

**STUDI KOMPARASI ANTARA GAYA BELAJAR
VISUAL AUDITORI DAN KINESTETIK TERHADAP
HASIL BELAJAR FIQIH SISWA KELAS VIII
DI MTS DARUL ULUM SEMARANG
TAHUN AJARAN 2013/2014**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam
dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam



Oleh :

NENI PUJI LESTARI
NIM : 093111086

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2014**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Neni Puji Lestari
Nim : 093111086
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul :

**STUDI KOMPARASI ANTARA GAYA BELAJAR
VISUAL AUDITORI DAN KINESTETIK TERHADAP
HASIL BELAJAR FIQIH SISWA KELAS VIII
DI MTS DARUL ULUM SEMARANG
TAHUN AJARAN 2013/2014**

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, 23 Mei 2014
Pembuat Pernyataan,



Neni Puji Lestari
NIM: 093111086



KEMENTERIAN AGAMA R.I
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Prof. Dr. Hamka (Kampus II) Ngaliyan Semarang
Telp.024-7601295 Fax. 76153987

PENGESAHAN

Naskah skripsi berikut ini:

Judul : **Studi Komparasi Antara Gaya Belajar Visual Auditori dan Kinestetik Terhadap Hasil Belajar Fiqih Siswa Kelas VIII di MTs Darul Ulum Semarang Tahun Ajaran 2013/2014**

Peneliti : **Neni Puji Lestari**

NIM : 093111086

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Telah diujikan dalam sidang *munaqasyah* oleh Dewan Penguji Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Semarang, 20 Juni 2014

DEWAN PENGUJI

Ketua,

Dr. Lianah, M.Pd.

NIP. 19590313 198103 2

Sekretaris,

Dr. Musthofa, M.Ag.

NIP. 19710403 199603 1 002

Penguji I,

H. Nasirudin, M.Ag.

NIP. 19691012 199603 1 002

Penguji II,

Dr. H. Baharjo, M.Ed.St.

NIP. 19651123 199103 1 003

Pembimbing I,

Dr. H. Widodo Supriyono, M.A.

NIP. 19591025 198703 1003

Pembimbing II,

Drs. H. Karnadi, M.Pd.

NIP. 19680317 199403 1 003



NOTA DINAS

Semarang, 23 Mei 2014

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Walisongo
di Semarang

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : **Studi Komparasi Antara Gaya Belajar Visual Auditori dan Kinestetik Terhadap Hasil Belajar Fiqih Siswa Kelas VIII di MTs Darul Ulum Semarang Tahun Ajaran 2013/2014**
Nama : **Neni Puji Lestari**
NIM : 093111086
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pembimbing I



Dr. H. Widodo Supriyono, M.A.
NIP :19591025 198703 1003

NOTA DINAS

Semarang, 23 Mei 2014

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Walisongo
di Semarang

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : **Studi Komparasi Antara Gaya Belajar Visual Auditori dan Kinestetik Terhadap Hasil Belajar Fiqih Siswa Kelas VIII di MTs Darul Ulum Semarang Tahun Ajaran 2013/2014**
Nama : **Neni Puji Lestari**
NIM : 093111086
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo untuk diujikan dalam sidang Munaqosyah.

Wassalamu 'alaikum wr. wb.

Pembimbing II



Drs. H. Karnadi, M.Pd.

NIP :19680317 199403 1 003

ABSTRAK

Judul : Studi Komparasi Antara Gaya Belajar Visual Auditori dan Kinestetik Terhadap Hasil Belajar Fiqih Siswa Kelas VIII di MTs Darul Ulum Semarang Tahun Ajaran 2013/2014
Peneliti : Neni Puji Lestari
NIM : 093111066

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbandingan antara gaya belajar visual, auditori dan kinestetik terhadap hasil belajar mata pelajaran Fiqih siswa kelas VIII di MTs Darul Ulum Semarang tahun ajaran 2013/2014. Jenis penelitian ini adalah penelitian komparasional dengan pendekatan kuantitatif. Populasi pada penelitian ini yaitu seluruh siswa kelas VIII di MTs Darul Ulum Semarang. Adapun teknik pengambilan sampel yang digunakan yakni dengan menggunakan *random sampling*. Sedangkan metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode dokumentasi, angket, dan metode tes.

Data penelitian yang terkumpul kemudian dianalisis dengan menggunakan teknik analisis varian satu jalur. Berdasarkan hasil uji signifikansi F_{hitung} sebesar 0,63 sedangkan F_{tabel} 3,23 dengan dk pembilang $m-1 = 3-1 = 2$ dan dk penyebut $= 42-3 = 39$. Berdasarkan dua dk tersebut F_{hitung} dengan tingkat kesalahan 5% yaitu 3,23. Oleh karena $F_{hitung} < F_{tabel}$ ($0,63 < 3,23$) maka H_0 di terima (menolak H_a) dengan tingkat kesalahan 5%. Kesimpulan yang dapat dikemukakan adalah tidak terdapat perbedaan hasil belajar siswa dengan gaya belajar berbeda-beda yang dimiliki siswa.

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penelitian transliterasi huruf-huruf Arab Latin dalam disertasi ini berpedoman pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Penyimpangan penelitian kata sandang [al-] disengaja secara konsisten supaya sesuai teks Arabnya.

ا	A	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	S	غ	G
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Ẓ	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sy	ء	’
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Bacaan Madd:

ā = a panjang

i = i panjang

ū = u panjang

Bacaan Diftong:

أُو = au

أَي = ai

أِي = iy

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah *alhamdulillah* 'aalamiin, puji dan syukur dengan hati yang tulus dan pikiran yang jernih, tercurahkan kehadiran Allah SWT, atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah serta inayah-Nya sehingga peneliti dapat menyusun dan menyelesaikan penelitian skripsi dengan judul “Studi Komparasi Antara Gaya Belajar Visual Auditori dan Kinestetik Terhadap Hasil Belajar Fiqih Siswa Kelas VIII di MTs Darul Ulum Semarang Tahun Ajaran 2013/2014” dengan baik. Shalawat dan salam selalu tercurahkan ke pangkuan beliau junjungan Nabi Agung Muhammad SAW, yang membawa umat Islam ke arah perbaikan dan kemajuan sehingga kita dapat hidup dalam konteks beradab dan modern. Suatu kebahagiaan dan kebanggaan tersendiri bagi peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini, meski sesungguhnya masih banyak dijumpai kekurangan.

Skripsi ini disusun guna memenuhi dan melengkapi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S-1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI). Peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini mendapat bantuan baik moril maupun materiil dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini dengan rasa hormat yang dalam peneliti mengucapkan terima kasih kepada YTh:

1. Bapak Dr. H. Suja'i, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang.

2. Bapak H. Nasirudin, M.Ag., selaku Dosen wali studi yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama masa studi.
3. Bapak Dr. H. Widodo Supriyono, M.A. selaku Dosen Pembimbing I, dan Bapak Drs. H. Karnadi, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II, yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan, pengarahan, petunjuk dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dosen, pegawai, dan seluruh civitas akademika di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang.
5. Bapak Mustofa, S.Pd., selaku Kepala MTs Darul Ulum Semarang yang telah memberikan izin penelitian kepada peneliti.
6. Kedua orang tua peneliti. Bapak H. Slamet Arifin dan Ibu Hj. Satiyah tercinta yang selalu memberikan dorongan baik moril maupun materiil dan tidak pernah bosan mendoakan peneliti dalam menempuh studi dan mewujudkan cita-cita.
7. Adik tersayang, Siti Widiyawati, yang telah memberi inspirasi lewat senyum dan canda tawa dalam segala hal sehingga peneliti dapat menjalani hidup dengan penuh semangat.
8. Fath al-Hady, yang telah memberi doa & kasih sayang, semangat dan motivasi kepada peneliti, sehingga peneliti bisa menyelesaikan tugas akhir kuliah (skripsi).
9. Rekan-rekan mahasiswa Pendidikan Agama Islam (PAI) khususnya angkatan 2009 yang telah memberikan motivasi dan

menemani peneliti dalam suka maupun duka bersama selama melaksanakan perkuliahan di kampus IAIN Walisongo Semarang

10. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materiil demi terselesaikannya skripsi ini.

Kepada mereka semua peneliti tidak dapat memberikan apa-apa, hanya ucapan terimakasih dengan tulus serta iringan doa, semoga Allah SWT membalas semua amal kebaikan mereka dan melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah, dan inayah-Nya.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Kritik dan saran sangat peneliti harapkan untuk perbaikan dan kesempurnaan hasil yang telah didapat. Akhirnya, hanya kepada Allah peneliti berdo'a, semoga skripsi ini dapat memberi manfaat dan mendapat ridho dari-Nya.

Aamiin Yarabbal 'aalamin.

Semarang, 23 Mei 2014
Peneliti

Neni Puji Lestari
NIM. 093111086

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PENGESAHAN	iii
NOTA PEMBIMBING I	iv
NOTA PEMBIMBING II	v
ABSTRAK	vi
TRANSLITERASI	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
BAB II : LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Teori	10
1. Gaya Belajar Siswa	10
a. Pengertian Gaya Belajar	10
b. Macam-macam Gaya Belajar	15
2. Hasil Belajar Siswa	31
a. Pengertian Hasil Belajar	31
b. Macam-macam Hasil Belajar	35

3. Mata Pelajaran Fiqih	40
a. Pengertian Mata Pelajaran Fiqih	40
b. Fungsi Mata Pelajaran Fiqih	42
c. Tujuan Mata Pelajaran Fiqih.....	42
d. Ruang Lingkup	43
B. Kajian Pustaka.....	44
C. Rumusan Hipotesis.....	46

BAB III : METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	48
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	49
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	50
D. Variabel dan Indikator Penelitian	52
E. Teknik Pengumpulan Data	55
F. Instrumen Penelitian	58
G. Teknik Analisis Data.....	66

BAB IV : DESKRIPSI DAN ANALISIS DATA

A. Deskripsi Data.....	71
B. Deskripsi Data Gaya Belajar dan Hasil Belajar Siswa	77
C. Analisis Data	84
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	90
E. Keterbatasan Penelitian	94

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan	96
B. Saran.....	97

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Daftar Nama Responden Penelitian
Lampiran 2	Instrumen Angket Gaya Belajar Siswa
Lampiran 3	Instrumen Riset Hasil Belajar Siswa
Lampiran 4	Analisis Butir Soal Angket Gaya Belajar
Lampiran 5	Analisis Butir Soal Hasil Belajar Siswa
Lampiran 6	Hasil Data Tes Gaya Belajar Siswa
Lampiran 7	Uji Normalitas Hasil Belajar Siswa
Lampiran 8	Uji Homogenitas Hasil Belajar Siswa
Lampiran 9	Tabel Nilai kritis L untuk Uji Lilliefors
Lampiran 10	Tabel Nilai
Lampiran 11	Daftar Riwayat Hidup