BAB III
GAMBARAN UMUM MAHASISWA KPI FDK UIN
WALISONGO SEMARANG

A. Profil Mahasiswa KPI UIN Walisongo Semarang

Mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo Semarang, dihitung dari hasil registrasi pada tahun ajaran 2015/2016 berjumlah 1921 mahasiswa. Mahasiswa KPI berasal dari berbagai macam daerah dan latar belakang sekolah. Meskipun berlatar belakang *Islamic school*, akan tetapi mahasiswa KPI tidak hanya bersal dari dari Madrasah Aliyah (MA) saja. Mahasiswa KPI juga berasal dari Sekolah Menengah Umum/Atas (SMU/SMA), dan Sekolah Menengah Kejurusan (SMK).

Dalam menyiarkan Islam, mahasiswa KPI memiliki cara yang berbeda, dan sesuai dengan kemampuan di bidangnya. Oleh sebab itu, mahasiswa KPI selain mendapatkan materi tentang ilmu dakwah dan ilmu teknologi komunikasi, mahasiswa juga dibebaskan untuk memilih konsentrasi sesuai dengan keinginannya masing-masing. Konsentrasi yang ada di jurusan KPI ialah:

1. Konsentrasi Penerbitan Islam

Mahasiswa mendapatkan ilmu tentang dunia jurnalistik dan cara membuat lembaga penerbitan pers dakwah, dimulai

dengan pemahaman menjadi editor (*editing layout*) dan design grafis, cara membuat tulisan di media cetak, dan dilatih menjadi wartawan yang memuat berita sesuai dengan ajaran Islam.

2. Konsentrasi Radio Dakwah

Mahasiswa mendapatkan ilmu tentang penyiaran melalui radio dakwah. Mahasiswa dilatih menjadi wartawan radio, penyiar radio, *programmer* radio dakwah. Bahkan Fakultas Dakwah dan Komunikasi memberikan fasilitas radio komunitas MBS FM di laboratorium Dakwah Lantai 1 Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo Semarang

3. Konsentrasi Televisi Dakwah

Mahasiswa mendapatkan ilmu tentang hal-hal dunia penyiaran *audio-visual* melalui televisi dakwah. Mahasiswa dilatih menjadi wartawan televisi, presenter, *programmer* televisi, dan juga dilatih menulis skenario film dakwah. Bahkan Fakultas Dakwah dan Komunikasi memberikan fasilitas TV komunitas Walisongo TV di laboratorium Dakwah Lantai 2 Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo Semarang.

A.1 Pusat Kegiatan Mahasiswa (PKM) KPI FDK Konsentrasi Penerbitan UIN Walisongo Semarang

Pusat Kegiatan Mahasiswa (PKM) merupakan salah satu wadah bagi mahasiswa untuk menggali potensi dan

mengembangkan diri dalam meningkatkan prestasi secara non akademik. Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi mampu mengembangkan kompetensi di bidang kepemimpinan, penalaran, bakat dan minat, peningkatan kesejahteraan dan atau pengabdian masyarakat.

PKM menjadi salah satu alternatif mahasiswa dalam menambah wawasan dan ilmu pengetahuan dalam prakteknya, selain mendapatkan ilmu materi dalam perkuliahan. Mahasiswa dibekali dasar-dasar keilmuan yang nantinya akan menjadikan seorang yang berani, kreatif, dan inovatif dalam masyarakat.

PKM di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo Semarang memiliki berbagai macam bidang sesuai dengan kebutuhan mahasiswa. Pusat Kegiatan Mahasiswa (PKM) tersebut, diantaranya :

1. LPM MISSI

MISSI merupakan Pusat Kegiatan Mahasiswa (PKM) yang memberikan keilmuan dalam bidang jurnalistik cetak. MISSI menjadi Lembaga Pers Mahasiswa (LPM) yang memberikan wacana kepada mahasiswa akan pentingnya berorganisasi sebagai wadah aktualisasi potensi diri.

LPM MISSI memberikan pengetahuan dan seluk beluk tentang dunia jurnalistik cetak, sehingga mahasiswa akan mampu membangun sensitifitas tinggi

terhadap berbagai persoalan yang ada, serta mampu menuangkan gagasan atau ide dalam bentuk tulisan atau berita yang menarik.

LPM MISSI memiliki berbagai jenis program kegiatan yang bertujuan mengembangkan dan mengasah potensi diri menurut bakat dan minat mahasiswa. Berikut berbagai jenis program yang ada di LPM MISSI:

- a. *Ta'aruf* merupakan program kegiatan yang difokuskan kepada anggota mahasiswa yang baru bergabung dalam LPM MISSI. Kegiatan tersebut bertujuan untuk memperkenalkan mahasiswa tentang profil dari Lembaga Pers Mahasiswa (LPM) MISSI beserta anggota lainnya.
- b. Pelatihan Jurnalistik Tingkat Dasar (PJTD) merupakan program kegiatan yang bertujuan memberikan latihan-latihan (*trainings*) kepada mahasiswa yang menjadi anggota LPM MISSI untuk mengenal dunia jurnalistik lebih awal dari tingkat dasar. Materi yang diberikan diantaranya tentang ke-MISSI-an, teknik wawancara, teknik penulisan berita, kode etik jurnalistik, teknik penulisan sastra, wacana, dan *design* grafis. Materi tersebut menjadi modal dasar anggota LPM MISSI untuk belajar jurnalistik lebih lanjut.

- c. *Follow Up* merupakan program kegiatan yang bertujuan untuk menindaklanjuti materi sebelumnya yang ada di Pelatihan Jurnalistik Dasar (PJTD). Kegiatan *Follow Up* bertujuan untuk memperdalam ilmu jurnalistik lebih dalam. Dalam konteks ini, kegiatan *Follow Up* akan lebih cenderung pada tingkat konsistensi mahasiswa sebagai anggota LPM MISSI.
- d. *Hunting* merupakan program kegiatan yang bertujuan untuk memberikan pengetahuan tentang dunia praktek jurnalistik kepada mahasiswa yang menjadi anggota LPM MISSI. Mahasiswa akan melakukan praktek langsung di lapangan dalam proses pengambilan berita, wawancara, liputan, dan lain sebagainya. Praktek ini bertujuan untuk melatih mahasiswa agar lebih siap dalam menghadapi narasumber, sehingga nantinya dapat mempertebal mental mereka saat turun sebagai seorang jurnalis profesional.
- e. *Workshop* merupakan program kegiatan yang diberikan kepada mahasiswa yang menjadi anggota LPM MISSI berupa pelatihan dalam membuat majalah bayangan. *Workshop* ini meliputi pembentukan kelompok, penyusunan proposal, presentasi sampai pembuatan majalah yang dilakukan setelah program kegiatan *Hunting*.

2. WALISONGO TV

Walisongo TV merupakan Pusat Kegiatan Mahasiswa yang memberikan keilmuan kepada mahasiswa di bidang kepenyiaran TV (*broadcast TV*). Walisongo TV menjadi TV komunitas yang memiliki tujuan, diantaranya :

- a. Memberikan mahasiswa pemahaman tentang makna belajar sebagai proses yang tidak pernah berakhir dan menjunjung tinggi integritas intelektual.
- b. Memberikan mahasiswa pemahaman tentang arti pentingnya menjunjung tinggi budaya akademik (jujur, disiplin, dinamis, inovatif, dan terbuka)
- c. Mahasiswa memiliki semangat kemandirian, membiasakan diri dalam kesederhanaan, serta mendorong untuk memperdayakan masyarakat mencapai kehidupan yang lebih baik.

Selain itu, Walisongo TV juga memberikan program kegiatan bagi mahasiswa, seperti pelatihan *acting*, fotografi, teknik kamera, teknik wawancara, teknik pembuatan *skrip* atau dialog, dan lain sebagainya. Program tersebut dimaksudkan untuk memberikan menjadikan mahasiswa terampil dalam dunia penyiaran TV.

3. KSK WADAS

Komunitas Seni Kampus (KSK) WADAS merupakan Pusat Kegiatan Mahasiswa (PKM) yang memberikan keilmuan kepada mahasiswa KPI Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo di bidang drama atau teater sebagai upaya untuk mengembangkan potensi diri, kreatifitas, dan minat mahasiswa. KSK WADAS memiliki berbagai macam program kegiatan diantaranya;

- a. Teater, program kegiatan ini bertujuan sebagai pembentukan karakter mahasiswa dalam berdrama. Selain itu, program kegiatan teater ini juga memberikan pelatihan olah tubuh bagi mahasiswa sebagai penunjang dalam ber-*acting*.
- b. Panembromo, program kegiatan ini bertujuan untuk melatih mahasiswa dalam memainkan alat musik tradisional.

4. KORDAIS

Korps Da'i Islam (KORDAIS) merupakan Pusat Kegiatan Mahasiswa sebagai wadah dan aspirasi mahasiswa untuk mengembangkan potensi diri dalam berdakwah. Korps Da'i Islam (KORDAIS) memiliki berbagai macam program kegiatan yang bertujuan menunjang *skills* mahasiswa. Program kegiatan KORDAIS diantaranya:

a. *Tahfid qur'an*

Tahfid qur'ani merupakan program kegiatan yang memberikan pelatihan *simaan* al-qur'an, setoran hafalan, pembahasan tajwid, dan *gharib* kepada mahasiswa.

b. Kajian Kitab Kuning

Kajian Kitab Kuning merupakan program kegiatan yang memberikan pelatihan teknik membaca kitab yang disamakan dengan pesantren kepada mahasiswa. Selain itu, mahasiswa juga diajarkan untuk menyampaikan argumen mengenai kitab yang dikaji, seperti kitab *safinah*, *riyadul ba'diyah*, *bulugul marom* dan lain sebagainya.

c. *Khitobah*

Khitobah merupakan program kegiatan yang memberikan pelatihan kepada mahasiswa untuk berdakwah atau berpidato di depan banyak orang, pelatihan *public speaking*, dan menjadi motivator atau *trainer*.

d. Rebana

Rebana merupakan program kegiatan yang memberikan pelatihan tabuhan kepada mahasiswa dengan diiringi lagu dan ritme Islami.

e. *Tilawah*

Tilawah merupakan program kegiatan seni membaca Al-Qur'an dengan model-model lagu Islami.

f. Kaligrafi

Kaligrafi merupakan program kegiatan yang berisi latihan membuat kaligrafi dengan berbagai *khot* atau huruf Arab (sesuai modelnya).

5. DSC (*Dakwah Sport Club*)

DSC (*Dakwah Sport Club*) merupakan PKM yang memberikan pelatihan pada pengembangan dan potensi diri mahasiswa di bidang olahraga. DSC juga dapat menunjang prestasi secara non akademik mahasiswa melalui olahraga.

DSC memiliki berbagai macam program diantaranya, latihan sepak bola, *futsal*, *volley ball*, bulu tangkis, sepak takraw, dan diskusi tentang persiapan lomba setiap cabang olahraga, baik diadakan di kampus maupun di luar kampus.

6. RADIO MBS FM

Radio MBS FM merupakan salah satu PKM memberikan keilmuan kepada mahasiswa di bidang *broadcasting* (penyiaran) radio. Radio MBS FM menjadi salah satu wadah mahasiswa dalam menggali potensi diri sebagai seorang penyiar radio. PKM Radio MBS FM mempersiapkan mahasiswa dengan bekal *public speaking*

yang berkualitas, sehingga ke depan mahasiswa mampu menjadi seorang penyiar atau MC (*Master of Ceremony*) profesional di bidangnya.

Radio MBS FM memiliki berbagai macam program kegiatan, diantaranya; pelatihan dasar tentang dunia radio, pelatihan teknik siaran yang baik, pelatihan membuat *skrip* siaran, dan pelatihan-pelatihan lainnya yang mendukung dalam proses pembelajaran di radio.

A.2 Kegiatan Ekstra Mahasiswa KPI FDK Konsentrasi Penerbitan UIN Walisongo Semarang

Mahasiswa KPI FDK konsentrasi penerbitan UIN Walisongo Semarang memiliki kegiatan ekstrakurikuler yang dilakukan di dalam maupun di luar kampus. Kegiatan tersebut memiliki tujuan untuk menunjang prestasi akademik maupun non akademik mahasiswa.

Mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan memilih kegiatan ekstrakurikuler sesuai dengan minat dan bakat, selain itu juga dipengaruhi oleh faktor lingkungan yang menuntut mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan melakukan kegiatan malam di tempat tinggalnya, seperti di pesantren. Mahasiswa yang tinggal di pesantren akan lebih cenderung melakukan kegiatan ekstra di luar kampus, seperti mengaji Al-Qur'an, kajian kitab, diskusi, dan kegiatan lain yang mendukung dalam proses berjalannya kegiatan pesantren yang sudah ditetapkan.

Sedangkan, mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan yang memiliki kegiatan di luar kampus lebih cenderung memiliki kegiatan ekstrakurikuler lebih banyak dan bebas dalam memilih, seperti halnya mengikuti organisasi ekstra kampus HMI, PMII, IMM, KAMMI, dan organisasi ekstra lainnya. Mahasiswa yang sudah mengikuti kegiatan organisasi ekstra, kemungkinan juga mengikuti kegiatan pesantren dan kegiatan yang ada di dalam kampus atau PKM.

Mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan yang mengikuti ekstrakurikuler di dalam kampus lebih cenderung mengikuti PKM (Pusat Kegiatan Mahasiswa), baik ditingkat Fakultas maupun Universitas. Mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 dan 2013 sebagian besar mengikuti kegiatan kampus seperti, LPM MISSI, AMANAT, KSR, WEC, dan kegiatan lainnya.

Mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 berjumlah sekitar 33 mahasiswa, sedangkan angkatan 2013 berjumlah 25 mahasiswa. Berikut daftar tabel mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan UIN Walisongo Semarang.

Tabel. 2 Daftar Mahasiswa KPI Konsentrasi Penerbitan
Angkatan 2012

No	Nim	Nama	Jurusan	Konsentrasi
1.	121211002	Viki Anisa Maskur	KPI	Penerbitan
2.	121211014	Oktafiani Mandasari	KPI	Penerbitan
3.	121211020	Ahmad Habibi Kholiq	KPI	Penerbitan
4.	121211022	Ahkmad Roqi Alawi	KPI	Penerbitan
5.	121211026	Ana Fatkiyah	KPI	Penerbitan
6.	121211032	Arifatun Khorida	KPI	Penerbitan
7.	121211038	Chalia Mufida	KPI	Penerbitan
8.	121211040	Diana Susanti	KPI	Penerbitan
9.	121211041	Dodik Indra Kusuma	KPI	Penerbitan
10.	121211042	Eka Wigianti	KPI	Penerbitan
11.	121211046	Fifit Difika	KPI	Penerbitan
12.	121211047	Fitria Nurjannah	KPI	Penerbitan
13.	121211059	Lilis Yuliana	KPI	Penerbitan
14.	121211066	Muftiari Fadli	KPI	Penerbitan
15.	121211077	Nur Sausan	KPI	Penerbitan
16.	121211079	Nur Sovy Dwi R	KPI	Penerbitan
17.	121211080	Nurma Zuafa	KPI	Penerbitan
18.	121211082	RMA Tubagus M	KPI	Penerbitan
19.	121211085	Saiful Anam	KPI	Penerbitan
20.	121211100	Yahya Zakaria	KPI	Penerbitan
21.	121211105	Moh Ngindi V	KPI	Penerbitan
22.	121211110	Ainur Rofiqul Aziz	KPI	Penerbitan
23.	121211113	Kumarudin	KPI	Penerbitan
24.	121211115	Ali Damsuki	KPI	Penerbitan
25.	121211122	Zahrotul Insiyah	KPI	Penerbitan
27.	121211125	Lina Rifatun M	KPI	Penerbitan
28.	121211128	Tuti Widianingsih	KPI	Penerbitan
30.	121211061	Mazka Hauzan Naufal	KPI	Penerbitan
33.	121211060	M. Khoirun Nadhif	KPI	Penerbitan

Tabel 3. Daftar Mahasiswa KPI Konsentrasi Penerbitan
Angkatan 2013

No	Nim	Nama	Jurusan	Konsentrasi
1.	131211137	M. Arif Rohman H	KPI	Penerbitan
2.	131211116	Noor Lailatul Kh	KPI	Penerbitan
3.	131211140	Nur Dyah Fitriani	KPI	Penerbitan
4.	131211098	Khasanatun	KPI	Penerbitan
5.	131211109	M. Fahmi Abdul G	KPI	Penerbitan
6.	131211045	Pamungkas Suci A	KPI	Penerbitan
7.	131211081	Sholeh	KPI	Penerbitan
8.	131211100	Nurul Husna M	KPI	Penerbitan
9.	131211054	Priska Nur Safitri	KPI	Penerbitan
10.	131211013	Rosiyati	KPI	Penerbitan
11.	131211073	Nurul Pratiwi	KPI	Penerbitan
12.	131211096	Anim Munifah	KPI	Penerbitan
13.	131211007	Eva Damayanti	KPI	Penerbitan
14.	131211025	Mafatihur Rofahiyah	KPI	Penerbitan
15.	131211026	Nur Ismawati	KPI	Penerbitan
16.	131211039	Korie Koriah	KPI	Penerbitan
17.	131211066	Dian Fitriani	KPI	Penerbitan
18.	131211132	Mairina Miawati	KPI	Penerbitan
19.	131211134	Khilyatun Nufus	KPI	Penerbitan
20.	131211136	Nurus Sa'adah	KPI	Penerbitan
21.	131211138	Mufidatun Ni'mah	KPI	Penerbitan
22.	131211141	Widyawati	KPI	Penerbitan
23.	131211144	Anisa Nahla Awalis	KPI	Penerbitan
24.	131211111	Ariviana Noerrahma	KPI	Penerbitan
25.	131211095	Siti Fatimah	KPI	Penerbitan

B. Karya Tulis Mahasiswa KPI

B.1 Surat Kabar

Surat Kabar merupakan media mahasiswa dalam menuangkan gagasan atau ide dalam bentuk opini/ilmiah populer, *feature*, cerpen, dan lain sebagainya. Surat kabar yang dijadikan objek mahasiswa ada berbagai macam, baik surat kabar nasional maupun lokal, berikut diantaranya:

a. Koran Sindo

Koran Sindo merupakan surat kabar nasional yang tersebar di seluruh wilayah Indonesia. Koran Sindo memiliki berbagai macam rubrik atau kolom, seperti kolom opini/ilmiah populer, *feature*, berita, argumentasi dan lain sebagainya. Kolom poros mahasiswa yang sering dijadikan objek sebagai media kolom mahasiswa KPI angkatan 2012 dan 2013 dalam menuangkan gagasan atau ide dengan berbagai tema menarik dan kontroversial yang diberikan oleh redaktur.

b. Koran Wawasan

Koran Wawasan merupakan surat kabar lokal. Koran wawasan tersebar di seluruh wilayah Jawa Tengah. Koran Wawasan memiliki berbagai macam rubrik atau kolom yang ditujukan kepada khalayak masyarakat. Koran wawasan menyajikan kolom berita, kolom opini, tajuk rencana, *feature*, cerpen, dan lain sebagainya. Kolom opini

menjadi kolom bagi mahasiswa dalam menuangkan ide dan gagasan.

c. Harian Bhirawa

Harian Bhirawa merupakan surat kabar lokal Jawa Timur. Harian Bhirawa memiliki berbagai macam rubrik atau kolom yang ditujukan kepada khalayak masyarakat. Harian Bhirawa menyajikan kolom berita, kolom opini, tajuk rencana, *feature*, cerpen, dan lain sebagainya. Kolom opini yang sering dijadikan objek sebagai media mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 dan 2013 dalam menuangkan gagasan atau ide.

d. Koran Kompas

Koran Kompas merupakan surat kabar berbasis nasional. Koran Kompas tersebar di seluruh wilayah Indonesia. Koran Kompas memiliki berbagai macam rubrik atau kolom yang ditujukan kepada khalayak masyarakat. Koran Kompas menyajikan kolom berita, kolom opini, tajuk rencana, *feature*, cerpen, argumentasi mahasiswa dan lain sebagainya. Kolom argumentasi mahasiswa yang sering dijadikan objek sebagai media mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 dan 2013 dalam menuangkan gagasan atau ide.

e. Jateng Pos

Koran Jateng Pos merupakan surat kabar lokal. Koran Jateng Pos tersebar di seluruh wilayah Jawa Tengah.

Koran Jateng Pos memiliki berbagai macam rubrik atau kolom yang ditujukan kepada khalayak masyarakat. Koran Jateng Pos menyajikan kolom berita, kolom opini, tajuk rencana, *feature*, cerpen, dan lain sebagainya.

Tabel 4. Daftar Mahasiswa yang Menulis di Surat Kabar Angkatan 2012

No	NIM	Nama	Media	Jenis Tulisan
1.	121211032	Arifatun Khorida	Koran Sindo	Opini
2.	121211040	Diana Susanti	Radar Bangka	Opini
3.	121211041	Dodik Indra K	Cerita Anak <i>Online</i>	Cerita Anak
4.	121211047	Fitria Nurjannah	Vamps	Cerpen
5.	121211100	Yahya Zakaria	Jateng Pos	Opini
6	121211113	Kumarudin	Wawasan	Opini
7	121211115	Ali Damsuki	Suara Merdeka	Opini
8	121211128	Tuti Widianing	Koran Sindo	Opini
9	121211061	Mazka Hauzan N	Banjarmasin Post	Cerpen

Tabel 5. Daftar Mahasiswa yang Menulis di Surat Kabar Angkatan 2013

No	Nim	Nama	Media	Jenis Tulisan
1.	131211137	M. Arif Rohman	Wawasan	Opini
2.	131211140	Nur Dyah Fitriani	Koran Sindo	Opini
3.	131211039	Korie Koriah	Koran Sindo	Opini
4.	131211132	Mairina Miawati	Harian Bhirawa	Opini
5.	131211134	Khilyatun Nufus	Jateng Ekspres	Opini
6	131211138	Mufidatun Ni'mah	Jateng Ekspres	Opini
7	131211141	Widyawati	Jateng Pos	Opini

B.2 Majalah

Majalah menjadi media mahasiswa dalam menuangkan gagasan atau ide, sehingga mahasiswa mampu mengekspresikan diri dalam bentuk tulisan. Mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan selama menjalani perkuliahan Manajemen Penerbitan Dakwah membuat produk sebagai bentuk karya nyata, yaitu majalah. Majalah tersebut diantaranya ialah:

1. Angkatan 2012
 - a. Majalah Padi

Majalah Padi “Patriot Pendidikan” merupakan majalah kumpulan karya-karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012. Majalah Padi merupakan bentuk nyata dari hasil perkuliahan Manajemen Penerbitan Dakwah. Majalah Padi diprakarsai oleh beberapa mahasiswa diantaranya, Mazka Hauzan Naufal, Ainur Rofiqul Aziz, Diana Susanti, Ali Damsuki, Yahya Zakaria, dan Tubagus Mustopha layaknya lembaga penerbitan.

Majalah Padi mengangkat tema esensi pendidikan yang dikorelasikan dengan isu-isu kontroversial yang ada di masyarakat. Majalah Padi terdiri dari berbagai macam rubrik atau kolom, seperti topik utama, berita, artikel, puisi, resensi, dan cerpen. Berikut daftar tabel mahasiswa KPI penerbitan angkatan 2012 yang menulis di Majalah Padi.

Tabel 6. Mahasiswa KPI 2012 yang Menulis di Majalah Padi

No.	Nama	Jenis Tulisan	Judul
1.	Tubagus Mustopha	Topik Utama	<i>Ujian Online</i>
2.	Ainur Rofiqul Aziz	Artikel	<i>Menstandarisasi Ujian Sekolah</i>
3.	Diana Susanti	Artikel	<i>Mendidik Pendidik</i>
4.	Ali Damsuki	Puisi	<i>Terimakasih Guru</i>
5.	Yahya Zakaria	Resensi	<i>Mendidik Anak, Siapa Takut!</i>
6.	Maza Hauzan Naufal	Cerpen	<i>Pohon Kenangan di atas Pusaran Ibunda</i>

b. Majalah *Guiding Edisi I*

Majalah *Guiding Edisi I* “Pendamping” merupakan majalah kumpulan karya-karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012. Majalah *Guiding Edisi I* merupakan bentuk nyata dari hasil perkuliahan Manajemen Penerbitan Dakwah. Majalah *Guiding Edisi I* diprakarasai oleh beberapa mahasiswa diantaranya, Kumarudin, Ahmad Habibi Khaliq, Fitria Nurjannah, Moh Ngindi Vadlullah, Saiful Anam, dan Nurma Zuafa layaknya lembaga penerbitan.

Majalah *Guiding Edisi I* mengangkat tema “esensi jilbab terhadap perempuan era modern” yang dikorelasikan dengan isu-isu kontroversial yang ada di masyarakat. Majalah *Guiding Edisi I* terdiri dari berbagai macam rubrik atau kolom, seperti kolom nasehat, artikel, *feature* wisata, obrolan pojok, *feature* profil, *feature* tokoh, dan tips sehat. Berikut daftar mahasiswa KPI penerbitan angkatan 2012 di Majalah *Guiding Edisi I*.

Tabel 7. Mahasiswa KPI 2012 yang Menulis di Majalah *Guiding Edisi I*

No.	Nama	Jenis Tulisan	Judul
1.	Kumarudin	Opini	<i>Mahasiswa dan Idealisme Kampus</i>
2.	Saiful Anam	<i>Feature</i>	<i>Topeng Endel, Bukti Eksistensi Budaya Bangsa</i>
3.	Fitria Nurjannah	<i>Feature</i>	<i>Dapur Kost</i>
4.	Ahmad Habibi Kholiq	<i>Feature</i>	<i>Yang Penting Hijab</i>
5.	Moh. Ngindi Vadlullah	<i>Feature</i>	<i>Succes in My Right; Andri Wongso</i>
6.	Nurma Zuafa	<i>Feature</i>	<i>Si Manis Kaya Manfaat</i>

c. Majalah *Guiding Edisi II*

Majalah *Guiding Edisi II* merupakan salah satu bentuk karya-karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 yang dikumpulkan menjadi satu. Kumpulan karya tulis tersebut menjadi tugas akhir dalam mata perkuliahan Manajemen Penerbitan Dakwah.

Majalah *Guiding Edisi II* diprakarsai oleh beberapa mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan UIN Walisongo Semarang angkatan 2012, diantaranya ialah Kumarudin, Ahmad Habibi Khaliq, Fitria Nurjannah, Moh Ngindi Vadlullah, Saiful Anam, dan Nurma Zuafa. Majalah *Guiding Edisi II* ini mengangkat tema pentingnya pendidikan bagi ABH di kalangan masyarakat. Majalah *Guiding Edisi II* terdiri dari berbagai macam kolom atau rubrik, seperti fokus, kolom, berita, liputan, artikel, *feature*, opini, *feature* budaya, dan resensi. Berikut daftar mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 yang menulis Majalah *Guiding Edisi II*

Tabel 8. Mahasiswa KPI 2012 yang Menulis Majalah *Guiding Edisi II*

No.	Nama	Jenis Tulisan	Judul
1.	Fitria Nur Jannah	<i>Fokus</i>	<i>Membumikan Restorative Justice di Indonesia</i>
2.	Nurma Zuafa	<i>Kolom</i>	<i>Peradilan untuk ABH</i>
3.	Moh. Ngindi Vadhullah	<i>Liputan Berita</i>	<i>Tercerabutnya Hak Pendidikan AKH</i>
4.	Kumarudin	<i>Artikel</i>	<i>Mengurai Problematika ABH</i>
5.	Saiful Anam	<i>Feature</i>	<i>Seni Pertunjukan sebagai Produk Ekonomi Kreatif</i>
6.	Kumarudin	<i>Laporan Kampus</i>	<i>Dibalik Konversi IAIN Walisongo ke UIN</i>
7.	Ahmad Habibi Kholiq	<i>Artikel Lepas</i>	<i>Mental “Babu” Generasi Muda Bangsa</i>
8.	Nurma Zuafa	<i>Resensi</i>	<i>Romantika Cinta</i>
9.	Saiful Anam	<i>Feature</i>	<i>Eksplorasi Penari Cross Gender; Didik Ninik Towok</i>
10.	Ahmad Habibi Kholiq	<i>Kolom</i>	<i>Diskusi Kelas; Panggung Sandiwara Mahasiswa</i>

2. II. Angkatan 2013

a. Majalah Genom *Edisi I*

Majalah Genom (*Generation of Muslim*) *Edisi I* merupakan majalah kumpulan karya-karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013. Majalah Genom *Edisi I* merupakan bentuk nyata dari hasil perkuliahan Manajemen Penerbitan Dakwah. Majalah Genom *Edisi I* diprakarsai oleh beberapa mahasiswa diantaranya, Mufidatun Ni'mah, Ibnu Attoi'llah, Ahmad Tahriq, Anisa Nahla Awalis, Rohman, dan Pamungkas SA layakannya lembaga penerbitan.

Majalah Genom mengangkat tema “generasi muslim” yang dikorelasikan dengan isu-isu kontroversial yang ada di masyarakat. Majalah Genom *Edisi I* terdiri dari berbagai macam rubrik atau kolom, seperti kolom redaksiana, laporan utama, artikel, cerpen, *feature*, resensi, komik, obrolan pojok. Berikut daftar mahasiswa KPI penerbitan angkatan 2013 di Majalah Genom *Edisi I*.

Tabel 9. Mahasiswa KPI 2013 yang Menulis
di Majalah Genom *Edisi I*.

No.	Nama	Jenis Tulisan	Judul
1.	Mufidatun Ni'mah	Laporan Utama	<i>Gratifikasi Seks dan Misogeni terhadap Perempuan</i>
2.	Fazlur Rahman	Artikel	<i>Generasi Muslim dan Tantangan Dunia Maya</i>
3.	Pamungkas SA	Sentilan	<i>Yang Muda Yang Berdakwah</i>
4.	Anisa Nahla Awal	Kolom Agama	<i>Berhijab; Antara Trend Fashion dan Perintah Agama</i>
5.	Rohman	Kolom Agama	<i>Menelaah Hari Santri</i>
6.	Pamungkas	Kolom	<i>Fenomena Cabe-cabean di Kalangan Remaja Indonesia</i>

b. Majalah Genom *Edisi II*

Majalah Genom (*Generation of Muslim*) *Edisi II* merupakan majalah lanjutan dari Majalah Genom *Edisi I*. Majalah Genom *Edisi II* majalah kumpulan karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013. Majalah Genom *Edisi II* merupakan bentuk nyata dari hasil perkuliahan Manajemen Penerbitan Dakwah. Majalah Genom *Edisi II* diprakarsai oleh beberapa mahasiswa diantaranya, Mufidatun Ni'mah, Ibnu Attoi'llah, Ahmad Tahriq, Anisa Nahla Awal, Rohman, dan Pamungkas layaknya lembaga penerbitan.

Majalah Genom *Edisi II* mengangkat tema “muslim ala remaja” yang dikorelasikan dengan isu-isu kontroversial yang ada di masyarakat. Majalah Genom *Edisi II* terdiri dari berbagai macam rubrik atau kolom, seperti kolom nasehat, artikel, *feature* wisata, obrolan pojok, *feature* profil, *feature* tokoh, dan tips sehat. Berikut daftar mahasiswa KPI penerbitan angkatan 2012 di Majalah Genom *Edisi II*.

Tabel 10. Mahasiswa KPI 2013 yang Menulis
di Majalah Genom *Edisi II*.

No.	Nama	Jenis Tulisan	Judul
1.	Ibnu 'Atoillah	<i>Konten</i>	<i>Musli Ala Remaja</i>
2.	Mufidatun Ni'mah	<i>Kolom</i>	<i>Bagimu Negeri</i>
3.	Pamungkas SA	<i>Feature</i>	<i>Cerdas Ala Remaja Muslim</i>
4.	Mufidatun Ni'mah	<i>Feature</i>	<i>Harris J ; Assalamu'aliakum</i>
5.	Pamungkas SA	<i>Resensi</i>	<i>Tafsir Sastrawi : Membedah Puasa dalam Al-Qur'an</i>
6.	Ibnu Atoillah	<i>Cerpen</i>	<i>Jangan Makan Kuldinya Eva</i>
7.	Mufidatun Ni'mah	<i>Puisi</i>	<i>Angan Euforiaaku</i>
8.	Mufidatun Ni'mah	<i>Feature</i>	<i>Panahan Olahraga Anjuran Nabi</i>
9.	Pamungkas SA	<i>Feature</i>	<i>Fuad Rejeki Jumadi, Semangat Da'i Muda</i>

B.3 Buletin

Buletin merupakan media mahasiswa dalam memulangkan ide dan gagasan dalam bentuk tulisan. Buletin menjadi media lain, selain surat kabar dan majalah. Beberapa bulletin hasil karya mahasiswa KPI

konsentrasi penerbitan UIN Walisongo Semarang, diantaranya:

a. Buletin Pantas *Edisi I*

Buletin Pantas *Edisi I* merupakan salah satu bentuk karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013 yang dikumpulkan menjadi satu. Kumpulan karya tulis tersebut menjadi tugas akhir dalam mata perkuliahan Manajemen Penerbitan Dakwah.

Buletin Pantas *Edisi I* diprakarsai oleh beberapa mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013, diantaranya ialah M. Fahmi AG, Noor Lalilatul Khasanah, Mairina Miawati, Eva Damayanti, Nurus Sa'adah, Siti Fatimah, Abdul Ghoni, Widyawati, Mafatihur, Priska Nurul Safitri, dan Nurul Husan M.

Buletin Pantas *Edisi I* ini mengangkat tema “Semarak Dies Natalis” di lingkungan kampus UIN Walisongo Semarang. Buletin Pantas *Edisi I* terdiri dari berbagai macam kolom atau rubrik, seperti salam redaksi, laporan utama, laporan pendukung, resensi, artikel, puisi, cerpen, karikatur, dan lain sebagainya. Berikut mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan UIN Walisongo Semarang angkatan 2013 yang menulis di Buletin Pantas *Edisi I*.

Tabel 11. Mahasiswa KPI 2013 yang Menulis di Buletin Pantas *Edisi I*.

No.	Nama	Jenis Tulisan	Judul
1.	Fahmi Abdul Ghoni	Salam Redaksi	<i>Perlu Tantangan untuk Menuju Sukses</i>
2.	Siti Fatimah/ Nurul Husna M	Laporan Pendukung	<i>Dies Natalis UIN Walisongo</i>
3.	Priska N S/ Mairina Miawati	Resensi	<i>Memahami untuk Menghargai Kehidupan</i>
4.	Mafatihur	Artikel	<i>Peran RA. Kartini bagi Perempuan</i>
5.	Nurul Husna	Puisi	<i>Percaya Diri</i>
6.	Eva Damayanti	Cerpen	<i>Nafas untuk Kak Farhan</i>

b. Buletin Pantas *Edisi II*

Buletin Pantas *Edisi II* merupakan salah satu bentuk karya-karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan UIN Walisongo Semarang angkatan 2013 yang dikumpulkan menjadi satu. Kumpulan karya tulis tersebut menjadi tugas akhir dalam mata perkuliahan Manajemen Penerbitan Dakwah. Buletin

Pantas *Edisi II* merupakan lanjutan dari Buletin Pantas *Edisi I*.

Buletin Pantas *Edisi II* diprakarsai oleh beberapa mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013, diantaranya ialah M. Fahmi AG, Noor Lalilatul Khasanah, Mairina Miawati, Eva Damayanti, Nurus Sa'adah, Siti Fatimah, Abdul Ghoni, Widyawati, Mafatihur, Priska Nurul Safitri, dan Nurul Husan M.

Buletin Pantas *Edisi II* ini mengangkat tema pentingnya pendidikan bagi ABH di kalangan masyarakat. Buletin Pantas *Edisi II* terdiri dari berbagai macam kolom atau rubrik, seperti salam redaksi, laporan utama, laporan pendukung, resensi, artikel, puisi, cerpen, karikatur, dan lain sebagainya. Berikut daftar mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013 yang menulis di Buletin Pantas *Edisi II*.

Tabel 12. *Mahasiswa KPI 2013 yang Menulis di Buletin Pantas Edisi II.*

No.	Nama	Jenis Tulisan	Judul
1.	Noor Lailatul Khasanah	Salam Redaksi	<i>Pembodohan Merupakan Musuh dari Pendidikan</i>
2.	Mafatihur/ Fahmi	Laporan Utama	<i>Pembodohan Intelektual Lewat UAS</i>
3.	Widyawati	Laporan Pendukung	<i>Kembalikan Roh Pendidikan</i>
4.	Eva Damayanti	Resensi	<i>Pulang</i>
5.	Nurus Sa'adah	Opini	<i>Rendahnya Kualitas Pendidikan di Indonesia</i>
6.	Fahmi Abdul Gh	<i>Feature</i>	<i>Harus Tahu</i>
7.	Nurul Husna M	Cerpen	<i>Atas Ridhomu</i>
8.	Widyawati	Liputan Khusus	<i>Banjir Rob Terboyo</i>
9.	Mairina Miawati	<i>Imaginer</i>	<i>Di Balik Ujian Nasioanl</i>

c. Buletin Mata Hati *Edisi I*

Buletin Mata Hati *Edisi I* merupakan salah satu bentuk karya-karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013 yang dikumpulkan menjadi satu. Kumpulan karya tulis tersebut menjadi tugas akhir dalam mata perkuliahan manajemen penerbitan dakwah.

Buletin Mata Hati *Edisi I* diprakarsai oleh beberapa mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013, diantaranya ialah M. Fahmi AG, Noor Lalilatul Khasanah, Mairina Miawati, Eva Damayanti, Nur Sa'adah, Siti Fatimah, Abdul Ghoni, Widyawati, Mafatihur, Priska Nurul Safitri, dan Nurul Husan M.

Buletin Mata Hati *Edisi I* ini mengangkat tema “Semarak Dies Natalis” di lingkungan kampus UIN Walisongo Semarang. Buletin Mata Hati *Edisi I* terdiri dari berbagai macam kolom atau rubrik, seperti salam redaksi, sorotan, artikel, kata mutiara, sosok, resensi, cerpen, kolom agama, puisi, dan lain sebagainya.. Berikut daftar mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013 yang menulis di Buletin Mata Hati *Edisi I*.

Tabel 13. *Mahasiswa KPI 2013 yang Menulis di Buletin Mata Hati Edisi I.*

No.	Nama	Jenis Tulisan	Judul
1.	Korie Khoriah	Sorotan	<i>Syi'ar di Media Televisi</i>
2.	Korie Khoriah	Artikel	<i>Dakwah Televisi; Kebutuhan atau Gaya Hidup?</i>
3.	Sholeh	<i>Feature</i>	<i>Man Jadda Wa Jada; Desy Ana Roifa</i>
4.	Anisa Nahla	Resensi	<i>Lima Pertanyaan Biadab</i>
5.	Anisa Nahla	Cerpen	<i>Aulia</i>
6.	Korie Khoriah	Tafakur	Umur dan Kedewasaan
7.	Siti Fatimah	Puisi	<i>Masih Ku Sebut Namamu</i>

d. Buletin Mata Hati *Edisi II*

Buletin Mata Hati *Edisi II* merupakan salah satu bentuk karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan UIN Walisongo Semarang angkatan 2013 yang dikumpulkan menjadi satu. Kumpulan karya tulis tersebut menjadi tugas akhir dalam mata perkuliahan Manajemen Penerbitan Dakwah.

Buletin Mata Hati *Edisi II* merupakan kelanjutan dari Buletin Mata Hati *Edisi I* dan diprakarsai oleh beberapa mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013, diantaranya ialah M. Fahmi AG, Noor Lalilatul Khasanah,

Mairina Miawati, Eva Damayanti, Nurul Sa'adah, Siti Fatimah, Abdul Ghoni, Widyawati, Mafatihur, Priska Nurul Safitri, dan Nurul Husan M.

Buletin Mata Hati *Edisi II* ini mengangkat tema “Dakwah Lingkungan” di lingkungan kampus UIN Walisongo Semarang. Buletin Mata Hati *Edisi II* terdiri dari berbagai macam kolom atau rubrik, seperti salam redaksi, sorotan, artikel, kata mutiara, sosok, resensi, cerpen, kolom agama, puisi, dan lain sebagainya.. Berikut daftar mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013 yang menulis di Buletin Mata Hati *Edisi II*.

Tabel 14. Mahasiswa KPI 2013 yang Menulis di Buletin Mata Hati *Edisi II*.

No.	Nama	Jenis Tulisan	Judul
1.	Korie Khoriah	Sorotan	<i>Radio pun Peduli Lingkungan</i>
2.	Anisa Nahla Awal	Artikel	<i>Moslem Generation, Solusi Tepat Masalah Lingkungan</i>
3.	Anisa Nahla	<i>Feature</i>	<i>Save The Earth Through Doing Simple Actions; Siti Ngatikotun</i>
4.	Korie Khoriah	Resensi	<i>Java Veva Jaya Mahe</i>
5.	Siti Fatimah	Cerpen	<i>Terselamatkan oleh Alam</i>
6.	Korie Khoriah	Tafakur	Rimba ingin Diperhatikan
7.	Siti Fatimah	Puisi	<i>Keserakahan</i>

e. Buletin *Avisena*

Buletin *Avisena* merupakan salah satu bentuk karya-karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan UIN Walisongo Semarang angkatan 2013 yang dikumpulkan menjadi satu. Kumpulan karya tulis tersebut menjadi tugas akhir dalam mata perkuliahan Manajemen Penerbitan Dakwah.

Buletin *Avisena* merupakan bulletin yang diprakarsai oleh beberapa mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013, diantaranya ialah M. Arif Rohman Hakim, Nurul Pratiwi, Anim Munifah, Nur Dyahfitriani, Rosiyati, Nur Ismawati, Laili Zulfa, Dian Firiani.

Buletin *Avisena* ini mengangkat tema “Dakwah Lingkungan” di lingkungan kampus UIN Walisongo Semarang. Buletin *Avisena* terdiri dari berbagai macam kolom atau rubrik, seperti salam redaksi, sorotan, artikel, kata mutiara, sosok, resensi, cerpen, kolom agama, puisi, dan lain sebagainya.. Berikut daftar mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2013 yang menulis di Buletin *Avisena*.

Tabel 15. Mahasiswa KPI 2013 yang Menulis di
Bulletin *Avisena*.

No.	Nama	Jenis Tulisan	Judul
1.	Nur Ismawati	Opini	<i>Memperiapkan Generasi Unggul</i>
2.	Rosiyati	Berita	<i>An-Niswa Gelar Seminar Hari Kartini</i>
3.	Dian Fitriani	<i>Kolom</i>	<i>Perempuan dalam Masyarakat</i>
4.	Laili Zulfa	Puisi	<i>Wanita</i>
5.	Nur Dyahfitriani	Resensi	<i>Luka Berujung Bahagia</i>
6.	Laili Zulfa	<i>Feature</i>	<i>Profil ; Ummul Baroroh</i>
7.	Nurul Pratiwi	Cerpen	<i>Tak Mau Kembali Lagi</i>
8.	Anim Munifah	Tafakur	<i>Anak Cucu Kita Butuh Uang, Tapi?</i>

B.4 Naskah Dakwah

Naskah Dakwah merupakan kumpulan karya-karya tulis para mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan UIN Walisongo Semarang angkatan 2012 dan 2013 saat perkuliahaan penulisan naskah dakwah. Naskah Dakwah menjadi pembelajaran bagi mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 dan 2013 dalam menuangkan gagasan ke dalam sebuah tulisan, serta menjadi bukti nyata dalam pembelajaran perkuliahan Penulisan Naskah Dakwah.

Mahasiswa membuat karya tulis yang dibukukan sebagai naskah dakwah, ada berbagai macam jenis tulisan. Naskah Dakwah ini terdiri dari kumpulan cerita Islami yang dibukukan dalam bentuk cerita anak Islami, cerita pendek Islami, dan novel Islami.

1. Cerita Anak Islami

Cerita Anak Islami merupakan kumpulan bentuk karya-karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 dan 2013 yang dikumpulkan menjadi satu. Kumpulan karya tulis tersebut menjadi tugas akhir dalam mata perkuliahan Penulisan Naskah Dakwah.

Cerita Anak Islami mengambil kisah-kisah panjang dari dinamika kehidupan saat zaman nabi dan nilai-nilai Islami yang dikorelasikan dengan dinamika kehidupan sekarang. Cerita Anak Islami lebih cenderung sering digambarkan pada cerita binatang atau *fabel*, atau cerita anak-anak muslim. Cerita Anak Islami memiliki gambar atau foto yang banyak dan menarik, serta ceritanya lebih menyenangkan.

Cerita Anak Islami mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 dan 2013 merupakan hasil pemikiran dan imajinasi yang kreatif dan inovatif yang dapat dijadikan rujukan

dalam menjalani kehidupan. Berikut daftar tabel mahasiswa yang menulis cerita anak islami yang dijadikan satu sebagai tugas akhir dalam perkuliahan Penulisan Naskah Dakwah.

Tabel 16. Cerita Anak Islami KPI 2012

No.	Nama	Judul
1.	Fariz Fazlurahman	<i>Faiz sang Penyelamat Anak-anak</i>
2.	Tuti Widianingsih	<i>Malaikat Allah</i>
3.	Saiful Anam	<i>Kura-kura dan Sepasang Itik</i>
4.	Ali Damsuki	<i>Sulaiman dan Ratu Bilqis</i>
5.	Fitria Nurjannah	<i>Mawar dan Merpati</i>
6.	Oktafiani Manda S	<i>Kado Terindah Buat Amel</i>
7.	Nurma Zuafa	<i>Penjaga Tongkat</i>
8.	Mazka Hauzan Naufal	<i>Pohon Kenanga di Atas Pusaran Ibunda</i>

Tabel 17. Cerita Anak Islami KPI 2013

No.	Nama	Judul
1.	Anim Munifah	<i>Sarung Adik</i>
2.	Priska Nur Safitri	<i>Tas Baru untuk Amelia</i>
3.	Khasanatun	<i>Hari Pertama Sekolah</i>
4.	Nurus Sa'adah	<i>Sepasang Sepatu</i>
5.	Nurul Husna	<i>Bintang Merindukan Ibunya</i>
6.	Dian Fitriyani	<i>Gerhana</i>
7.	Dika Aprilia	<i>Meniru Sifat Rasul</i>
8.	M. Arif	<i>Mawar dan Rumput</i>

	Rohman H	<i>Liar</i>
9.	Khilyatun Nufus	<i>Penyihir dan Bola Kristal</i>
10.	Mairina Miawati	<i>Temannya Sejati</i>
11.	Mufidatun Ni'mah	<i>Toni Si Buruk Rupa</i>
12.	Anisa Nahla A	<i>Ke Mana Nabiya Pergi?</i>
13.	Nurul Pratiwi	<i>Burung Pelikan yang Rakus dan Burung Nuri yang Balas Dendam</i>
14.	Korie Koriah	<i>Cegukan</i>
15.	Rosiyati	<i>Monyet yang Rakus</i>
16.	Sholeh	<i>Aku Bisa Mandi Sendiri</i>
17.	Noor Lailatul Kh	<i>Si Cantik dan Kerjanya</i>
18.	Siti Fatimah	<i>Pika dan Si Monyet Rakus</i>
19.	Widyawati	<i>Kisah Asal Usul Cicak</i>
20.	Eva Damayanti	<i>Belajar untuk Puasa Ikhlas</i>
21.	Mafatihur Rofahi	<i>Mangga Penggoda</i>
22.	Pamungkas Suci Ashadi	<i>Siapa yang Bersungguh-sungguh Pasti akan Berhasil</i>
23.	Nur Ismawati	<i>Kisah Raja yang Adil</i>
24.	Arivana Noerahma	<i>Tabungan Syifa</i>

2. Cerpen Islami

Cerpen Islami merupakan kumpulan bentuk karya-karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi angkatan 2012 dan 2013 yang dikumpulkan menjadi satu. Kumpulan karya tulis tersebut menjadi tugas akhir dalam mata perkuliahan Penulisan Naskah Dakwah.

Cerpen Islami mengambil kisah-kisah panjang dari dinamika kehidupan saat zaman nabi dan nilai-nilai Islami yang dikorelasikan dengan dinamika kehidupan sekarang dan dipadatkan kembali menjadi sebuah cerita yang bernada sastra. Namun, ada juga mahasiswa yang membuat cerpen islami kehidupan biasa dengan menyisipkan nilai-nilai Islaminya.

Cerpen Islami mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 dan 2013 merupakan hasil pemikiran dan imajinasi kreatif dan inovatif dan dapat dijadikan rujukan dalam menjalani kehidupan. Selain itu, cerpen Islami juga dapat dijadikan rujukan oleh mahasiswa UIN Walisongo Semarang untuk dibaca dan dipahami maknanya. Berikut daftar tabel mahasiswa yang menulis cerpen Islami yang dijadikan satu sebagai tugas akhir dalam perkuliahan Penulisan Naskah Dakwah.

Tabel 18. Cerpen Islami KPI 2012

No.	Nama	Judul
1.	Ainur Rofiqul Aziz	<i>Senyum Manis Itu</i>
2.	Fitria Nurjannah	<i>Menunda Kebahagiaaan</i>
3.	Zahrotul Insiyah	<i>Seribu</i>
4.	Ali Damsuki	<i>Masa Kelamku</i>
5.	Nurma Zuafa	<i>Khayalan di Balik Kaca</i>
6.	Kumarudin	<i>Manusia Pena</i>
7.	Mazka Hauzan Naufal	<i>Rumah Terindah di Hutan Pelangi</i>

Tabel 19. Cerpen Islami KPI 2013

No.	Nama	Judul
1.	Anim Munifah	<i>Angan yang Terluka</i>
2.	Dian Fitriyani	<i>Asa</i>
3.	Dika Aprilia	<i>Jogja, I Will Come Back with Achievement</i>
4.	Khasanaton	<i>Lana dan Luka</i>
5.	Khilyatun Nufus	<i>Asyifa sang Obat Kerinduan</i>
6.	Korie Koriah	<i>Early</i>
7.	Mairina Miawati	<i>Paketan Hidup</i>
8.	Mufidatun Ni'mah	<i>Semangat Reni</i>
9.	M. Arif Rohman H	<i>Dongeng dari Sebuah Penantian</i>
10.	Nurul Husna	<i>Dibalik Wajah Kerut Ibu</i>
11.	Nurul Pratiwi	<i>Tak Mau Kembali Lagi</i>
12.	Nurus Sa'adah	<i>Wanita Terhebat</i>
13.	Priska Nurul P	<i>Cinta Rendra Berujung Panah Patah</i>
14.	Rosiyati	<i>Sahabat, Aku Menyeal</i>
15.	Soleh	<i>Antara Aku, Kau, dan Balkon</i>
16.	Siti Fatimah	<i>Aku Mengalah</i>
17.	Widyawati	<i>Maaf, Perjuanganku (belum) Sempurna</i>
18.	Noor Lailatul Kha	<i>Secercah Harapan</i>

3. Novel Islami

Novel Islami merupakan kumpulan karya tulis mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan UIN Walisongo Semarang angkatan 2012 dan 2013 yang dikumpulkan menjadi satu. Kumpulan karya tulis tersebut menjadi tugas akhir dalam mata perkuliahan Penulisan Naskah Dakwah.

Novel Islami mengambil kisah-kisah panjang dari dinamika kehidupan saat zaman nabi dan nilai-nilai Islami yang dikorelasikan dengan dinamika kehidupan sekarang. Namun, ada juga mahasiswa yang membuat novel kehidupan biasa dengan menyisipkan nilai-nilai Islaminya.

Novel Islami mahasiswa KPI konsentrasi penerbitan angkatan 2012 dan 2013 merupakan hasil pemikiran dan imajinasi yang kreatif dan inovatif yang dapat dijadikan rujukan dalam menjalani kehidupan. Selain itu, novel Islami juga dapat dijadikan rujukan oleh mahasiswa UIN Walisongo Semarang untuk dibaca dan dipahami maknanya. Berikut daftar tabel mahasiswa yang menulis novel Islami yang dijadikan satu sebagai tugas akhir dalam perkuliahan Penulisan Naskah Dakwah.

Tabel 20. Novel Islami KPI 2012

No.	Nama	Judul
1.	Yahya Zakaria	<i>Kudus</i>
2.	Dodik Indra Kusuma	<i>Jendela Asmara</i>
3.	Ainur Rofiqul Aziz	<i>Sing a Song</i>
4.	Chalia Mufida	<i>Di Luar Jendela</i>
5.	Ali Damsuki	<i>Siapa Ayahku..?</i>
6.	Nur Sausan	<i>Pohon Penantian</i>
7.	Oktafiani Manda Sari	<i>Nada-nada Fenesia</i>
8.	Tubagus Mustopha	<i>Kaukah Gadis Itu?</i>
9.	Nur Sovy D. R	<i>Ujung Labirin</i>
10.	Fifit Difika	<i>Semburat Senja</i>
11.	Kumarudin	<i>Anom</i>
12.	Fitria Nurjannah	<i>Ketika Takdir Menyapa</i>
13.	Zahrotul Insiyah	<i>Aku Riana</i>
14.	Nurma Zuafa	<i>Rahasia Suci</i>
15.	Mazka Hauzan Naufal	<i>Pohon Kenanga di Atas Pusaran Ibunda</i>

Tabel. 21. Novel Islami KPI 2013

No.	Nama	Judul
1.	Nur Ismawati	<i>Merindu dalam Do'a</i>
2.	Nur Diyahfitriani	<i>Diantara</i>
3.	Eva Damayanti	<i>Bulan Sabit</i>
4.	Mafatin	<i>Mata Pisau Perempuan</i>