dewan Redaksi Ensiklopedi Sastra Indonesia, 2004. *Ensiklopedi Sastra Indonesia* (Bandung: Titian Ilmu)
- Djaya, Ashad Kusuma, 2003. *Pewaris Ajaran Syekh Siti Jenar: Membuka Pintu Makrifat* (Yogyakarta: Kreasi Wacana)

- Djojuroto, Kinayanti dan Trully Wungouw (ed), 2005. *Mozaik Sastra Indonesia: Dimensi Sastra dari Pelbagai Perspektif* (Bandung: Penerbit Nusa)
- Faruk, 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra: dari Strukturalisme Genetik sampai Post-Modernisme* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)
- Frager, Robert, 2003. *Hati, Diri & Jiwa: Psikologi Sufi untuk Transformasi*, terj. Hasmiah Rauf (Jakarta: Serambi)
- Hadi W.M., Abdul, 2004. *Hermeneutika, Estetika, dan Religiusitas: Esai-Esai Sastra Sufistik dan Seni Rupa* (Yogyakarta: Penerbit Matahari)
- _____, 1999. *Kembali Ke Akar Kembali Ke Sumber: Esai-Esai Sastra Profetik dan Sufistik* (Jakarta: Pustaka Firdaus)
- Hadi, Mukhtar, 2009. *Memahami Ilmu Tasawuf: Sebuah Pengantar Ilmu Tasawuf* (Yogyakarta: Aura Media)
- Halim, Fachrizal A., 2002. *Beragama dalam Belenggu Kapitalisme* (Magelang: Penerbit IndonesiaTera)
- Hamka, 1990. *Tasawuf Modern* (Jakarta: Pustaka Panjimas)
- _____, 1993. *Tasawuf Perkembangan dan Pemurniannya* (Jakarta: Pustaka Panjimas)
- Hasan, Aliah B. Purwakanta, 2006. *Psikologi Perkembangan Islami* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada)
- Helminski, Kabir, 2002. *Hati yang Bermakrifat: Sebuah Transformasi Sufistik*, terj. Abdullah Ali (Bandung: Pustaka Hidayah)
- Hidayat, Aep Ahmad, 2006. *Filsafat Bahasa (Mengungkap Hakikat Bahasa, Makna, dan Tanda)*, Bandung: Penerbit PT Remaja Rosdakarya.
- Hilal, Ibrahim, 1979. *Al-Tasawwuf Al-Islami Baina Al-Din wa Al-Falsafah* (Cairo: Dar Nahdiah al-'Aabiah)
- Jalaluddin, 1996. *Psikologi Agama* (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada)
- Jumantoro, Totok dan Samsul Munir Amin, 2005. *Kamus Ilmu Tasawuf* (Wonosobo: Penerbit Amzah)

- Khan, Hazrat Inayat, 2002. *Kehidupan Spiritual: Tiga Esai Klasik tentang Kehidupan Ruhani* (Yogyakarta: Pustaka Sufi)
- Kuhsari, Ishaq Husaini, 2012. *Al-Qur'an dan Tekanan Jiwa: Diagnosis Problem Kejiwaan Manusia Modern dan Solusi Qur'ani dalam Mengatasi dan Menyembuhkannya* (Jakarta: The Islamic College Jakarta)
- Kuntowijoyo, 2000. *Khotbah di Atas Bukit* (Yogyakarta: Bentang)
- _____, 2001. *Muslim Tanpa Masjid* (Bandung: Mizan)
- _____, 2006. *Budaya dan Masyarakat* (Yogyakarta: Tiara Wacana)
- _____, 2006. *Maklumat Sastra Profetik* (Yogyakarta: Grafindo Litera Media)
- _____, 2005. *Islam Sebagai Ilmu: Epistemologi, Metodologi, dan Etika* (Jakarta: Penerbit Teraju)
- _____, 1998. *Paradigma Islam: Interpretasi untuk Aksi* (Bandung: Penerbit Mizan)
- Lidinillah & Mustofa Anshori, 1995. *Tasawuf dan Keterlibatan Sosial Sufi* (Yogyakarta: Lembaga Penelitian UGM)
- Mahayana, Maman S., 2012. *Pengarang tidak Mati: Peranan dan Kiprah Pengarang Indonesia* (Bandung: Penerbit Nuansa)
- _____, 2007. *Ekstrinsikalitas Sastra Indonesia* (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada)
- Maslow, Abraham, 1968. *Toward a Psychology of Being* (New York: Van Nostrand Reinhold)
- _____, 1984. *Motivasi dan Kepribadian: Teori Motivasi dengan Ancangan Hirarki Kebutuhan* (Jakarta: PT Pusaka Binaman Pressindo)
- Nasirudin, 2010. *Pendidikan Tasawuf* (Semarang: RaSAIL Media Group)
- Nasr, Seyyed Hossein, (ed), 2002. *Ensiklopedi Tematis: Spiritualitas Islam* (Bandung: Mizan)
- Nasr, Sayyed Hossein, 1976. *Man and Nature (The Spiritual Crisis of Modern Man)* (London: Mandala Books)

- Nata, Abuddin, 2006. *Akhlak Tasawuf* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada)
- _____, 2009. *Akhlak Tasawuf* (Jakarta: Rajawali Pers)
- Nursisto, 2000. *Ikhtisar Kesusastraan Indonesia* (Yogyakarta: Adicita Karya Nusa)
- Pradopo, Rachmat Djoko, 2007. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)
- Rachman, Rasid, 1999. *Pengantar Sejarah Liturgi* (Tangerang: Bintang Fajar)
- Razak, Nasruddin, 1973. *Dienul Islam* (Bandung: PT. Al-Ma'arif)
- Riffaterre, Michael, 1978. *Semiotics of Poetry* (Bloomington and London: Indiana University Press)
- Ruslani (ed), 2000. *Wacana Spiritualitas Timur dan Barat* (Yogyakarta: Penerbit Qalam)
- Salam, Aprinus, 2004. *Oposisi Sastra Sufi* (Yogyakarta: Penerbit LKiS)
- Salam, Aprinus, dkk., t.th. *Jejak Sastra dan Budaya* (Yogyakarta: Elmametra)
- Shofan, Moh., t.th. *Pendidikan Berparadigma Profetik: Upaya Konstruktif Membongkar Dikotomi Sistem Pendidikan Islam* (Yogyakarta: IRCiSoD)
- Sila, Muh. Adlin, dkk., 2007. *Sufi Perkotaan: Menguak Fenomena Spiritualitas di Tengah Kehidupan Modern* (Jakarta: Balai Penelitian dan Pengembangan Jakarta)
- Siregar, A. Rivai, 2002. *Tasawuf Dari Sufisme Klasik Ke Neo-Sufisme* (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada)
- Sugito, Zen Rachmat, (ed), 2005. *Muslim Tanpa Mitos: Dunia Kuntowijoyo* (Yogyakarta: Ekspresi Buku)
- Syahmuharnis & Harry Sidharta, 2006. *TQ Transcendental Quotient: Kecerdasan Diri Terbaik* (Jakarta: Republika)
- Syukur, Amin dan Abdul Muhayya (ed), 2001. *Tasawwuf dan Krisis* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)

Tabrani, Primadi, 2006. *Kreativitas & Humanitas: Sebuah Studi Tentang Peranan Kreativitas dalam Perikehidupan Manusia* (Yogyakarta & Bandung: Jalasutra)

Tasmara, Toto, 2001. *Kecerdasan Ruhaniah (Transcendental Intelligence): Membentuk Kepribadian yang Bertanggung Jawa, Profesional dan Berakhlak* (Jakarta: Gema Insani)

Online Sources:

<http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/research/article/view/2073>

<http://fordisastra.com/modules.php?name=News&file=article&sid=567>

<http://himpalaunas.com/artikel/budaya/2010/08/31/gunungan-wayang-simbol-awal-dan-akhir-kehidupan>

<http://mahayana-mahadewa.net/2013/10/24/angkatan-70-an-kembali-ke-tradisi/>

<http://www.republika.co.id/berita/dunia-islam/khazanah/13/07/29/mqo5ky-beragam-tafsir-sastra-islam>

<http://www.riapos.co/254-spesial-memahami-sastra-islam.html>