

BIBLIOGRAPHY

BOOKS SOURCE

- ‘Ali, ‘Abdullah Yusuf, *The Holy Qur’an Text and Translation*, Islamic Book Trust, Kuala Lumpur, 2005.
- Abineno, J. L. C. H., *Sekitar Etika dan Soal-soal Praktis*, BPK Gunung Mulia, Jakarta, 1994.
- Affandi, M., *Ekspresi Simbolik, Religius dan Estetika dalam Karya Lukis Kaligrafi*, FPBS-IKIP, Yogyakarta, 1994.
- Amin, Ahmad, *Etika*, Bulan Bintang, Jakarta, 1975.
- AR., D. Sirojuddin, *Seni Kaligrafi Islam*, Pustaka Panjimas, Jakarta, 1985.
- Al-Baba, Kamil, *Dinamika Kaligrafi Islam*, terj, DRS. D. Sirojuddin AR., Darul Ulum Press, Jakarta, 1992.
- Beg, M. Abdul Jabbar, *Seni di dalam Peradaban islam*, Pustaka, Bandung, 1988.
- Bekker, Anton dan Ahmad Kharis Zubair, *Metode Penelitian Filsafat*, Kanisius, Yogyakarta, 1990.
- Bertens, K, *Etika*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, 1993.
- _____, *Esai Tentang Masalah Aktual Perspektif Etika*, Kanisius, Yogyakarta, 2001.
- Borchert, Donald M., *Philosophy and Ethic*, Macmillan Library, 1996.
- Bungin, Burhan, *Penelitian Kualitatif; Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial*, Kencana Perdana Media Group, Jakarta, 2010.
- Dahlan, Aminah Abdullah, *Hadist Arba’in Annawawiyah dengan Tarjamah dalam Bahasa Indonesia*, PT Alma’arif, Bandung, 1985.
- Echols, John M. dan Hasan Shadily, *Kamus Inggris-Indonesia*, PT Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, 1997.

Etika Berkeluarga, Bermasyarakat, dan Berpolitik (Tafsir Al-Qur'an Tematik), Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, Jakarta, 2009.

Al-Faruqi Isma'il Raji, *Tawhid; It's Implication for Thought and Life*, terj, Rahmani Astuti, Pustaka, Bandung, 1982.

_____, *Seni Tauhid Esensi Dan Ekspresi Estetika Islam*, penerjemah: Hartono Hadikusumo, Yayasan Benteng Budaya, Yogyakarta, 1999.

_____, *Tauhid; It's Implication for Thought and Life*, terj, Rahmani Astuti, Pustaka, Bandung, 1982.

Gazalba, Sidi, *Asas Kebudayaan Islam; Pembahasan Ilmu Dan Filsafat Tentang Ijtihad, Fiqih, Akhlak, , Bidang-Bidang Kebudayaan, Masyarakat, Negara*, Bulan Bintang, Jakarta, 1978.

Gjafri, Taufik, *Menikmati Keindahan Allah Melalui Logika Dan Tanda-tanda*, Bayumedia, Malang, 2004.

Hadi, Sutresno, *Metodologi Research*, Andi Offset, Yogyakarta, 1995.

Halimi, Safrodin, *Etika Dakwah dalam Perspektif al-Qur'an; Antara Idealitas Qur'ani dan Realitas Sosial*, Walisongo Press, Semarang, t. th.

Haque, Israrul, *Menuju Renaissance Islam*, Pustaka Pelajar, Yogyakarta, 2003.

Haris, Abd., *Etika Hamka; Konstruksi Etik Berbasis Rasional Religijs*, LKis, Yogyakarta, 2010.

Hartono, dkk, *Ilmu Budaya Dasar*, PT Bina Ilmu, Surabaya, t. th.

Hoesin, Oemar Amin, *Kultur Islam Sejarah Kebudayaan Islam dan Pengaruhnya dalam Dunia Internasional*, Bulan Bintang, Jakarta, 1975.

Israr, C., *Dari Teks Klasik Sampai ke Kaligrafi Arab*, Yayasan Masagung, Jakarta, 1985.

Kartika, Dharsono Sony, *Seni Rupa Modern*, Rekayasa Sains, Bandung, 2004.

- Khan, Maulana Wahiduddin, *Islam the Voice of Human Nature*, Goodword Books, New Delhi, 2000.
- L., W. Does Poprodjo, *Filsafat Moral kesusilaan dalam teori dan Praktek*, Remadja Karya CV, Bandung, 1986.
- Leaman, Oliver, *Menafsirkan Seni Dan Keindahan; Estetika Islam*, terj, Irfan Abubakar, (Bandung: Mizan, 2005
- Makin, Nurul, *Kapita Selekta Kaligrafi Islami*, Pustaka Panjimas, Jakarta, 1995.
- Al-Maraghi, Ahmad Musthafa, *Tafsir Al-Maraghi*, terj, Bahrun Abubakar, Lc., K. Anshari Umar Sitanggal, Drs. Hery Nur Ely, PT Karya Toha Putra, Semarang, 1993.
- Muhaya, Abdul, *Spiritualitas Bangunan (Studi Tentang Makna Spiritual Arsitektur Pondok Pesantren Salafiyah Bahru Bihari 'Asali Fadhaailir Rahmah)*, LP2M IAIN Walisongo Semarang, Semarang, 2013.
- Munawir, Ahmad Warson, *Kamus al-Munawir*, Yogyakarta, t.th.
- Nasr, Seyyed Hosein, *Spiritualitas Dan Seni Islam*, terj, Drs. Sutejo, IKAPI, Bandung, 1993.
- Nata, Abudin, *Akhlaq Tasawuf*, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 2000.
- Omar, Toha Yahya, *Ilmu Dakwah*, Widjaya, Jakarta, t. th.
- Pickthall, Muhammad Marmaduke, *The Cultural Side of Islam (Islamic Culture)*, Kitab Bhavan, New Dehli, 1981.
- Qardhawi, Yusuf, *Islam dan Seni*, penerjemah: Zuhairi Misrawi, Pustaka Hidayah, Bandung, 2000.
- _____, *Halal dan Haram dalam Islam*, terj, Mu'ammal Hamidy, PT Bina Ilmu, Surabaya, 1980.
- _____, *Islam Bicara Seni*, terj, Wahid Ahmadi, M. Ghazali, Lc., Fadhlán A. Hasyim, Lc., Intermedia, Solo, 1998.
- Quthb, Muhammad, *Jahiliyah Masa Kini*, translator; Afif Mohammad, Pustaka, Bandung, 1985.

- R., Ilham Khoiri, *Al-Quran dan Kaligrafi Arab Peran Kitab Suci dalam Transformasi Budaya*, LOGOS, Jakarta, 1999.
- Sahman, Humar, *Mengenal Dunia Seni Rupa*, IKIP Semarang Press, Semarang, 1993.
- Salad, Hamdy, *Agama Seni Refleksi Teologis dalam Ruang Estetik*, Yayasan Semesta, Yogyakarta, 2000.
- Scot, John, *Teori Sosial Masalah-Masalah Pokok Dalam Sosiologi*, terj, Ahmad Lintang Lazuardi, Pustaka Pelajar, Yogyakarta, 2012.
- Sedyawati, Edy, dkk, *Sejarah Kebudayaan Indonesia "Seni Rupa dan Desain"*, Rajawali Pers, Jakarta, 2009.
- Shihab, M. Quraish, *Tafsir Al-Misbah: Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur'an*, Lentera Hati, Jakarta, 2002.
- Soedarso, *Seni Lukis Kaligrafi Islam*, ISI, Yogyakarta, 1992.
- Suseno, Franz Magnis, *13 Tokoh Etika Sejak Zaman Yunani Sampai Abad ke-19*, Kanisius, Yogyakarta, 1993.
- _____, *Etika Dasar Masalah-masalah Pokok Filsafat Moral*, Kanisius, Yogyakarta, 1997.
- _____, *Etika Dasar*, Kanisius, Yogyakarta, 1987.
- Yudoseputro, Wiyoso, *Pengantar Seni Rupa Islam di Indonesia*, Angkasa, Bandung, t.th.
- Yuliman, Sanento, *Dua Seni Rupa*, Kalam, Jakarta, 2001.
- Yustiono, dkk, *Islam dan Kebudayaan Indonesia Dulu, Kini dan Esok*, Yayasan Festival Istiqlal, Jakarta, 1993.
- Zeitlin, Irving M., *Memahami Kembali Sosiologi; Kritik Terhadap Teori Sosiologi Kontemporer*, terj, Drs. Anshori and Drs. Yuhanda, Gadjah Mada University Press, Yogyakarta, 1995.

ON-LINE SOURCES

<http://www.keren.web.id/kisah-10-sahabat-yg-dijamin-masuk-surga-4.html>, retrieved June 28th, 2014.

<http://eric-haramain.blogspot.com/2009/07/teori-interaksi-simbolik-karangan-meric.html?m=1>,
retrieved October 16th, 2014

<http://m.thejakartapost.com/news/2010/07/20/i-wayan-sadra-not-an-ordinary-musician.html>,
retrieved November 18th, 2014.

<http://bsunarto.blogspot.com/2010/09/etika-dan-pertimbangan-i-wayan-sadra.html?m=1>,
retrieved 18 November 2014

<http://ekaharyanto.blogspot.com/2012/10/kaligrafi-berbentuk-tumbuhan-hewan-dan.html>

<http://istilaharti.blogspot.com/2013/06/pengertian-menggambar-dan-melukis.html?m=1>, retrieved
October 12rd, 2013.

<http://yestimaselamaharani.blogspot.co>, retrieved January 07th, 2014.

<http://id.m.wikipedia.org/wiki/Hanzhalah>, retrieved June 14th, 2014.

<http://mantiqutthair.wordpress.com/>, retrieved September 26th, 2014.

http://id.wikipedia.org/wiki/Seni_rupa, retrieved October 12rd, 2013.