

**NASIONALISME BUNG KARNO  
DALAM PERSPEKTIF PENDIDIKAN ISLAM**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam



Oleh :

**AHMAD HAMDANI HAQI**  
NIM: 083111134

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO  
SEMARANG  
2013**

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

**Yang bertanda tangan di bawah ini:**

**Nama** : **Ahmad Hamdani Haqi**  
**NIM** : 083111134  
**Jurusan** : Pendidikan Agama Islam  
**Program Studi** : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

### **NASIONALISME BUNG KARNO DALAM PERSPEKTIF PENDIDIKAN ISLAM**

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, 2 Desember 2013

Pembuat pernyataan,

**Ahmad Hamdani Haqi**

Nim: 083111134

## PENGESAHAN

Naskah skripsi berikut ini:

Judul : **Nasionalisme Bung Karno Dalam Perspektif Pendidikan Islam**  
Penulis : **Ahmad Hamdani Haqi**  
Nim : **083111134**  
Jurusan : **Pendidikan Agama Islam**  
Program Studi : **S1**

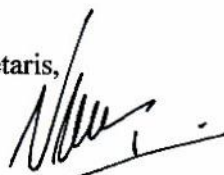
telah diujikan dalam sidang *munaqasyah* oleh Dewan Penguji Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Semarang, 19 Desember 2013

### DEWAN PENGUJI

Ketua,

Sekretaris,

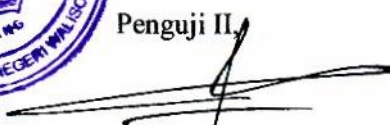
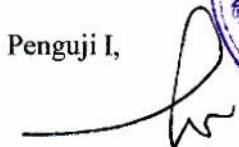


**Dr. Saifudin Zubri, M.Ag.**  
NIP: 19580805198703100

**Dr. Hj. Nur Uhbiyati, M.Pd.**  
NIP: 195202081976122001

Penguji I,

Penguji II,



**Dr. Widodo Supriyono, MA.**  
NIP: 195910251987031003

**Drs. H/Muslam, M.Ag.**  
NIP: 196603052005011001

Pembimbing I,

Pembimbing II,



**H. Mursid, M.Ag.**  
NIP: 19670305 20112 1 001

**Drs. Ahmad Sudja'i M.Ag.**  
NIP: 19511005 197612 1 001

## NOTA DINAS

Semarang, 2 Desember 2013

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
IAIN Walisongo  
di Semarang

*Assalamu 'alaikum wr.wb.*

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : **Nasionalisme Bung Karno Dalam Perspektif Pendidikan Islam**  
Nama : **Ahmad Hamdani Haqi**  
NIM : 083111134  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo untuk diujikan dalam Sidang Munaqasyah.

*Wassalamu 'alaikum wr.wb.*

Pembimbing I,



**H. Mursid, M.Ag.**

NIP: 19670305 20112 1 001

## NOTA DINAS

Semarang, 2 Desember 2013

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
IAIN Walisongo  
di Semarang

*Assalamu 'alaikum wr.wb.*

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : **Nasionalisme Bung Karno Dalam Perspektif Pendidikan Islam**  
Nama : **Ahmad Hamdani Haqi**  
NIM : 083111134  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo untuk diujikan dalam Sidang Munaqasyah.

*Wassalamu 'alaikum wr.wb.*

Pembimbing II,



**Drs. Ahmad Sudja'i M.Ag.**  
NIP: 19511005 197612 1 001

## ABSTRAK

Judul : **Nasionalisme Bung Karno Dalam  
Perspektif Pendidikan Islam**

Penulis : Ahmad Hamdani Haqi

NIM : 083111134

Skripsi ini membahas Nasionalisme Bung Karno dalam perspektif pendidikan Islam. Kajiannya dilatarbelakangi oleh keprihatinan seorang penulis mengenai penyakit yang melanda Negeri yang tercinta ini NKRI yaitu kolusi, korupsi dan nepotisme (KKN), serta merosotnya nilai-nilai nasionalisme yang dimiliki generasi Bangsa. Penelitian ini dimaksudkan untuk menjawab permasalahan: (1) Bagaimanakah Nasionalisme Bung Karno? (2) Bagaimanakah Nasionalisme Bung Karno dalam perspektif pendidikan Islam? Permasalahan tersebut dibahas melalui penelitian kepustakaan (*library research*) Penelitian ini menggunakan jenis pendekatan *Historis*, tehnik pengumpulan data menggunakan metode *dokumentasi* melalui karya-karya Bung Karno salah satu diantaranya *Di Bawah Bendera Revolusi* jilid I, *Indonesia Menggugat* dan karya-karya yang ditulis orang lain *Bung Karno Putera Fajar* yang ditulis oleh Solichin Salam, *penyambung lidah rakyat Indonesia* yang ditulis oleh Cindy Adams, dan buku-buku yang berkaitan dengan nasionalisme. Dari data yang didapat kemudian dianalisis dengan *metode deskriptif* dan disimpulkan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Nasionalisme Bung Karno meliputi: Pembebasan, patriotisme, kemanusiaan, pluralisme, demokratisasi dan persatuan dan dispesifikan menjadi Sosio-Nasionalisme, Sosio-Demokrasi dan keTuhanan. Sedangkan Nasionalisme Bung Karno dalam Perspektif pendidikan Islam adalah:

- a. Sikap Patriotisme merupakan hal yang dianjurkan dalam Islam sebagaimana dalam Al-Qur'an surat At-Taubah ayat 41.
- b. Persatuan dan Kesatuan, sebagaimana yang disebut dalam Alqur'an surat Ali-Imron: 103.
- c. Nasionalisme Bung Karno yang mengacu pada pluralisme, tidak mempersoalkan etnis dan rasial, tidak berlawanan dengan ajaran Islam sebagaimana dalam Al-Qur'an surat Al-Hujurat: 13.
- d. Humanisme dan kasih sayang, sebagaimana misi ajaran Islam adalah *rahmatil lil alamin*.

e. Upaya pembebasan untuk menuju pada kemandirian, pengenalan jati diri dan kebebasan dari keterbelungguan marginalitas, belenggu-belenggu kebodohan yang berdampak pada matinya kreatifitas maupun belenggu marginalitas. Pemberdayaan manusia merdeka adalah mengeksistensikan manusia sebagai makhluk sempurna secara empiris. Hal ini tidak menyimpang dari orientasi pendidikan Islam sendiri yang bertujuan membentuk manusia menjadi “Insan Kamil.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, dan taufik serta inayah-Nya, Sholawat beserta salam selalu tercurahkan kehadiran Nabi Muhammad Saw. Sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nasionalisme Bung Karno Dalam Perspektif Pendidikan Islam” dengan baik dan lancar.

Skripsi ini disusun guna memenuhi dan melengkapi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S-I) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Walisongo Semarang jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI). Penulis dalam menyelesaikan skripsi ini mendapat bantuan baik moril maupun materil dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini dengan rasa hormat yang dalam penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Suja’I, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang, yang telah memberikan izin penelitian dalam rangka penyusunan skripsi ini.
2. Nasirudin M.Ag, selaku Ketua jurusan PAI Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang, yang telah memberi izin penelitian dalam rangka penyusunan skripsi ini.
3. Fakrur Rozi M.Ag selaku wali studi, yang telah memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.



4. H. Mursid M.Ag selaku pembimbing I, yang telah bersedia meluangkan waktu, memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Drs. Ahmad Sudja'i M. Ag selaku pembimbing II, yang dengan metodenya *gugah macan turu* yang telah bersedia meluangkan waktu, memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Dosen, pegawai, dan seluruh civitas akademika di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang.
7. Bung Karno yang melalui pemikirannya dan karyanya menginspirasi penulisan skripsi ini semoga Allah memberikan tempat terbaik di Surga.
8. Bapak dan Ibu tercinta yang tiada bosan memberi semangat 45 dan mendoakan proses penulisan skripsi ini, Adik-adikku tercinta: Rahmawati Husnul Latifah, Kurniati Fitri Djamil, Muhammad Ridho Dinnata dan Hafizd al-Abas yang selalu memberikan keceriaan.
9. K.H. Imam Buckhori pengasuh Pon-Pes al-Amin Lam-sel, K.H. Abbas Masrukhin pengasuh Pon-pes al-Ma'rufiyah Bringin Timur, K.H. Rochmat Bangun bin K.H. Abdul Hamid Magelang, yang tiada henti untuk mendoakan dan memberi semangat.
10. Guru-guru, Dosen-dosen dan seluruh Orang tua ruhku yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu, semoga Allah selalu memudahkan segala urusan.
11. Latifah Anggraini yang selalu memberikan semangat terimakasih.

12. Bang Iwan Fals dengan karya-karyanya yang menemani proses penulisan skripsi ini.
13. Kawan-kawan Gerakan Mahasiswa Nasional Indonesia (GMNI) Bung Joker (Zakaria), Bung Black (Samsul Huda), Bung Gegep (Umar Faqihuddin), Bung Cheker (Moh Nur), Bung Welenk (Syaiful Anwar), Bung Gering (Adib), Bung Sarkali (Syar), Bung Fauqi bin Sukoco, Supo, Irul, poeta Bento (djamiL) dan Kawan-kawan GMNI sejagad Raya tetap semangat kawan Revolusi belum selesai.
14. Kawan-kawan santri al-Ma'rufiyah yang pertama kali terlihat saat terbangun dari tidur: kang Fahmi, Kang Ali Pamor (Shodiq), kang Irmawan, kang Robin, kang Elpes, kang Huda, mbah Bun, kang Aris, kang Waro', kang Majid, kang Jazuli, dek Iman Najmuddin, Ilham, kang Rozaq kopi, dan seluruh penghuni Ponpes al-Ma'rufiyah yang selalu memberikan semangat.
15. Kawan-kawan IAIN Walisongo khususnya angkatan 2008.
16. Kawan-kawan Keluarga Mahasiswa Asal Lampung (kamapala) khususnya Akhwani, bang Roma, bang Hamdani sang Pejuang, Arif, Muhammad Fathi.
17. Kawan-kawan Aremania Semarang Raya: Sam Agung, Sam Obe, Sam Udin, Sam Dicky, sam Ridho dan seluruh penghuni keluarga Aremania Semarang.
18. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil demi terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Kritik dan saran sangat penulis harapkan untuk perbaikan dan kesempurnaan hasil yang telah didapat. Akhirnya, hanya kepada Allah penulis berdoa, semoga skripsi ini dapat memberi manfaat dan mendapat ridho dari-Nya, *Amin yarabbal 'aalamin*.

Semarang, 2 Desember 2013

Penulis

**Ahmad Hamdan Haqi**

083111134

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
NOTA PEMBIMBING I .....	iv
NOTA PEMBIMBING II.....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii

### **BAB I: PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	5
D. Kajian Pustaka.....	5
E. Metode Penelitian .....	7
F. Sistematika Pembahasan .....	10

### **BAB II: NASIONALISME DAN PENDIDIKAN ISLAM**

A. Nasionalisme	
1. Pengertian Nasionalisme Secara Umum.....	12
2. Latar Belakang Munculnya Nasionalisme.....	15
B. Pendidikan Islam	

1. Pengertian Pendidikan Islam.....	18
2. Dasar Pendidikan Islam.....	21
3. Tujuan Pendidikan Islam.....	24

**BAB III: NASIONALISME BUNG KARNO**

A. Biografi Bung Karno	
1. Masa kelahiran Bung Karno.....	27
2. Pendidikan Bung Karno.....	29
3. Gerakan nasionalisme Bung Karno.....	36
B. Nasionalisme Bung Karno	
1. Latar Belakang Nasionalisme Bung Karno.....	42
2. Subtansi Nasionalisme Bung Karno.....	53

**BAB IV: ANALISIS DESKRIPTIF NASIONALISME BUNG KARNO DALAM PERSPEKTIF PENDIDIKAN ISLAM**

A. Nasionalisme Bung Karno Sebagai Paradigma Pembebasan.....	61
B. Patriotisme dan Persatuan dalam Pendidikan Islam.....	67
C. Nasionalisme Bung Karno dan Humanisme dalam Pendidikan Islam.....	72
D. Nasionalisme dan Pluraslisme dalam Pendidikan Islam.....	74

E. Nasionalisme dan Demokratisasi dalam Pendidikan Islam.....	79
F. Subtansi Nasionalisme Bung Karno dalam Perspektif Pendidikan Islam.....	83

**BAB V : PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	95
B. Saran ... ..	99