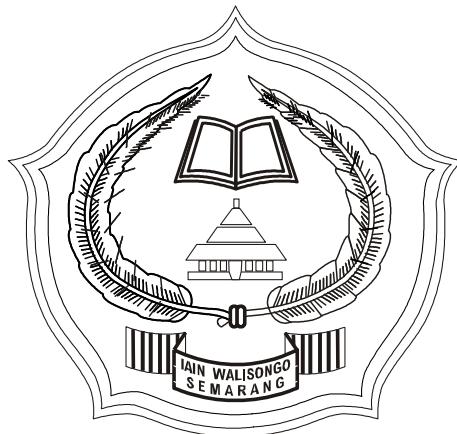


**KONSEP MENUNTUT ILMU DALAM SERAT  
WULANGREH PUPUH DHANDHANGGULA  
KARYA KANJENG SUSUHUNAN PAKUBUWANA IV**  
**(Dalam Perspektif Pendidikan Islam)**

**SKRIPSI**

Diajukan Guna Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1)  
Pendidikan Agama Islam (PAI)



*Oleh :*

**ULIS SA'ADAH**  
**NIM : 3105144**

**FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO  
SEMARANG  
2010**



KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG  
FAKULTAS TARBIYAH

Jl. Prof. Dr. Hamka KM 1 Ngaliyan Telp. (024)7601291 Semarang 50185

## PENGESAHAN

Nama : Ulis Sa'adah  
NIM : 3105144  
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah / Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : KONSEP MENUNTUT ILMU DALAM SERAT WULANGREH PUPUH DHANDHANGGULA KARYA KENJANG SUSUHUNAN PAKUBUWANA IV (Dalam Perspektif Pendidikan Islam)

Telah Dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang, pada tanggal:

30 Juni 2010

Dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata I (S.1) tahun akademik 2010/2011 guna memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Tarbiyah.

Semarang, Juli 2010

Dewan Penguji

Ketua Sidang,

Drs. Karnadi, M.Pd.

NIP. 19680317 199403 1 003

Sekretaris Sidang,

Amin Farid, M.Ag.

NIP. 19710614 200003 1 002

Penguji I,

Dr. Mustofa, M.Ag.

NIP. 19710403 199603 1 002

Penguji II,

Alis Asikin, M.A.

NIP. 19690724 199903 1 002





KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO  
FAKULTAS TARBIYAH

Alamat: Prof. Dr. Hamka Kampus II Telp. 7601295 Fak. 7615387 Semarang

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Semarang, 14 Juni 2010

Lamp : 4 (Empat) Eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
An. Sdri. Ulis Sa'adah

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas  
Tarbiyah IAIN Walisongo  
di Semarang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah skripsi saudari:

Nama : Ulis Sa'adah  
NIM : 053111144  
Judul : KONSEP MENUNTUT ILMU DALAM SERAT  
WULANGREH PUPUH DHANDHANGGULA KARYA  
PAKUBUWANA IV (STUDI ANALISIS PERSPEKTIF  
FILSAFAT PENDIDIKAN ISLAM)

Dengan ini saya mohon kiranya skripsi saudari tersebut dapat dimunaqosahkan.

Atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I

Hendend

Drs. H. Abdul Wahib, M.Ag.  
NIP. 19600615 199103 1 004

Pembimbing II

  
Drs. Soediyono, M.Pd.  
NIP. 19460715 1997612 001

## MOTTO

Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha mengetahui apa yang kamu kerjakan. (Q.S. Al-Mujadilah: 11)<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Depag, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Semarang:toha Putra, 1989), hlm. 910.

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Ayah, Ibu, dan kakak-kakakku yang dengan tulus ikhlas dan kesabaran selalu memberikan bantuan baik secara moral maupun material sehingga menunjang keberhasilan studi penulis sejak awal hingga terselesaikan penulisan skripsi.
2. Seluruh civitas akademik yang secara langsung maupun tidak langsung membantu lancarnya penyelesaian skripsi ini.
3. Semua teman yang tidak dapat kusebut satu persatu, semoga Allah membalas kebaikan kalian semua. Amin.

## **DEKLARASI**

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang pernah ditulis atau diterbitkan pihak lain. Demikian juga skripsi ini tidak berisi sedikitpun pikiran-pikiran orang lain, kecuali informasi yang diperoleh dari pihak terkait dan yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan.

Semarang, 16 Juni 2010

Deklarator,

Ulis Sa'adah  
NIM:3105144

## ABSTRAK

**Ulis Saadah (NIM : 3105144).** Konsep Menuntut Ilmu Dalam Serat Wulangreh Pupuh Dhandhanggula Karya Pakubuwana IV (Dalam Perspektif Pendidikan Islam). Skripsi. Semarang: Program Strata Satu (S.1) Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang, 2010.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1. Konsep Menuntut Ilmu dalam Serat Wulangreh Pupuh Dhandhanggula Karya Pakubuwana IV, 2. Konsep menuntut ilmu dalam serat Wulangreh pupuh Dhandhanggula dalam perspektif pendidikan Islam.

Penelitian ini menggunakan metode riset perpustakaan (*library research*) dengan menggunakan metode analisis isi (*content analysis*). Hasil penelitian menunjukkan bahwa Konsep Menuntut Ilmu Dalam Serat Wulangreh Pupuh Dhandhanggula Karya Susuhunan Pakubuwana IV, adalah berisi tentang perintah menuntut ilmu, sumber ilmu, kriteria guru yang bisa dijadikan panutan. Perintah menuntut ilmu yang disampaikan Pakubuwana IV dimaksudkan supaya manusia dapat memahami kehidupan sehingga tidak bingung menghadapinya dan dapat mencapai kesempurnaan hidup. Terkait sumber ilmu, Pakubuwana IV sangat tegas sekali menyebutkan bahwa dalam Al-Quran tempat segala ilmu yang benar. Faktor pendidik dijelaskan hanya terkait kriteria pendidik yang baik sebagai petunjuk peserta didik dalam memilih guru. Ditinjau dalam perspektif pendidikan Islam, isi pupuh Dhandhanggula terkait pembahasan tentang menuntut ilmu yang menjadi salah satu proses pendidikan, belum begitu dijelaskan secara menyeluruh sebagaimana dalam konsep pendidikan Islam. Seperti kewajiban seorang pendidik kepada anak didiknya, etika anak didik kepada pendidiknya, meskipun begitu, Isi pupuh Dhandhanggula dalam serat Wulangreh ini, esensinya cocok untuk dilaksanakan. Sebab dalam uraian tersebut banyak segi positif yang dapat diambil manfaatnya. Seperti petunjuk untuk mencari guru yang baik dalam menuntut ilmu dan kembali pada Al-Quran sebagai sumber ilmu.

Berdasarkan hasil penelitian ini diharapkan akan menjadi bahan informasi dan masukan bagi para pemerhati pendidikan serta dapat memberikan kontribusi dan menjadi hasanah keilmuan dalam membina akhlak bangsa dan mempertahankan kekayaan budaya lokal yang kaya budi luhur.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmaanirrahiim*

Penelitian terkait sastra Jawa yang berupa serat atau suluk telah banyak dilakukan. Literature-literature yang membahas serat Jawa itu mayoritas membahas tentang budi luhur yang terkandung di dalamnya. Bahkan banyak juga penelitian serat Jawa yang dikaitkan dengan nilai-nilai Islam.

Bersamaan dengan tugas akhir akademik, timbul dalam hati penulis untuk mengambil serat Wulangreh pupuh Dhandhanggula sebagai obyek penelitian. Serat yang telah banyak digubah ke-dalam bahasa Indonesia ini, pada pupuh Dhandhanggula disimpulkan oleh beberapa penerjemah berisi tentang manusia hidup haruslah menuntut ilmu. Berawal dari itu, peneliti ingin mengetahui lebih jauh tentang konsep mencari pengetahuan yang terkandung dalam serat Wulangreh pupuh Dhandhanggula tersebut.

Segala puji bagi Allah SWT. yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga terselesaiannya penelitian ini. Skripsi ini tidak akan pernah selesai tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung telah memberikan bantuan berupa tenaga, pikiran, bimbingan dan saran-saran sebagai sesuatu yang sangat berguna bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan ketulusan hati penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tidak terhingga kepada:

1. Prof. Dr. H. Abdul Djamil, M.A. selaku Rektor IAIN Walisongo Semarang
2. Prof. Dr. H. Ibnu Hadjar, M.Ed. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang
3. H. Abdul Wahib, M.Ag dan Drs. H. Soediyono, M.Pd selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan dalam penulisan skripsi ini.
4. Mahfudz Siddiq, Lc., selaku Dosen Wali yang mengarahkan dan mengantarkan studi hingga akhir.
5. Para Dosen Tarbiyah yang telah mentransfer ilmunya selama penulis menuntut ilmu di Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang.

6. Keluarga Besar UPT Perpustakaan Tarbiyah dan UPT Perpustakaan Institut IAIN Walisongo Semarang, yang telah memberikan fasilitas dan pelayanan pencarian referensi.
7. Bapak, Ibu, Kakak-Kakakku yang senantiasa membantu baik secara moral maupun material kepada penulis sehingga mampu menunjang keberhasilan studi penulis sejak awal hingga terselesaikan penulisan skripsi.

Selanjutnya, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan baik dari teknik penulisan maupun isi, maka dari itu saran dan kritik yang membangun senantiasa penulis harapkan.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang membaca terutama bagi civitas akademik IAIN Walisongo Semarang.

Semarang, 16 Juni 2010  
Penulis,

Ulis Sa'adah  
Nim.3105144

## **DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN ABSTRAK .....	iii
HALAMAN DEKLARASI .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSAH .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii

### **BAB I : PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Penegasan Istilah .....	4
C. Rumusan Masalah .....	6
D.Tujuan Penelitian .....	6
E. Kajian Pustaka .....	7
F. Metode Penelitian .....	8

### **BAB II : KONSEP MENUNTUT ILMU PERSPEKTIF FILSAFAT**

#### **PENDIDIKAN ISLAM**

A. Perintah Mencari Ilmu.....	10
B. Sumber Ilmu Pengetahuan.....	14
C. Pendidik dan peserta didik .....	16
1. Peserta didik .....	16
2. Pendidik .....	23

**BAB III : ISI PUPUH DHANDHANGGULA DALAM SERAT  
WULANGREH**

A. Biografi Kanjeng Susuhunan Pakubuwana IV .....	31
B. Isi Serat Wulangreh pupuh Dhandhanggula.....	36

**BAB IV : ANALISIS KONSEP MENUNTUT ILMU DALAM SERAT  
WULANGREH PUPUH DHANDHANGGULA KARYA  
KANJENG SUSUHUNAN PAKUBUWANA IV DALAM  
PERSPEKTIF PENDIDIKAN ISLAM**

A. Konsep Menuntut Ilmu Dalam Serat Wulangreh Pupuh Dhandhanggula Karya Kanjeng Susuhunan Pakubuwana IV .....	44
B. Konsep menuntut ilmu dalam Serat Wulangreh Pupuh Dhandhanggula Karya Kanjeng Susuhunan Pakubuwana IV dalam Perspektif Pendidikan Islam .....	49

**BAB V : PENUTUP**

A.KESIMPULAN .....	57
B.SARAN-SARAN .....	58
C.PENUTUP .....	59