

**STUDI PEMIKIRAN DAKWAH K.H. MUSTOFA BISRI  
DALAM BUKU MEMBUKA PINTU LANGIT**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)

**Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)**

**Oleh :**

**PRISKA NUR SAFITRI**

**131211054**

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
SEMARANG  
2017**

## NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 5 (lima) eksemplar

Hal : **Persetujuan Naskah Skripsi**

Kepada :  
Yth. Dekan Fakultas Dakwah  
UIN Walisongo Semarang  
di Semarang

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, mengadakan koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya, maka kami menyatakan bahwa skripsi saudara/i :

Nama : Priska Nur Safitri

NIM : 131211054

Fak./Jur. : Dakwah/KPI

Judul : **Studi Pemikiran Dakwah K.H. Mustofa Bisri Dalam Buku Membuka Pintu Langit**

Dengan ini saya setuju dan mohon agar segera diujikan. Atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Semarang, 2 Juni 2017

Pembimbing,

Bidang Substansi Materi

Bidang Metodologi & Tataulis

Dr. H. Najahat Musyafak, M.A.  
NIP. 19701020199503 1 001

Nur Cahyo Hendro Wibowo, S.T. M.Kom  
NIP.19731222 200604 1 001

SKRIPSI

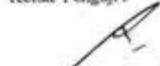
**STUDI PEMIKIRAN DAKWAH K.H. MUSTOFA BISRI  
DALAM BUKU MEMBUKA PINTU LANGIT**

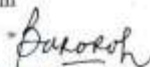
Disusun Oleh :  
Priska Nur Safitri  
13211054

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada tanggal 20 Juni 2017 dan dinyatakan telah lulus memenuhi Syarat  
Guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos)


Susunan Dewan Penguji

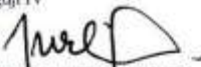
Ketua/ Penguji I

  
Drs. H. Fachrur Rozi, M.Ag.  
NIP. 19690501 199403 1 001  
Penguji III

  
Dr. Hj. Ummul Baroroh, M. Ag.  
NIP. 1966508 199101 2 001

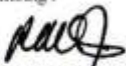
Sekretaris/ Penguji II

  
Nur Cahyo Hendro Wibowo., S.T., M.Kom.  
NIP. 19731222 200604 1 001  
Penguji IV


  
Dra. Hj. Arbeni Rahmi, M.Pd.  
NIP. 19660209 19903 2 003

Mengetahui

Pembimbing I

  
Dr. H. Najahan Masyafik, M.A.  
NIP. 19701020 1995503 1 1001

Pembimbing II

  
Nur Cahyo Hendro Wibowo, S.T., M.Kom.  
NIP. 19731222 200604 1 001

Disahkan oleh



Direktori Pendidikan, Dakwah dan Komunikasi  
Padjara tanggal 13 Juli 2017

  
Agus Saludin Widyay, Lc., M.A.  
NIP. 19630827 199203 1 001

iii

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil kerja saya sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi di lembaga pendidikan lainnya. Pengetahuan yang diperoleh dari hasil penerbitan maupun yang belum/ tidak diterbitkan, sumbernya dijelaskan di dalam tulisan dan daftar pustaka.



## MOTTO

﴿تُرْحَمُونَ لَعَلَّكُمْ أَتَّقُونَ﴾ وَأَخْوِيكُمْ بَيْنَ فَصْلِ حُوا إِخْوَةَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا

Artinya: “Sesungguhnya orang-orang mukmin itu bersaudara, karena itu damaikanlah antara kedua saudaramu (yang berselisih) dan bertakwalah kepada Allah, supaya kamu mendapatkan rahmat” (QS. Al-Hujurat: 10) (Kementrian Agama RI, 2015: 243).

Gunakanlah agamamu yang indah untuk memperindah dirimu. Jangan justru memperburuknya dengan perilakumu.  
(K.H. A. Mustofa Bisri)

**PERSEMBAHAN**

*Ayah H. Munagung*

*Ibu Rumini*

*Saudaraku Zul Fikar Bachtiar*

## ABSTRAK

Penelitian ini berjudul Studi Pemikiran Dakwah K.H. Mustofa Bisri Dalam Buku *Membuka Pintu Langit*. Buku kumpulan kolom dari berbagai media cetak diterbitkan Kompas Gramedia. Munculnya berbagai fenomena di masyarakat membuat K.H. Mustofa Bisri resah, sehingga memberi pemikiran baru tentang dakwah. Dengan gaya bahasa yang khas (*spesial use of language*) Gus Mus mampu menyampaikan kritik, perumpamaan, sindiran terhadap siapapun. Penelitian ini terinspirasi dari karya K.H. Mustofa Bisri yang fenomenal. Sehingga yang diterapkan K.H. Mustofa Bisri dari segi ide dan praktik dapat diterima masyarakat.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan *content analysis*. Untuk mengkaji pemikiran K.H. Mustofa Bisri berdasarkan unsur-unsur dakwah sebagai teknis analisis data yang terdapat dalam buku *Membuka Pintu Langit* sebagai sumber primer. Untuk mendukung sumber primer peneliti menggunakan wawancara dengan Bisri Adib selaku juru bicara K.H. Mustofa Bisri sekaligus Staf Pengajar di Ponpes Raudlatut Thalibin “Taman Belajar Islam” di Rembang. Maupun buku-buku yang relevan terhadap tema penelitian. Adapun tujuannya adalah: untuk mengetahui pemikiran dakwah K.H. Mustofa Bisri dalam buku *Membuka Pintu Langit*. Penelitian ini menunjukkan bahwa pemikiran dakwah K.H. Mustofa Bisri dalam buku *Membuka Pintu Langit* sebagai tokoh muslim yang berpengaruh luas terhadap khazanah ajaran dakwah di Indonesia dengan berbagai kreatifitasnya. Secara implementatif penelitian ini masih relevan untuk diaplikasikan dalam konteks kekinian berdasarkan unsur-unsur dakwah yang dikonsepsikan oleh K.H. Mustofa Bisri. Dalam buku *Membuka Pintu Langit* konsep dakwah menurut Gus Mus seorang *da’i* sebagai pemimpin dalam mengayomi umat untuk menyebarkan kebaikan dengan metode yang tepat

mengingat *mad'u* di Indonesia didominasi oleh masyarakat materialistik, disinilah *da'i* berperan untuk menggunakan media sebagai sarannya dalam menyampaikan pesan dakwah. Sebagai pendakwah K.H. Mustofa Bisri menempatkan dirinya sebagai ulama menyejukkan dan humanis serta mudah diterima oleh banyak kalangan. Dari pemikiran tersebut bahwa dakwah, mampu menjawab problematika sosial. Inilah yang ditampilkan oleh K.H. Mustofa Bisri dalam menginternalisasikan nilai-nilai Islam. Bahwa Islam sesuai tuntutan zaman, karena Islam *rahmatan lil alamin* yang memberi rahmat bagi semesta alam.

Key words: pemikiran, dakwah, K.H. Mustofa Bisri.



## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur atas rahmat dan hidayah-Nya. Shalawat dan salam atas junjungan Nabi Muhammad SAW, seluruh sahabat, keluarga dan seluruh pengikutnya yang senantiasa mengamalkan sunnah-sunnahnya.

Tidak ada kata yang pantas penulis ucapkan kepada pihak-pihak yang membantu proses pembuatan skripsi ini, kecuali terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Prof.Dr. H. Muhibbin, M.A, selaku Rektor UIN Walisongo Semarang.
2. Dr. H. AwaluddinPimay, Lc. M.A, selaku Dekan Fakultas Dakwah UIN Walisongo Semarang.
3. Dr. H. Najahan Musyafak, M.A., selaku dosen wali sekaligus pembimbing I dengan segenap perhatian, kesabaran dan nasehatnya yang selalu menyertai langkah penulis.
4. Nur Cahyo Hendro Wibowo S.T., M.Kom., selaku pembimbing II, dengan segenap bimbingan dan arahnya.
5. Seluruh dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi yang selama ini telah menjadi guru yang sabar mendidik mahasiswanya di bangku

kuliah. Segenap karyawan yang telah membantu menyelesaikan segala administrasi.

6. Bapak dan Ibu tercinta (bapak H. Munagung dan ibu Rumini), yang senantiasa selalu ada dalam kondisi apapun, yang selalu memberikan doa restu serta cinta kasih yang tidak pernah berkurang setiap waktu.
7. Teman-teman KPI angkatan 2013 khususnya KPI B yang selalu jadi kawan terbaikku, terima kasih atas semangat dan do'anya.
8. Siti Nur Jannah, Najila, Mumayzah terima kasih atas semangatnya selama ini.

Penulis tidak mampu membalas apa-apa, hanya ucapan terimakasih teriring do'a semoga apa yang mereka berikan kepada penulis akan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Meskipun dalam penulisan skripsi ini penulis berusaha semaksimal mungkin, namun kekurangan dan kekhilafan tetap terjadi. Untuk itu kritik dan saran sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Akhirnya hanya kepada Allah penulis mohon pertolongan, semoga dengan terwujudnya skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

## DAFTAR ISI

COVER	i
NOTA PEMBIMBING .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I 1	
PENDAHUUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian.....	9
D. Tinjauan Pustaka .....	10
E. Metode Penelitian .....	15
F. Sistematika Penulisan .....	22
BAB II PEMIKIRAN DAKWAH.....	24
A. Pengertian Pemikiran Dakwah .....	24
1. Pemikiran .....	24

2. Konsep Dakwah.....	25
B. Jenisnya Pemikiran Dakwah .....	60
1. Paradigma Dakwah Kultural.....	61
2. Paradigma Dakwah Struktural .....	67
<b>BAB III K.H. MUSTOFA BISRI DAN PEMIKIRAN DAKWAH</b>	
<b>DALAM BUKU MEMBUKA PINTU LANGIT .....</b>	<b>72</b>
A. Biografi K.H. Mustofa Bisri.....	72
1. Pendidikan dan Keluarga .....	72
2. Aktifitas dan Perjuangan K.H Mustofa Bisri.....	74
3. Karya K.H. Mustofa Bisri.....	87
B. Sinopsis Buku Membuka Pintu Langit.....	90
C. Pemikiran Dakwah K.H. Mustofa Bisri dalam Buku “	
Membuka Pintu Langit” .....	92
1. Pemikiran tentang da’i (subyek dakwah) menurut K.H.	
Mustofa Bisri .....	95
2. Pemikiran tentang objek dakwah (Mad’u) menurut K.H.	
Mustofa Bisri .....	102
3. Pemikiran tentang metode dakwah (Thariqah al-	
Dakwah) menurut K.H. Mustofa Bisri.....	104
4. Pemikiran tentang materi dakwah (maadah al-dakwah)	
menurut K.H. Mustofa Bisri .....	107
5. Pemikiran tentang media dakwah (wasilah al-dakwah)	
menurut K.H. Mustofa Bisri .....	109

BAB IV ANALISIS TERHADAP PEMIKIRAN DAKWAH K.H. MUSTOFA BISRI DALAM BUKU MEMBUKA PINTU LANGIT	112
A. Analisis Terhadap Pemikiran Dakwah K.H. Mustofa Bisri	12
B. Relevansi Pemikiran Dakwah K.H. Mustofa Bisri Dalam Konteks Kekinian .....	142
BAB V PENUTUP .....	153
A. Kesimpulan .....	153
B. Saran-saran .....	156
C. Penutup .....	157
DAFTAR PUSTAKA .....	159
BIODATA .....	165