

LAMPIRAN-LAMPIRAN



PEMERINTAH KABUPATEN DEMAK
KECAMATAN DEMAK
DESA RAJI

Jln Protokol I RT 02 RW IDesa Raji Kec Demak Kab Demak Kode Pos 59551

Nomor : 145/ 359 / V/2016
Lamp : -
Perihal : Pemberian ijin.

Kepada Yth;
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Walisongo
Di
Tempat.

Dengan Hormat.

Diberitahukan dengan hormat kepada Bapak/Ibu Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Walisongo bahwa mahasiswa berikut:

N a m a : Laely hidayati
NIM : 091211041
Jurusan : Komunikasi dan penyiaran islam
Konsentrasi : Penyiaran
Judul Skripsi : Tradisi takbir keliling di Desa Raji Kecamatan Demak Kabupaten Demak dalam perspektif dakwah islam.

Kami kepala Desa Raji Kecamatan Demak Kabupaten Demak telah memberikan ijin kepada Saudari mahasiswa tersebut untuk melakukan riset di Desa kami.

Demikian surat pemberian ijin diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.atas segala bantuan dan kerjasamanya di sampaikan terima kasih

Raji, 11 Mei 2016

Kepala Desa Raji





**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN
KEPADA MASYARAKAT (LP2M)**

Jl. Walisongo No. 3-5 Semarang 50185 telp/fax. (024) 7615923 email: lppm.walisongo@yahoo.com

PIAGAM

Nomor : In.06.0/P2/PP.06/93/2013

Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LP2M) Institut
Agama Islam Negeri (IAIN) Walisongo Semarang, menerangkan bahwa:

Nama **LAELY HIDAYATI**

N I M : 091211041

Fakultas Dakwah

telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Angkatan ke-60 tahun 2013
di Kabupaten Demak dengan nilai :

85 4,0 / A

Semarang, 11 Juni 2013

A.n. Rektor,
Ketua,

Dr. H. Sholihan, M. Ag

NIP. 19600604 199403 1002





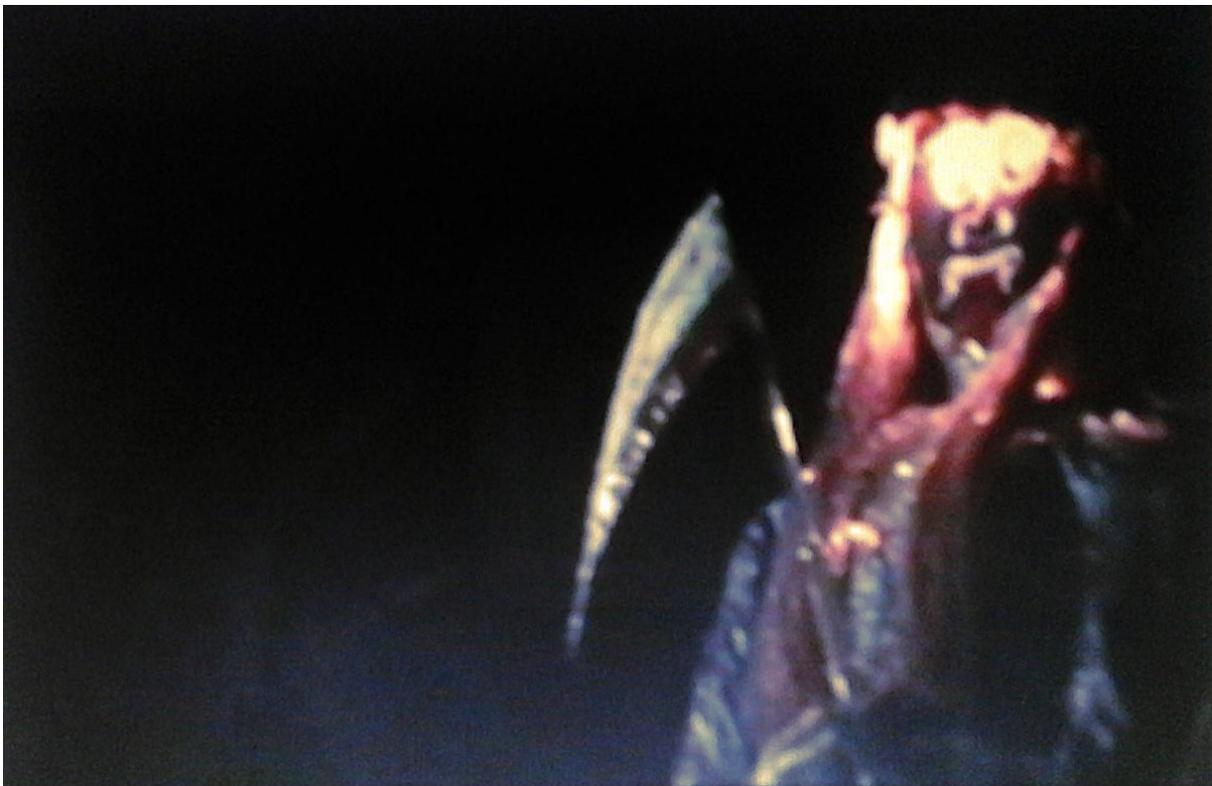
Karya Seni Berbentuk Hewan
(Sumber: Dokumentasi Ahmad Lujito: Warga desa Raji)



Karya Seni Berbentuk Animasi Kartun
(Sumber: Dokumentasi Ratih Alfira Hanum: Warga desa Raji)



Karya Seni Berbentuk Kuda Terbang
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



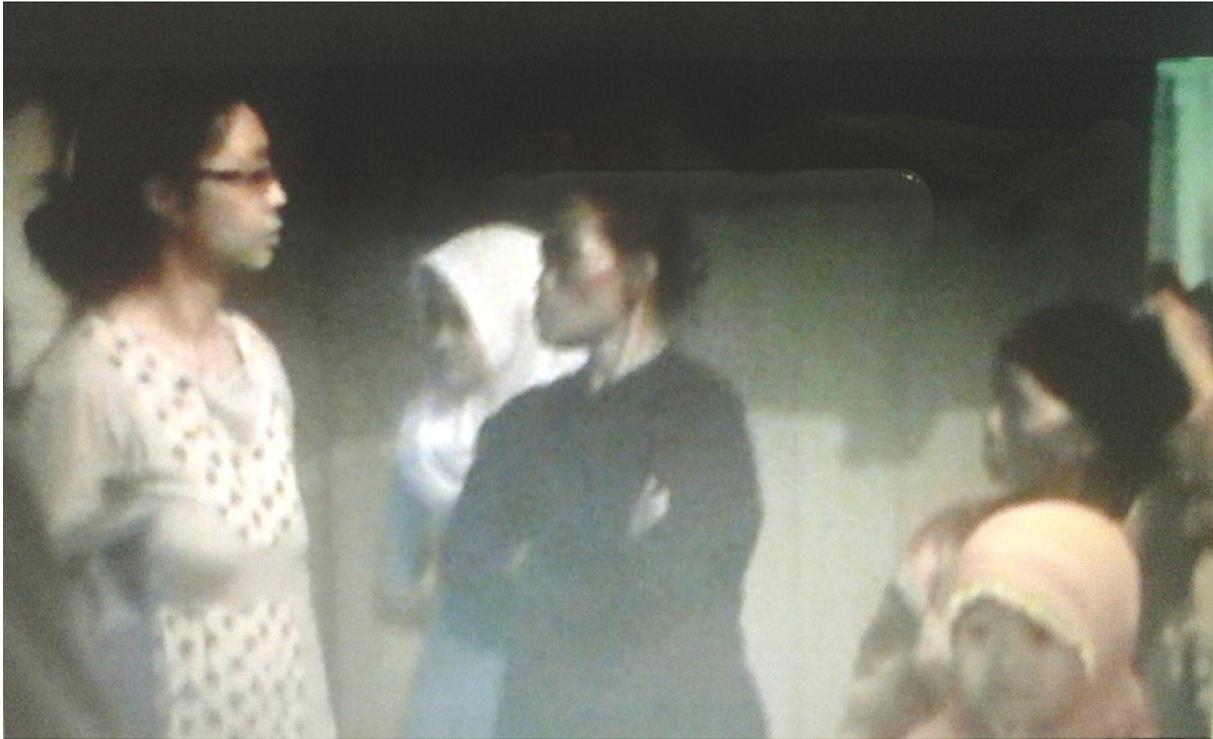
Karya Seni Berbentuk Malaikat Maut
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Karya Seni Berbentuk Arsitektur Bangunan Masjid
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Karya Seni Berbentuk Ikan
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



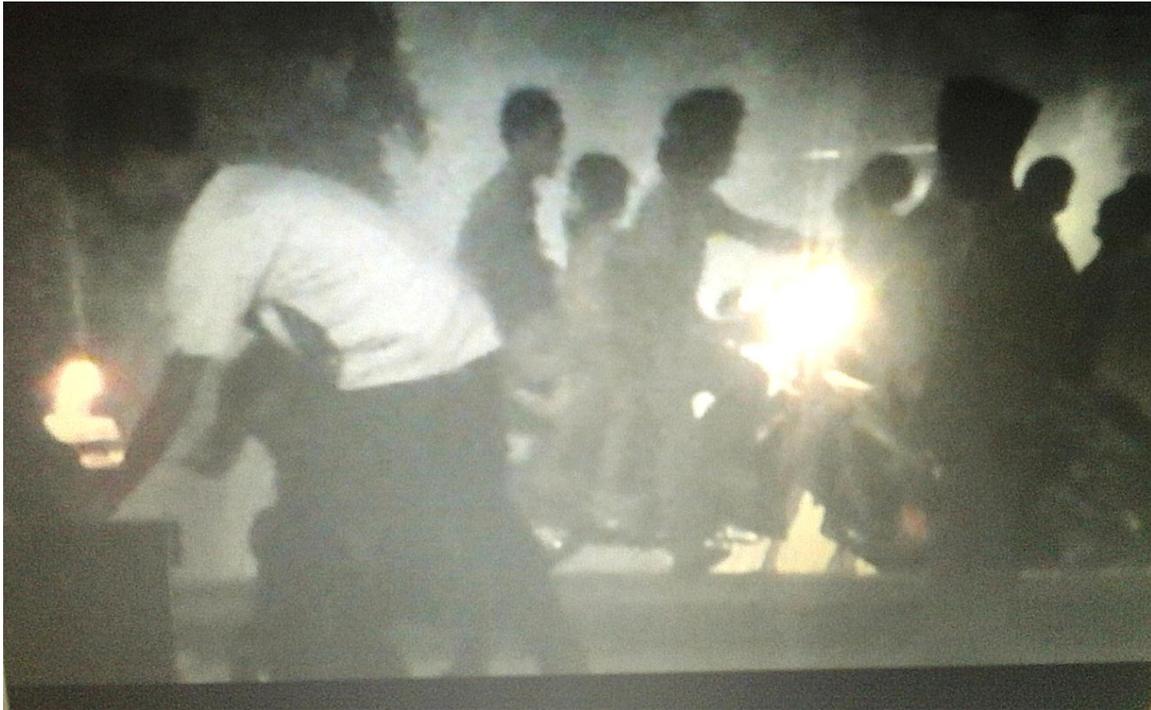
Warga Keluar Ruang/Rumah Untuk Menyaksikan Takbir Keliling

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Warga Mengikuti Takbir Keliling Menggunakan Motor

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Anak-Anak Bermain Petasan Saat Takbir Keliling Berlangsung
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Wawancara Dengan Pemuda Pelaku Takbir Keliling Sekaligus Panitia
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Wawancara Dengan Warga Desa Raji
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Wawancara Dengan Warga Desa Raji
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Wawancara Dengan Tokoh Agama Dukuh Bulu
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Wawancara Dengan Kepala Desa Raji
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Wawancara Dengan Tokoh Agama Dukuh Raji
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)



Wawancara Dengan Ketua Panitia Takbir Keliling Desa Raji
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Laely Hidayati
NIM : 091211041
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Tempat / Tgl Lahir : Demak, 29 Desember 1990
Alamat : Ds. Raji, RT/RW 01/01, Kec. Demak, Kab. Demak
No. Hp. :

Jenjang pendidikan:

1. SDN 01 Raji, lulus tahun 2003
2. MTs. Nurul Huda Raji, lulus tahun 2006
3. MAN Demak, lulus tahun 2009
4. UIN Walisongo Semarang Fakultas Dakwah dan Komunikasi angkatan 2009.

Demikian Daftar Riwayat hidup ini dibuat dengan sebenarnya-benarnya.

Semarang, November 2015

LAELY HIDAYATI
NIM. 091211041

LAMPIRAN-LAMPIRAN



Gambar. 1 Makam Apung 'Mbah Mudzakir' tampak dari kejauhan



Gambar. 2 Makam Mbah Mudzakir tampak dari kedekatan



Gambar. 3



Gambar. 4 Peraturan yang ada disepanjang jembatan dari pengelola untuk para pengunjung



Gambar. 5



Gambar. 6 Jalan setapak menuju Makam Mbah Mudzakir



Gambar. 7 Memasuki hutan mangrove



Gambar. 8 Memasuki jalan setapak berupa jembatan yang terbuat dari kayu



Gambar. 9 Masjid yang ada di sekitar lingkungan Makam Mbah Mudzakir



Gambar. 10 Perenovasian pada masjid yang ada dilingkungan makam Mbah Mudzakir yang hampir tenggelam karena terkena rob air laut



Gambar.11 penulis melakukan wawancara dengan bpk. Fauzan sekaligus juru kunci makam Mbah Mudzakir



Gambar. 12 penulis melakukan wawancara sekaligus penyebaran kuesioner untuk para pengunjung