

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdalati, Hammudah. 1983. *Islam Suatu Kepastian*. Jakarta: Media Dakwah
- Adi, Ida Rochani. 2008. *Mitos Di Balik Film Laga Amerika*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Alwisol. 2009. *Psikologi Kepribadian*. Malang : UMM Press
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arsyad, Azhar. 2005. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Grafindo Persada
- Asfar, Muhammad (ed.). 2003. *Islam Lunak Islam Radikal – Pesantren, Terorisme dan Bob Bali*. Surabaya: JP Press Surabaya
- Ash Shiddieqy, Teungku Muammad Hasbi. 2001. *Al Islam*. Ed. Ourouzaman Shiddieqy Dan Fuad Hasbi Ash Shiddieqy. Semarang: Pustaka Rizki Putra
- Azwar, Saifuddin. 1997. *Sikap Manusia Teori Dan Pengukurannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Baran, J. Stanley. 2011. *Pengangkat Komunikasi Massa*. Jakarta: Salemba Humanaki
- Departemen Agama RI. 2009. *Mushaf Al-Qur'an Terjemah (Special for Woman)*. Jakarta: Sygma
- Effendi, Heru. 2009. *Mari Membuat Film*. Jakarta: Erlangga

- Effendy, Onong Uchjana. 2000. *Ilmu, Teori, Dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media, cet IV*. Yogyakarta: LKIS
- Faridl, Miftah. 2000. *Dakwah Kontemporer Pola Alternatif Dakwah Melalui Televisi Cet I*. Bandung: Pusdai Press
- Fiske, John. 1987. *Television Culture*. London: Routledge
- Hasan, Albanna. 2002. *Dalam Terj. Risalah Pergerakan Ikhwanul Muslimin Jilid 2*, Ed. Fajri Muhammad Dkk, Solo: Era Intermedia
- Irwanto, Budi. 1999. *Film Ideologi Militer*. Yogyakarta: Media Perssindo
- Juergensmeyer, Mark. 2003. *Terorisme Para Pembela Agama Terj*. Yogyakarta: Terawang Perss
- Kurniati, Nia. 2000. *Komunikasi Mas. ngga*
- Kusuma, Hilman Hadi. 1993. *Antropologi Agama 2*. Bandung: Citra Aditya Bakti
- Maulani, ZA, dkk. 2002. *Terorisme dan Konspirasi Anti-Islam*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar
- Milla, Mirra Noor. 2010. *Mengapa Memilih Jalan Teror, Analisis Psikologi Pelaku Teror*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Mubarok, Romli. 2008. *Studi Islam Merespon Perkembangan Zaman*. Semarang: Bima Sejati

- Mufid, Muhamad. 2012. *Etika dan Filsafat Komunikasi Cet. III*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Muhammad, Agus. *Menjembatani Jurang Stereotip*. Kompas, 20 September 2006
- Mulyana, Dedy. 2007. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Munawir, Ahmad Warson. 1997. *Kamus Arab Indonesia*, Yogyakarta: Pustaka Progesif
- Nasr, Seyyed Hossein. 2003. *The Heart of Islam : Pesan-pesan Universal Islam untuk Kemanusiaan*. Bandung: Mizan hal 64
- Nata, Abuddin. 2014. *Metodologi Studi Islam* Ed. Revisi Cet. 21. Jakarta: Rajawali Pers
- Pranowo, M. Bambang. 2011. *Orang Jawa Jadi Teroris*. Jakarta: Pustaka Alvabet
- Pusat Pembinaan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI. 1994. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Rahma, Sa'id dan Al-Buthy. 2001. *Fiqh Jihad*. Terj. M. Abdul Ghofar. Pustaka An-Nabaa
- Razak, Nasruddin, 1986. *Dienul Islam*. Bandung: Ma'arif
- Rohimin. 2008. *Jihad, Makna dan Hikmah*. Jakarta: Erlangga.
- Sobur, Alex. 2004 . *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

\_\_\_\_\_, Alex. 2012. *Analisis Teks Media (Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, Analisis Framing) Cet. VI*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D, Cet. Ke-17*. Bandung: Alfabeta

Sukmono, Filosa Gita dan Fajar Junaedi. 2014. *Komunikasi Multikultur*. Yogyakarta: Mata Padi Presindo.

Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan Dan Pengembangan Bahasa. 1994. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua*. Jakarta: Balai Pustaka

### **Sumber dari Jurnal dan Skripsi**

Arake, Lukman. 2012. *Pendekatan Hukum Islam Terhadap Jihad dan Terorisme*. Ulumuna – Jurnal Studi KeIslaman. Vol. 16. No. 1. Juni.

Astuti, Mawar Rahayuningsih. 2015. *Stereotip Terorisme Terhadap Islam dalam Film Java Heat*. Skripsi. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Fadloli, Khamid. 2014. *Stigmatisasi Terorisme oleh Media Massa Analisis Wacana Kritis Pemberitaan Terorisme di SKH Solopos*. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Rosandy, Fedly. 2013. *Stereotype Islam Sebagai Agama Teroris (Studi Semiotika Komunikasi Mengenai Representasi Stereotype Islam Sebagai Agama Teroris dalam Film Four Lions)*. Skripsi. Fakultas Komunikasi dan Informatika Universitas Muhammadiyah Surakarta

## **Sumber dari Internet**

[http://antonmuzaenisyukur.blogspot.com/2014/06/jihad-terorisme-menurut-pandangan\\_612](http://antonmuzaenisyukur.blogspot.com/2014/06/jihad-terorisme-menurut-pandangan_612) diakses pada 29 April 2017 pukul 20:21WIB

[http://m.kompasiana.com/langit\\_biru/persepsi-masyarakat-terhadap-teroris-indonesia\\_550e5d2d813311be2cbc6490](http://m.kompasiana.com/langit_biru/persepsi-masyarakat-terhadap-teroris-indonesia_550e5d2d813311be2cbc6490), diakses pada 29 April 2017 pukul 20:43 WIB

<http://print.kompas.com/baca/hiburan/2015/10/01/Film-3,-Teori-Konspirasi-dan-Kampanye-Islam-Damai>, diakses pada 10 February 2017 pukul 23:22 WIB

<http://selebupdate.com/film-3/21448> diakses pada 19 Februari 2016 pukul 16:32WIB

<Http://Www.Newsth.Com/Ruptik/33461/Ini-Lho-Ciri-Ciri-Teroris-Versi-Kepolisian-Yang-Harus-Kamu-Tau-Siapa-Tau-Ada-Disampingmu/>, diakses pada 1 ' pukul 21:07 WIB