

**UKHUWAH ISLAMIYAH DALAM ANIMASI SYAMIL DAN
DODO EPISODE 1-4 DI TVKU SEMARANG**

Skripsi

Program Sarjana (S-1)

Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam (KPI)



Oleh:

Siti Nur Fitriyana

121211088

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO**

SEMARANG

2016



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
Jl. Prof. Dr. Hamka (Kampus III) Ngaliyan Telp. (024) 7606405 Semarang 50185

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 5 (lima) eksemplar
Hal : Persetujuan Naskah Skripsi

Kepada.
Yth. Bapak Dekan
Fakultas Dakwah dan Komunikasi
UIN Walisongo Semarang
di Semarang

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, mengadakan koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya, maka kami menyatakan bahwa skripsi saudara/i :

Nama : Siti Nur Fitriyana

NIM : 121211088

Fak./Jur. : Dakwah dan Komunikasi Penyiaran Islam

Judul : *Ukhuwah Islamiyah* dalam Animasi Syamil dan Dodo episode
1-4

Dengan ini kami setuju, dan mohon agar segera diujikan.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Bidang Substansi Materi

Dr. Hj. Umul Baroroh, M. Ag

Tanggal : 27 November 2016

Semarang, 24 November 2016

Pembimbing,

Bidang Metodologi dan tata Tulis

H. M. Alfandi, M. Ag

Tanggal : 27 November 2016

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi

UKHUWAH ISLAMIYAH DALAM ANIMASI SYAMIL DAN DODO EPISODE 1-4 DI TVKU SEMARANG

Disusun Oleh:

Siti Nur Fitriyana

121211088

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 21 Desember 2016 dan dinyatakan telah lulus memenuhi
syarat guna memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Susunan Dewan Penguji

Ketua/Penguji I

Dr. H. Awaludin Pimay, Lc., M. Ag

NIP : 19610727 200003 1 001

Sekretaris/Penguji II

Dr. Hj. Siti Solikhati, M. A

NIP: 19631017 199103 2 001

Penguji III

Dr. Ilyas Supena, M. Ag

NIP : 19720410 200112 1 003

Penguji IV

Nur Cahyo HW, ST.M.Kom

NIP: 19731222 200604 1 001

Pembimbing I

Dr. Hj. Umul Baroroh, M. Ag

NIP: 19660508 199101 2 001

Pembimbing II

H. M. Alfandi, M. Ag

NIP: 19710830 199703 1 003



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil kerja saya sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi di lembaga pendidikan lainnya. Pengetahuan yang diperoleh dari hasil penerbitan maupun yang belum/tidak diterbitkan, sumbernya dijelaskan di dalam tulisan dan daftar pustaka.

Semarang, 21 Desember 2016

Yang menyatakan



Siti Nur Fitriyana
NIM.121211088

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, segala puji baginya Tuhan semesta alam. Nikmat dan petunjuk dari-Nya telah mempermudah peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir untuk mencapai program Sarjana Strata 1. Sholawat dan salam saya haturkan kejunjungan kita nabi agung Muhammad SAW yang telah menunjukkan jalan kebenaran serta mengentaskan kita dari zaman jahiliyah menuju zaman yang terang benderang dengan cahaya Al-Qur'an.

Alhamdulillah skripsi yang berjudul "*Ukhuwah Islamiyah* dalam Animasi Syamil dan Dodo Episode 1-4 di TVKU Semarang" yang disusun untuk memenuhi salah satu syarat mutlak guna memperoleh derajat Sarjana Sosial Islam (S. Sos. I) jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo Semarang telah selesai. Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan beberapa pihak, sehingga skripsi ini terselesaikan, oleh karena itu peneliti mengucapkan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. DR. H. Muhibbin, M.Ag selaku rektor UIN Walisongo Semarang.
2. DR. H. Awaludin Pimay, Lc., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo Semarang.
3. Dr. Hj. Siti Solikhati, M.A., selaku kaprodi Komunikasi dan Penyiaran Islam.
4. Dr. Hj. Umul Baroroh, M.Ag., selaku wali studi sekaligus pembimbing I yang mendampingi peneliti dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai, dengan penuh kasih dan sayangnya telah dicurahkan sepuh hati.
5. H. M. Alfandi, M. Ag., selaku pembimbing II yang dengan sepenuh hati telah mendampingi peneliti hingga mampu menyelesaikan skripsi dengan metodologi yang benar. Bapak Alfandi seperti ayah sendiri

yang selalu mendengarkan keluh kesah peneliti dalam proses penyusunan skripsi.

6. Segenap dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo Semarang atas ilmu yang telah diberikan dengan penuh keikhlasan, peneliti mengucapkan banyak terima kasih. Semoga dapat bermanfaat bagi agama, nusa dan bangsa.
7. Segenap staf pegawai/karyawan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo Semarang atas pelayanan yang diberikan.
8. Teman sekelas KPI C 2012
9. Keluargaku di Bidik Misi Semarang

Terima kasih atas jasa mereka, peneliti hanya mampu membalas budi mereka dengan do'a semoga semua kebaikan dan amal ibadah mereka senantiasa diridloi oleh Allah SWT. Pahala dan keselamatan kebahagiaan di dunia dan akhirat sebagai balasan atas kebaikan mereka. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan bagi peneliti khususnya. Sebuah karya tulis tidak luput dari kekurangan maka peneliti berharap saran untuk perbaikan. Terima kasih.

Semarang, 21 Desember 2016

Siti Nur Fitriyana
NIM. 121211088

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk mereka yang hadir dalam susah dan senangku. Mereka yang mengisi kehidupanku secara silih berganti saat menemaniku. Semuanya sangat berarti bagiku.

1. Ibuku tercinta Sutini, dan ayahku terkasih Karsono yang selalu mendo'akan ku dalam untaian do'anya.
2. Adikku yang selalu memberiku semangat untuk meniti terjalnya kehidupan.
3. Terkasih yang senantiasa mendukung disetiap langkahku Kanda Ahmad Taufiq Junaidi.
4. Paman dan bibi serta seluruh saudara sepupuku yang menjadi cambuk diriku agar senantiasa menjadi orang yang pantang menyerah.
5. Kawan seperjuangan di KKN UIN Walisongo yang selalu berbagi dalam senang dan sedih untuk melewati masa-masa sulit ketika itu Zaenal Muttaqin.
6. Kawan-kawanku yang ada di kos An-Nur senantiasa mengajariku arti kehidupan.
7. Kawan-kawanku yang berada di kos Kirno telah banyak mengajariku arti kesabaran.
8. Posko KKN 49 Lumbangmas Kecamatan Pucakwangi Kabupaten Pati yang telah banyak mengajariku arti lapang dada untuk selalu memaafkan kesalahan orang lain.

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾

Artinya: “karena Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”

ABSTRAK

Siti Nur Fitriyana, 121211088. Skripsi: “Ukhuwah Islamiyah dalam Animasi Syamil dan Dodo Episode 1-4 di TVKU Semarang”. Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2016.

Film berperan penting dalam kehidupan masyarakat khususnya dalam hal akhlak. Salah satu bagian dari akhlak adalah *ukhuwah Islamiyah*. *Ukhuwah Islamiyah* mampu memberikan rasa solidaritas yang tinggi dan kerukunan antar sesama hamba Allah tanpa membedakan. Salah satu film yang mengandung unsur Ukhuwah Islamiyah adalah Film animasi Syamil dan Dodo. Animasi Syamil dan Dodo menceritakan tentang kehidupan sehari-hari, dalam menceitakan hal tersebut melalui tanda verbal maupun non verbal dalam film tersebut. Melalui latar belakang di atas, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis ukhuwah Islamiyah dalam film animasi Syamil dan Dodo 1-4 di TVKU Semarang.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif. Peneliti menggunakan analisis semiotika Ferdinand De Saussure dengan menggunakan 2 tanda yaitu penanda (signifer) dan petanda (signified) untuk menjawab rumusan masalah dalam penelitian ini. Unit analisisnya adalah bunyi-bunyian dan gambar (signifier) dan konsep dari bunyi dan gambar (signified).

Hasil dari penelitian yang dapat disimpulkan adalah: dalam film animasi Syamil dan Dodo episode 1-4 di TVKU Semarang terdapat ukhuwah Islamiyah. Ukhuwah Islamiyah yang pertama adalah ukhuwah fi din al Islam yaitu dengan berbuat baik kepada sesama muslim. Kedua, ukhuwah fi al ubudiyah yaitu bahwa semua yang diciptakan oleh Allah merupakan hamba. Ketiga ukhuwah fi al wathoniyah wa al nasab adalah rasa nasionalisme yang tinggi karena bertempat tinggal yang sama dan berada pada negara yang sama. Keempat adalah ukhuwah fi al insaniyah merupakan persaudaraan antar semua manusia.

Kata kunci: *Ukhuwah Islamiyah*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Tinjauan Pustaka	6
E. Metodologi Penelitian	9
F. Sistematika Penulisan	14
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Tinjauan Tentang Ukhuwah Islamiyah	16
1. Pengertian Ukhuwah Islamiyah.....	18
2. Macam-macam Ukhuwah Islamiyah	22

a.	Ukhuwah fi al-‘ubudiyah	22
b.	Ukhuwah fi al-insaniyah	23
c.	Ukhuwah fi al-wathoniyah wa al-nasab.....	25
d.	Ukhuwah fi din al-Islam	25
B.	Tinjauan Film Animasi	25
1.	Pengertian Film Animasi	25
2.	Sejarah Film Animasi	27
3.	Jenis Film Animasi	32
a.	Film Animasi Dwi Matra.....	32
1.	Film Animasi sel	32
2.	Film Animasi Potongan.....	33
3.	Film Animasi Bayangan.....	33
4.	Film Animasi Kolase.....	34
5.	Penggambaran Langsung Pada Film	34
b.	Film Animasi Tri-Matra (<i>object animation</i>).....	35
1.	Film Animasi Boneka.....	35
2.	Film Animasi Model.....	35
3.	Pixilasi	35

BAB III DESKRIPSI FILM ANIMASI SYAMIL DAN DODO

A.	Latar Belakang Film Animasi Syamil dan Dodo	38
B.	Sinopsis Film Animasi Syamil dan Dodo Episode 1-4	43
C.	Narasi Film Animasi Syamil dan Dodo Episode 1-4	43

BAB IV ANALISA DAN PEMBAHASAN

A. Analisis <i>Ukhuwah Islamiyah</i> dalam Animasi Syamil dan Dodo Episode 1	48
B. Analisis <i>Ukhuwah Islamiyah</i> dalam Animasi Syamil dan Dodo Episode 2	59
C. Analisis <i>Ukhuwah Islamiyah</i> dalam Animasi Syamil dan Dodo Episode 3	66
D. Analisis <i>Ukhuwah Islamiyah</i> dalam Animasi Syamil dan Dodo Episode 4	69

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	73
B. Saran	73
C. Penutup	74

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN