

**ANALISIS PESAN DAKWAH DALAM SINETRON
“CATATAN HATI SEORANG ISTRI” DI RCTI**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Oleh :

**Firna Qurotulaeni
101211055**

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2017**

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 5 (eksemplar)
Hal : Persetujuan Naskah
Skripsi

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Dakwah
Dan Komunikasi UIN Walisongo
Semarang

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, mengadakan koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya, maka kami menyatakan bahwa skripsi saudara :

Nama : Fima Qurrotulaeni

NIM : 101211055

Jurusan : KPI

Judul Skripsi : **ANALISIS PESAN DAKWAH DALAM SINETRON
"CATATAN HATI SEORANG ISTRI" DI RCTI**

Dengan ini telah saya setuju dan mohon agar segera diujikan. Demikian atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.


Semarang, 24 Mei 2017

Pembimbing,

Bidang Substansi Materi

Bidang Metodologi & Tatatulis


Dr. Hj. Umi Baroroh, M.Ag
NIP. 19660508 199101 2 001


Ahmad Faqih Sa'ad, M.Si
NIP. 19730308 199703 1 004

SKRIPSI

ANALISIS PESAN DAKWAH DALAM SINETRON "CATATAN HATI SEORANG ISTRI" DI RCTI

Disusun oleh :
Firna Qurotulaeni
101211055

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal: 07 Juni 2017 dan dinyatakan lulus memenuhi syarat guna
memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Susunan Dewan Penguji

Ketua/Penguji I


Dra. Hj. Siti Sholihati, MA.
NIP. 19631017 199103 2 001

Sekretaris/Penguji II,



Dr. Hj. Umul Baroroh, M.Ag
NIP. 19660508 199101 2 001

Penguji III



Ahmad Faqih S.Ag. M.Si
NIP. 19730308 199703 1 004

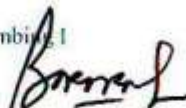
Penguji IV



Nur Cahyo H.W., S.T., M.Kom.
NIP. 19731222 200604 1 001

Mengetahui

Pembimbing I



Dr. Hj. Umul Baroroh, M.Ag
NIP. 19660508 199101 2 001

Pembimbing II



Ahmad Faqih S.Ag. M.Si
NIP. 19730308 199703 1 004



Disahkan Oleh

Penyusunan dan Komunikasi

Pada tanggal 22 Juni 2017

Salahudin Pimay, Lc. M.Ag

NIP. 19730308 199703 1 001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil kerja saya sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi di lembaga pendidikan lainnya. Pengetahuan yang diperoleh dari hasil penerbitan maupun yang belum/tidak diterbitkan, sumbernya dijelaskan di dalam tulisan dan daftar pustaka



Semarang, 20 Mei 2017

Firna Qurotulaeni
NIM: 101211055

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah *rabbi'l'alamin*, Segala Puji bagi Allah SWT. Tuhan semesta alam yang maha pengasih dan maha penyayang, pencurahan segala nikmat dan taufiq serta inayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada terkasih Nabi Agung Muhammad SAW pembawa rahmat bagi umat, shalawat salam juga semoga terlimpah pada para sahabat, keluarga dan para pengikutnya.

Dalam penyusunan skripsi ini disamping atas usaha kemampuan dan kemauan penulis juga atas prakarsa dari berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung yang begitu besar pengorbanaNya demi terselesainya skripsi dengan judul “ANALISIS PESAN DAKWAH DALAM SINETRON “CATATAN HATI SEORANG ISTRI” DI RCTI”. Maka penulis sampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat.

1. Bapak Prof. Dr. H. Muhibbin M.Ag., selaku Rektor UIN Walisongo Semarang.
2. Bapak Dr. H. Awaluddin Pimay, Lc. M. Ag., selaku Dekan Fakultas Dakwah UIN Walisongo Semarang.
3. Ibu Dra. Siti Solihati, M.A, selaku ketua jurusan Komunikasi Penyiaran Islam dan bapak Nur Cahyo Hendro Wibowo, S.T.,

M.Kom, selaku sekretaris jurusan komunikasi dan penyiaran Islam.

4. Ibu Dr. Hj. Umul Baroroh, M.Ag selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Ahmad Faqih S.Ag. M.Si., selaku Pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan serta pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Ahmad Faqih S.Ag. M.Si., selaku wali study yang selalu memberi semangat dan bersedia meluangkan waktu dan tenaganya, memberikan bimbingan dan pengarahan dengan sabar selama masa perkuliahan dan dalam penulisan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen dan staf karyawan di lingkungan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo Semarang, yang telah banyak memberikan Ilmu pengetahuan kepada penulis dalam bangku perkuliahan.
7. Bapak Daweri dan ibu Siti Aisah, orang tua tercinta dan adik tercinta Ridho Arinal Haqqo, yang selalu memberi motivasi dan semangat secara materiil dan immateril mereka selama ini membuat perjalanan hidup penulis lebih berarti.
8. Sahabat-sahabatku Alfi, Rodhy, Dinana, Ida, Ema, Jazil, Bida, Septi, Ela, Malinda, dan lainnya. Terimakasih untuk motivasi dan semangat yang telah kalian berikan.
9. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan karya ilmiah berupa skripsi ini.

Kepada mereka semua penulis tidak dapat memberikan balasan apapun hanya untain ucapan “*sukron katsiron*” dan permohonan maaf, semoga kebaikan serta amal sholeh mereka diterima dan mendapat balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak kekurangan dan kesalahan, maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang konstruksi demi perbaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak. Amin.

Semarang, 20 Mei 2016

Penulis,

FIRNA QUROTULAENI
NIM: 101211055

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Orang tuaku tercinta Bapak Daweri dan Ibu Siti Aisyah, yang selalu mendo'akan setiap waktu, memberi semangat dan motivasi dalam menjalani hidup ini.
2. Adiku tercinta Ridho Arinal Haqqo dan Mbahku tersayang Mbah Mulyati yang selalu memberi motivasi dalam menyelesaikan studi.
3. Sahabat-sahabatku Alfi, Vita Dinana, Jazil, Rodhy, Bida, Septi, Ela, Malinda dan Suparmi yang selalu memberikan curahan-curahan idenya kepada penulis
4. Teman-Temanku jurusan KPI Penyiaran, angkatan 2010 Fak Dakwah dan Komunikasi yang selalu bersama-sama dalam meraih cita dan asa.

MOTTO

Kesulitan tunduk pada orang yang berjuang
Kesukaran takluk pada orang yang sabar
Kekuatan mengiringi orang yang ikhlas

(Jusuf Kalla)

ABSTRAK

Firna Qurotulaeni, NIM: 101211055 dengan judul skripsi: “Analisis Pesan Dakwah dalam Sinetron “Catatan Hati Seorang Istri” di RCTI”. Penulisan ini dilatarbelakangi oleh suatu pemikiran bahwa dipilihnya judul “Sinetron Catatan Hati Seorang Istri” adalah karena ada hubungan yang erat dengan fenomena di masyarakat yaitu adanya persepsi bahwa Sinetron Catatan Hati Seorang Istri merupakan salah satu sinetron yang menggambarkan kesewenang-wenangan kaum pria. Fenomena ini menarik untuk dikaji dan diteliti untuk membuktikan apakah Sinetron Catatan Hati Seorang Istri telah menampilkan kesewenang-wenangan kaum pria. Perumusan masalahnya adalah apa saja pesan dakwah dalam sinetron “Catatan Hati Seorang Istri” di RCTI? Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apa saja pesan dakwah dalam sinetron “Catatan Hati Seorang Istri” di RCTI.

Metode penelitian, meliputi: jenis penelitian ini adalah jenis penelitian kualitatif. Teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini yaitu analisis deskriptif kualitatif. Data primer adalah dalam penelitian ini adalah video sinetron Catatan Hati Seorang Istri dari episode 12-13 yang tayang pada tanggal 9-13 juni 2014. Data sekunder adalah buku, skripsi, tesis, jurnal, artikel, surat kabar, majalah dan lain-lain. Teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini yaitu analisis deskriptif atau deskriptif analisis. Cara kerja deskriptif analisis sebagai berikut: Berangkat pada keterangan di atas, sifat dan teknik analisis sebagai berikut: a. menemukan pola atau tema tertentu. Artinya, penulis berusaha menangkap karakteristik teks dan tokoh dengan cara menata dan melihatnya berdasarkan dimensi suatu bidang keilmuan sehingga dapat ditemukan pola atau tema tertentu; b. mencari hubungan logis antar teks dan tokoh dalam berbagai bidang, sehingga dapat ditemukan alasan mengenai pesan tersebut. Di samping itu, penulis juga berupaya untuk menentukan arti di balik pesan, berdasarkan kondisi sosial, ekonomi, dan budaya yang mengitarinya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pesan dakwah dalam sinetron “Catatan Hati Seorang Istri” di RCTI antara lain: pesan sabar. Pesan ini merupakan bagian dari tasawuf dan masuk dalam dimensi

akhlak. Demikian pula tawakal termasuk aspek akhlak. Bergaul harus dengan orang yang baik menyangkut *hablum minannas*, maka termasuk aspek akhlak. Shalat yang merupakan salah satu rukun Islam maka masuk dalam kerangka syariah. Demikian pula isi pesan dakwah “jangan bercerai” termasuk kerangka munakahat, dan masuk dalam aspek syariah

Sabar dan tawakal menjadi kunci dalam mempertahankan rumah tangga agar tidak sampai bercerai, karena perceraian itu tidak selalu menjadi solusi yang terbaik. Perceraian menurut Islam seperti yang telah diketahui, merupakan suatu kondisi darurat yang hanya dibuka apabila menghadapi jalan buntu, seperti layaknya pintu darurat dalam pesawat terbang. Penggunaan hak cerai yang serampangan bukan saja merugikan kedua belah pihak, tetapi juga anak keturunan dan juga masyarakat.

Kata Kunci: Pesan Dakwah, Catatan Hati Seorang Istri.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
HALAMAN MOTTO	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Tinjauan Pustaka	6
E. Metode Penelitian	9
F. Sistematika Penulisan	10
BAB II: PESAN DAKWAH DAN SINETRON	
A. Dakwah	12
1. Pengertian Pesan Dakwah.....	12
2. Tujuan Dakwah	16
3. Subjek, Maddah dan Wasilah	

Dakwah	17
B. Sinetron	25
1. Pengertian Sinetron	25
2. Sinetron Sebagai Media Dakwah.....	27

BAB III: SINOPSIS SINETRON “CATATAN HATI SEORANG ISTRI” DI RCTI

A. .. Profil Sinetron ”Catatan Hati	
Seorang Istri”RCTI	30
B. .. Pemeran dan Tokoh Sinetron Catatan \	
Hati Seorang Istri	30
C. .. Sinopsis Sinetron ”Catatan Hati Seorang	
Istri”	32

BAB IV: PESAN DAKWAH DALAM SINETRON “CATATAN HATI SEORANG ISTRI” DI RCTI

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan.....	74
B. Saran-Saran.....	75
C. Penutup	75

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP