

**HUBUNGAN PENGHAYATAN ŽIKIR AL-ASMĀ' AL-ĤUSNĀ
DENGAN AKHLAQ AL-KARIMAH
PADA SISWA MA NU NURUL HUDA KOTA SEMARANG**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Ushuluddin
Jurusan Tasawuf dan Psikoterapi

Oleh:

SAKINAH

NIM : 084411018

**FAKULTAS USHULUDDIN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2012**

**HUBUNGAN PENGHAYATAN ŽIKIR AL-ASMĀ' AL-ĤUSNĀ
DENGAN AKHLAQ AL-KARIMAH
PADA SISWA MA NU NURUL HUDA KOTA SEMARANG**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Ushuluddin
Jurusan Tasawuf dan Psikoterapi

Oleh:

SAKINAH

NIM : 084411018

Semarang, 6 Desember 2012


Pembimbing I

Disetujui oleh

Pembimbing II


Dra. Hj. Siti Munawaroh, M.Ag

NIP. 19510808 197703 2001


Sri Rejeki, S.Sos.I, M.Si

NIP. 19790304 200604 2001

NOTA PEMBIMBING

Lampiran : 3 (Tiga) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi
Sakinah

Kepada:
Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin
IAIN Walisongo Semarang
Di Semarang

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah kami mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Sakinah
NIM : 084411018
Program : S.I Ilmu Ushuluddin
Jurusan : Tasawuf dan Psikoterapi


Judul Skripsi : Hubungan Penghayatan zikir Asmā' al- Ḥusnā dengan Akhlaq al-Karimah Pada Siswa MA NU Nurul Huda Kota Semarang.

Dengan ini, kami mohon agar skripsi saudara tersebut dapat segera dimunaqosahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.


Wassalamu 'alaikum wr. wb.

Semarang, 6 Desember 2012

Pembimbing I


Dra. Hj. Siti Munawaroh, M.Ag
NIP. 19510808 197703 2001

Pembimbing II

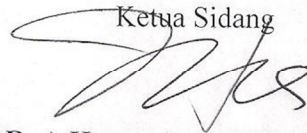

Sri Rejeki, S.Sos.I, M.Si
NIP. 19790304 200604 2001

PENGESAHAN

Skripsi Saudara **Sakinah** No. Induk 084411018 dengan judul **Hubungan Penghayatan zikir Asmā' al- Ḥusnā dengan Akhlaq al-Karimah Pada Siswa MA NU Nurul Huda Kota Semarang** telah dimunaqasahkan oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ushuluddin Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang, pada tanggal : **17 Desember 2012**


Dan telah diterima serta disahkan sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Ushuluddin.

Ketua Sidang



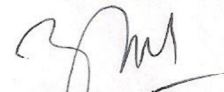
DR. A Hasan Asyari Ulama'i, M. Ag.
NIP. 19710402 199503 1002

Pembimbing I



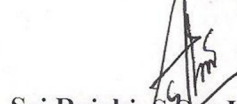
Dra. H. Siti Munawaroh, M. Ag.
NIP. 19510808 197703 2001

penguji I



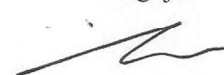
Fitriyati, S. Psi. M. Si.
NIP. 19690725 200501 2002

Pembimbing II



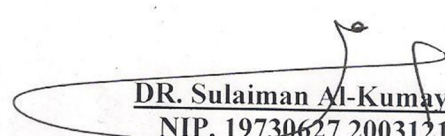
Sri Rejeki, S. Sos. I, M. Si.
NIP. 19790304 200604 2001

Penguji II



DR. H. Muh. In'amuzzahidin, M. Ag.
NIP. 19771020 200312 1002

Sekretaris Sidang



DR. Sulaiman Al-Kumayi, M. Ag.
NIP. 19730627 2003121 1003

MOTTO

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ
اللَّهَ كَثِيرًا

“Sesungguhnya, telah ada pada diri Rasulullah itu suri tauladan yang baik bagimu. Yaitu, bagi orang yang mengharap rahmat Allah dan kedatangan hari kiamat serta dia banyak menyebut Allah” (Q.S.al- Ahzab: 21)¹

¹ Yayasan Penyelenggara Penterjemah /Penafsir al-Qur'an, *Alqur'an dan Terjemahannya*, Departemen Agama RI 2007, hlm. 420

PERSEMBAHAN

Saya persembahkan skripsi ini untuk:

1. Kedua orang tuaku, ibu tercinta Syakiroh dan bapak Mudzakir yang senantiasa memberikan doa dan kasih sayangnnya kepada saya, sekaligus memberikan dorongan moril maupun spirituil serta materi.
2. Kakak-kakakku, mbak Atin dan mas Widodo, mbak Pipik dan mz Ipin yang selalu memotivasi saya, dan adik-adiku (Ela, Azzah, Fairuz, Arin), kalian semua kusayangi dan kucintai, raihlah cita-citamu dan terus belajar.
3. Bapak Drs. H. Ahmad Bisri Mahfud, M. Ag dan sekeluarga, yang telah memberikan semangat dan fasilitas dalam meraih masa depan.
4. Almamater dan civitas akademika IAIN Walisongo Semarang Bapak/Ibu Dosen, karyawan, Aktivis Lembaga Kemahasiswaan (intra/ekstra kampus) yang telah memberikan citra dan warna tersendiri bagi kami.
5. Teman-teman kelas Tasawuf dan Psikoterapi 2008, dan teman-teman semua yang dikampus, Cipit, sahabat di kos (Risda, Nila, Dewi, Fatimah) yang selalu bahagia dan berbagi, kalian semua sangat berarti bagi hidupku.
6. Terimakasih untuk seseorang yang telah memberikan do'a, semangat dan kasih sayangnnya kepada saya. Dan lain sebagainya yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, atas kasih sayang dan hidayahnya, maka penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Skripsi ini berjudul “Hubungan Penghayatan *Zikir Al-Asmā' al-Ḥusnā* Dengan Akhlaq Al-Karimah Pada Siswa MA Nurul Huda Kota Semarang”, disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata satu (S.1) Fakultas Ushuluddin Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Walisongo Semarang.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Rektor IAIN Walisongo Semarang, Prof. DR. H. Muhibbin, M.Ag.
2. Yang terhormat kepada Bapak DR. Nasihun Amin, M.Ag. selaku dekan Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang beserta staf yang menjabat dilingkungan Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang.
3. Bapak DR. Sulaiman Al Kumayi, M.Ag. selaku ketua jurusan tasawuf dan psikoterapi serta ibu Fitriyati, M.Si selaku sekretaris jurusan tasawuf dan psikoterapi Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang yang telah memberikan ijin dalam penulisan skripsi ini.
4. Yang terhormat Ibu Dra. Hj. Siti Munawaroh Thowaf, M. Ag, selaku pembimbing I dan Ibu Sri Rejeki, S. Sos.I, M.Si, Selaku pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan fikirannya untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak / Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang, atas segala kesabaran dan keikhlasannya untuk memberikan ilmu-ilmunya kepada saya, dan seluruh karyawan Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang, terima kasih atas pelayanan terbaiknya.

6. Bapak/Ibu guru MA NU Nurul Huda kota Semarang, yang telah memberikan izin sebagai tempat penelitian dalam skripsi ini.
7. Kedua orang tuaku tercinta yang selalu mendo'akan dan memberikan motivasi, dan kakak-kakakku serta adik-adikku yang senantiasa menemani dan membantu disegala bidang, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
8. Bapak Drs. H. Ahmad Bisri Mahfudz, M. Ag dan keluarga, yang telah memberikan dorongan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-teman kelas Tasawuf dan Psikoterapi 2008, sahabat-sahabati saya PMII Walisongo Semarang, sedulur IMPADIS, warga teater Metafisis serta tak ketinggalan pula teman-teman HMJ TP dan teman-teman kampus IAIN Walisongo Semarang, yang telah memberikan warna tersendiri dalam meraih masa depan yang sukses.
10. Sahabat-sahabat kos (Risda, Nila, Dewi, Fatimah), Beti, Ryo, Papi, Hasisul Ulum dan M. Nash Ruli, telah mengukir persahabatan dalam petualang di semarang ini dengan suka dan duka bersama.
11. Terimakasih untuk seseorang yang telah memberikan semangat, saran, do'a, serta kasih sayangnya.

Kepada mereka kami sampaikan terima kasih dan penghargaan, semoga hasil penulisan skripsi ini bermanfaat bagi penulis sendiri khususnya dan para pembaca pada umumnya. Selanjutnya, saran dan kritik senantiasa penulis harapkan dari para praktisi guna perbaikan penelitian berikutnya.

Semarang, 6 Desember 2012

Penulis,

Sakinah

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul "Hubungan penghayatan zikir Al-Asmā' al-Ḥusnā dengan Akhlaq al-Karimah Pada Siswa MA NU Nurul Huda Kota Semarang" yang bertujuan untuk mengetahui Hubungan penghayatan zikir Al-Asmā' al-Ḥusnā dengan Akhlaq al-Karimah pada siswa MA NU Nurul Huda Kota Semarang.

Penelitian ini bersifat kuantitatif dengan pendekatan lapangan (*field research*). Penentuan sampel dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik *Cluster Random Sampling*. Berdasarkan teknik tersebut siswa diambil sampel 64 responden. Pengumpulan data dilakukan melalui penyebaran Skala. Analisis data menggunakan *korelasi product moment* dengan bantuan SPSS (*Statistical Program for Social Science*) 16,00 for windows.

Hasil uji hipotesis diperoleh $r_{xy} = 0,738$ dengan $p = 0,000$ ($P < 0,01$). Hasil tersebut menunjukkan ada hubungan positif yang sangat signifikan antara penghayatan zikir al-Asmā' al-Ḥusnā dengan akhlaq al-karimah pada siswa MA NU Nurul Huda Kota Semarang. Dengan katagorisasi subjek pada variabel penghayatan zikir al-Asmā' al-Ḥusnā diperoleh 55 subjek dari 64 subjek atau 86 %, termasuk kategori tinggi menunjukkan bahwa siswa di MA NU Nurul Huda kota Semarang memiliki penghayatan zikir al-Asmā' al-Ḥusnā yang tinggi. Dan Hasil kategorisasi subjek pada variabel akhlaq al-karimah diperoleh 44 subjek dari 64 subjek atau 69 %, termasuk kategori tinggi menunjukkan bahwa siswa di MA NU Nurul Huda kota Semarang memiliki akhlaq al-karimah yang tinggi.

PEDOMAN TRANSLITERISASI ARAB LATIN

Transliterasi kata-kata bahasa Arab yang dipakai dalam penulisan skripsi ini berpedoman pada “Pedoman Transliterasi Arab-Latin” yang dikeluarkan berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama Dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan RI tahun 1987. Pedoman tersebut adalah sebagai berikut:

a. Kata Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	Je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	ka dan ha
د	dal	d	De
ذ	zal	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	Er
ز	zai	z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	...‘	koma terbalik di atas
غ	gain	g	Ge
ف	fa	f	Ef
ق	qaf	q	Ki
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En

و	wau	w	We
ه	ha	h	Ha
ء	hamzah	...'	Apostrof
ي	ya	y	Ye

b. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal dan vokal rangkap.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dhammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـِ...يَ	Fathah dan ya	ai	a dan i
ـِ...وِ	athah dan wau	au	a dan u

c. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...آ	Fathah dan alif atau ya	ā	Dan garis di atas
ي...إ	Kasrah dan ya	ī	dan garis di atas
و...ؤ	Dhammah dan wau	ū	dan garis di atas

Contoh: قَالَ : qāla

قِيلَ : qīla

يَقُولُ : yaqūlu

d. Ta Marbutah

Transliterasinya menggunakan:

1. Ta Marbutah hidup, transliterasinya adaah /t/

Contohnya: رَوْضَةٌ : rauḍatu

2. Ta Marbutah mati, transliterasinya adalah /h/

Contohnya: رَوْضَةٌ : rauḍah

3. Ta marbutah yang diikuti kata sandang al

Contohnya: رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : rauḍah al-atfāl

e. Syaddah (*tasydid*)

Syaddah atau *tasydid* dalam transliterasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah.

Contohnya: رَبَّنَا : rabbanā

f. Kata Sandang

Transliterasi kata sandang dibagi menjadi dua, yaitu:

1. Kata sandang syamsiyah, yaitu kata sandang yang ditransliterasikan sesuai dengan huruf bunyinya

Contohnya: الشِّفَاءُ : asy-syifā'

2. Kata sandang qamariyah, yaitu kata sandang yang ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya huruf /l/.

Contohnya: القلم : al-qalamu

g. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik itu fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah, hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazimnya dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contohnya:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ : wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn
wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN ABSTRAK	ix
HALAMAN TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
D. Tinjauan Pustaka	8
E. Sistematika Penulisan Skripsi.....	10
BAB II : LANDASAN TEORITIS	
A. Penghayatan zikir al-Asmā' al-Ḥusnā.....	14
B. Akhlaq al-Karimah	24
C. Kerangka berfikir	38
D. Rumusan Hipotesis	42
BAB III : METODELOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	43
B. Variabel Penelitian	43
C. Definisi Operasional	44
D. Populasi dan Sampel	45
E. Teknik Pengumpulan Data	46

F. Teknik Analisis Data	50
G. Uji Validitas Dan Reliabilitas Instrumen.....	51

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum SMA Unggulan Nurul Islami Mijen	55
B. Deskripsi Data Penelitian.....	60
C. Uji Persyaratan Analisis.....	63
D. Pengujian Hipotesis Penelitian	65
E. Pembahasan Hasil Penelitian	66

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan	78
B. Saran-saran	78

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Daftar al-Asmā' al-Ḥusnā	22
Tabel 2: Data jumlah siswa MA NU Nurul Huda kota Semarang	44
Tabel 3: Blue Print Skala Penghayatan zikir al-Asmā' al-Ḥusnā	46
Tabel 4: Blue Print skala akhlaq al-karimah	48
Tabel 5:Rangkuman analisis reliabilitas instrument	53
Tabel 6: Deskripsi data	59
Tabel 7: Klasifikasi hasil analisis deskripsi data	62
Tabel 8:Hasil uji normalitas	63
Tabel 9:Hasil uji linieritas	64
Tabel 10:Hasil uji hipotesis	65

DAFTAR LAMPIRAN-LAMPIRAN

- Lampiran A : Skala Tray out penghayatan zikir al-Asmā' al-Ḥusnā dan akhlaq al-karimah.
- Lampiran B : Tabulasi data uji coba skala penghayatan zikir al-Asmā' al-Ḥusnā dan akhlaq al-karimah
- Lampiran C : Uji Reliabilitas Instrumen
- Lampiran D : Skala penelitian penghayatan zikir al-Asmā' al-Ḥusnā dan akhlaq al-karimah.
- Lampiran E : Tabulasi data skala penghayatan zikir al-Asmā' al-Ḥusnā dan akhlaq al-karimah.
- Lampiran F : Hasil-Hasil SPSS 16.0 for Windows
- Lampiran G : Surat-surat