

**INOVASI GURU DALAM PENGGUNAAN METODE
DAN BAHAN AJAR PEMBELAJARAN PAI
DI SD NASIMA SEMARANG**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Tugas dan Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana dalam
Ilmu Pendidikan Islam



Oleh :

M. ALI SADIKIN

NIM: 083111164

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2013**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M. Ali Sadikin

NIM : 083111164

Jurusan/Program Studi : Tarbiyah/PAI

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/ karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, 10 Juni 2013

Saya yang menyatakan,



M. Ali Sadikin
NIM: 083111164



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat: Jl. Prof. Dr. Hamka (Kampus II) Ngaliyan Telp/ Fax
(024)7601295, 7615987

PENGESAHAN

Naskah skripsi dengan:

Judul : Inovasi Guru Dalam Penggunaan Metode dan Bahan Ajar Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang
Nama : M. Ali Sadikin
NIM : 083111164
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Program studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diujikan dalam sidang munaqosah oleh Dewan Pengaji Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Semarang, 25 Juni 2013

DEWAN PENGUJI

Ketua,

Prof. Dr. H. Ibnu Hadjar, M.Ed.
NIP. 19580507 198402 1 002

Sekretaris

Svamsul Ma'arif, M.Ag.
NIP. 19741030 200212 1 002

Pengaji I,

Dra. Miswari, M.Ag.
NIP. 19690418 199503 2 002

Pengaji II,

Tuti Qurrotul Aini, M.S.I.
NIP. 19720616 199703 2 001

Pembimbing I,

Dr. H. Ruswan, M.A.
NIP. 19680424 199303 1 004

Pembimbing II

Svamsul Ma'arif, M.Ag.
NIP. 19741030 200212 1 002

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 10 Juni 2013

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Walisongo

Di Semarang

Assalamu'alaikum wr.wb

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : Inovasi Guru Dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima
Semarang
Nama : M. Ali Sadikin
NIM : 083111164
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo untuk diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pembimbing I,



Dr. H. Ruswan, M.A.
NIP. 19680424 199303 1 004

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 10 Juni 2013

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Walisongo
di Semarang

Assalamu'alaikum wr.wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : Inovasi Guru Dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima
Semarang
Nama : M. Ali Sadikin
NIM : 083111164
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo untuk diajukan dalam Sidang Munaqasah.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Pembimbing II,



Svamsul Ma'arif, M.Ag
NIP. 19741030 200212 1 002

ABSTRAK

Judul : Inovasi Guru Dalam Penggunaan Metode dan Bahan Ajar
Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang

Penulis : M. Ali Sadikin
NIM : 083111164

Skripsi ini membahas tentang pelaksanaan inovasi guru dalam penggunaan metode dan bahan ajar pembelajaran pendidikan agama Islam di SD Islam Nasima Semarang. Penelitian ini dimaksudkan untuk menjawab permasalahan : (1) Bagaimana inovasi guru dalam menggunakan metode dan bahan ajar pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang? (2) Apa saja faktor-faktor yang mendukung dan menghambat inovasi guru dalam pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang? Permasalahan tersebut dibahas melalui studi lapangan yang dilaksanakan di SD Nasima Semarang. Sekolah tersebut dijadikan sebagai sumber data untuk mendapatkan potret inovasi pembelajaran pendidikan agama Islam yang bertujuan untuk mengatasi masalah-masalah yang terdapat dalam pembelajaran PAI. Dengan menggunakan jenis penelitian kualitatif lapangan, pendekatan fenomenologi, serta teknik studi kasus, pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Kemudian setelah data terkumpul lalu dianalisis dengan menggunakan teknik analisis fenomenologi dengan tahapan reduksi data, display atau penyajian data, dan verifikasi data.

Kajian ini menunjukkan bahwa : (1) inovasi guru dalam penggunaan metode dan bahan ajar pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang yaitu meliputi penggunaan metode pembelajaran yang inovatif yaitu metode *inquiry discovery* dan metode WIFLE (mengemukakan perasaan peserta didik di depan kelas), merancang bahan ajar pembelajaran sendiri berupa *handout/modul* dan buku, serta bahan ajar interaktif berbasis multimedia seperti komputer/laptop, serta pelaksanaan evaluasi mandiri oleh gruru PAI, mempunyai kurikulum sendiri khas ke-Nasima-an yakni (akhlakul karimah (agama), wawasan kebangsaan, bahasa asing (arab dan inggris), pengenalan lingkungan, dan komputer). (2) faktor-faktor yang mempengaruhi inovasi guru dalam pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang terdiri dari dua faktor, antara lain: (a) faktor pendukung yang meliputi; faktor guru, faktor intern (peserta didik) dan ekstern (orangtua), serta faktor fasilitas pembelajaran. (b) faktor penghambat yang meliputi; masalah kontrol kelas, perbedaan karakter masing-masing anak, masalah teknis, dan kesibukan pendidik.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur dengan hati yang tulus dan pikiran yang jernih, tercurahkan kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, hidayah, dan taufik serta inayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “Inovasi Guru Dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang” dengan baik.

Skripsi ini disusun guna memenuhi dan melengkapi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S-1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI). Penulis dalam menyelesaikan skripsi ini mendapat bantuan baik moril maupun spirituial dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini dengan rasa hormat yang dalam penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Suja'i,M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang, yang telah memberikan izin penelitian dalam rangka penyusunan skripsi ini.
2. Nasirudin,M.Ag, selaku Ketua Jurusan PAI Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang, yang telah memberi izin penelitian dalam rangka penyusunan skripsi ini.
3. Nadhifah, S.Th.I, M.S.I selaku wali studi, yang telah memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dr, H. Ruswan, M.A. selaku Dosen Pembimbing I, yang telah bersedia meluangkan waktu, memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Syamsul Ma'arif, M.Ag. selaku Dosen Pembimbing II, yang telah bersedia meluangkan waktu, memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Dosen, pegawai, dan seluruh civitas akademika di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang.

7. Ibu Sri Budiani, S.Pd, selaku Kepala SD Nasima Semarang yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis.
8. Bapak dan Ibu guru PAI SD Nasima yang sudah bersedia meluangkan waktunya untuk penulis.
9. Bapak dan Ibu guru serta karyawan SD Nasima Semarang.
10. K.H.Abbas masrukhin yang tiada henti untuk mendo'akan, dan memberi semangat.
11. Keluarga besar pondok pesantren Al-Ma'rufiyah yang selalu memberikan semangat.
12. Bapak dan Ibukku yang tiada henti untuk mendo'akan, dan memberi semangat.
13. Adik kandungku yang selalu memberikan keceriaan.
14. Adekku yang selalu memotifasi dan tidak pernah jenuh dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
15. Teman- teman pondok yang selalu memberikan semangat.
16. Rekan-rekan mahasiswa Pendidikan Agama Islam khususnya Angkatan 2008 atas motivasi yang selalu diberikan kepada penulis.
17. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materiil demi terselesaiannya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Kritik dan saran sangat penulis harapkan untuk perbaikan dan kesempurnaan hasil yang telah didapat. Akhirnya, hanya kepada Allah penulis berdo'a, semoga skripsi ini dapat memberi manfaat dan mendapat ridho dari-Nya, *Amin Yarabbal 'aalamin.*

Semarang, 10 Juni 2013

Penulis

M. Ali Sadikin
NIM. 083111164

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|--|---------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN | ii |
| PENGESAHAN..... | iii |
| NOTA PEMBIMBING I..... | iv |
| NOTA PEMBIMBING II | v |
| ABSTRAK | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI | ix |
| | |
| BAB I : PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 6 |
| C. Tujuan dan Manfaat Penelitian..... | 6 |
| BAB II : INOVASI GURU DALAM PEMBELAJARAN PAI | |
| A. Kajian Pustaka..... | 8 |
| B. Kerangka Teori..... | 10 |
| 1. Inovasi Dalam Pembelajaran..... | 10 |
| a. Pengertian Inovasi..... | 10 |
| b. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Inovasi Dalam Pembelajaran | 13 |
| 2. Bentuk-Bentuk Inovasi Pembelajaran | 16 |
| a. Metode Pembelajaran | 28 |
| 1) Pengertian Metode | 17 |
| 2) Efektifitas Penggunaan Metode Pembelajaran..... | 19 |
| 3) Tujuan Penggunaan Metode Pembelajaran | 19 |
| 4) Pemilihan Metode Pembelajaran | 20 |
| b. Bahan Ajar Pembelajaran | 22 |
| 1) Pengertian Bahan Ajar | 22 |

| | |
|--|----|
| 2) Jenis-Jenis Bahan Ajar | 23 |
| c. Guru Pendidikan Agama Islam (GPAI)..... | 28 |
| 1) Pengertian Guru..... | 29 |
| 2) Karakteristik Guru PAI Ideal | 31 |
| 3) Macam-Macam Gaya Mengajar Guru | 31 |
| d. Pembelajaran PAI..... | 37 |
| 1) Pengertian Pembelajaran..... | 37 |
| 2) Fungsi dan Tujuan Pembelajaran PAI | 39 |
| 3) Strategi Pembelajaran PAI yang Efektif..... | 43 |

BAB III : METODE PENELITIAN

| | |
|---------------------------------|----|
| A. Jenis Penelitian | 47 |
| B. Pendekatan Penelitian | 48 |
| C. Fokus Penelitian | 49 |
| D. Sumber Data..... | 49 |
| E. Teknik Penelitian..... | 49 |
| F. Teknik Pengumpulan Data..... | 50 |
| G. Teknik Analisis Data | 52 |

BAB IV : ANALISIS TENTANG INOVASI GURU DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SD NASIMA SEMARANG

| | |
|---|----|
| A. Gambaran Umum SD Nasima Semarang | 54 |
| B. Analisis Inovasi Guru dalam Pembelajaran PAI di SD SD Nasima Semarang..... | 60 |
| 1. Pelaksanaan Inovasi Guru dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang..... | 60 |
| a. Analisis Penggunaan Metode Pembelajaran | 61 |
| b. Analisis Penggunaan Bahan Ajar Pembelajaran | 67 |
| C. Analisis Faktor-Faktor Inovasi Guru dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang | 69 |
| 1. Analisis Faktor Pendukung Inovasi Guru dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang..... | 69 |

| | |
|--|----|
| 2. Analisis Faktor Penghambat Inovasi Guru dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang..... | 72 |
| BAB V : PENUTUP | |
| A. Kesimpulan..... | 75 |
| B. Saran | 76 |
| C. Penutup | 77 |

DAFTAR KEPUSTAKAAN

DAFTAR LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---------------------------|---------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN | ii |
| PENGESAHAN..... | iii |
| NOTA PEMBIMBING I..... | iv |
| NOTA PEMBIMBING II | v |
| ABSTRAK | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI | ix |

BAB I : PENDAHULUAN

| | |
|---------------------------------------|---|
| D. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| E. Rumusan Masalah..... | 6 |
| F. Tujuan dan Manfaat Penelitian..... | 6 |

BAB II : INOVASI GURU DALAM PEMBELAJARAN PAI

| | |
|------------------------------------|----|
| C. Kajian Pustaka..... | 8 |
| D. Kerangka Teori..... | 10 |
| 1. Inovasi Dalam Pembelajaran..... | 10 |

| | |
|--|----|
| a. Pengertian Inovasi..... | 10 |
| b. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Inovasi Dalam Pembelajaran | 13 |
| 2. Bentuk-Bentuk Inovasi Pembelajaran | 16 |
| a. Metode Pembelajaran | 28 |
| 1) Pengertian Metode | 17 |
| 2) Efektifitas Penggunaan Metode Pembelajaran..... | 19 |
| 3) Tujuan Penggunaan Metode Pembelajaran..... | 19 |
| 4) Pemilihan Metode Pembelajaran | 20 |
| b. Bahan Ajar Pembelajaran | 22 |
| 1) Pengertian Bahan Ajar | 22 |
| 2) Jenis-Jenis Bahan Ajar | 23 |
| c. Guru Pendidikan Agama Islam (GPAI)..... | 28 |
| 1) Pengertian Guru..... | 29 |
| 2) Karakteristik Guru PAI Ideal | 31 |
| 3) Macam-Macam Gaya Mengajar Guru | 31 |
| d. Pembelajaran PAI..... | 37 |
| 1) Pengertian Pembelajaran..... | 37 |
| 2) Fungsi dan Tujuan Pembelajaran PAI | 39 |
| 3) Strategi Pembelajaran PAI yang Efektif..... | 43 |

BAB III : METODE PENELITIAN

| | |
|---------------------------------|----|
| H. Jenis Penelitian | 47 |
| I. Pendekatan Penelitian | 48 |
| J. Fokus Penelitian | 49 |
| K. Sumber Data..... | 49 |
| L. Teknik Penelitian..... | 49 |
| M. Teknik Pengumpulan Data..... | 50 |
| N. Teknik Analisis Data | 52 |

BAB IV : ANALISIS TENTANG INOVASI GURU DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SD NASIMA SEMARANG

| | |
|---|----|
| D. Gambaran Umum SD Nasima Semarang | 54 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| E. Analisis Inovasi Guru dalam Pembelajaran PAI di SD SD Nasima Semarang..... | 60 |
| 1. Pelaksanaan Inovasi Guru dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang..... | 60 |
| a. Analisis Penggunaan Metode Pembelajaran | 61 |
| b. Analisis Penggunaan Bahan Ajar Pembelajaran | 67 |
| F. Analisis Faktor-Faktor Inovasi Guru dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang | 69 |
| 1. Analisis Faktor Pendukung Inovasi Guru dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang..... | 69 |
| 2. Analisis Faktor Penghambat Inovasi Guru dalam Pembelajaran PAI di SD Nasima Semarang..... | 72 |
| BAB V : PENUTUP | |
| D. Kesimpulan..... | 75 |
| E. Saran | 76 |
| F. Penutup | 77 |

DAFTAR KEPUSTAKAAN

DAFTAR LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP