

**EFEKTIVITAS METODE *MAKE A MATCH* DENGAN MEDIA  
GAMBAR TERHADAP HASIL BELAJAR IPS PESERTA  
DIDIK KELAS IV MATERI POKOK KERAGAMAN SUKU  
BANGSA DAN BUDAYA DI INDONESIA DI MIT NURUL  
ISLAM NGALIYAN SEMARANG TAHUN PELAJARAN 2015/  
2016**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Oleh:  
**SITI KHOIRUNNISA'**  
NIM:123911014

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
SEMARANG  
2016**



## PERNYATAAN KEASLIAN

**Yang bertanda tangan di bawah ini:**

Nama : SITI KHOIRUNNISA'  
NIM : 123911014  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**“Efektivitas Metode *Make A Match* Dengan Media Gambar Terhadap Hasil Belajar IPS Peserta Didik Kelas IV Materi Pokok Keragaman Suku Bangsa Dan Budaya Di Indonesia Di MIT Nurul Islam Ngaliyan Semarang Tahun Pelajaran 2015/ 2016”**

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk dari sumbernya.

Semarang, 18 Mei 2016  
Saya menyatakan,  
  
SITI KHOIRUNNISA'  
NIM : 123911014





KEMENTERIAN AGAMA R.I.  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Prof. Dr. Hamka (Kampus II) Ngaliyan Semarang  
Telp. 024-7601295 Fax. 7615387

### PENGESAHAN

Naskah skripsi berikut ini:

Judul : Efektivitas Metode *Make A Match* dengan Media Gambar  
Terhadap Hasil Belajar IPS Peserta Didik Kelas IV  
Materi Pokok Keragaman Suku Bangsa dan Budaya di  
Indonesia di MIT Nurul Islam Ngaliyan Semarang Tahun  
Pelajaran 2015/ 2016  
Penulis : Siti Khoirunnisa'  
NIM : 123911014  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh Dewan Penguji Fakultas Ilmu  
Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah  
satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah  
Ibtidaiyah.

Semarang, 2 Juni 2016

#### DEWAN PENGUJI

Penguji I,

Penguji II,

H. Fakur Rozi, M.Ag.

Dra. Hj. Ani Hidayati, M.Pd.

NIP. 19691220 199503 1001

NIP. 19611205 199303 2 001

Penguji III,

Penguji IV,

Titik Rahmawati, M.Ag.

Yulfa Romadlastri, S.Si, M.Sc

NIP. 19710122 200501 2001

NIP. 19810715 200501 2 008

Pembimbing

Dr. Hj. Sukasih, M.Pd.

NIP. 19570202199203 2001



## NOTA DINAS

Semarang, 18 Mei 2016

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Walisongo  
Di Semarang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi naskah skripsi dengan :

Judul : Efektivitas Metode *Make a Match* dengan Media Gambar Terhadap Hasil Belajar IPS Peserta Didik Kelas IV Materi Pokok Keragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia di MIT Nurul Islam Ngaliyan Semarang Tahun Pelajaran 2015/2016  
Nama : Siti Khoirunnisa'  
NIM : 123911014  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo untuk diujikan dalam Sidang Munaqasyah.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing,



**Dr. H. Sukasih, M.Pd.**  
NIP. 19570202199203 2001



## ABSTRAK

Judul : Efektivitas Metode *Make a Match* dengan Media Gambar Terhadap Hasil Belajar IPS Peserta Didik Kelas IV Materi Pokok Keragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia di MIT Nurul Islam Ngaliyan Semarang Tahun Pelajaran 2015/2016.

Penulis : Siti Khoirunnisa'

NIM : 123911014

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah penerapan metode *make a match* dengan media gambar efektif terhadap hasil belajar IPS peserta didik kelas IV materi pokok keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia di MIT Nurul Islam Ngaliyan Semarang tahun pelajaran 2015/2016.

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen, yang dilaksanakan di MIT Nurul Islam Ngaliyan Semarang. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh peserta didik yang terdiri dari kelas IV A, IV B, dan IV C yang berjumlah 81 peserta didik. Sedangkan sampel dalam penelitian ini melibatkan dua kelas, yaitu kelas IV B sebagai kelas kontrol yang berjumlah 26 peserta didik dan kelas IV C sebagai kelas eksperimen yang berjumlah 27 peserta didik.

Teknik pengumpulan data dengan metode dokumentasi untuk memperoleh daftar nama peserta didik yang digunakan untuk menghitung normalitas dan homogenitas masing-masing kelas. Metode observasi untuk memperoleh data tentang situasi dan proses pembelajaran di MIT Nurul Islam Ngaliyan Semarang. Selain menggunakan metode dokumentasi dan observasi peneliti juga menggunakan metode tes yaitu untuk memperoleh data nilai *post test* hasil pembelajaran yang diterapkan metode *make a match* dengan media gambar dan juga untuk kelas yang menggunakan metode ceramah.

Dalam uji hipotesis peneliti menggunakan *uji-t*. berdasarkan *uji-t* dengan taraf signifikansi 5% diperoleh  $t_{hitung} = 4,562$  sedangkan  $t_{tabel} = 1,675$ . Karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  maka rata-rata hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran menggunakan metode *make a match* dan media gambar lebih efektif daripada hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran yang menggunakan metode ceramah. Berdasarkan data

yang diperoleh dari rata-rata nilai akhir kelas eksperimen = 79,259 dan kelompok kontrol = 66,346. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa metode pembelajaran *make a match* dan media gambar efektif terhadap hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran IPS kelas IV materi pokok keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia di MIT Nurul Islam Ngaliyan Semarang tahun pelajaran 2015/2016.

Dengan penelitian ini diharapkan akan menjadi bahan informasi ataupun masukan bagi pendidik maupun calon pendidik bahwa hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran IPS materi pokok keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia dengan menggunakan metode *make a match* dan media gambar lebih efektif dari pada menggunakan metode ceramah.

*Kata kunci* : hasil belajar, media gambar, metode *make a match*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayahnya serta tidak lupa penulis penjatkan shalawat serta salam kepada Nabi Muhammad SAW, yang kita nanti-nantikan syafaatnya di dunia dan juga di akhirat nanti.

Skripsi berjudul : efektivitas metode *make a match* dengan media gambar terhadap hasil belajar IPS peserta didik kelas IV materi pokok keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia di MIT Nurul Islam Ngaliyan Semarang tahun pelajaran 2015/2016” ini disusun guna memenuhi tugas dan persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan S1 jurusan PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang.

Penulis dalam menyelesaikan skripsi ini mendapat dukungan baik moril maupun materiil dari berbagai pihak. Maka pada kesempatan ini dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. H. Raharjo, M.Ed,St, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Walisongo Semarang
2. H. Fakrur Rozi, M.Ag, selaku Ketua Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Walisongo Semarang, yang telah memberikan ijin penelitian dalam rangka penyusunan skripsi.
3. Kristi Liani Purwanti, S. Si, M.Pd, selaku sekretaris jurusan PGMI yang telah memberikan motivasi dan pengarahan.

4. Dr. Hj. Sukasih, M.Pd, selaku dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Segenap dosen, pegawai, dan seluruh civitas akademika di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Walisongo Semarang khususnya dosen prodi PGMI.
6. Bapak Dian Utomo, SH.I, selaku kepala sekolah MIT Nurul Islam Ngaliyan Semarang.
7. Bapak Akhmad Ayub, S.Pd. I selaku guru kelas IVC dan ibu Siti Djamilah, S.Pd selaku guru kelas IVB.
8. Orangtua saya, bapak Zaini dan ibunda tercinta Siti Wantin, yang telah senantiasa memberikan doa dan dukungan yang luar biasa baik moril maupun materiil, sehingga saya dapat menyelesaikan kuliah serta skripsi ini.
9. Kakakku tercinta, Umi Maghfirotn dan Dwi Murtiningsih yang selalu memberikan inspirasi dan dukungan.
10. Agus Triyono, SE, yang selalu memberikan banyak dukungan.
11. Semua teman-teman PGMI, khususnya angkatan 2012 yang senasib dan berjuang bersama.
12. Semua pihak terkait yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu penyelesaian skripsi ini.

Kepada mereka semua penulis tidak dapat memberikan apa-apa hanya untaian kata terima kasih yang dapat penulis sampaikan. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan dan selalu melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada mereka semua.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan. Namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Amin

Semarang, 18 Mei 2016  
Penulis

A handwritten signature in black ink, consisting of a vertical line with a horizontal crossbar and a small flourish at the end.

Siti Khoirunnisa  
NIM. 123911014



## DAFTAR ISI

|                                             |             |
|---------------------------------------------|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                  | <b>i</b>    |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>            | <b>ii</b>   |
| <b>PENGESAHAN .....</b>                     | <b>iii</b>  |
| <b>NOTA PEMBIMBING .....</b>                | <b>iv</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>                        | <b>v</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>                 | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>                     | <b>x</b>    |
| <b>DAFTAR TABEL.....</b>                    | <b>xiii</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR .....</b>                  | <b>xiv</b>  |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                | <b>xv</b>   |
| <b>BAB I      PENDAHULUAN</b>               |             |
| A. Latar Belakang .....                     | 1           |
| B. Rumusan Masalah .....                    | 8           |
| C. Tujuan dan manfaat penelitian .....      | 8           |
| <b>BAB II     LANDASAN TEORI</b>            |             |
| A. Deskripsi Teori.....                     | 11          |
| 1. Pengertian belajar .....                 | 11          |
| 2. Pengertian hasil belajar .....           | 14          |
| B. Materi pokok keragaman suku bangsa ..... | 18          |
| 1. Makna Bhinneka Tunggal Ika.....          | 19          |
| 2. Ragam suku bangsa dan budaya .....       | 20          |
| 3. Budaya setempat .....                    | 21          |

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| C. Metode <i>make a match</i> dan Media Gambar..... | 23 |
| 1. Metode <i>make a match</i> .....                 | 23 |
| 2. Media gambar .....                               | 26 |
| 3. Metode <i>make a match</i> dengan media gambar   | 30 |
| D. Kajian Penelitian .....                          | 32 |
| E. Rumusan hipotesis .....                          | 34 |

### **BAB III    METODE PENELITIAN**

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| A. Jenis penelitian.....             | 35 |
| B. Tempat dan Waktu penelitian ..... | 36 |
| C. Populasi dan sampel.....          | 36 |
| D. Variabel penelitian .....         | 38 |
| E. Metode Pengumpulan Data.....      | 40 |
| F. Teknik Analisis Data.....         | 48 |
| 1. Analisis data tahap awal .....    | 49 |
| 2. Analisis data tahap akhir .....   | 51 |

### **BAB IV    PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN**

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| A. Deskripsi data hasil penelitian ..... | 53 |
| B. Analisis dan pengujian hipotesis..... | 57 |
| C. Pembahasan hasil penelitian .....     | 61 |
| D. Keterbatasan penelitian .....         | 64 |

## **BAB V      PENUTUP**

|                   |    |
|-------------------|----|
| A. Simpulan ..... | 66 |
| B. Saran.....     | 67 |

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **RIWAYAT HIDUP**



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Desain penelitian

Tabel 3.2 hasil perhitungan validitas instrument

Tabel 3.3 hasil presentase daya beda butir soal

Tabel 3.4 hasil presentase indeks kesukaran butir soal

Tabel 4.1 data hasil uji normalitas awal

Tabel 4.2 sumber data homogenitas

Tabel 4.3 data sumber uji normalitas akhir



## **DAFTAR GAMBAR**

- 2.1 Gambar pakaian adat
- 2.2 Gambar rumah adat
- 2.3 Contoh media gambar



## DAFTAR LAMPIRAN

|             |                                                                                 |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Lampiran 1  | Daftar Nama Siswa Kelas Uji Coba Tes                                            |
| Lampiran 2  | Daftar Nilai Siswa Kelas Uji Coba Tes                                           |
| Lampiran 3  | Kisi-Kisi Soal Uji Coba                                                         |
| Lampiran 4  | Soal Uji Coba                                                                   |
| Lampiran 5  | Jawaban Soal Uji Coba                                                           |
| Lampiran 6  | Analisis Soal Pilihan Ganda                                                     |
| Lampiran 7  | Perhitungan Validitas Butir Soal Pilihan Ganda                                  |
| Lampiran 8  | Perhitungan Daya Pembeda Soal Pilihan Ganda                                     |
| Lampiran 9  | Perhitungan Reliabilitas Soal Pilihan                                           |
| Lampiran 10 | Perhitungan Indeks Kesukaran Soal                                               |
| Lampiran 11 | Daftar Nama Peserta Didik Kelas Eksperimen                                      |
| Lampiran 12 | Daftar Nama Peserta Didik Kelas Kontrol                                         |
| Lampiran 13 | Daftar Nilai <i>pretest</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol                        |
| Lampiran 14 | Uji Normalitas Nilai Awal Kelas Eksperimen                                      |
| Lampiran 15 | Uji Normalitas Nilai Awal Kelas Kontrol                                         |
| Lampiran 16 | Uji Homogenitas Nilai Awal                                                      |
| Lampiran 17 | Uji Kesamaan Dua Rata-Rata Nilai Awal antara Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol |
| Lampiran 18 | Silabus Pembelajaran                                                            |
| Lampiran 19 | Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Eksperimen                         |
| Lampiran 20 | Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Kontrol                            |
| Lampiran 21 | Kisi-Kisi Soal <i>pretest</i>                                                   |

|             |                                                                       |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Lampiran 22 | Soal <i>pretest</i>                                                   |
| Lampiran 23 | Jawaban soal <i>pretest</i>                                           |
| Lampiran 24 | Kisi-kisi soal <i>posttes</i>                                         |
| Lampiran 25 | Soal <i>posttes</i>                                                   |
| Lampiran 26 | Jawaban soal <i>posttest</i>                                          |
| Lampiran 27 | Daftar nilai <i>posttest</i> kelas Eksperimen dan kelas Kontrol       |
| Lampiran 28 | Uji normalitas akhir kelas Eksperimen                                 |
| Lampiran 29 | Uji normalitas akhir kelas Kontrol                                    |
| Lampiran 30 | Uji homogenitas akhir                                                 |
| Lampiran 31 | Uji perbedaan dua rata-rata antara kelas Eksperimen dan kelas Kontrol |
| Lampiran 32 | Foto dokumentasi                                                      |