

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE *GUIDED NOTE*
TAKING DAN MEDIA KARTU *CARAKAN* TERHADAP
KETERAMPILAN MENULIS AKSARA JAWA KELAS IV
MI DARUN NAJAH NGEMPLAK KIDUL PATI**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Oleh:

**FITRI WAHYU DEVANTI
NIM: 103911068**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2014**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fitri Wahyu Devanti
NIM : 103911068
Jurusan/Program Studi : PGMI/ S1

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/ karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk dari sumbernya.

Semarang, 3 Desember 2014

Saya yang menyatakan,



Fitri Wahyu Devanti

NIM: 103911068



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS ILMU TARBIIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Prof. Dr. Hamka (Kampus II) Ngaliyan Semarang
Telp. 024-7601295 Fax. 7615987

PENGESAHAN

Naskah skripsi berikut ini:

Judul : Pengaruh Penggunaan Metode *Guided Note Taking* dan Media Kartu *Carakan* Terhadap Keterampilan Menulis Aksara Jawa Kelas IV MI Darun Najah Ngemplak Kidul Pati
Penulis : Fitri Wahyu Devanti
NIM : 103911068
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Program Studi : S1

Telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh Dewan Penguji Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Semarang, 10 Desember 2014

DEWAN PENGUJI

Ketua,

Drs. Mustopa, M.Ag
NIP. 19660314 200501 1 002

Sekretaris

Achmad Zuhrudin, M.S.I
NIP. 19730701 200604 1 013

Penguji I,

H. Fakhr Rozi, M.Ag
NIP. 19691220 199503 1 001



Penguji II,

Yulia Romadiastri, S.Si, M.Sc
NIP. 19810715 200501 2 008

Pembimbing,

Zulaikhah, M.Pd
NIP. 19760130 200501 2 001

NOTA DINAS

Semarang, 21 Oktober 2014

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Walisongo
di Semarang

Assalamu'alaikum wr.wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : Pengaruh Penggunaan Metode *Guided Note Taking* dan Media Kartu
Carakan Terhadap Keterampilan Menulis Aksara Jawa Kelas IV MI Darun
Najah Ngemplak Kidul Pati.

Penulis : Fitri Wahyu Devanti
NIM : 103911068
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Program Studi: S1

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo untuk diajukan dalam Sidang Munaqasyah.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Pembimbing,



Zulaikhah, M.Pd

NIP: 19760130 200501 2 001

ABSTRAK

Judul : **PENGARUH PENGGUNAAN METODE *GUIDED NOTE TAKING* DAN MEDIA KARTU *CARAKAN* TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS AKSARA JAWA KELAS IV MI DARUN NAJAH NGEMPLAK KIDUL PATI.**

Penulis : Fitri Wahyu Devanti

NIM : 103911068

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan metode *guided note taking* dan media kartu *carakan* terhadap keterampilan menulis aksara jawa kelas IV MI Darun Najah Ngemplak kidul Pati Pati.

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen, yang dilaksanakan di MI Darun Najah Pati. Dalam penelitian ini terdapat dua kelas yang terbagi menjadi dua kelompok yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol. Kelas IV A merupakan kelas kontrol dan kelas IV B merupakan kelas eksperimen. Kelas IV A terdiri dari 20 peserta didik dan kelas IV B terdiri dari 21 peserta didik. Dalam penelitian ini merupakan penelitian populasi, karena yang menjadi sampel penelitian ini adalah seluruh populasi.

Teknik pengumpulan data dengan metode dokumentasi, untuk memperoleh daftar nama peserta didik dan nilai hasil ulangan pada materi sebelumnya yang digunakan untuk menghitung normalitas dan homogenitas masing-masing kelas. Selain itu juga menggunakan metode tes, yaitu untuk memperoleh data nilai *post test* hasil menulis yang diterapkan metode pembelajaran *Guided Note Taking* beserta media kartu *carakan*, dan juga untuk kelas yang menggunakan metode konvensional.

Dalam uji hipotesis peneliti menggunakan Uji t. Berdasarkan uji t dengan taraf signifikansi 5 % diperoleh $t_{hitung} = 2,110$, sedangkan $t_{tabel} = 1,684$. Karena $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka rata-rata hasil menulis aksara peserta didik dalam pembelajaran menggunakan metode pembelajaran *Guided note taking* dan

media kartu *carakan* lebih baik dari pada hasil menulis aksara peserta didik dalam pembelajaran konvensional. Berdasarkan data yang diperoleh dari rata-rata nilai tes akhir kelas eksperimen = 89,21 dan kelompok kontrol = 82,33 juga dapat disimpulkan bahwa metode pembelajaran *Guided note taking* dan media kartu *carakan* berpengaruh terhadap hasil keterampilan menulis aksara jawa peserta didik kelas IV di MI Darun Najah Pati tahun pelajaran 2013/2014.

Dengan penelitian ini diharapkan akan menjadi bahan informasi ataupun masukan bagi pendidik maupun calon pendidik, bahwa hasil belajar berupa keterampilan menulis aksara jawa peserta didik dengan menggunakan metode pembelajaran *guided note taking* dan media kartu *carakan* lebih baik dari pada metode konvensional.

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Penyimpangan penulisan kata sandang [al-] disengaja secara konsisten supaya sesuai teks Arabnya.

ا	a	ط	t
ب	b	ظ	z
ت	t	ع	'
ث	s	غ	g
ج	j	ف	f
ح	h	ق	q
خ	kh	ك	k
د	d	ل	l
ذ	z	م	m
ر	r	ن	n
ز	z	و	w
س	s	ه	h
ش	sy	ء	'
ص	s	ي	y
ض	d		

Bacaan Madd:

ā = a panjang

ī = i panjang

ū = u panjang

Bacaan Diftong:

أَوْ = au

أَيُّ = a

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur kehadirat Allah SWT. atas limpahan rahmat dan hidayahnya serta tidak lupa pula penulis panjatkan shalawat serta salam kepada Nabi Muhammad SAW, yang kita nanti-nantikan syafaatnya di dunia ini dan juga di akhirat nanti.

Skripsi berjudul “EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE *GUIDED NOTE TAKING* DAN MEDIA KARTU CARAKAN UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS AKSARA JAWA KELAS IV MI DARUN NAJAH NGEMPLAK KIDUL PATI” ini disusun guna memenuhi tugas dan persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan program studi PGMI jurusan PGMI fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo Semarang.

Penulis dalam menyelesaikan skripsi ini mendapat dukungan baik moril maupun materiil dari berbagai pihak. Maka pada kesempatan ini dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Darmuin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang.
2. Nur Asiyah, M.Ag, selaku dosen wali studi yang telah banyak berjasa kepada penulis untuk membimbing selama masa studi.
3. H. Fakrur Rozi, M.Ag, selaku Ketua Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo

Semarang, yang telah memberikan izin penelitian dalam rangka penyusunan skripsi.

4. Ibu Zulaikhah, M.Pd, selaku dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Segenap dosen, pegawai, dan seluruh civitas akademika di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang khususnya dosen prodi PGMI.
6. Bapak H. Muslih AR, S.Pd selaku kepala sekolah di MI Darun Najah Pati.
7. Bapak Muslih, S.Pd.I selaku guru pengampu mata pelajaran Bahasa Jawa dan segenap Guru MI Darun Najah Ngemplak Kidul Pati.
8. Ayah dan ibunda tercinta, yang telah senantiasa memberikan do'a dan semangat baik moril maupun materil yang sangat luar biasa, sehingga saya dapat menyelesaikan kuliah serta skripsi ini.
9. Adikku tercinta Urfan, Adi, Ayuk, tante Ayiek, Mbah kakung, serta seluruh keluargaku, yang memberikan inspirasi dan semangatnya selalu.
10. Sahabat karibku Atik, Susanti, Imroatul, Rossi Kachi, yang selalu ada setiap aku galau.
11. Sahabat-sahabat PGMI angkatan 2010, khususnya PGMI B yang berjuang bersama.
12. Tim PPL dan KKN yang memberikan kenangan yang terindah.

13. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu penyelesaian skripsi ini.

Kepada mereka semua penulis tidak dapat memberikan apa-apa, hanya untaian terima kasih sebesar-besarnya yang dapat penulis sampaikan. Semoga Allah SWT. membalas semua kebaikan dan selalu melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada mereka semua.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan. Namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya. Amin

Semarang, 3 Desember 2014

Penulis,



Fitri Wahyu Devanti

NIM: 103911068

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
NOTA PEMBIMBING.....	iv
ABSTRAK.....	v
TRANSLITERASI.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6

BAB II LANDASAN TEORI.

A. Deskripsi Teori.....	7
1. Metode <i>Guided Note Taking</i>	7
2. Media.....	10
a. Manfaat Media.....	10
b. Jenis-jenis Media.....	11
c. Kriteria Pemilihan Media.....	12
d. Media Kartu <i>Carakan</i>	15
3. Keterampilan Menulis.....	18
4. Aksara Jawa.....	22
a. Sejarah Aksara Jawa.....	23
b. Pemakaian Aksara Jawa.....	25
B. Kajian Pustaka.....	29
C. Rumusan Hipotesis.....	32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	34

C. Populasi dan Sampel Penelitian	34
D. Variabel Penelitian	35
E. Teknik Pengumpulan Data	36
F. Teknik Analisis Data Penelitian.....	38
1. Uji Instrumen	38
2. Analisis Data Tahap Awal	42
3. Analisis Data Tahap Akhir	44

BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data Penelitian	46
B. Analisis Data	49
1. Analisis Uji Coba Instrumen	49
2. Analisis Data Tahap Awal	51
3. Analisis Data Tahap Akhir	56
4. Pengujian Hipotesis dan Pembahasan	62
C. Keterbatasan Penelitian	63

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	65
B. Saran	66

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

- Tabel 2.1. Aksara *Nglegena*
- Tabel 2.2. Pasangan
- Tabel 2.3. Aksara *murdha*
- Tabel 2.4. Aksara Rekan
- Tabel 2.5. Aksara Swara
- Tabel 2.6. *Sandhangan Swara*
- Tabel 2.7. *Sandhangan Panyigeg*
- Tabel 3.1. Rancangan *Posttest Only Control Design*
- Tabel 3.2. Contoh Format Observasi
- Tabel 3.3. Acuan Daya Pembeda
- Tabel 3.4. Acuan Tingkat Kesukaran
- Tabel 4.1. Validitas Butir Soal
- Tabel 4.2. Indeks kesukaran Butir Soal
- Tabel 4.3. Daya Beda Butir Soal
- Tabel 4.4. Daftar Distribusi Frekuensi Nilai Awal Kelas Kontrol
- Tabel 4.5. Daftar Distribusi Frekuensi Nilai Awal Kelas Eksperimen
- Tabel 4.6. Data Hasil Uji Normalitas Awal
- Tabel 4.7. Nilai Varian
- Tabel 4.8. Data Hasil Uji Homogenitas Awal
- Tabel 4.9. Hasil Perhitungan Uji-t Perbedaan Rata-rata dua kelas
- Tabel 4.10. Daftar Distribusi Frekuensi Nilai Akhir Kelas Kontrol
- Tabel 4.11. Daftar Distribusi Frekuensi Nilai Akhir Kelas Eksperimen
- Tabel 4.12. Data Hasil Uji Normalitas Akhir

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Contoh Kartu Aksara Jawa

Gambar 2.2. Asal-usul Aksara Jawa

Gambar 3.1. Proses Pengambilan Sampel

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Daftar peserta didik kelas kontrol
- Lampiran 2 Daftar peserta didik kelas eksperimen
- Lampiran 3 Daftar peserta didik kelas uji coba
- Lampiran 4 Pedoman Penskoran Keterampilan menulis Aksara jawa
- Lampiran 5 Kisi-kisi uji instrumen materi Aksara jawa
- Lampiran 6 Contoh soal instrumen uji coba
- Lampiran 7 Uji instrumen Uraian
- Lampiran 8 Hasil test ulangan tengah semester genap tahun 2014
- Lampiran 9 Uji normalitas awal kelas IV A
- Lampiran 10 Uji normalitas awal kelas IV B
- Lampiran 11 Uji Homogenitas nilai awal
- Lampiran 12 Uji kesamaan dua varian data nilai awal
- Lampiran 13 Uji kesamaan Rata-rata data nilai awal
- Lampiran 14 Daftar nilai akhir Kelas eksperimen dan kontrol
- Lampiran 15 Uji normalitas data nilai akhir kelas eksperimen
- Lampiran 16 Uji normalitas data nilai akhir kelas kontrol
- Lampiran 17 Silabus
- Lampiran 18 RPP kelas Eksperimen dan kontrol

Lampiran 19	Soal Post tes
Lampiran 20	Handout
Lampiran 21	Media Kartu <i>carakan</i>
Lampiran 22	Hasil Penulisan Aksara jawa kelas kontrol dan eksperimen
Lampiran 23	Tabulasi penilaian kelas kontrol dan eksperimen
Lampiran 24	Dokumentasi Foto
Lampiran 25	Surat Penunjukan Pembimbing
Lampiran 26	Surat Izin Riset
Lampiran 27	Surat Keterangan Penelitian
Lampiran 28	Surat Keterangan Uji Lab