

**TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PRAKTIK JUAL
BELI PESANAN**

(Studi Kasus di Toko Mebel Barokah Desa Jepon Blora)

SKRIPSI

Di Susun Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat

Guna memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1)

Dalam Fakultas Syari'ah dan Hukum



Disusun Oleh:

ZIDNI NABILA FAHMY

122311117

**JURUSAN HUKUM EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS SYARI'AH DAN HUKUM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG**

2016



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM

Jl. Prof. Dr. Hamba Kampus III Ngaliyan Telp./ Fax. 7661291 Semarang

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Lampiran : 4 Eksemplar
Hal : Naskah Skripsi

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Syariah dan Hukum
UIN WALISONGO
Di Semarang

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Dengan hormat kami beritahukan bahwa setelah kami selesai membimbing skripsi saudara :

Nama : Zidni Nabifa Fahmy
NIM : 122311117
Judul Skripsi : Tinjauan Hukum Islam Terhadap Praktik Jual Beli Barang Pesanan (Studi Kasus di Toko Mebel Barokah Desa Jepon Blora)

Dengan ini telah saya setuju dan mohon agar segera diujikan. Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Semarang, 23 November 2016

Pembimbing I

A. Ghuzali, H., Drs., M.S.I
NIP. 19530524 199303 1 001

Pembimbing II

Raden Arfan Rifqiawan, SE., M.Si.
NIP. 19800610 200901 1 009



PENGESAHAN

Nama : Zidni Nabila Fahmy
NIM : 122311117
Jurusan : Muamalah
Judul : TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PRAKTIK JUAL BELI PESANAN (Studi Kasus di Toko Mebel Barokah Desa Jepon Blora)

Telah dimunaqsyahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Syariah dan Hukum UIN Walisongo Semarang dan dinyatakan lulus, pada tanggal :

21 Desember 2016

Dan dapat diterima sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S.1) Tahun akademik 2016/2017.

Semarang, 28 Desember 2016

Ketua Sidang

Rustam Dahar KAH, M.Ag.
NIP. 19690723 199803 1005

Sekretaris Sidang

H. Ahmad Ghozali, M.Si
NIP. 19530524 199303 1001

Anggota I

Maria Anna Muryanah, S.H., M.H.
NIP. 19620601 199303 2001

Anggota II

Dr. H. Mohammad Arja Imroni, M.Ag.
NIP. 19690709 199703 1001

Pembimbing I

H. Ahmad Ghozali, M.Si
NIP. 19530524 199303 1001

Pembimbing II

Raden Arfan R, M. Si
NIP. 19800610 200901 1009

MOTTO

يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ
تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ

رَحِيمًا ﴿٢٩﴾

*“ Janganlah kamu memakan harta diantara kamu dengan
jalan batal melainkan dengan jalan jual beli, suka sama suka.
Dan janganlah kamu membunuh dirimu, sesungguhnya Allah
adalah maha penyayang kepadamu ”*

(QS.An-nisa' : 29)

PERSEMBAHAN

Dalam perjuangan tanpa batas, dengan keringat dan air mata kupersembahkan karya tulis skripsi ini teruntuk orang-orang yang selalu hadir dan berharap keindahan-Nya. Tentu pertama kali kepada Allah SWT dan Muhammad Saw. Dan teruntuk orang-orang yang selalu hadir dan berharap keindahan-Nya khususnya buat :

1. Yang tercinta Bapak Fachrur dan Ibu Chumaidah, atas segala kasih sayang, dorongan semangat serta doa yang tulus ikhlas untuk kesuksesan putra-putrinya.
2. Kakak-kakaku Zaki Zudan Fahmy, Luvi Oktavina, Radhian Akbar Fahmy, dan Erna Tri Permanasari yang sudah selalu support dan doanya.

DEKLARASI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan didalam tidak ada karya yang pernah diajukan untuk gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi atau lembaga pendidikan lainnya. Pengetahuan yang diperoleh dari hasil penerbit maupun belum atau tidak diterbitkan, sumbernya dijelaskan dalam tulisan dan daftar pustaka.

Semarang, 28 November 2016

Deklator



Zidni Nabila Fahmy

ABSTRAK

Seiring dengan perkembangan zaman jual beli juga mengalami perkembangan dalam hal mekanisme yang diterapkan, seperti halnya jual beli pesanan yang didalamnya terdapat pemesanan barang dari pembeli (*muslam*) kepada penjual (*muslam alaih*) dengan menyebutkan spesifikasi dan jenisnya. Begitu pula yang terjadi di toko Mebel “Barokah” di Desa Jepon Blora. Di toko ini para pembeli memesan barang pesanannya kepada pemilik toko mebel “Barokah” dengan kesepakatan pembayaran di akhir setelah barang pesanan selesai. Yang menjadi permasalahan penelitian ini adalah bagaimana Pandangan Hukum Islam terhadap praktik jual beli mebel di toko Barokah. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan dan menganalisis tentang hukum Islam seperti dalam akad yang digunakan dalam jual beli pesanan di toko mebel Barokah.

Pengumpulan data dalam skripsi ini menggunakan metode interview, dokumentasi, dan observasi, jenis penelitian ini merupakan jenis kualitatif dengan pendekatan normatif yang secara langsung berinteraksi dengan objek dan sumber data. Sedangkan untuk menganalisis data yang telah terkumpul, penulis menggunakan deskriptif normatif untuk memberikan gambaran mengenai legalitas akad yang digunakan dalam jual beli pesanan toko mebel Barokah.

Berdasarkan analisis dapat disimpulkan bahwa, praktik jual beli barang pesanan di toko mebel Barokah berbeda dengan sistem pembayaran yang dilakukan diakhir saat barang pesanan telah jadi, menurut hukum Islam adalah diperbolehkan dan sesuai dengan hukum Islam. Karena jual beli pesanan yang mereka lakukan termasuk dalam akad *Ba’i Istisna’*, bahwa pembayaran bisa dilakukan di awal, tengah atau akhir akad atau adanya kesepakatan yang sesuai dengan

Fatwa DSN No:06/MUI/IV/2000 tentang keputusan dalam hal pembayaran pada point kedua.

Kata kunci : Pesanan, Mebel.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat, nikmat, inayah serta hidayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan lancar. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw baginda agung , sebagai sosok suri teladan dalam kehidupan bagi kita semua. Semoga kita termasuk golongan umat yang mendapatkan syafaatnya di yaumul kiyamah. Aamiin.

Dengan tetap mengharap pertolongan, karunia, dan hidayah-Nya, Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini sebagai persyaratan kelulusan Program Studi Strata I (SI) Jurusan Mumalah Fakultas Syari'ah dan Hukum di UIN Walisongo Semarang dengan judul, **TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PRAKTIK JUAL BELI PESANAN (STUDI KASUS DI TOKO MEBEL BAROKAH DESA JEPON BLORA)**. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna dan masih banyak mengalami kendala serta kekurangan. Dalam penulisan skripsi ini, penulis sangat berterima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, saran serta kritik yang sangat membantu penulis. Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Akhmad Arif Junaidi, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Syari'ah dan Hukum Beserta Wakil Dekan I, II, dan III.
2. H. Ahmad Ghozali dan Raden Arfan, selaku Dosen Pembimbing satu dan dua.
3. Bapak Afif Noor, S. Ag, S.H, M. Hum, dan Supangat, M. Ag, selaku kajar dan sekjur Muamalah.
4. Bapak atau ibu Dosen Pengajar dan Staf Karyawan di Fakultas Syari'ah dan Hukum yang telah membantu dalam penyelesaian proses perkuliahan.
5. Pemilik atau pengelola toko mebel Barokah Desa Jepon Blora yang telah memeberikan izin dan bantuan kepada penulis selama melakukan penelitian.
6. Sahabatku Irzan Dicky, Tazkia, Lisa, Nurul Hidayah, Afifah, Fia, dan Edi yang selalu memberi semangat dan motivasi, terimakasih.
7. Teman-teman senasib seperjuangan jurusan Muamalah 2012, khususnya kepada MUC 12 yang selalu memberikan motivasi dan support dalam penyusunan skripsi ini.
8. Keluarga Posko 5 KKN-MIT 1 UIN Walisongo Semarang, Desa Kertosari Boja Semarang.
9. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang telah memberikan bantuan.

Semoga Allah SWT selalu melimpah rahmat dan hidayah-Nya.
Aamiin.

Semarang, 27 Desember 2016

Penulis

Zidni Nabila Fahmy

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penggunaan panduan dalam Translit dari arab ke latin dalam penelitian yang penulis buat berpedoman pada SKB (Surat Keputusan Bersama) antara Menteri Agama dan Menteri Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 22 Januari 1988 No. 158 tahun 1987 No.0543b/u/1987, sebagai mana berikut.

1. Konsonan Tunggal

NO	Huruf Arab	Latin
1	ا	Tidak dilambangkan
2	ب	B
3	ت	T
4	ث	ś
5	ج	J
6	ح	ḥ
7	خ	Kh
8	د	D
9	ذ	Ẓ
10	ر	R

11	ز	Z
12	س	S
13	سّ	Sy
14	ش	Ş
15	د	d
16	ط	T
17	ظ	z
18	ع	‘
19	غ	G
20	ف	F
21	ق	Q
22	ك	K
23	ل	L
24	م	M
25	ن	N
26	و	W
27	هـ	H
28	ء	’
29	ي	Y

2. Konsonan Rangkap

Huruf konsonan atau huruf mati yang di letakkan beriringan karena sebab dimasuki harokat *Tasydid* atau dalam keadaan *Syaddah* dalam penulisan latin ditulis dengan merangkap dua huruf tersebut.

Contohnya: متعقدين

3. Ta'marbuah

Merupakan tiga ketentuan yang berkaitan dengan penulisan **ta'** Marbubah diantaranya sebagai berikut:

- a. Bila dimatikan karena berada pada posisi satu kata maka penulisan **ta'** marbubah diibandingkan dengan **h**.
- b. Bila dihidupkan karena beriringan dengan kata latin yang merupakan kata yang berangkaian (satu frasa) maka ditulis dengan ketentuan menyambung tulisan dengan menuliskan **ta'** marbubah dengan huruf **ta'** dengan menambahkan vocal. Contohnya: نعمة الله ditulis dengan Ni' matullâh
- c. Bila diikuti dengan kata sandang Alif dan Lam dan terdiri dari kata yang berbed maka penulisannya dengan memisah kata serta dilambangkan dengan huruf **h**.

4. Vocal

Harokat fat'ah, kasrah dan dammah (atau bacaan dalam satu harokat) dalam pedoman transliter dilambangkan dengan

- a. Fat'ah ditulis dengan huruf a, contohnya: **كتب** ditulis dengan *kataba*
- b. Kasrah ditulis dengan huruf i, contohnya: **ركب** ditulis *rakiba*
- c. Dammah ditulis dengan lambing huruf u, contohnya: **حسن** *hasuna*

Harokat untuk tanda baca panjang dalam pedoman transliter dusebut sebagai berikut ini:

- a. Tanda baca panjang harokat atas atau dua alif disambung dengan â. Contohnya: **هلال** ditulis dengan *Hilâl*.
 - b. Tanda baca panjang harokat bawah atau ya' mati dilambangkan dengan î.
Contohnya: **عليم** ditulis *'Alîm*
 - c. Tanda panjang harokat dammah atay wau mati dilambangkan dengan û.
Contohnya: **كيف** ditulis *kaifa*
حول ditulis dengan *hauila*
5. Vocal yang berurutan dalam satu kata
Apostrof digunakan sebagai pemisah antara huruf vocal yang berurutan dalam satu kata.
Contohnya: **أأنتم** *a'antum*
 6. Kata sandang Alif dan Lam

Huruf *lam* diiringi dengan huruf yang termasuk pada golongan *syamsiyah* maka dihilangkan *al* nya diganti dengan huruf *syamsiyah* tersebut seperti contoh berikut: الشمس ditulis dengan *as-Syams*. Huruf alif lam yang diiringi dengan huruf karimah maka penulisannya tetap mencantumkan alif lamnya. Contohnya : القمر ditulis *al-Qamr*

7. Penulisan untuk kata-kata dalam suatu rangkaian kalimat, bila ditulis sesuai dengan pengucapannya ataupun penulisannya. Contohnya : ذوى الفروض ditulis dengan *zawwilfuru'* atau *zawi al furūd*.

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan Pembimbing.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Motto.....	iv
Halaman Persembahan.....	v
Halaman Deklarasi.....	vi
Halaman Abstrak	vii
Halaman Kata Pengantar	ix
Halaman Transliterasi	xii
Daftar Isi	xvii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
D. Telaah Pustaka	11
E. Metode Penelitian.....	13
F. Sistematika Penulisan.....	19

BAB II KONSEP DASAR JUAL BELI

A. Konsep Dasar Jual Beli

1. Pengertian Jual Beli.....	21
2. Dasar Hukum Jual Beli (<i>al-bai'</i>).....	24
3. Rukun dan Syarat Jual Beli.....	27

B. Macam Jual beli.....	33
1. Jual Beli as- <i>Salam</i>	35

2. Jual Beli <i>Istishna</i> '	50
--------------------------------------	----

**BAB III PELAKSANAAN PRAKTIK JUAL BELI
PESANAN MEBEL DI TOKO BAROKAH DESA
JEPON BLORA**

A. Gambaran Umum Desa Jepon Blora.....	63
B. Gambaran Umum Praktik Jual beli mebel Barokah	
1. Sejarah dan Latar Belakang Praktik Jual Beli Mebel di Toko Barokah Desa Jepon Blora	63
2. Praktik Jual Beli Pesanan di Toko Mebel Barokah Desa Jepon Blora.....	72

**BAB IV ANALISIS HUKUM ISLAM TERHADAP
PRAKTIK JUAL BELI PESANAN DI TOKO
MEBEL BAROKAH DESA JEPON BLORA**

A. Analisis Praktik Jual Beli di Toko Mebel Barokah, Desa Jepon, Blora.....	76
B. Analisis Pandangan Hukum Islam Terhadap Praktik Jual Beli Mebel di Toko Barokah, Desa Jepon, Blora	80

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	90
B. Saran.....	91
C. Penutup.....	92

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP