

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pesan adalah suatu komponen dalam proses komunikasi berupa paduan dari pikiran dan perasaan seseorang dengan menggunakan lambang, bahasa/lambang-lambang lainnya disampaikan kepada orang lain. Pesan terbagi menjadi pesan verbal dan pesan nonverbal.

Novel Rindu karya Darwis Tere Liye tergolong dalam kategori novel fiksi inspiratif. Rindu dikatakan novel inspiratif karena ceritanya mampu memberikan motivasi dan sarat akan nilai moral tertentu dan hikmah yang dapat diambil oleh pembacanya.

Novel Rindu ditulis menggunakan bahasa sehari-hari yang mudah dipahami oleh pembaca. Darwis Tere Liye mengemas pesan nonverbal dalam karyanya dengan gambaran suasana yang emosional dan ekspresi wajah para tokoh. Detil yang digunakan untuk menggambarkan kejadian cukup untuk mengajak pembaca turut masuk di dalamnya. Pesan verbal yang disampaikan juga tidak kaku dan lugas.

Berdasarkan pengamatan yang dilakukan pada novel Rindu karya Darwis Tere Liye menggunakan analisis semiotika Roland Barthes, dapat disimpulkan terdapat

beberapa pesan-pesan dakwah yang sudah diklasifikasikan sebagai berikut:

1. Pesan Akidah

- a. Iman kepada Allah dengan *khouf* (takut) hanya kepada Allah SWT digambarkan dalam pada *chapter* dua puluh enam. Rasa takut pada Allah ada dua macam, yaitu takut karena kebesaran-Nya dan takut karena siksa-Nya.
- b. Iman kepada takdir Allah. *Qadha'* merupakan ketetapan Allah di zaman azali yang sesuai dengan *Iradat*-Nya tentang segala sesuatu yang berhubungan dengan makhluknya. *Qadar* adalah perwujudan dari *Qadha'*. Antara keduanya adalah satu kesatuan yang tidak boleh dipisahkan

2. Pesan Syariat

- a. *Birrul Walidain* adalah berbakti kepada kedua orang tua. Surga anak ada di telapak kaki ibu dan ridho orang tua adalah ridho Allah. Maka hormati dan sayangilah orang tua.
- b. *Tholabul Ilmi* merupakan kewajiban bagi setiap muslim laki-laki dan perempuan tanpa mengenal batas usia.

- c. Amal Jariyah merupakan amal yang tidak akan pernah putus walaupun yang beramal sudah meninggal. Pahala dari amal jariyah akan terus mengalir.
 - d. Sholat Jamaah adalah sholat yang dilakukan oleh dua orang atau lebih. Salah seorang menjadi imam dan yang lainnya adalah makmum.
3. Pesan Akhlak
- a. Sayang pada diri sendiri merupakan *akhlakul karimah* karena termasuk menjaga dan merawat yang sudah dianugerahkan oleh Allah pada manusia.
 - b. Memaafkan merupakan hal yang disukai oleh Allah. Hendaknya saling memaafkan agar tercipta kedamaian.
 - c. Menghormati guru adalah orang yang berilmu dan memiliki derajat yang tinggi. Hormatilah dan muliakanlah guru layaknya orang tua.
 - d. Tolong menolong sesama umat manusia adalah akhlak yang baik. Pada dasarnya semua umat muslim adalah saudara.

B. SARAN

Setelah menganalisis novel Rindu karya Darwis Tere Liye yang mengandung pesan-pesan dakwah, maka peneliti dapat memberikan beberapa saran yang diharapkan dapat memberi manfaat untuk semua pihak.

1. Kepada para penulis, untuk lebih giat dalam menerbitkan karya-karya yang mengandung pesan positif dan membangun agar dapat dicontoh dan diterapkan dalam kehidupan sehari-hari oleh masyarakat.
2. Kepada para pembaca dan penikmat sastra agar menjadi pembaca yang selektif dalam memilih bacaan yang akan dinikmati. Jadilah pembaca yang kritis agar tidak menjadikannya sebagai sarana hiburan semata namun dapat mengambil manfaat dari bacaan tersebut. Ilmu yang didapatkan dari bacaan tersebut semoga dapat diamalkan dalam kehidupan sehari-hari.
3. Bagi para akademisi yang ingin meneliti karya sastra, khususnya menggunakan teori semiotika diharapkan dapat memperhatikan tanda-tanda dari sebuah kata.

C. PENUTUP

Alhamdulillah, penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya yang diberikan kepada penulis, hingga terselesaikan skripsi ini dengan lancar. Terimakasih kepada semua pihak yang telah bersedia memberikan bantuan, bimbingan, motivasi, saran dan kritikan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Penulis menyadari bahwa dalam penulis skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu penulis sangat berharap saran dan kritikan dari semua pihak terutama pembaca untuk kemajuan di masa mendatang. Akhirnya hanya kepada Allah SWT penulis memohon petunjuk dan bimbingan dari segala kesalahan dan kekhilafan bagi penulis dan para pembaca.