

## المراجع باللغة الإندونيسيا

- Ali, M. *Penelitian Kependidikan*, Bandung: Angkasa, 1982
- Ali, Mohammad *Strategi Penelitian Pendidikan*, Bandung : Angkasa, 1993
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta : PT RajaGrafindo Persada, 2002
- Baso, Ahmad, *Pesantren Studies 2a*, Jakarta : Pustaka Afid, 2013
- Darwis, Djameluddin, *Dinamika Pendidikan Islam: Sejarah Ragam dan Kelembagaan*, Semarang : RaSAIL, 2006
- Idrus, Muhammad, *Metode Penelitian Ilmu Sosial*, Jakarta : PENERBIT ERLANGGA, 2009
- Masyhuri dan M. Zainuddin, *Metodologi Penelitian Pendekatan Praktis dan Aplikatif*, Bandung : PT REFIKA ADITAMA, 2008
- Moleong, Lexy J., *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung : PT Remaja Rosda Karya, 2008
- Nizar, Samsul, *Sejarah pendidikan Islam*, Jakarta : KENCANA PRENADA MEDIA GROUP
- PP. NO. 74 Tahun 2008
- Putra, Nusa *Metode Penelitian Kualitatif Pendidikan*, Jakarta : PT RAJAGRAFINDO PERSADA, 2012

Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Prakteknya*, Jakarta : P.T.Bumi Aksara, 2004

Umiarso& Nur Zazin, *Pesantren di Tengah Arus Mutu Pendidikan*, semarang : RaSAIL, 2011

Yasmadi, *Modernisasi Pesantren Kritik Nurcholish Majid terhadap Pendidikan Islam Tradisional*, jakarta : ciputat press, 2002

## المراجع باللغة العربية

- إبراهيم محمد عطا، المرجع في تدريس اللغة العربية، القاهرة : ٢٠٠٦ م
- حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، القاهرة : الدار المصرية  
البنائية، ٢٠٠٠
- حنان سرحان النمري، إجراءات تدريس فنون اللغة العربية، مكة المكرمة : مكتبة  
إحياء التراث الإسلامي، ١٩١٤
- الدمنهوري، شرح حلية اللب الموصون، مصر : مطعة مصطفى البيان، ١٩٣٨
- زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية، مصر : دار المعرفة الجامعة، ١٩٩٥
- سعاد عبد الكريم عباس الوائل، طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين التنظير  
والتطبيق، عمان : دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤
- طه علي حسين الدلمي والدكتور سعاد عبد الكريم الوائلي ، اللغة العربية مناهجها  
وطرائق تدريسها ، عمان : دار الطروق للنشر والتوزيع ، ١٩٨٣
- عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، بيروت : مؤسسة الرسالة،  
١٩٩٣
- عبد العليم إبراهيم ، الموجه الفني ، مصر : دار المعارف ، ١١١٩
- عبد القاسم سعدالله، تاريخ الجزائر الثقافي، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٨
- عمار المختار بن ناصر الأخضرري، الضياء على الدرّة البيضاء، المدينة: مطابع الرشد  
: ٥١٤١٠

محمد بن عبد العزيز بن عمر نصيف، شرح الجواهر المكنون في صدف الثلاثة الفنون

لعبد الرحمن الأخصري (ت ٩٥٣ هـ) دراسةً وتحقيقاً، "رسالة علمية

مقدمة لنيل درجة العالمية العالية (الدكتوراه) ، مدينة : ١٤٢٩-١٤٣٠ هـ

محمد منير سعد الدين، دراسات في تاريخ التربية عند المسلمين، بيروت : دار بيروت

المحرسة، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني، جمع الأسانيد، سرايبا : معهد فتح الألووم،

١٤٠٧ هـ

محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، القاهرة : دار المعارف، ١٤١٨ هـ -

١٩٩٧ م

مخلوف بن محمد البدوي المناياوي، الحاشية المناياوي على حلية اللب المصون، مصر :

مصطفى البياني، ١٩٣٨ م