

**UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL
DALAM PEMBELAJARAN PAI ASPEK AKHLAK MELALUI
METODE KISAH KELAS IV SDI AL-AZHAR 29 SEMARANG.**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas Dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata I Dalam Ilmu Tarbiyah
Jurusan Pendidikan Agama Islam**



Oleh:

**NAILIL HAIDAROTUL MILLAH
NIM. 063111121**

**FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG**

2010



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS TARBIYAH

Alamat: Prof. Dr. Hamka Kampus II Telp. 7601295 Fak. 7615387 Semarang

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tanggal

Tanda Tangan

Alis Asikin, M.A.

Pembimbing I

NIP. 19690724 19903 1002

Hj. Lift Anis Ma'shumah, M.Ag.

Pembimbing II

NIP. 197209281997032001



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS TARBIYAH**

Jl. Prof. Dr. Hamka KM 1 Ngaliyan Telp. (024)7601291 Semarang 50185

PENGESAHAN

N a m a : Nailil Haidarotul Millah
N I M : 063111121
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah / PAI
Judul Skripsi : **UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL
DALAM PEMBELAJARAN PAI ASPEK AKHLAK
MELALUI METODE KISAH KELAS IV SDI AL-AZHAR 29
SEMARANG.**

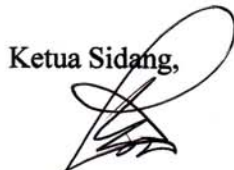
Telah Dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang, pada tanggal:

15 Desember 2010

Dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata I (S.1) tahun akademik 2010/2011 guna memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Tarbiyah.

Semarang, 22 Desember 2010

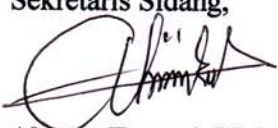
Ketua Sidang,


H. Lift Anis Ma'shumah, M.Ag.
NIP. 19720928 199703 2 001

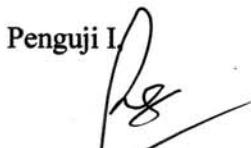
Dewan Penguji



Sekretaris Sidang,


Ahwan Fanani, M.Ag.
NIP. 19780930 200312 1 001

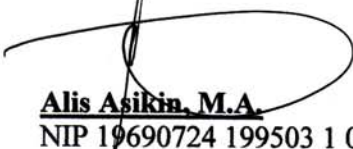
Penguji I,


Fakrur Rozi, M.Ag.
NIP. 19691220 199503 1 001

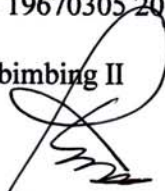
Penguji II,


H. Mursid, M.Ag.
NIP. 19670305 200112 1 001

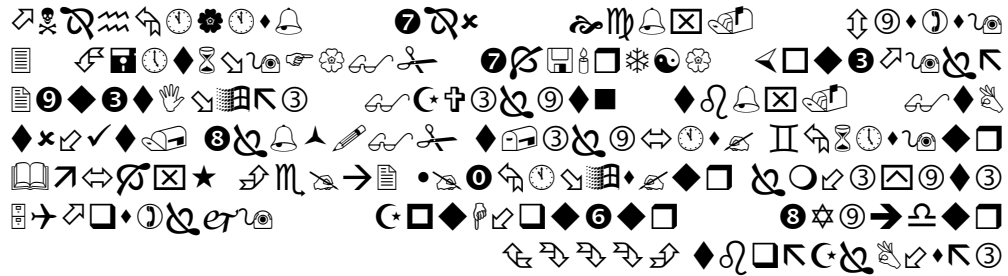
Pembimbing I,


Alis Asikin, M.A.
NIP 19690724 199503 1 001

Pembimbing II


H. Lift Anis Ma'shumah, M.Ag.
NIP 19720928 199703 2 001

MOTTO



Sesungguhnya pada kisah-kisah mereka itu terdapat pengajaran bagi orang-orang yang mempunyai akal. Al Quran itu bukanlah cerita yang dibuat-buat, akan tetapi membenarkan (kitab-kitab) yang sebelumnya dan menjelaskan segala sesuatu, dan sebagai petunjuk dan rahmat bagi kaum yang beriman. (QS. Yusuf: 111)¹

¹ *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Jakarta: Yayasan Penyelenggara Penterjemah Al-Qur'an, 1990), hlm. 366.

PERSEMBAHAN

Dengan segala kerendahan hati dan penuh kebahagiaan skripsi ini penulis persembahkan untuk mereka yang telah membuat hidup ini menjadi berarti.

- Kepada orang tuaku, Bapak H Noor Arifin shofie dan Ibu Hj. Atik Munawaroh Hidayati yang selalu memberikan do'a untuk keberhasilan putrid tercinta.
- Kakak dan adik-adikku tercinta yang memberikan semangat dan dukungan.
- Penghuni kost BPI Blok J.30 dan I.32 yang selalu memberikan motivasi dalam pembuatan skripsi.
- Kawan-kawan se angkatan yang selalu kompak dalam kegiatan khususnya PAI C angkatan 2006.

DEKLARASI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang telah pernah ditulis oleh orang lain atau diterbitkan. Demikian pula skripsi ini tidak berisi satupun pikiran-pikiran orang lain, kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan sebagai bahan rujukan.

Semarang, Desember 2010
Deklarator

Nailil Haidarotul Millah
NIM. 063111121

ABSTRAK

Nailil Haidarotul Millah Ulya (NIM : 063111121). *Upaya Meningkatkan Kecerdasan Emosional Peserta Didik Pada Pembelajaran PAI Aspek Akhlak Melalui Metode Kisah Pada Kelas IV SDI Al-Azhar 29 Semarang.* Skripsi Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang 2010.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kecerdasan peserta didik dalam mata pelajaran PAI pada aspek akhlak dengan materi pokok sifat-sifat terpuji dengan menggunakan metode kisah kelas SDI Al-Azhar 29 Semarang.

Berdasarkan observasi awal, proses pembelajaran PAI di SDI Al-Azhar 29 Semarang khususnya kelas IV masih belum optimal dalam meningkatkan kecerdasan emosional. Hal ini dibuktikan dengan guru yang masih menggunakan metode yang belum tepat dan mengarah pada peningkatan kecerdasan emosional sehingga kurang adanya respon peserta didik secara emosional tentang materi yang disampaikan. Akibatnya peserta didik pasif dan kurang mampu mengoptimalkan kecerdasan emosionalnya. Metode kisah merupakan salah satu metode pembelajaran yang menggunakan pendekatan emosional sehingga mampu meningkatkan kecerdasan emosional peserta didik dalam pembelajaran. Dengan meningkatnya kecerdasan emosional, peserta didik dalam pembelajaran tidak hanya mengasah kemampuan intelektualnya saja tetapi juga meningkatkan kecerdasan emosionalnya. Dalam hal ini permasalahan yang diajukan adalah apakah penerapan metode kisah mampu meningkatkan kecerdasan emosional peserta didik, Adapun untuk menggambarkan kecerdasan emosional peserta didik dilihat dari hasil angket dan aktivitas peserta didik pada saat berlangsungnya pembelajaran. Pengumpulan data ini dengan menggunakan metode observasi dan angket. Sedangkan teknik analisis datanya menggunakan analisis deskriptif non statistik.

Penelitian ini menggunakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang terdiri dari 3 tahap yaitu pra siklus, siklus I dan siklus 2. Adapun tiap siklus terdiri dari empat prosedur yaitu Perencanaan (*Planning*), Pelaksanaan tindakan (*Acting*), Observasi (*Observing*) dan Refleksi (*Reflecting*). Dengan subjek penelitian kelas IVA SDI Al-Azhar 29 Semarang sebanyak 25 peserta didik. Pada tahap pra siklus peneliti mengadakan pengamatan sekaligus menyebarkan angket. Pada saat proses pembelajaran PAI aspek akhlak dengan materi pokok sifat-sifat terpuji sebelum menggunakan metode kisah. Pada tahap pra siklus dari jawaban angket kecerdasan emosional peserta didik mempunyai prosentase 65,40 %. Pada siklus I prosentasenya 72,84 %, pada siklus 2 prosentase naik menjadi 76,92 %. Sedangkan dari observasi prosentase pada pra siklus adalah 57,5%. Pada siklus I setelah dilaksanakan tindakan kecerdasan emosional peserta didik meningkat 72,5 %. Sedangkan pada siklus 2 setelah diadakan evaluasi pelaksanaan tindakan pada siklus 2 kecerdasan emosional mengalami peningkatan yaitu 77,5%. Dari tiga tahap tersebut jelas bahwa ada peningkatan sesudah diterapkan metode kisah dengan sebelumnya. Hasil penelitian yang dilakukan peneliti membuktikan bahwa ada peningkatan kecerdasan emosional dalam mengikuti pembelajaran dengan metode kisah. Kecerdasan emosional ini dapat

dilihat dari pengelolaan emosi diri dalam kelas, memotivasi diri dalam mengikuti pembelajaran serta hubungan sosial dalam kelas maupun di luar kelas dan hasil angket.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil ‘alamin, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT Tuhan semesta alam, atas segala limpahan rahmat, hidayah dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir akademik dengan baik. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada beliau junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang menjadikan dirinya suri tauladan serta contoh yang mulia beserta keluarga, sahabat, dan orang-orang yang senantiasa menjaga kesucian jiwanya hingga akhir hayat.

Dengan penuh rasa syukur penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan dan motivasi dalam proses penyelesaian penulisan skripsi ini, penulis ucapkan terimakasih terutama kepada:

1. Dr. Sujai, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang telah mengabdikan jiwa dan raganya demi memajukan anak bangsa.
2. Bapak Alis Asikin, M.A. selaku pembimbing I dan Ibu Hj. Lift Anis Ma’sumah, M.Ag. selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga ditengah kesibukannya yang teramat padat. Terimakasih atas nasehat, motivasi, dan bimbingan yang sungguh tiada ternilai harganya. Mudah-mudahan Allah membalas segala kebaikannya.
3. Semua dosen fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang yang telah memberi penulis bekal ilmu yang begitu besar dengan penuh kesabaran dan pengertian.
4. Staff karyawan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Walisongo Semarang yang senantiasa membantu penulis dalam mengatasi masalah administrasi selama penulis belajar.
5. Staff pengelola perpustakaan baik fakultas maupun institute yang telah memberikan pelayanan yang baik ketika penulis membutuhkan bahan rujukan sebagai referensi.

6. Keluarga besar SDI Al-Azhar 29 Semarang yang telah sudi memberikan bantuannya.
7. Bapak, Ibu, kakak dan kedua adikku yang mencurahkan do'a dan kasih sayang.
8. Semua pihak yang mungkin belum dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu dalam lembar ini karena keterbatasan yang ada.

Demikian ucapan terimakasih ini penulis sampaikan, penulis hanya bias berdo'a semoga bantuan dan bimbingan dari semua pihak menjadi amal ibadah yang diterima disisi Allah SWT, dan semoga skripsi ini berguna dan bermanfaat bagi semua pihak.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini jauh dari sempurna. Skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat menjadi sesuatu yang berharga dan bermanfaat pada diri khususnya dan bagi pembaca pada umumnya serta memberikan manfaat bagi khazanah keilmuan di IAIN Walisongo Semarang khususnya dalam ilmu Tarbiyah, dan bagi kita semua yang membacanya, Amiin ya Robbal 'Alamin.

Semarang, November 2010

Penulis

Nailil Haidarotul Millah

NIM. 063111121

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Halaman Persetujuan	iii
Deklarasi	iv
Motto	v
Abstraksi	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Tabel	viii
Daftar Lampiran	ix
Daftar Isi	x

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Penegasan Istilah.....	5
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
E. Rencana Penelitian	9

BAB II : LANDASAN TEORI

A. Kecerdasan Emosional	11
1. Pengertian Kecerdasan Emosional.....	11
2. Unsur-Unsur Kecerdasan Emosional	12
3. Fakto-faktor Yang Mempengaruhi Kecerdasan Emosional.....	15
B. Metode Kisah	18
1. Pengertian Metode Kisah	18
2. Manfaat Metode Kisah.....	21
3. Pedoman Dasar Bagi Pembawa Kisah	21

C. Pembelajaran PAI.....	28
1. Fungsi Pembelajaran PAI	30
2. Tujuan Pembelajaran PAI	30
3. Materi Sifat-sifat Terpuji	31
D. Peningkatan Kecerdasan Emosional Peserta Didik	
Mata Pelajaran PAI Menggunakan Metode Kisah....	.32
E. Kajian Penelitian yang relevan.....	34
F. Hipotesis tindakan.....	36
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Tujuan Penelitian	38
B. Waktu dan Tempat Penelitian	38
1. Waktu Penelitian	38
2. Tempat Penelitian	38
C. Subjek Penelitian.....	39
D. Prosedur Penelitian	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	45
F. Teknik Analisis Data.....	46
G. Indikator Kinerja	46
BAB IV : ANALISIS HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi dan Hasil Penelitian	47
1. Data Umum SDI Al-Azhar 29 Semarang	47
B. Hasil Penelitian Tindakan dan Analisis	49
1. Hasil Penelitian Pra Siklus	49
2. Hasil Penelitian Siklus I	53
3. Hasil Penelitian Siklus II	58
BAB V : KESIMPULAN, SARAN DAN PENUTUP	
A. Kesimpulan	63
B. Saran	64
C. Penutup.....	65

DAFTAR KEPUSTAKAAN
LAMPIRAN-LAMPIRAN