

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Penelitian tentang persepsi jamaah Majelis Al-Muqorrobin Kendal terhadap penggunaan parabahasa dan gerakan tangan dalam dakwah Habib Muhammad Firdaus, analisisnya telah dipaparkan dalam bab sebelumnya. Berdasarkan analisis tersebut peneliti dapat mengambil kesimpulan bahwa persepsi jamaah Majelis Al-Muqorrobin Kendal terhadap penggunaan parabahasa dan gerakan tangan diterima oleh jamaah Majelis Al-Muqorrobin dengan berbeda tanggapan, pendapat dan penilaian.

Dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan metode pembacaan kitab Maulid *Simthud Durror* dengan diselingi sholawat dan ceramah. Menggunakan parabahasa dan gerakan tangan menimbulkan beberapa persepsi dari jamaah Majelis Al-Muqorrobin Kendal. Parabahasa dalam sholawat yang berupa intonasi, kecepatan, tinggi rendah, tekanan suara dan *genre* musik, seperti halnya sholawat Ya Rasulullah dengan menggunakan versi lagu India Tum Hi Hoo. Inovasi yang kedua yaitu gerakan tangan saat bersholawat merupakan hal baru yang dilakukan oleh Habib Muhammad Firdaus sebagai seorang Da'i. Jamaah yang mengikuti majelis terdiri dari berbagai kalangan, baik dari anak-anak, remaja, pemuda

sampai orang tua serta terdiri dari berbagai profesi dan latar belakang.

Persepsi jamaah Majelis Al-Muqorrobin Kendal yang berupa tanggapan, pendapat dan penilaian terhadap penggunaan parabahasa dan gerakan tangan dalam dakwah Habib Muhammad Firdaus. Sesuai dengan pernyataan 9 informan mengungkapkan tanggapan, pendapat dan penilaian adalah positif terhadap dakwah yang dilakukan oleh Habib Muhammad Firdaus dengan menggunakan parabahasa dan gerakan tangan efektif dengan keadaan zaman saat ini, lain halnya dengan 1 informan yang mengungkapkan cukup efektif dengan kondisi dan situasi di zaman sekarang.

Dari sisi menggerakkan tangan 5 informan menyatakan tanggapan, pendapat dan penilaiannya sebagian menyatakan positif dan sebagian lagi menyatakan negatif. Dapat dilihat dari hasil wawancara dengan informan yang menunjukkan bahwasanya menggerakkan tangan efektif dalam dakwah Habib Muhammad Firdaus, sedangkan 2 menyatakan terkadang efektif terkadang juga tidak efektif dan 3 lainnya menyatakan tidak efektif dengan situasi dan kondisi zaman sekarang. Selain itu, Habib Muhammad Firdaus juga dalam berdakwah berorientasi pada kehidupan sosial masyarakat sekitar dan tetap mempertahankan prinsip akhlak dan kesopanan terhadap sesama. Dakwah seperti ini yang dapat dijadikan sebagai inspirasi dalam berdakwah, sehingga

tujuan *Amar Ma'ruf Nahi Munkar* serta dakwah sebagai tuntunan bukan hanya sebagai tontonan dapat terwujud.

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang peneliti lakukan tentang persepsi jamaah terhadap penggunaan parabahasa dan gerakan tangan dalam bershawat (studi kasus jamaah Majelis Al-Muqorrobun Kendal) ada beberapa hal yang hendak peneliti sarankan, pada umumnya kegiatan dakwah yang dilakukan oleh Habib Muhammad Firdaus sudah sangat baik, serta jamaah yang hadir dalam majelis tersebut juga mengikuti dengan baik. Hanya saja ada beberapa yang harus diperhatikan :

1. Berkaitan dengan manfaat secara teoritis dapat menjadi salah satu khazanah pustaka dalam penelitian bidang ilmu dakwah dan komunikasi.
2. Berkaitan tentang dakwah yang dilakukan Habib Muhammad Firdaus, agar tetap mempertahankan prinsip berdakwah dengan berorientasikan pada sosial masyarakat sekitar. Sehingga dakwah yang dilaksanakan sesuai tujuan dakwah yaitu *Amar Ma'ruf Nahi Mungkar*.
3. Berkaitan jamaah, hendaknya saat bershawat berlangsung fokus dalam bershawat tidak mengobrol sendiri ataupun bermain handphone.
4. Berkaitan dengan gerakan tangan yang dilakukan terutama jamaah pemuda, agar tidak berlebihan sehingga terkesan

seperti berjoget. Hendaknya mengikuti instruksi dari Habib Muhammad Firdaus dengan kompak dan tertib agar lebih indah dilihat.

C. Penutup

Alhamdulillah dengan Rahmat Allah SWT dan segala puji atas kehadiran-NYA yang telah mengizinkan peneliti menyelesaikan skripsi yang mungkin sangat sederhana ini. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan Nabi Agung Muhammad SAW. terselesaikannya skripsi ini tidaklah lepas dari peran orang terkasih dan tersayang yang selalu memberikan dorongan dan semangat yang tiada henti. Besar harapan agar tulisan ini dapat bermanfaat bagi peneliti sendiri dan orang lain. Dari sisi penulisan dan penyusunan skripsi ini peneliti sadar penuh bahwa masih banyak kekurangan maupun kesalahan. Oleh karena itu, peneliti mohon kritik dan sarannya yang membangun demi perbaikan penelitian ke depannya.

Peneliti juga mohon maaf yang sebesar-besarnya atas segala kekurangan dan kesalahan yang dilakukan secara disengaja maupun tidak disengaja dalam penyelesaian skripsi ini. Ucapan terimakasih peneliti sampaikan kepada semua pihak yang telah bersedia memberikan bantuan, bimbingan, dorongan untuk terselesainya skripsi ini, terutama Habib Muhammad Firdaus dan jamaah.