

**METODE PENENTUAN ARAH KIBLAT  
MASJID AGUNG AT TAQWA BONDOWOSO  
JAWA TIMUR**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas Dan Melengkapi Syarat  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S.1)  
Dalam Ilmu Syari'ah**



**Oleh :  
SITI MUSLIFAH  
NIM : 072111078**

**KONSENTRASI ILMU FALAK  
JURUSAN AL-AHWAL AL-SYAKHSIYAH  
FAKULTAS SYARI'AH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO  
SEMARANG  
2010**

H. Ahmad Izzuddin, M.Ag.

Bukit Beringin Lestari Blok C No. 131

Ngaliyan Semarang

Anthin Latifah, M.Ag.

Banjarsari Rt. 001 Rw. 007

Beringin Ngaliyan Semarang

### **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Lamp. : 4 (empat) eks.

Hal : Naskah Skripsi

An. Sdr. Siti Muslifah

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah saya mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah skripsi Saudara :

Nama : Siti Muslifah

N I M : 072111078

Judul : Metode Penentuan Arah Kiblat Masjid Agung At Taqwa  
Bondowoso Jawa Timur

Dengan ini saya mohon kiranya skripsi Saudara tersebut dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian harap menjadi maklum.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Semarang, 13 Desember 2010

Pembimbing I

Pembimbing II

H. Ahmad Izzuddin, M.Ag

NIP : 19720512 199903 1003

Anthin Latifah, M.Ag

NIP. 19751107 200112 2 002



**KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG  
FAKULTAS SYARI'AH**

Alamat : Jalan Raya Boja Ngaliyan KM. 3 Semarang 50159 telp. (024) 7601297

---

**PENGESAHAN**

Nama : Siti Muslifah  
N I M : 072111078  
Fakultas / Jurusan : Syari'ah / Al Ahwal Asy Syakhshiyah / Konsentrasi Ilmu Falak  
Judul : Metode Penentuan Arah Kiblat Masjid Agung At Taqwa Bondowoso Jawa Timur

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Syari'ah Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang, pada tanggal :

**30 Desember 2010**

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata 1 (S.1) tahun akademik 2010/ 2011 guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Syari'ah.

Semarang, 2011

Dewan Penguji,

Ketua Sidang

Sekretaris Sidang

Drs. H. Abdul Ghafur, M.Ag  
NIP. 19670117 199703 1 001  
Penguji I

Anthin Latifah, M.Ag  
NIP. 19751107 200112 2 002  
Penguji II

Drs. Agus Nurhadi, MA  
NIP. 19660407 199103 1 004.  
Pembimbing I

Ahmad Syifaul Anam, SHI, MH  
NIP. 19800120 200312 1 001  
Pembimbing II

H. Ahmad Izzuddin, M.Ag  
NIP : 19720512 199903 1003

Anthin Latifah, M.Ag  
NIP. 19751107 200112 2 002

## MOTTO

وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ

﴿149﴾ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ

*Artinya: “Dan dari mana saja kamu ke luar, maka palingkanlah wajahmu ke arah Masjidil Haram; sesungguhnya ketentuan itu benar-benar sesuatu yang hak dari Tuhanmu. Dan Allah sekali-kali tidak lengah dari apa yang kamu kerjakan.”*

*(QS. Al Baqarah: 149)*

## PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

Bapak ibuku tercinta (Musawir & Rahmani), yang rela berkorban membanting tulang tanpa kenal lelah dan letih, dengan bersimbah peluh dan air mata selalu membimbing dan menasihati,, yang selalu mendoakan dengan keikhlasan hatinya,, kasih sayang yang tak pernah kering selalu tercurah padaku.....  
doa dan ridhamu selalu kuharapkan..

Mbahku (siti Aisyah),  
Mbakku (Nurul Jannah), kakaku (Yasin Drajat  
Supriyadi),  
adik-adikku (Zulfa Majidah dan Kafina Husnul Khotimah),  
serta keponakan kecilku (Muhammad Royyan)  
yang selalu membantu, mendukung, dan menghiburku,  
Guru-guruku semua,, atas segala ilmu yang diajarkan,,,  
budi baikmu takkan pernah terlupakan,,  
White lily-ku,, yang selalu kuat berjuang  
di tempat dingin sekalipun,,, pengorbanan yang tak  
kenal lelah membuatku mengerti akan kehidupan,,,  
Kotaku tercinta Bondowoso,, teruslah berbenah dan  
hadapi tantangan zaman dengan kekuatan yang  
tersimpan,,,  
sejarah tak slalu berulang,,,  
Sahabat-sahabatku semua,,,,,

## **DEKLARASI**

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang pernah ditulis orang lain atau diterbitkan. Demikian juga skripsi ini tidak berisi satu pun pikiran-pikiran orang lain, kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan.

Semarang, 13 Desember 2010

Deklarator

**Siti Muslifah**  
**NIM. 072111078**

## ABSTRAK

Masjid Agung At Taqwa Bondowoso yang merupakan masjid kebanggaan bagi masyarakat Bondowoso adalah masjid yang tergolong sangat tua dan kuno. Dibangun sekitar tahun 1809 oleh pembabat wilayah Bondowoso pertama yaitu Raden Bagus Assra. Seiring berjalannya waktu, masjid ini mengalami beberapa kali renovasi dengan beberapa pengukuran arah kiblatnya. Dari data yang diperoleh diketahui bahwa telah dilakukan renovasi sebanyak empat kali dengan tiga kali pengukuran kiblat. Dengan adanya beberapa kali renovasi dan pengukuran kiblat dengan metode yang berbeda merupakan hal yang melatarbelakangi penulis untuk mengetahui metode penentuan arah kiblat disana sehingga diketahui seberapa besar keakurasiannya dalam tiap pengukurannya.

Penelitian yang penulis lakukan merupakan penelitian yang bersifat lapangan (*field reseach*). Sedangkan data primer yang digunakan adalah hasil pengukuran yang telah dilakukan sebelumnya, hasil wawancara dengan takmir masjid, juga serta orang-orang yang mengetahui sejarah mengenai beberapa penentuan arah kiblat Masjid Agung At Taqwa Bondowoso. Data-data tersebut kemudian dianalisis dengan menggunakan metode analisis deskriptif dan komparatif, yakni mengkomparasikan beberapa metode penentuan arah kiblat Masjid Agung At Taqwa Bondowoso dengan metode penentuan arah kiblat kontemporer dalam hal keakurasiannya.

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan, diketahui bahwa metode penentuan arah kiblat Masjid Agung At Taqwa Bondowoso yang pertama dengan menggunakan *bincret*, kemudian dilakukan pengukuran lagi pada renovasi selanjutnya yaitu dengan menggunakan rubu' mujayyab. Departemen Agama melalui seksi Urais-nya juga melakukan pengukuran pada tahun 1998 dengan menggunakan kompas. Penulis juga melakukan pengukuran pada tanggal 27 Juli 2010 dengan menggunakan theodolite, GPS, dan waterpass dengan hasil pengukuran  $293^{\circ} 55' 49.51''$  dan arah kiblat yang ada saat ini bergeser atau kurang sebesar  $2^{\circ} 37' 10.38''$  ke arah utara.

Akurasi metode penentuan arah kiblat Masjid Agung At Taqwa Bondowoso dalam setiap pengukuran berbeda. Penentuan arah kiblat dengan menggunakan theodolite, GPS, dan waterpass lebih akurat daripada metode lainnya. Penggunaan alat-alat tersebut lebih diutamakan karena memiliki tingkat keakuratan yang sangat tinggi juga didukung oleh data-data yang dapat dipertanggungjawabkan. Adapun metode dan alat yang digunakan dari renovasi ke renovasi dalam kurun waktu yang cukup lama memiliki tingkat keakuratan yang tinggi '*pada zamannya*'. Maka apabila seseorang dapat menghadap kiblat dengan tepat menggunakan teknologi yang memiliki keakuratan tinggi, hal tersebut yang wajib dipilih untuk meningkatkan keyakinan bahwa telah menghadap kiblat dengan tepat. Penulis berpendapat bahwa sudah seharusnya hasil pengukuran dan perhitungan tersebut dapat digunakan untuk "meluruskan kembali" arah kiblat Masjid Agung At Taqwa Bondowoso sebagai upaya untuk memantapkan keyakinan orang yang hendak melaksanakan ibadah di Masjid Agung tersebut.

**Kata kunci** : arah kiblat, akurasi, Masjid Agung At Taqwa Bondowoso

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. Robbal 'Alamin atas segala limpahan rahmat, hidayah dan inayahnya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: **Metode Penentuan Arah Kiblat Masjid Agung At Taqwa Bondowoso Jawa Timur** dengan baik tanpa banyak kendala yang berarti. Shalawat dan salam senantiasa penulis haturkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, sahabat-sahabatnya dan para pengikutnya yang telah membawa Islam dan mengembangkannya hingga sekarang ini.

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini bukanlah hasil jerih payah penulis secara pribadi. Tetapi semua itu merupakan wujud akumulasi dari usaha dan bantuan, pertolongan serta do'a dari berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi tersebut. Oleh karena itu, penulis sampaikan banyak terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dekan Fakultas Syari'ah IAIN Walisongo Semarang dan Pembantu-pembantu Dekan, yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk menulis skripsi tersebut dan memberikan fasilitas belajar hingga kini.
2. Kementerian Agama Republik Indonesia khususnya Pedepontren yang telah mengalirkan dana demi kelancaran studi penulis sampai tahap akhir sehingga dapat terlewati tanpa hambatan yang berarti,
3. Program Studi Konsentrasi Ilmu Falak khususnya Bapak Drs. H. Eman Sulaeman, MH, Bapak Maksun, M.Ag, Bapak H. Ahmad Izzuddin, M.Ag, serta Bapak Ahmad Syifaul Anam, SHI. MH, yang selalu membimbing, mengarahkan, dan memperhatikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi lebih cepat.
4. H. Ahmad Izzuddin, M.Ag, selaku pembimbing I, atas inspirasi, arahan, bimbingan dan atas pinjaman buku-buku falak yang penulis butuhkan.
5. Anthin Latifah, M.Ag selaku pembimbing II, atas bimbingan dan pengarahan yang diberikan dengan sabar dan tulus ikhlas

6. Bapak kajor, sekjur, dosen-dosen dan karyawan Fakultas Syari'ah IAIN Walisongo Semarang, atas segala didikan, bantuan dan kerjasamanya.
7. Bapak dan Ibuku tercinta beserta segenap cinta kasihnya yang selalu mendoakan, memberikan perhatian, serta dukungan dengan penuh kelembutan dan kasih sayang, yang tidak dapat penulis ungkapkan dalam untaian kata-kata.
8. Mbah, mbak, kakak, mase, adik-adikku, dan keponakanku dengan *support* dan semangatnya yang selalu dicurahkan padaku hingga terselesaikannya skripsi ini. Juga atas kesediaannya mengantarkanku kemanapun untuk mencari data.
9. Seluruh keluarga dan handai taulan di Bondowoso dan Jember, dengan nasihat-nasihat dan *support*-nya sehingga penulis menjadi lebih bersemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Keluarga Besar Pengurus Masjid Agung At Taqwa Bondowoso, khususnya kepada Bapak Hodari HS, H. Ahmad Shodiq, Bapak Imam Barmawi Burhan, Ustadz Ahmad Taufik, dan Firman Arif Wicaksono, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian serta atas bantuan dan kerjasamanya.
11. Keluarga Besar 'Ki Ronggo Bondowoso', khususnya kepada Bapak E.M. Guntur, SR, dan Bapak H. Hasyim bin Mukhtar yang telah rela meluangkan waktunya untuk menceritakan perihal sejarah yang berkaitan dengan Masjid Agung At Taqwa Bondowoso.
12. Segenap jajaran pejabat pemerintahan Kabupaten Bondowoso, Kementerian Agama Bondowoso, Tim Hisab Rukyat Bondowoso, serta organisasi-organisasi masyarakat, khususnya kepada Bapak Drs. H. Moh. Arab Sudarman, M.Hi, Bapak Abdul Ghafur, Bapak Suharyono, KH. Muiz Turmudzi, KH. Ali Salam, Basuki Rochani, BA, H. M. Noer Fauzan, S.Ag, M.Pdi dan Bapak Lili dalam pemberian data-data yang penulis butuhkan juga atas bantuannya dan kerjasamanya.
13. Keluarga Besar Pondok Pesantren Daarun Najaah Jerakah Tugu Semarang, khususnya kepada KH. Sirojd Chudlori dan Ahmad Izzuddin, M.Ag, selaku pengasuh yang juga menjadi motivator dan inspirator penulis dan yang telah

memberikan ilmu-ilmunya dan juga telah meminjamkan semua buku-buku falak yang penulis butuhkan serta atas bimbingan dan arahnya.

14. Keluarga Besar Pondok Pesantren Darus Sholah, Jember, khususnya pengasuh dan dewan asatidz, atas segala bantuan doa dan dorongan semangatnya,
15. Teman-temanku konsentrasi Ilmu Falak 2007 (Ibor, Saropah, Usro', Cepot, Entong, Mahyo, Jadul, Anip, Bunda, Yuyun, Tante, Ayuk, Ipeh, Bekong, Mbah Uti, Teh Anis, Je, Oki, Ari, Hasan, Rahman, Oji', mbah Ansor, Encep, Faqih, Riva, Samsul, Mannan, dan Maryani), kalianlah inspirasiku untuk slalu semangat belajar dan berkarya, terus berjuang kawan, ini baru permulaan, dunia baru sejengkal kita lewati!
16. Penghuni kamar As Syamsiyah (Najib, Iun, Olis, Inay, Endang, Ibor, Faroh), bertahanlah dengan panasnya kamar, itulah takdir, nama sesuai dengan keadaannya.
17. D' Najira, yang slalu mendukung dan memberikan supportnya, teruslah berkarya menciptakan kreatifitas yang tak terduga dan mencengangkan, kompak selalu!
18. Adik angkatan 2008, 2009, dan 2010, terus semangat dalam belajar dan berjuang, jadilah apa yang kalian inginkan namun tetap dalam rel-rel kebaikan dan kebenaran.

Atas semua kebaikannya, penulis hanya mampu berdo'a semoga Allah menerima amal kebaikan dan membalasnya dengan balasan yang lebih baik.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Semua itu karena keterbatasan kemampuan penulis. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik dari para pembaca demi sempurnanya skripsi ini.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan para pembaca umumnya. Amin.

Semarang, 13 Desember 2010

Penulis,

Siti Muslifah  
NIM. 072111078

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL SKRIPSI.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
HALAMAN DEKLARASI .....	vi
HALAMAN ABSTRAK .....	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR .....	viii
HALAMAN DAFTAR ISI .....	xi
<b>BAB I</b> <b>PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Pokok Permasalahan .....	12
C. Tujuan Penelitian .....	12
D. Telaah Pustaka .....	12
E. Metode Penelitian .....	17
F. Sistematika Penulisan .....	21
<b>BAB II</b> <b>FIQH MENGHADAP KIBLAT</b>	
A. Pengertian Kiblat .....	23
B. Dasar Hukum Menghadap Kiblat .....	24
C. Pemikiran Ulama tentang Menghadap Kiblat.....	27
D. Historisitas Kiblat .....	31
1. Ka'bah sebagai Kiblat Umat Muslimin .....	31
2. Sejarah Perpindahan Kiblat .....	32
E. Teori Penentuan Arah Kiblat .....	33
F. Metode Penentuan Arah Kiblat.....	36
1. Azimuth Kiblat .....	36
2. Rashdul Kiblat .....	38
G. Aplikasi Metode Penentuan Arah Kiblat .....	41

BAB III	METODE PENENTUAN ARAH KIBLAT MASJID AGUNG AT TAQWA BONDOWOSO	
A.	Sejarah Masjid Agung At Taqwa Bondowoso .....	57
1.	Raden Bagus Assra Sebagai Pendiri Bondowoso .....	57
2.	Sejarah Pembangunan Masjid Agung At Taqwa Bondowoso .....	63
3.	Lokasi dan Arsitektur Masjid Agung At Taqwa Bondowoso Jawa Timur .....	66
4.	Signifikansi Masjid bagi Masyarakat Sekitar .....	70
B.	Metode Penentuan Arah Kiblat Masjid Agung At Taqwa Bondowoso .....	75
1.	Pengukuran pada Renovasi Masjid yang Pertama: Menggunakan <i>Bincret</i> atau Bencet .....	77
2.	Pengukuran pada Renovasi Masjid yang Kedua dan Ketiga : Menggunakan Rubu' Mujayyab .....	79
3.	Pengukuran pada Renovasi Masjid yang Keempat: Menggunakan Kompas .....	81
BAB IV	AKURASI METODE PENENTUAN ARAH KIBLAT MASJID AGUNG AT TAQWA BONDOWOSO	
A.	Pengukuran pada Renovasi Masjid yang Pertama : Arah Kiblat Sudah Tepat .....	86
B.	Pengukuran pada Renovasi Masjid yang Kedua dan Ketiga : Mihrab Tidak Diubah .....	89
C.	Pengukuran pada Renovasi Masjid yang Keempat : Sudah Benar pada Azimuth Ka'bah .....	91

BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan .....	102
	B. Saran-Saran .....	104
	C. Penutup .....	106
	DAFTAR PUSTAKA .....	
	LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	