

**KONSEP PENDIDIKAN HUMANISTIK
KI HADJAR DEWANTARA DALAM PERSPEKTIF
PENDIDIKAN ISLAM**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Tugas dan Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana dalam
Ilmu Pendidikan Islam



Oleh:

IMAM WAHYUDI
NIM: 083111067

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
2013**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Imam Wahyudi
NIM : 083111067
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, 02 Juni 2013

Saya yang menyatakan,



Imam Wahyudi

NIM. 083111067



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus II Ngaliyan Telp. 7601295 Fax. 7615387 Semarang 50185

PENGESAHAN

Naskah skripsi dengan:

Judul : Konsep Pendidikan Humanistik Ki Hadjar Dewantara Dalam
Perspektif Pendidikan Islam
Nama : Imam Wahyudi
NIM : 083111067
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Telah diujikan dalam sidang munaqosah oleh Dewan Penguji Fakultas Ilmu
Tarbiyah dan keguruan IAIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu
syarat memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam.

Semarang, 20 Juni 2013

DEWAN PENGUJI

Ketua,

Drs. Ahmad Sudja'i, M. Ag
NIP : 1951100519121001

Penguji I,

Drs. Abdul Wahid, M. Ag
NIP : 196911141994031003

Pembimbing I

Dr. Widodo Supriyono, MA
NIP: 195910251987031003

Sekretaris,

Dr. Widodo Supriyono, MA
NIP : 195910251987031003

Penguji II,

Drs. Shodiq, M. Ag
NIP : 196812051994031003

Pembimbing II

H. Mursid, M. Ag
NIP: 196703052001121001

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 20 Juni 2013

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah
dan Keguruan IAIN Walisongo
di Semarang

Assalamu'alaikum wr. wb.

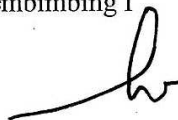
Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : **Konsep Pendidikan Humanistik Ki Hadjar Dewantara
Dalam Perspektif Pendidikan Islam**
Nama : Imam Wahyudi
NIM : 083111067
Jurusan : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Program Studi : S1

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo Semarang untuk diujikan dalam sidang munaqosah.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pembimbing I



Dr. Widodo Supriyono, MA
NIP. 195910251987031003

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 20 Juni 2013

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah
dan Keguruan IAIN Walisongo
di Semarang

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : **Konsep Pendidikan Humanistik Ki Hadjar Dewantara
Dalam Perspektif Pendidikan Islam**
Nama : Imam Wahyudi
NIM : 083111067
Jurusan : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Program Studi : S1

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo Semarang untuk diujikan dalam sidang munaqosah.

Wassalamu 'alaikum wr. wb.

Pembimbing II



H. Mursid, M. Ag

NIP: 196703052001121001

ABSTRAK

Judul : *Konsep Pendidikan Humanistik Ki Hadjar Dewantara Dalam Perspektif Pendidikan Islam*
Penulis : Imam Wahyudi
NIM : 083111067

Skripsi ini membahas tentang konsep pendidikan humanistik Ki Hadjar Dewantara dalam perspektif pendidikan Islam. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya kekhawatiran terhadap sistem serta model pendidikan yang dijalankan di negeri ini, dalam hemat peneliti beranggapan bahwa model pendidikan yang berjalan dirasa terlalu *material oriented* serta sudah jauh dari nilai-nilai kemanusiaan yang selalu dijunjung tinggi oleh Ki Hadjar Dewantara dalam setiap pendidikan yang ia jalankan di negeri ini.

Permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian ini yaitu: 1) Bagaimanakah konsep pendidikan humanistik Ki Hadjar Dewantara? 2) Bagaimanakah konsep pendidikan Islam? 3) Bagaimanakah konsep pendidikan humanistik Ki Hadjar Dewantara dalam perspektif pendidikan Islam?

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kepustakaan (*Library Reseach*). Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan filosofis dengan jenis analisis deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Konsep pendidikan humanistik Ki Hadjar Dewantara yaitu dengan memposisikan pendidikan sebagai *Penuntun*, dijalankan dengan kemurah hatian dan kasih sayang mendalam kepada peserta didik. Dasar pendidikan yang beliau jalankan dengan menggunakan asas *Panca Dharma* (kemerdekaan, kemanusiaan, kebangsaan, kodrat alam, dan kebudayaan). Adapun metode pendidikan yang paling utama yang ia gunakan adalah dengan metode *Among* yang berlandaskan atas prinsip *Ing Ngarsa Asung Tuladha, Ing Madya Amangun Karsa, Tutwuri Handayani*, tujuan pendidikannya yaitu menjadikan peserta didik benar-benar menjadi anak yang merdeka dan mandiri dalam setiap kehidupannya. 2) Konsep pendidikan Islam yang selama ini berjalan memang sangatlah kompleks, karena pendidikan Islam sendiri memakai tiga istilah dalam pemaknaannya, yaitu *tarbiyah, ta'dib, dan ta'lim*. Pendidikan Islam sendiri berfungsi sebagai alat untuk memproses pengembangan potensi manusia, baik secara mikro maupun makro dengan dilandaskan pada nilai-nilai keilahiaan. 3) Pendidikan Islam memandang bahwa konsep pendidikan humanistik Ki Hadjar Dewantara yang dijalankan selama ini bisa dikatakan selaras dengan konsep pendidikan Islam, hal tersebut dapat kita lihat dari pandangan Ki Hadjar Dewantara mengenai konsep tentang manusia. Pandangan Ki Hadjar yang lain yang dianggap sejalan dengan dengan pendidikan Islam yaitu dalam hal: fungsi pendidikan, tujuan pendidikan, konsep tentang pendidik, dan peserta didik.

Adapun hal-hal yang perlu ditekankan dalam proses pengajaran pendidikan Islam adalah: pendidikan Islam humanis dan egalitarian, demokratisasi pendidikan serta penuh etika dan moral. Jadi, adanya upaya memadukan kesalahan personal dan kesalehan sosial: keselamatan insaniyah, kemaslahatan basyariyah, serta keselamatan alam.

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab Latin dalam skripsi ini berpedoman pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Penyimpangan penulisan kata sandang [al-] disengaja secara konsisten supaya sesuai teks Arabnya.

ا	A	ط	t}
ب	B	ظ	z}
ت	T	ع	‘
ث	s	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	h}	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	z	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sy	ء	’
ص	s}	ي	Y
ض	d}		

Bacaan Maad:

ā = a panjang
 ī = i panjang
 ū = u panjang

Bacaan Diftong:

أُ = au
 أَي = ai

MOTTO

Hidup adalah sebuah tantangan, maka hadapilah. Hidup adalah sebuah nyanyian, maka nyanyikanlah. Hidup adalah sebuah mimpi, maka sadarilah. Hidup adalah sebuah permainan, maka mainkanlah. Hidup adalah sebuah cinta, maka nikamatilah.

(Bhagawan Sri Satya Saibaba).¹

Musisi harus menciptakan musik, pelukis harus menggoreskan lukisannya, penyair harus menulis sajaknya. Mereka semua harus melakukannya agar mencapai puncak kedamaian dalam diri mereka sendiri. Maka seseorang harus menjadi apa yang mereka bisa jadi.

(Abraham Maslow).²



“Sesungguhnya Allah tidak akan merubah keadaan suatu kaum sehingga mereka merubah keadaannya sendiri”. (Q.S. Ar-Raad/13: 11).³

**Dzikir, Fikir, Amal Sholeh.
Salam Pergerakan...!!!**

¹<http://wdwisuryanto.staff.ipb.ac.id/2010/06/22/123-kata-mutiara-motivasi-hidup>

²<http://wdwisuryanto.staff.ipb.ac.id/2010/06/22/123-kata-mutiara-motivasi-hidup>

³ Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Semarang: Al-Waah, 2004), hlm. 338.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan taufik, hidayah dan inayah-Nya. Sholawat serta salam semoga dilimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, keluarganya, sahabat-sahabatnya, dan pengikut-pengikutnya yang senantiasa setia mengikuti dan menegakkan syariat-Nya *amin ya rabbal 'aalamin*.

Alhamdulillah atas izin dan pertolongan-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S1) pada Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang.

Selanjutnya dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada semua pihak yang telah berkenan membantu terselesaikannya Skripsi ini, antara lain :

1. Prof. Dr. Muhibbin selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang.
2. Dr. H. Suja'i, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang.
3. Dr. Widodo Supriyono, M. A selaku dosen pembimbing I dan Mursid, M. Ag selaku dosen pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penulisan Skripsi ini.
4. Dr. H. Fatah Syukur, M. Ag selaku wali studi yang dengan kesabarannya telah membantu dan mengarahkan penulis selama studi.
5. Ketua Jurusan PAI beserta jajarannya karena telah memberikan jalan dan dorongan semangat dalam penelitian ini.
6. Dosen, pegawai, dan seluruh civitas akademika di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang.

7. Sahabat Tafta Zani Alm. selaku Bupati Demak, sahabat Muhlasin selaku ketua DPRD Demak yang selalu memberikan kritik dan saran tentang *Primordialisme* serta sahabat-sahabat senior PMII, sahabat-sahabat senior IMADE yang selalu sabar dalam membimbing arah gerak penulis selama ini.
8. Ayahku Tercinta Sami'an dan Ibuku tersayang Mujayanah yang selalu mencurahkan kasih sayang serta do'anya kepada anak-anaknya, semoga menjadi anak yang saleh dan berbakti kepada orang tua.
9. Adik-adikku tersayang dedek Zah, dedek Hidayat, serta si imut Huda, yang selalu memberikan keceriaannya dikala fikiran yang sedang gundah.
10. Sahabat-sahabat PMII Rayon Tarbiyah, PMII Komisariat Walisongo Semarang, serta sahabat-sahabat PMII Cabang Semarang, dan yang terkhusus sahabat-sahabat 2008 PMII RATA, merekalah yang senantiasa menemaniku dalam memperjuangkan kepentingan rakyat di negeri ini.
11. Kawan-kawan Ikatan Mahasiswa Demak (IMADE) baik dari angkatan 04-10, merekalah yang senantiasa membantuku dalam memimpin organ yang maha besar ini.
12. Teman-teman kos mami Ika (Halim, Afif, Joko Handoko, Isa, Agus, Munif, Ibnu) tidak lupa sahabat Dodo, merekalah yang selalu berikan canda tawanya sebagai obat penghilang penat.

Semoga Allah SWT memberikan balasan kepada mereka semua dengan pahala yang lebih baik dan berlipat ganda, Amin.

Demikian semoga Skripsi ini dapat bermanfaat.

Semarang, 20 Juni 2013

Penulis

Imam Wahyudi

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PENGESAHAN	iii
NOTA PEMBIMBING	iv
ABSTRAK	vi
TRANSLITERASI ARAB-LATIN	vii
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar belakang	1
B. Rumusan masalah	13
C. Tujuan dan manfa'at penelitian	13
1. Tujuan penelitian	13
2. Manfa'at penelitian	13
D. Kajian pustaka	14
E. Metode penelitian	15
1. Pendekatan	15
2. Fokus penelitian	16
3. Metode	16
4. Analisi data	17

**BAB II : KONSEP PENDIDIKAN HUMANISTIK KI HADJAR
DEWANTARA**

A. Riwayat hidup Ki Hadjar Dewantara	20
B. Manusia dalam pandangan humanistik Ki Hadjar Dewantara	29
C. Dasar pendidikan Ki Hadjar Dewantara	33
D. Fungsi pendidikan Ki Hadjar Dewantara	38
E. Tujuan pendidikan Ki Hadjar Dewantara	39
F. Guru (pendidik) menurut Ki Hadjar Dewantara	42
G. Siswa (peserta didik) menurut Ki Hadjar Dewantara	45
H. Metode pendidikan Ki Hadjar Dewantara	47

BAB III : KONSEP PENDIDIKAN ISLAM

A. Pandangan Islam terhadap manusia	50
1. Istilah manusia dalam Al-Qur'an	50
2. Fungsi penciptaan manusia dalam alam semesta	54
3. Implikasi konsep manusia dalam pendidikan Islam ...	56
B. Konsep dasar pendidikan Islam	57
C. Sumber dan dasar pendidikan Islam	62
1. Sumber pendidikan Islam	62
2. Dasar pendidikan Islam	67
D. Fungsi pendidikan Islam	71
E. Tujuan pendidikan Islam	73
1. Tujuan akhir pendidikan Islam	74
2. Tujuan umum pendidikan Islam	76
3. Tujuan khusus pendidikan Islam	77
F. Guru (pendidik) dalam pendidikan Islam	77
1. Pendidik kodrat	78
2. Pendidik profesi (jabatan)	79
G. Peserta didik (siswa) dalam pendidikan Islam	83
H. Metode pendidikan Islam	87
1. Pengertian metode	87
2. Pendekatan metode pendidikan Islam	88

3. Asas-asas metode pendidikan Islam	90
4. Macam-macam metode pendidikan Islam	91

**BAB IV : ANALISIS KONSEP PENDIDIKAN HUMANISTIK KI
HADJAR DEWANTARA DALAM PERSPEKTIF
PENDIDIKAN ISLAM**

A. Konsep tentang manusia	94
1. Konsep Ki Hadjar Dewantara	94
2. Konsep pendidikan Islam	95
3. Konsep manusia menurut Ki Hadjar Dewantara dalam perspektif pendidikan Islam	97
B. Dasar pendidikan	99
1. Dasar pendidikan Ki Hadjar Dewantara	99
2. Dasar pendidikan Islam	101
3. Dasar pendidikan Ki Hadjar Dewantara dalam perspektif pendidikan Islam	101
C. Fungsi pendidikan	102
1. Fungsi pendidikan Ki Hadjar Dewantara	102
2. Fungsi pendidikan Islam	103
3. Fungsi pendidikan Ki Hadjar Dewantara dalam perspektif pendidikan Islam	103
D. Tujuan pendidikan	104
1. Tujuan pendidikan Ki Hadjar Dewantara	104
2. Tujuan pendidikan Islam	104
3. Tujuan pendidikan Ki Hadjar Dewantara dalam perspektif pendidikan Islam	106
E. Guru (pendidik)	107
1. Guru (pendidik) menurut Ki Hadjar Dewantara	107
2. Guru (pendidik) dalam pendidikan Islam	108
3. Guru (pendidik) menurut Ki Hadjar Dewantara dalam perspektif pendidikan Islam	109

F. Siswa (peserta didik)	110
1. Siswa (peserta didik) menurut Ki Hadjar Dewantara	110
2. Siswa (peserta didik) dalam Pendidikan Islam	111
3. Siswa (peserta didik) menurut Ki Hadjar Dewantara dalam perspektif pendidikan Islam	112
G. Metode pendidikan	113
1. Metode pendidikan Ki Hadjar Dewantara	113
2. Metode pendidikan Islam	114
3. Metode pendidikan Ki Hadjar Dewantara dalam perspektif pendidikan Islam	115

BAB V : PENUTUP

A. Simpulan	116
B. Saran	118
C. Penutup	118

DAFTAR PUSTAKA

RIWAYAT HIDUP

