

**MAKNA TRADISI SEDEKAH BUMI DAN LAUT**  
**(Studi Kasus di Desa Betahwalang Kecamatan Bonang Kabupaten Demak)**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Starata Satu (S-1)  
Dalam Ilmu Ushuluddin dan Humaniora  
Jurusan Aqidah dan Filsafat



Oleh:

NURUL HUDA

NIM: 104111050

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA**  
**JURUSAN AQIDAH DAN FILSAFAT**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG**  
**2016**

**MAKNA TRADISI SEDEKAH BUMI DAN LAUT**  
(Studi Kasus di Desa Betahwalang Kecamatan Bonang Kabupaten Demak)

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
guna Memperoleh Gelar Sarjana  
dalam Ilmu Ushuluddin dan Humaniora  
Jurusan Aqidah dan Filsafat



Oleh:  
NURUL HUDA  
NIM: 104111050

Semarang, 22 Maret 2016

Pembimbing I



**Dr. H. Asmoro Achmadi, M. Ag**  
NIP. 19520617 198303 1 001

Disetujui Oleh,  
Pembimbing II



**Rokhmah Ulfah, M. Ag**  
NIP. 19700513 199803 2 002

## DEKLARASI KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil penelitian saya sendiri. Saya bertanggung jawab sepenuhnya terhadap isi dari skripsi ini. Pendapat-pendapat atau hasil penelitian dari peneliti lain yang tercantum dalam skripsi ini dikutip sesuai dengan standart etika penelitian ilmiah yang berlaku.

Semarang, 22 Maret 2016

Peneliti



NURUL HUDA

NIM: 104111050

## NOTA PEMBIMBING

Lamp :-  
Hal : Persetujuan Naskah Skripsi

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
UIN Walisongo Semarang  
di Semarang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, mengadakan koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya, maka saya menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama : Nurul Huda

NIM : 104111050

Jurusan : Ushuluddin/AF

Judul Skripsi : Makna Tradisi Sedekah Bumi dan Laut (Studi Kasus di Desa Betahwalang Kecamatan Bonang Kabupaten Demak)

Dengan ini telah kami setuju dan mohon agar segera diujikan. Demikian atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Semarang, 22 Maret 2016

Pembimbing I



Dr. Asmoro Achmadi, M.Ag

NIP. 19520617 198303 1 001

Pembimbing II



Rokhmah Ulfah, M. Ag

NIP. 19700513 199803 2 002

## MOTTO

الْمُحَافَظَةُ الْقَدِيمِ الصَّالِحِ وَالْاِحْطَاءُ الْجَدِيدِ الصَّالِحِ

*“Menjaga nilai-nilai lama yang baik, sembari mengambil nilai-nilai yang baru yang lebih baik.” (Kaidah Ushuliyyah)*

**PENGESAHAN**

Skripsi Saudara **Nurul Huda** dengan NIM **104111050** telah dimunaqasyahkan oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, pada tanggal: **29 Januari 2016**

dan telah diterima serta disyahkan sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.1) dalam Ilmu Ushuluddin dan Humaniora.

Ketua Sidang



Dr. H. M. Mukhsin Jamil, M.Ag  
NIP. 197700215 197703 1 003

Pembimbing I

Dr. Asmoro Achmadi, M.Ag  
NIP. 195206171983031001

Penguji I

Prof. Dr. H. Abdullah Hadziq, MA  
NIP. 19500103 197703 1002

Pembimbing II

Rokhmah Ulfah, M. Ag  
NIP. 197005131998032002

Penguji II

Tsuwaibah, M. Ag  
NIP. 1972712 200 6042001

Sekretaris Sidang

Dr. Zainul Adzfar, M. Ag  
NIP. 19730826 200212 1 002

## TRANSLITERASI<sup>1</sup>

### 1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)

<sup>1</sup> Tim Penyusun Skripsi, *Pedoman Penelitian Skripsi*, Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang, Semarang, Edisi Revisi, Cet. II, 2013, h. 130.

ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma berbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 2. Vokal

### a. Tunggal




Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
	Fathah	A	A
	Kasrah	I	I
’	Dhammah	U	U



**b. Rangkap**

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي	Fathah dan ya	Ai	A dan i
و	Fathah dan wau	Au	A dan u

**3. Maddah**

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
 ا	Fathah dan alif	Ā	A dan garis di atas
 ي	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
 و	Dhammah dan wau	Ū	U dan garis di atas

## UCAPAN TERIMA KASIH

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, bahwa atas rahmat, taufiq, hidayah, dan inayah-Nya, maka penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW beserta para pengikutnya, yang dengan keteladanan, keberanian, dan kesabarannya membawa risalah islamiyah yang mampu mengubah kehidupan dunia penuh dengan kasih sayang.

Skripsi berjudul **MAKNA TRADISI SEDEKAH BUMI DAN LAUT (Studi Kasus di Desa Betahwalang Kecamatan Bonang Kabupaten Demak)** ini dapat terselesaikan, disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata satu (S.1) Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri (UIN) Walisongo Semarang.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Muhibbin selaku Rektor UIN Walisongo Semarang.
2. Bapak Dr. H. Mukhsin Jamil, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Walisongo Semarang yang telah merestui pembahasan skripsi ini.
3. Para Dosen Pengajar di lingkungan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Walisongo Semarang, yang telah membekali berbagai pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi.
4. Bapak Dr. H. Asmoro Achmadi, M.Hum dan Rokhmah Ulfah, M.Ag selaku Dosen Pembimbing I dan Dosen Pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi.

5. Bapak Prof. Dr. Abdullah Khadziq, MA selaku Penguji I dan Ibu Tsuwaibah, M.Ag selaku Penguji II yang telah bersedia memberikan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan skripsi ini.
6. Kepala Desa Betahwalang (PJ) Bapak Abdur Rouf, segenap perangkat desa, tokoh masyarakat, dan masyarakat Desa Betahwalang, Kecamatan Bonang, Kabupaten Demak.
7. Bapak (Kasban) dan Ibu (Istirohah) tercinta yang selalu memberikan dukungan, baik moril maupun materil dengan tulus dan ikhlas serta tiada berhenti berdo'a, memberikan nasehat-nasehat dan melimpahkan segala kasih sayangnya kepada peneliti. Do'amu adalah keberhasilanku dan *rizamu* adalah semangat hidupku. Saudara-saudara tercinta Kang Su'udi, Mbak Nisfa'ati, Adik Jamaluddin, dan Adik Abdul Alim, yang selalu memberi semangat dan menghibur, serta memberi warna dalam kehidupan sehari-hari.
8. Abah K. Sholihin, Abah K. Saifuddin Zuhri, S. Pd. I dan Abah K. Nur Rohman yang selalu memberi semangat, nasihat dan motivasi untuk melakukan perubahan yang lebih baik dalam mengarungi samudera kehidupan di dunia ini.
9. Sahabat-sahabati AF 2010 dan The Kutuq Community, Kang Ardi, Neng Ofa, Neng Nita, dan Neng Khuluq yang telah memberikan arti indahnya kebersamaan dan perjuangan.

Akhirnya, penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan dalam arti sebenarnya, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Semarang, 22 Maret 2016  
Peneliti,

**NURUL HUDA**

**NIM: 104111050**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN DEKLARASI KEASLIAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN NOTA PEMBIMBING.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>HALAMAN ABSTRAK .....</b>	<b>xv</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
D. Tinjauan Kepustakaan.....	7
E. Metode Penulisan.....	9
F. Sistematika Penulisan .....	12

### **BAB II TRADISI DAN SEDEKAH**

A. Pengertian Tradisi, Macam-macam Tradisi, Sumber-sumber Tradisi, dan Fungsi Tradisi .....	13
1. Pengertian Tradisi dan Macam-macam Tradisi .....	13
2. Sumber-sumber Tradis dan Fungsi Tradisi.....	29
B. Pengertian Sedekah dan Macam-macam Sedekah .....	34
1. Pengertian Sedekah.....	34
2. Macam-macam Sedekah .....	37
C. Tradisi Sedekah dalam Budaya Jawa .....	40

1. Konsep Budaya Jawa .....	40
2. Tradisi Sedekah dalam Budaya Jawa .....	42
<b>BAB III TRADISI SEDEKAH BUMI DAN LAUT DI DESA BETAHWALANG KECAMATAN BONANG KABUPATEN DEMAK</b>	
A. Letak Geografis, Kondisi Demografis Desa, Struktur Penduduk dan Keberagamaan Masyarakat Desa .....	44
1. Letak Geografis .....	44
2. Kondisi Demografis .....	45
3. Pendidikan.....	46
4. Struktur Penduduk dan Keberagamaan Masyarakat Desa .....	47
B. Pelaksanaan Ritual Tradisi Sedekah Bumi dan Laut di Desa Betahwalang dan Pandangan Para Tokoh .....	49
1. Pelaksanaan Tradisi Sedekah Bumi dan Laut di Desa Betahwalang ..	49
a. Sejarah Tradisi Sedekah Bumi dan Laut.....	49
b. Ritual Tradisi Sedekah Bumi dan Laut .....	50
c. <i>Uborampe</i> yang digunakan dalam Ritual Tradisi Sedekah Bumi dan Laut.....	54
2. Fungsi Tradisi Sedekah Bumi dan Laut di Desa Betahwalang .....	56
a. Fungsi Hiburan .....	56
b. Fungsi Komunikasi .....	56
c. Fungsi Pelestarian Budaya .....	56
d. Fungsi pendidikan .....	58
e. Fungsi Ekonomi .....	59
C. Pandangan Para Tokoh tentang Tradisi Sedekah Bumi dan Laut di Desa Betahwalang .....	59
1. Perangkat Desa.....	59
2. Kelompok Masyarakat Umum .....	60
3. Kelompok Masyarakat yang mempunyai Aqidah yang kuat .....	64

**BAB IV MAKNA TRADISI SEDEKAH BUMI DAN LAUT SERTA  
KAITANYA DENGAN ISLAM**

A. Makna Tradisi Sedekah Bumi dan Laut.....	67
1. Makna teologis dari Tradisi Sedekah Bumi dan Laut .....	67
2. Makna sosial dari Tradisi Sedekah Bumi dan Laut .....	71
B. Tradisi Sedekah Bumi dan Laut serta Kaitanya dengan Islam .....	72
1. Makna Tradisi Sedekah Bumi dan Laut bagi Masyarakat Desa Betahwalang.....	72
2. Fungsi Tradisi Sedekah Bumi dan Laut bagi Masyarakat Desa Betahwalang.....	72
3. Nilai-nilai Islam dalam Ritual Tradisi Sedekah Bumi dan Laut di Desa Betahwalang.....	75
C. Tradisi Sedekah Bumi dan Laut di Masa Sekarang dan di Masa yang akan datang .....	78
1. Tradisi Sedekah Bumi dan Laut di Masa Sekarang .....	78
2. Tradisi Sedekah Bumi dan Laut di Masa yang akan datang .....	79

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	80
B. Saran-saran.....	80
C. Penutup.....	81

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>82</b>
-----------------------------	-----------

<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>86</b>
--------------------------------	-----------

## ABSTRAK

Tradisi sedekah Bumi dan Laut adalah ritual turun temurun yang diadakan setahun sekali. Tradisi bukan hanya merupakan sebagai rutinitas atau ritual tahunan belaka. Akan tetapi, tradisi sedekah bumi dan laut menjadi salah satu bagian yang sudah menyatu dengan masyarakat. Pelaksanaan tradisi sedekah bumi dan laut tidak mampu dipisahkan dari budaya Jawa yang menyiratkan simbol penjagaan terhadap kelestarian yang khas bagi masyarakat agraris maupun masyarakat nelayan khususnya masyarakat Desa Betahwalang Kecamatan Bonang Kabupaten Demak.

Karena itu, maka permasalahan dalam penelitian ini adalah apa makna yang terkandung dalam pelaksanaan tradisi sedekah bumi dan laut dalam masyarakat Desa Betahwalang dan bagaimana kaitannya dengan Islam.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Adapun metode pengumpulan data adalah observasi, wawancara (*interview*), dan metode dokumentasi. Sumber data yang digunakan meliputi data primer yaitu para informan baik yang terlibat maupun yang dianggap mengerti tentang tradisi tersebut dan data sekunder yaitu buku-buku dan dokumen-dokumen yang menunjang dalam penelitian tersebut. Sedangkan metode analisis data dengan menggunakan metode kualitatif dan analisis deskriptif.

Dari hasil penelitian dapat diambil kesimpulan bahwa pelaksanaan tradisi ritual upacara sedekah bumi dan laut di Desa Betahwalang Kecamatan Bonang Kabupaten Demak merupakan warisan dari budaya nenek moyang yang masih dilestarikan sampai sekarang sebagai media untuk mempersatukan masyarakat dan sebagai upaya melestarikan kebudayaan daerah, serta sebagai bentuk wujud syukur kepada Allah SWT atas kekayaan alam yang melimpah dan sebagai selamatan dari marabahaya, khususnya bagi masyarakat nelayan Desa Betahwalang yang diimplementasikan dalam bentuk ritual yaitu berupa upacara selamatan tradisi sedekah bumi dan laut.