

**ANALISIS KREATIVITAS GURU DALAM
MENGEMBANGKAN KETERAMPILAN BERFIKIR KREATIF
SISWA KELAS V PADA PEMBELAJARAN BAHASA
INDONESIA DI MI RAUDLATUL MUBTADIIN KALIAMAN
KEMBANG JEPARA TAHUN 2016**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Oleh :

NAILUR ROHMAH

123911073

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG**

2016

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Nailur Rohmah**
NIM : 123911073
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**ANALISIS KREATIVITAS GURU DALAM
MENGEMBANGKAN KETERAMPILAN BERFIKIR KREATIF
SISWA KELAS V PADA PEMBELAJARAN BAHASA
INDONESIA DI MI RAUDLATUL MUBTADIIN KALIAMAN
KEMBANG JEPARA TAHUN 2016**

secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, 05 September 2016

Pembuat pernyataan,



Nailur Rohmah
NIM: 123911073



KEMENTERIAN AGAMA R.I.
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Prof. Dr. Hamka(Kampus II)Ngaliyan Semarang
Telp.024-7601295 Fax. 7615387

PENGESAHAN

Naskah skripsi berikut ini:

Judul : **Analisis Kreativitas Guru dalam Mengembangkan Keterampilan Berfikir Kreatif Siswa Kelas V pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Raudlatul Muhtadain Kaliaman Kembang Jepara Tahun 2016**

Penulis : **Nailur Rohmah**

NIM : 123911073

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

telah diajukan dalam sidang *munaqasah* oleh Dewan Penguji Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Semarang, 01 Desember 2016

DEWAN PENGUJI

Penguji I,

Prof. Dr. H. Fatah Syukur, M.Ag.

NIP.196812121994031003

Penguji II,

H. Mursid, H., M.Ag.

NIP. 196703052001121001

Penguji III,

Sofa Muthohar, M.Ag.

NIP.197308262002121001

Penguji IV,

Ubaidillah, M.Ag.

NIP.197507052005011001

Pembimbing

Zulaikhah, M.Ag., M.Pd.

NIP.197601302005012001

NOTA DINAS

Semarang, 01 September 2016

Kepada Yth.
Yth. Dekan Fakultas FITK
UIN Walisongo
di Semarang

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah sekripsi dengan:

Judul : **Analisis Kreativitas Guru Dalam Mengembangkan Keterampilan Berfikir Kreatif Siswa Kelas V Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Raudlatul Mu'tadiin Kaliaman Kembang Jepara Tahun 2016**

Nama : Nailur Rohmah

NIM : 123911073

Jurusan : PGMI

Saya memandang bahwa naskah sekripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas FITK UIN Walisongo Semarang untuk diajukan dalam Sidang Munaqosah.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pembimbing



Zualikhah, M.Ag., M.Pd.

NIP: 197601302005012001

ABSTRAK

Judul : **Analisis Kreativitas Guru dalam Mengembangkan Keterampilan Berfikir Kreatif Siswa Kelas V pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Raudlatul Muhtadiin Kaliaman Kembang Jepara Tahun 2016**

Penulis : **Nailur Rohmah**

Nim : **123911073**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana kreativitas guru dalam mengembangkan keterampilan berfikir kreatif siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas V di MI Raudlatul Muhtadiin Kaliaman Kembang Jepara. Adapun permasalahan dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana pembelajaran Bahasa Indonesia kelas V di MI Raudlatul Muhtadiin Kaliaman Kembang Jepara? (2) Bagaimana kreativitas guru dalam mengembangkan keterampilan berfikir kreatif siswa kelas V pada pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Raudlatul Muhtadiin Kaliaman Kembang Jepara?

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif dengan menggunakan metode observasi, wawancara, dokumentasi untuk menjelaskan fenomena atau situasi tertentu guna mengumpulkan data yang relevan untuk dikaji dalam penelitian ini. Data tersebut kemudian diolah dan dianalisis. Dalam menganalisis, penulis menggunakan angka untuk mengetahui sejauh mana kreativitas yang dimiliki guru dan siswa.

Kesimpulan yang dapat diambil dalam penelitian ini adalah pertama, proses kegiatan belajar mengajar berjalan dengan baik sesuai dengan ketentuan yang berlaku yang mencakup tiga tahapan yaitu, pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. Kreativitas guru Bahasa Indonesia sudah cukup baik, hanya saja referensi yang digunakan hanya sebatas buku serba-serbi bahasa Indonesia saja. Media yang digunakan juga masih sangat minim, yaitu hanya menggunakan buku pegangan guru saja, serta metode pembelajaran yang digunakan masih sangat umum, tetapi sesuai dengan materi yang dipelajari. *Kedua*, siswa sudah mampu membuat karya tulis dengan baik dengan bahasa dan paragraf yang masih sederhana. Siswa sudah mampu membuat kesimpulan cerita, membuat kalimat sapaan,

membuat laporan hasil pengamatan atau kunjungan dan membuat pertanyaan yang berhubungan dengan cerita yang telah dipaparkan.

Kondisi kelas tidak kondusif tetapi para siswa tetap aktif dan tanggap terhadap materi yang diajarkan oleh guru. Rata-rata siswa sudah mampu mengaplikasikan materi yang diajarkan dalam suatu karangan sederhana.

Dalam proses belajar mengajar, kreativitas guru sangatlah penting. Guru harus kreatif dalam memilih dan memadukan metode ataupun media pembelajaran. Pemilihan metode dan media harus sesuai dengan materi dan karakteristik dari peserta didiknya, dengan begitu peserta didik akan mudah dalam memahami materi. Karena tujuan dari pembelajaran dapat dikatakan berhasil, apabila siswa mampu memahami dan menerapkan materi dengan secara baik dan benar.

Kata kunci: kreativitas guru, keterampilan berfikir kreatif siswa,

Bahasa Indonesia.

TRANSLITERASI ARAB LATIN

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab Latin dalam skripsi ini berpedoman pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/Untuk 1987. Penyimpangan penulisan kata sandang (al-) disengaja secara konsisten agar sesuai teks Arabnya.

ا	A	ط	t
ب	B	ظ	z
ت	T	ع	... [‘]
ث	s	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	h	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Ẓ	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sy	ء	... [’]
ص	Sh	ي	Y
ض	ḍ		

Bacaan Madd:

ā = a panjang

ī = i panjang

ū = u panjang

Bacaan Diftong:

au = أو

ai = أي

iy = إي

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur kami panjatkan kepada kehadiran Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang, yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya kepada peneliti sehingga bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi kita Muhammad SAW, keluarga, para sahabat, dan pengikutnya.

Skripsi yang berjudul “ Analisis Kreativitas Guru Dalam Mengembangkan Keterampilan Berfikir Kreatif Siswa Kelas V Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di MI Raudlatul Mubtadiin Kaliaman Kembang Jepara”, telah ditulis untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang.

Dengan selesainya sekripsi ini, peneliti sampaikan banyak terimakasih kepada:

1. Rektor UIN Walisongo, Prof. DR. H. Muhibbin, M.Ag,
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang Dr. H. Raharjo, M.Ed.St yang telah memberikan izin penelitian dalam rangka penyusunan skripsi ini.
3. Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah H. FakrurRozi, M. Ag.

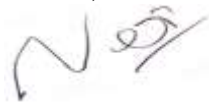
4. Dosen Wali Studi, Ridwan M.Ag yang telah banyak memberikan masukan kepada peneliti dalam menyusun skripsi ini.
5. Dosen Pembimbing Skripsi, Zulaikhah, M.Ag., M.Pd yang telah bersedia meluangkan waktu guna mengoreksi naskah skripsi peneliti ditengah kesibukannya.
6. Guru Mapel Bahasa Indonesia, Nine Mufawazah S. Pd.I atas segala bantuan dan kerja samanya.
7. Segenap guru dan staf di MI Raudlatul Mubtadiin Kaliaman Kembang jepara atas segala bantuan dan masukannya.
8. Jazuly Qosim dan Sri Muninggar, Ayah dan ibu tercinta yang tak henti-hentinya memberikan suport dan curahan perhatian, serta kasih sayang dan biaya pendidikan kepada peneliti dalam menyelesaikan studinya.
9. Kholifatun Aliyah, Andy Setyawan, dan Muhammad Faiz Mahfud, adik-adikku tercinta, yang selalu memberiku suport dalam menyelesaikan studi pendidikan peneliti.
10. Elwin Maftuhah, Umi Widiastuti, Latifatul Jannah, Lina Afriana, Liani Ida Lutfiyati, Mardhiatun Sholihah, sahabat yang selalu memberikan suport, motifasi dan bantuan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
11. Segenap teman-teman PGMI B angkatan 2012 yang selalu menjadi penyemangat.

12. Seluruh keluarga besar yang tak henti-hentinya memberikan doa dan semangat kepada peneliti guna mempercepat menyelesaikan studi ini.
13. Serta semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini yang belum atau tak dapat disebutkan oleh peneliti dalam lembar yang terbatas ini.

Kepada mereka, peneliti tidak dapat memberikan apa-apa selain ucapan terimakasih dan iringan doa semoga Allah Swt membalas semua amal kebaikan kalian semua dengan sebaik-baik balasan.

Peneliti menyadari bahwa penulisan sekripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Namun demikian peneliti berharap semoga sekripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca pada umumnya.

Semarang, 16 November 2016
Penulis,



Nailur rohmah
NIM: 123911073

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
NOTA PEMBIMBING	iv
ABSTRAK	v
TRANSLITERASI ARAB-LATIN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
BAB II : KREATIVITAS GURU DAN GAMBARAN BERFIKIR KREATIF	
A. Kerangka Teoritik	9
1. Pendidikan	9
2. Proses Pembelajaran	10
3. Kreativitas.....	11
4. Keterampilan Berfikir Kreatif.....	16
5. Guru.....	21
6. Metode Pembelajaran.....	26
7. Media Pembelajaran.....	29
8. Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	32
9. Kreativitas Guru.....	35
B. Kajian Pustaka.....	37
C. Kerangka Berfikir.....	41

BAB III : METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	44
B. Fokus dan Ruang Lingkup.....	44
C. Data dan Sumber Data.....	45
D. Metode Pengumpulan Data	46
E. Uji Keabsahan.....	49
F. Teknik Pengumpulan Data.....	50

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data	53
B. Analisis Data	80
C. Keterbatasan Penelitian	84

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan	87
B. Saran.....	88
C. Penutup.....	90

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN I : PROFIL MADRASAH

LAMPIRAN II : FORMAT WAWANCARA

**LAMPIRAN III : LEMBAR WAWANCARA BESERTA HASIL
WAWANCARA DENGAN GURU MAPEL
BAHASA INDONESIA MI RAUDLATUL
MUBTADIIN**

**LAMPIRAN IV : LEMBAR WAWANCARA BESERTA HASIL
WAWANCARA DENGAN SISWA KELAS V
MI RAUDLATUL MUBTADIIN**

**LAMPIRAN V : NAMA SISWA BESERTA JADWAL MATA
PELAJARAN KELAS V MI RAUDLATUL
MUBTADIIN**

**LAMPIRAN VI : PROGAM TAHUNAN BAHASA
INDONESIA KELAS V MI RAUDLATUL
MUBTADIIN**

LAMPIRAN VII : SILABUS BAHASA INDONESIA KELAS V

LAMPIRAN VIII: RPP

LAMPIRAN IX : FOTO DOKUMENTASI

RIWAYAT HIDUP

TABEL DATA

Tabel 4.1	Ceklis Pembelajaran.....	56
Tabel 4.2	Data Rekapitulasi Kreativitas Guru.....	69
Tabel 4.3	Hasil Kreativitas Guru	69
Tabel 4.5	Data Ceklis Kreativitas Siswa	70
Tabel 4.6	Hasil Kreativitas siswa.....	71