أثرتنفيذ طريقة الغناء على ترقية المفردات لدى التلاميذ روضة الأطفالِ A-2 الحاجة اسرياتي بيت الرحمن ٢ سماراغ

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S.1) في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد:

ذوالفيكار احمد ا ديبورا

رقم الطالب: ١٣٣٢١١٠٤٨

كلية علوم التربية والتدريس جامعة والى ساغا الإسلامية الحكومية سماراغ

7.19

التصريح

الموقع التالي:

االاسم : ذولفكار احمد اديبورا

رقم الطالب: ١٣٣٢١١٠٤٨

القسم : تعليم اللغة العربية

يصرح أن البحث العلمي بالعنوان "أثرتنفيذ طريقة الغناء على ترقية المفردات لدى التلاميذ روضة الأطفال A-2 الحاجة اسرياتي بيت الرحمن γ سماراغ ما حصل عليه بحثي العلمي مع وسعي وأفكاري كليا إلا مايكون فيه مراجع أو مصادر .



تقرير لجنة المناقشة

أن نسخة هذا البحث العلمي:

الموضوع : أثرتنفيذ طريقة الغناء على ترقية المفردات

لدى التلاميذ روضة الأطفالِ A-2 الحاجة اسرياتي بيت الرحمن γ سماراڠ

االاسم : ذولفكار احمد انيبورا

رقد الطالب: ١٢٢٢١١٠٤٨

القسم : تعليم اللغة العربية

ناقشتها لجنة المناقشة لكلية علوم النربية والتدرس محامعة والي ساغًا الإسلامية الحكومية سماراغ.

الدكتور احمد عفوري الماجسير المشاهدة المستون الثاني المستون الماجسير المستون المستو

الحالي

عميدكلية علوم التربية والتدريس

جامعة والي سونجوا الإسلامية الحكومية

السلام علكم ورحمة الله وبركانه

تحية طيبة وبعد

للوضوع

بعد الملاحظة بالتعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث العلمي للطالب :

الإسم : ذالفكر احمد اديورا

رقم الطالب: ١٣٣٢١١٠٤٨

: تنفيذ تعليم المفردات العربية بطريقة الغناء لدى طلبة روضة الإطفال A-2

الحاجة اسرياتي بيت الرحس ٢ سمارانج

وترجو أن نتاقش لجنة المناقشة هذا البحث العلمي بأسرع وفت ممكن وشكرا باهتمامكم .

والسلام علبكم ورحمة الله وبركاته

خارنج, ۱۷ بنایر ۱۰۱۹

للشرف الأول

الدكوراحد اساعبل الماحسير

رقم الرطيف ١٠١٠، ١٩٩٢ ١١٠٨

المعاني

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والى سونحوا الإسلامية الحكومية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد

بعد الملاحظة بالتعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث العلمي للطالب:

: ذالفكر احمد اديورا الإسم

177711-84: رقم الطالب

: تنفيذ تعليم المفردات العربية بطريقة الغناء لدى طلبة روضة الاطفال A-2 الموضوع

الحاجة اسرياتي بيت الرحمن ٢ سمارانج

ونرجو أن نتاقش لجنة للناقشة هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكرا باهتمامكم .

و السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حارنج, ۱۷ بناییر ۲۰۱۹

الملخص

الموضوع : تنفيذ تعليم المفردات العربية بطريقة الغناء لدى طلبة روضة

الاطفال A-2 الحاجة اسرياتي بيت الرحمن ٢ سمارانج

الكاتب : ذالفكر احمد ا ديبورا

رقم الطالب : ۱۳۳۲۱۱۰٤۸

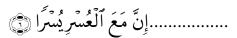
يهدف هذا البحث لمعرفة كيف يتم تنفيذ و لمعرفة كيف إنجاز التعلم بطريقة العناء في طلبة روضة الاطفالِ A-2 الحاجة اسرياتي بيت الرحمن ٢ سمارانج.

استخدم البحث في الفصل الدراسي (PTK), للمعلم مهمتين في تنفيذ هذا البحث في الفصل الدراسي (PTK) ، وهما كمعلم وكباحث. نوع البيانات المطلوبة في هذه الدراسة هو البيانات الكمية والبيانات النوعية أو مزيج من الاثنين. هناك حاجة إلى البيانات الكمية بشكل أساسي لقياس التقدم في مخرجات التعلم واستكمال تعلم الطلاب المتعلق بموضوع التعلم الذي تتم دراسته. في حين أن البيانات النوعية مطلوبة لقياس التغيرات في سلوك تعلم الطلاب أثناء عملية التعلم.

بناءً على نتائج الدراسة ، في هذه الدراسة باستخدام عدة مراحل MB و ٣٩.٦١ أو MB أو (دورات) ، حصلت مرحلة ما قبل الدورة على متوسط قيمة (Mulai Berkembang) ، في مرحلة الدورة الأولى تم الحصول على متوسط قيمة

Berkembang Sangat) BSB أو V9.77 أو V9.77 أو Berkembang Sangat) BSB الثانية حصلت على متوسط قيمة V9.77 أو V9.77 أو V9.77 التعلم لدى (Baik). مع هذه النتائج ، يمكن ملاحظة أن متوسط قيمة أو مخرجات التعلم لدى طلبة روضة الاطفالِ V9.77 الحاجة اسرياتي بيت الرحمن V9.77 معايير التطور الجيد حداً (BSB) ، والتي توضح أن تعلم اللغة العربية هو موضوع: " V9.77 تنفيذ تعليم المفردات العربية بطريقة الغناء لدى طلبة روضة الاطفالِ V9.77 الحاجة اسرياتي بيت الرحمن V9.77 ممارانج " تم بنجاح"

الشعار



......6. Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan...............1

 $^{^1}$ Al-qur'an Terjemah Bahasa Indonesia Juz1--30 (Kudus : Menara Kudus, 2006) hlm596

الإهداء

إلى والدي محمد على مودجاندي ووالدتي اسريانتي أسعدهما الله في الدارين ، واللذين ربّياني أحسن التربية و أدّبني أحسن التأديب صغارا

أسأل الله أن يجزيهم بأحسن الجزاء. أمين

كلمة الشكر واتقدير

الحمد لله والشكر لله رب العالمين الذي أعطى الكاتب توفيقا ورحمة و أخرج نتائج الفكر له وحط عنه من السماء العقل كل حجاب من سحاب الجهل حتى بدت له شموش المعرفة ورأى محذراتها منكشفة حتى انتهت كتابة هذا البحث العلمي . الصلاة و السلام على سيد نا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه أجمعين , هو الذي بلغ رسالة الله إلى الناس حتى يستطيعون فعل أو امر الله وتحنب نواهية.

قد انتهت كتابة هذا البحث العلمي و هذا مقدم إلى كلية علوم التربية والتد ريس في جا معة والي سونجو الإسلامية الحكومية بسمارانج ويرجى أن يكون من المحاولات لنشر تعليم اللغة العربية . ويريد اكاتبة إلقاء الشكر والتقد ير إلى من يلى :

- السيد الدكتور راهرجا الماجستير كعميد كلية علم التربية والتدريس بجامعة والي سانحو الإسلامية الحكومية سمارانج
- ۲. السيدالدكتورأ محمد إسماعيل الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية والذي قد شرفاني
 حتى اتمام كتابة هذا البحث العلمي
 - ٣. السيدة تؤتي قرةالعين الماجستركسكرتيرة قسم تعليم اللغة العربية
- ٤. السيد الدكتور أحمد يوسف اثنان ستيوان الماجستير الذي قد شرفاني حتى اتمام كتابة
 هذا البحث العلمي
 - ٥. والدي ووالدتي, احواني واحواتي.
 - ٦. السيدة مارتني الماجستير كرئيس روضة الاطفالِ الحاجة اسرياتي بيت الرحمن ٢
 سمارانج

- ٧. جميع معلمي كلية علم التربية والتدريس بجامعة والي سانحو الإسلامية الحكومية سمارانج
 - ٨. المعلمين والموظفين روضة الاطفالِ الحاجة اسرياتي بيت الرحمن ٢ سمارانج
 - ٩. وأصدقائي المحبوبين في فصل "ب" لقسم تعليم اللغة العربية

Keluarga Mahasiswa Kudus Semarang, (KMKS وأصدقائي في KAMAYOSHA, HMJ PBA UIN Walisongo, Walisongo)

محتويات البحث

صفحة الموضوع أ	
موافقة المشرف ب	
موافقة المشرف	
الملخص د	
الشعار و	
الإهداء ز	
كلمة شكر وتقديري	
قائمة محتوياتل	
الباب الأول : مقدمة	
أ. خلفية البحثأ	
ب. المشكلة وأسئلة البحث	
ج.أهداف البحث وفوائدها	
الباب الثاني : هيكل النظري	
أ. تعليم اللغة العربية٥	
ب. المفردات	
ج. طريقة الغناء٧	
۱. فهم طریقة الغناء۸	
٢. فوائد طريقة الغناء	
- ٣ خطمات طريقة الغناء	

أ) مرحلة التخطيط	
ب) مرحلة التنفيذ	
ت) د. صياغة الفرضية	
تُ) هـ الدرسات السابقة	
ب الثالث: مناهج البحث	البا،
أ. نوع البحث	
ب. مكان ووقت البحث	
ج. متغيرات البحث	
د. السكان والعينة	
ه. مصدارالبيانات	
و. طريقة جمع البيانات	
ز. طريقة تحليل البيانات	
ح. إجراء البحوث	
ط. دورة البحث	
ب الرابع: نتا ئج البحث ومباحثها	البا
أ. $^{-1}$ الحاجة الغناء لدى طلبة روضة الاطفالِ $^{-2}$ الحاجة اسرياتي بيت	
الرحمن ٢ سمارانج	
١. قبل الدورة	
٢. الدورة الأولى	
٣. الدورة الثانية ٢٤	
ب. نتائج التعلم المجموعة الطلاب روضة الاطفالِ A الحاجة اسرياتي بيت	
الرحمن ٢ سمارانج بطريقة الغناء	
١. قبل الدورة١	

۳١	 ٢ .الدورة الأولى
٣٤	 ٣.الدورة الثانية
	الباب الخامس: الاحتتام
٣9	 أ. الخلاصة
٤.	 ب. اقتراحات
٤١	 ح. الاختتام