

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan penelitian mengenai persepsi Asma Nadia tentang konsep istri ideal dalam buku catatan hati seorang istri dengan menggunakan analisis wacana Van Dijk sebagai alat untuk membedah isi buku. Berdasarkan data yang telah diteliti maka dapat diambil kesimpulan:

1. Istri ideal mempunyai bermacam-macam karakteristik yang ada pada diri perempuan. Dalam hal ini Asma Nadia menunjukkan kepada pembaca melalui berbagai kisah dan pengalaman pahit tentang sosok perempuan ketika menikah dan cara mengatasinya.
2. Konsep istri ideal yang digambarkan Asma Nadia dalam buku catatan istri adalah istri yang taat terhadap suami, memperlakukan dan melayani suami dengan baik. Yang setia dan menghormati suaminya, sosok istri yang sabar, yang sanggup menyelamatkan keutuhan rumah tangganya, sosok istri yang bisa selalu bersyukur dengan kondisi ekonomi suami dan rumahtangganya, yang tak pernah absen selalu melibatkan Allah dalam

setiap keputusan. Dan juga sosok istri yang tangguh dan ikhlas saat berbagai ujian menyapa termasuk saat suami erkhianat atau bahkan menikah lagi.

3. Asma Nadia sebagai penulis sangat pintar dalam mengambil pasar dengan menghadirkan buku ini dan bermain dengan emosi perempuan yang pada umumnya sangat rentan, bukan hanya itu, lewat tulisan yang dihadirkan dalam buku catatan hati seorang istri secara tidak langsung Asma Nadia mengumumkan DIA mampu menjadi Konselor dan berharap setelah itu akan banyak mengundang simpatik perempuan-perempuan.
4. Buku sebagai media dakwah yang tepat didasarkan karena buku dapat disampaikan secara halus dan menyentuh relung hati tanpa merasa digurui. Bukan hanya itu, buku juga dapat memberikan pengaruh yang besar, dimana para pembaca buku dapat meniru dan mengamalkan, seakan merasakan seperti apa yang disampaikan oleh da'i.
5. Hasil analisis penulis terhadap persepsi Asma Nadia tentang konsep istri ideal dalam buku catatan hati seorang istri menunjukkan beberapa hasil:

- a. Asma Nadia menggunakan tema-tema yang menyudutkan laki-laki dan mengunggulkan perempuan, Asma Nadia sebagai penulis tidak bisa menjadi individu yang netral karena kodratnya sebagai seorang perempuan, istri dan ibu, yang tidak bisa diam mengetahui disekitarnya ada ketidakadilan yang dirasakan perempuan lain.
- b. Asma Nadia menggiring kepada pembaca pada rasa simpatik, menangis, sebal dan marah pada sosok laki-laki yang tak bisa melihat kesabaran, keikhlasan dan pengorbanan seorang istri.
- c. Asma Nadia cenderung mengekspresikan secara berlebihan dengan menunjukkan sosok perempuan yang seolah-olah tertindas dan Asma Nadia cenderung sinis bersikap terhadap “menikahi lebih dari 1 istri.

## **B. Saran**

1. Buku catatan hati seorang istri berusaha menyampaikan kepada pembaca tentang perjuangan seorang istri dalam mengabdikan dirinya untuk suami dan anak. Yang mencoba berusaha membahagiakan dan menjaga keutuhan rumahtangga. Dalam buku ini Asma Nadia berperan sebagai orang ketiga tunggal, yang

menceritakan apa yang pernah terjadi pada perempuan lain.

2. Bagi wanita, catatan hati seorang istri adalah sejumlah contoh nyata untuk menjadi teladan bagi para istri mengenai kebersamaan mereka dengan suami dalam mengarungi bahtera rumahtangga dan menanggung beban kehidupan.
3. Bagi pria, baik kiranya memperlakukan istri dengan baik. Mulai dari sikap yang lembut dan memberi nafkah, menghormati perasaan istri, menjaga rahasia dan setia.
4. Bagi pembaca buku umumnya supaya lebih bijak dalam memahami apa yang terkandung dalam teks, dan memahami sisi positif dan negatif buku tersebut.

### **C. Penutup**

Puji syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT. Sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan dan tauladan kita Nabi Muhammad SAW.

Syukur Alhamdulillah dengan kasih sayang-Nya, akhirnya penulisan skripsi ini dapat terselesaikan yang merupakan tugas akhir dari jenjang pendidikan sarjana.

Dengan berbagai rintangan, kesusahan dan dengan segala macam yang penulis sudah hadapi. Harapan penulis semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Penulis sadar akan adanya kesalahan dan kekurangan dalam penyusunan skripsi ini dan masih terlampau jauh dari kesempurnaan, namun penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu saran dan kritik sangat dinantikan dengan rasa lapang demi perbaikan selanjutnya.

Dan akhirnya penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan memberikan motivasi serta materi dalam penyelesaian skripsi ini.