# دراسة نقد الحديث في كتاب أداب العالم والمتعلم للعلامة الشيخ الحاج محمد هاشم أشعرى



رسالة مقدمة لنيل درجة الجامعية الأولى في علم أصول الدين قسم التفسير والحديث

إعداد الطالب:

رفيق هدايات

رقم التسجيل: ٥٨٤٢١١٠٤٥

كلية أصول الدين

جامعة والى سنجو الإسلامية الحكومية

سمارانج

7.12

### DIRĀSATU NAQDI AL-HADĪSI FĪ KITĀBI ADĀBI AL-'ĀLIMI WA AL-MUTA'ALLIMI LILL'ALĀMAH ASYSYAIKH AL-HAJJ MUHAMMAD HĀSYIM ASY'ARI



Risālatun Muqaddimatun Linaili Darajati al-Jāmi'iyyati al-Ūla Fi 'Ilmi Ushūluddin Qismi at-Tafsiri wa al-Hadis

I'dādu at-Thōlibi:

#### **ROFIQ HIDAYAT**

Raqmu at-Tasjil: 084211045

KULLIYYATU USHULUDDIN JĀMI'ATU WALI SONGO AL-ISLĀMIYYAH AL-HUKŪMIYYAH SEMARANG

2014

### STUDI KRITIS HADIS KITAB ADAB AL'ALIM WA AL-MUTA'ALLIM KARYA K.H HASYIM ASY'ARI



#### **SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Ushuluddin
Jurusan Tafsir Hadis

Oleh:

**ROFIQ HIDAYAT** 

NIM: 084211045

FAKULTAS USHULUDDIN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG

2014

# دراسة نقد الحديث في كتاب أداب العالم والمتعلم للعلامة الشيخ الحاج مُحَّد هاشم أشعري



رسالة مقدمة لنيل درجة الجامعية الأولى في علم أصول الدين قسم التفسير والحديث

إعداد الطالب:

رفيق هدايات

رقم التسجيل: ٥٤٠١١٠٤٥.

سمارانج وفقه

المرشد الأول

المرشد الثابي

(دكتور زهاد مصدوقي الماجستير) (بيروفيسور دكتور يوسف سويانا الماجستير)

#### التأييد

البحث للرفيق هدايات برقم التسجيل ١٨٤٢١١٠٤٥ قد أستقصي لمجلس الممتحن كلية أصول الدين والى سونجو الحكومية الإسلامية سمارانج في التاريخ: السابع عشر من ديسمبر سنة ٢٠١٤م. وقبل وحُقق مثل هذا يصير من الشرط لنيل درجة الجامعية الأولى في علم أصول الدين.



الممتحن الأول

1977.010 1997.71 ...

دكتور زها مصدوقي الماجستير

الفرانادان

المرشد الثاني

بيروفيسور دكور يوسف سويانا الماجستير محترم الماج

1979.7.7 1997.7 1 ...

سكرتير المحلس

دكتور أحمد مشفق الماجستير

1977. 7.9 1999. 7 1 .. 7

#### شعار الحكمة

يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر (الآية)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من كذب عليّ متعمدا فليتبوّأ مقعده من النار (متفق عليه)<sup>ii</sup>

\_\_\_

i سورة النساء ٤: ٩ ٥.

أأ البخاري: صحيح البخاري، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣)، كتاب الجنائز، باب ما يكره من النياحة على الميت، الجزء الأول، رقم الحديث ١٢٩١، ص: ٤٣٧. وأما حديثه كاملا: حدثنا أبو نعيم حدثنا سعيد بن عبيد عن علي بن ربيعة عن المغيرة قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: إن كذبا علي ليس ككذب على أحد من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. وأنظر، الإمام مسلم: صحيح مسلم، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥)، كتاب المقدمة، باب وجوب الرواية عن الثقات وترك الكذابين والتحذير من الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الجزء الأول، رقم الحديث ٣، ص: ١٣. وحديثه هو: حدثنا محمد بن عبيد الغبري حدثنا أبو عوانة عن أبي حصين عن أبي صالح عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار.

#### الهادية المختصة

هذا البحث مختص لنفسي، لأنه ليس أن يحتاج ذكاء فقط بل صبرا وقوة الجهد من التعب والمتاعب

ولوالديّ الذينِ هما قد استدعا إليّ دعاء خالصا وساعدا بكل شيئ كان لهما لتحصيل ما المرتجي

ولإخوتي وإحواني الذين كانوا أن ينشطوا لجهدي وهمتي في تحصيل شيئ

ولزملائي وأصحابي على الأخص هم من البرنامج النموذجي الرابع لكلية أصول الدين الذين كانوا في كل البشري والحزيي

#### الهادية المختصة

هذا البحث مختص لنفسي، لأنه ليس أن يحتاج ذكاء فقط بل صبرا وقوة الجهد من التعب والمتاعب

ولوالديّ الذينِ هما قد استدعا إليّ دعاء خالصا وساعدا بكل شيئ كان لهما لتحصيل ما المرتجي

ولإخوتي وإحواني الذين كانوا أن ينشطوا لجهدي وهمتي في تحصيل شيئ

ولزملائي وأصحابي على الأخص هم من البرنامج النموذجي الرابع لكلية أصول الدين الذين كانوا في كل البشري والحزيي

### التصريح

قد أن الباحث يصرح بأن هذا البحث لن يحتمل المادة التي تصدر على الغير نحو التفكيرات له إلا أن هذه المادة التي قد كتبها فيه مثل البحث. فصار تلك المادة من المراجع أو البيانات له.

سمارانج، السابع عشر ديسمبر سنة ٢٠١٤ م. الكاتب،

رفیق هدایات ۰۸٤۲۱۱۰٤٥

#### التجريد

قد كانت في الكتب الأحاديث المكتوبة بغير إسناد ومصدر حتى لابد أنْ تبحث عليها ولو كانت عن غير الأحكام ككتاب أداب العالم والمتعلم الذى قد كاد غير ذكر إسنادها ومصدرها. هكذا أراد الباحث أن يبحثها فيه لنيل صحة إسنادها ومتنها. ولكن هذا البحث يركز عن غير صحيح البخارى ومسلم. لأن لهما الدرجة العليا في الصحيح كما اتفقواه المحدثون بأن كتابهما أصح كتب الحديث وأصح الكتب بعد القرأن الكريم. وكذالك أن هدف هذا البحث لنيل درجة صحتها وحجتها عن غير صحيحين التي هي مكتوبة في أداب العالم والمتعلم.

استعمل هذا البحث بمنهج التصويرية التحليلية يعني جمع البيانات لتبيين إسناد الأحاديث ومتنها بتحليل المعنى في كل مفتاح الكلمات عن المسألة المتصلة لنيل البيان تفصيلا ومنهج التخريج الذي يفعله الباحث بطلبة الأحاديث من كتب الأصليّة لنيل صحة الإسناد والمتن حتى يعرّف بين الحديث الصحيح والضعيف أو الحديث المقبول والمردود أو الحديث الموضوع.

#### ABSTRAK

Banyaknya kitab yang menukil hadis-hadis tanpa menyertakan sanad dan sumbernya itu harus dikaji kembali meski hadis-hadis tersebut berkaitan selain dari permasalahan hukum seperti kitab Adab al-'Alim Wa al-Muta'allim yang hampir semuanya memuat hadis-hadis tanpa adanya validitas sanad dan sumbernya. Oleh karena itu, penulis tergugah untuk meneliti hadis-hadis di dalam kitab tersebut untuk mendapatkan validitas sanad dan matannya. Hanya saja, penelitian ini dititikberatkan pada hadis-hadis selain dari kitab hadits Bukhori & Muslim. Dikarenakan dua kitab tersebut memuat hadis-hadis berderajat tinggi dalam tingkat kesahihannya seperti yang disepakati ulama' hadis bahwa dua kitab tersebut merupakan kitab yang paling sahih diantara kitab-kitab hadis lain dan merupakan kitab yang paling sahih setelah al-Qur'an. Dengan demikian, tujuan penelitian ini adalah untuk mendapatkan tingkat validitas dan kekuatan hukum hadis-hadis di dalam kitab Adab al-'Alim Wa alMuta'allim yang tidak bersumber dari kitab Sahih Bukhori dan Muslim.

Penelitian ini menggunakan Metode Analisis Deskriptif yaitu mengumpulkan data guna membantu dalam menjelaskan seluruh sanad dan matan hadis sekaligus menganalisanya serta melakukan kajian makna di setiap kata kunci masalah untuk mendapat kejelasan yang detail dan mendalam. Dan Metode *Takhrij al-Hadist* adalah penelusuran dan pencarian hadis-hadis dari berbagai kitab sumber aslinya guna mendapatkan kualitas hadis sahih atau dho'if (analisa sanad) dan hadis maqbul atau mardud (analisa matan).

#### التمهيد

الحمد لله رب العالمين وهو الرحمن الرحيم والمحمود بنعمته والمعبود بقدرته وتوفيقه وهدايته على الذي قد انتهيت كتابة هذا البحث الذي تحت الموضوع، "دراسة نقد الحديث في كتاب أداب العالم والمتعلم للعلامة العالم الشيخ الحاج محمد هاشم أشعري" الذي قد تركب لأن يوافي وظيفة النهاية في نيل درجة الجامعية الأولى في علم أصول الدين، قسم التفسير والحديث في الجامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

في كتابة هذا البحث قد كان الكاتب أن ينال كثير الإرشاد والنصائح من عدة طرف حيث أن الكاتب قد انتهى لهذا البحث. هكذا، أراد الكاتب أن يقول شكرا الحمد لله إلى:

المكرم الأعزاء بيروفيسور دكتور الحاج محبين هو المدبر في الجامعة والى سنجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

- المحترم الأعزاء دكتور محسن جميل هو العميد في كلية أصول الدين في الجامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
- المحترم الأعزاء أحمد مشفق الماجستير ودكتور إنعام الزاهدين هما رئيس القسم وسكرتيره في قسم التفسير والحديث، الجامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
- المكرم الجليل دكتور زهاد مصدوقي وبيروفيسور دكتور يوسف سويانا وهما المشرف الأول والثاني الذينِ أن يعطيا وقتهما وجهدهما وفكرهما في أن يشرف ويرشد لكتابة هذا البحث.
- المحترمون والسعادة جميع الأساتيذ في كلية أصول الدين الخامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارانج الذين أن يزودوا بالعلوم بحيث أن الكاتب قد كتب هذا البحث حتى انتهى.

- صابح السماحة والمكرمة أهلي خصوصا والديّ المرحوم أبي رحمة الله وأمي جوارية الذينِ أن يعطيا النشط والجهد إليّ لدوام التعلم وعسى الله بركني بكثير العلم علما نافعا وانجحني ولدا صاحا منتفعا في الدنيا والأخرة. وكل إخواني وإخواتي خصوصا أخي نانانج نورخالص وأني سعيدة قربية وفوفوت فورواكا وغيرهم الذين أن يكسبوا النشط والدعاء وغيرهما إليّ حتى انتهى هذا البحث.
- وصاحب الأعزاء كل زملائي وأحصابي على الأخص هم من البرنامج النموذجي الرابع لكلية أصول الدين الذين لا زالوا أن يتعايشوا ويشتركوا في طلبة العلم إما كانوا في البشر أو الحزن.
- وكل من الذين أن يفيدوا وينصروا لأي شيئ في إنتهاء
   هذا البحث.

وأخيرا، كان الباحث في عرف بأن هذا البحث بعد من الكمال لأن فيه كثير الخطاء والغلط حيث أنه يحتاج كثير التحسين. ولكن أراد الباحث أن هذا البحث قد يفيد خصوصا للكاتب وغالبا

لكل من الذين أن يتعلمواه ويطالعواه، إن شاء الله برك لنا في الدنيا والأخرة، آمين يا رب العالمين.

سمارانج، السابع عشر ديسمبر سنة ٢٠١٤ م. الكاتب،

رفیق هدایات ۸٤۲۱۱۰٤٥

## الفهرس

i	صفحة العنوان
ii	الحاشية من المرشد
iii	صفحة التأييد
iv	صفحة من شعار الحكمة
v	صفحة المختصة
vi	صفحة التصريح
vii	صفحة التجريد
viii	صفحة التمهيد
xii	صفحة الفهرس
	الباب الأول: المقدمة
١	خلفية البحث
٨	تشخيص المشكلات
٨	أهداف البحث وأهميته
٩	الدراسة السابقة
۱۳	منهج البحث

۱۷	تنظيم البحث
	الباب الثاني: معرفة الحديث وتخريجه
۲.	أ. معرفة الحديث عاما
۲.	١. تعريف الحديث ونشأته
۲٥	٢. مكانة الحديث في التشريع ووظائفه
۲٧	ب. معرفة التخريج عاما
۲٧	١. تعريف التخريج١
۲۸	٢. أهمية التخريج وغرضه وإفادته
٣١	ج. الجرح والتعديل
٣٨	د. معرفة نقد الحديث
٣٩	ه. معرفة نقد السند عاما
٣9	١. تعريف نقد السند وغرضه وأهميته
٤٢	٢. قواعد الصحة ومقايس في نقد السند
٤٣	و. معرفة نقد المتن عاما
٤٣	١. تعريف نقد المتن وغرضه وأهميته
٤٥	٢. قواعد الصحة ومقايس في نقد المتن

## الباب الثالث: الصورة الجانبية للهاشم أشعري

٤٩	أ. المذكرات عن هاشم أشعري
٤٩	١. السيرة عن هاشم أشعري
οξ	٢. الكتب العلمية للهاشم أشعري .
علم ٥٧	ب. الصورة عن كتاب أداب العالم والمت
ογ	١. خلفية الكتابة
ол	٢. ماهية العلمي
٦٦	٣. تنظيم البحث
العالم والمتعلم ٦٧	ج. الأحاديث المكتوبة في كتاب أداب
	الباب الرابع: التحليل عن صحة الأحاد في كتاب أداب العالم والمة
١٨١	أ. تحليل الإسناد
٣٤٦	ب. تحليل المتن
	الباب الخامس: الإختتام
μ <b>ς ω</b>	" <b>~!</b> .!!! أ

٣٦٤	• • • • •	• • • • • •	• • • • • • •	 •••••	ب. النصائح
٤٦٣		• • • • • •		 	ج. الإختتام
					المراجع
					المرفقات
				ت للباحث	لائحة المذكرار