

**PEMIKIRAN FILOSOFIS PENDIDIKAN MULTIKULTURAL
AZYUMARDI AZRA DAN ABUDDIN NATA**

TESIS

Disusun untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Memperoleh Gelar Magister
dalam Pendidikan Agama Islam (PAI)



Oleh:

Ibnu Anshori

1600118050

**PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PASCASARJANA
UIN WALISONGO SEMARANG
2020**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jl. Prof Dr Hamka Kampus II Ngaliyan Telp. (024) 7601295 Semarang 50185
Website: <http://fitk.walisongo.ac.id/>

PENGESAHAN PERBAIKAN
OLEH MAJELIS PENGUJI UJIAN TESIS

Yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa Ujian Tesis mahasiswa Magister:

Nama : Ibnu Anshori
NIM : 1600118050
Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam
Judul : PEMIKIRAN FILOSOFIS PENDIDIKAN MULTIKULTURAL
AZYUMARDI AZRA DAN ABUDDIN NATA

Telah dilakukan perbaikan sesuai dengan saran yang diberikan pada saat Ujian Tesis yang diselenggarakan pada 2 Oktober 2020 dan dinyatakan LULUS.

Disahkan oleh:

Nama

Tanggal

Tanda tangan

Dr. H. Ikhlom, M. Ag.
Ketua Sidang/Penguji

2 Jan 2021

Dr. Agus Sutiyono, M. Ag, M. Pd.
Sekretaris Sidang/Penguji

12 Des 2020

Dr. H. Suja'i, M.Ag.
Pembimbing/Penguji

14/12 20

Dr. H. Musthofa, M.Ag.
Penguji

12 Des 2020

Dr. H. Mahfud Junaedi, M.Ag.
Penguji

21 Des 2020

Semarang, 06 Juli 2020

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Walisongo

di Semarang

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap tesis yang ditulis oleh:

Nama Lengkap : **Ibnu Anshori**

NIM : 1600118050

Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam (PAI)

Judul : **Pemikiran Filosofis Pendidikan Multikultural**

Azyumardi Azra dan Abuddin Nata

Kami memandang bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan untuk diujikan dalam Sidang Ujian Tesis.

Wassalamu 'alaikum wr. wb.

Pembimbing I



Dr. H. Abdul Wahib, M.Ag.

NIP. 19600615 199103 1004

Semarang, 06 Juli 2020

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Walisongo

di Semarang

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap tesis yang ditulis oleh:

Nama Lengkap : **Ibnu Anshori**

NIM : 1600118050

Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam (PAI)

Judul : **Pemikiran Filosofis Pendidikan Multikultural**

Azyumardi Azra dan Abuddin Nata

Kami memandang bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan untuk diujikan dalam Sidang Ujian Tesis.

Wassalamu 'alaikum wr. wb.

Pembimbing II



Dr. H. Suja'i, M.Ag.

NIP. 19700503 199603 1003

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : **Ibnu Anshori**

NIM : 1600118050

Judul : **Pemikiran Filosofis Pendidikan Multikultural
Azyumardi Azra dan Abuddin Nata**

Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam (PAI)

Menyatakan bahwa tesis yang berjudul:

**PEMIKIRAN FILOSOFIS PENDIDIKAN MULTIKULTURAL
AZYUMARDI AZRA DAN ABUDDIN NATA**

secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, 06 Juli 2020

Pembuat Pernyataan



Ibnu Anshori

NIM: 1600118050

Abstrak

Pendidikan multikultural menjadi *blessing in disguise* atas kemajemukan di Indonesia melalui preferensi menyulam ragam, merajut harmoni. Aktualisasi nilai humanistik dan demokratis di dalamnya akan mengarah pada konsistensi penyemaian kesalahan sosial, kearifan universal, dan kehidupan yang berkeadaban. Tujuan penelitian ini menakar secara filosofis pemikiran pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata, sehingga menggradasikan persamaan dan perbedaan pemikiran keduanya. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif, *library research*, dengan menggunakan pendekatan filosofis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: Azyumardi Azra memandang pendidikan multikultural ialah kesadaran mengakui dan penerimaan keragaman sebagai *sunnatullāh* yang patut dirawat sebagai tonggak persatuan. Sedangkan Abuddin Nata mengamini pendidikan multikultural sebagai spektrum pemerataan pendidikan nasional. Adapun persamaan pemikiran Azyumardi Azra dan Abuddin Nata ialah sikap optimistik memperjuangkan kesetaraan, keadilan sosial, demokrasi, toleransi, inklusifisme, egalitarianisme, pluraslisme, dan supremasi hukum bagi bangsa Indonesia. Sedangkan perbedaannya, secara ontologi, Azyumardi Azra melihat utilitas realisasi pendidikan multikultural dari sejarah bangsa Indonesia yang mengalami disintegrasi akibat monokulturalisme; secara epistemologi, pendidikan multikultural diaktualkan sejalan dengan *civic education–civil society*; secara aksiologi, sebagai pemecahan konflik, pencegahan disrupsi sosial dan eskapisme. Sedangkan Abuddin Nata, secara ontologi, realisasi pendidikan multikultural berlandaskan amanat Undang-Undang No 20 tahun 2003; secara epistemologi, sebagai eklektikus *kalimatun sawā'* dan pengayaan spiritual melalui pengamalan ajaran agama; secara aksiologi, sebagai akupunktur kurikulum pendidikan nasional. Penelitian ini secara positivistik dan optimistik mengarah pada simplifikasi *reciprocal action or influence* antara nilai multikultural, nilai keindonesiaan, dan nilai keislaman atas *inferiority complex* pendidikan di Indonesia.

Kata Kunci: Pendidikan Agama Islam, Pendidikan Multikultural, Azyumardi Azra, Abuddin Nata.

Abstract

Multicultural education becomes a blessing in disguise for diversity in Indonesia through the preference of embroidery variety, knitting harmony. Actualization of humanistic and democratic values in it will lead to the consistency of seeding social godliness, universal wisdom, and civilized life. The purpose of this research measures philosophically in the Azyumardi Azra and Abuddin Nata's multicultural education thoughts, thus classifying the similarities and differences thoughts of both. This research is qualitative research, library research, using philosophical approach. The results showed that: Azyumardi Azra considers that multicultural education is the awareness of recognizing and accepting diversity as *sunnatullāh* which should be treated as a milestone of unity. Meanwhile, Abuddin Nata agrees multicultural education as a spectrum of national education equality. The thoughts similarity of Azyumardi Azra and Abuddin Nata is an optimistic attitude to fight for equality, social justice, democracy, tolerance, inclusivism, egalitarianism, pluralism, and law supremacy for the Indonesian nation. While the difference, ontologically, Azyumardi Azra sees the utility of the realization of multicultural education from the history of the Indonesian nation that experienced disintegration due to monoculturalism; epistemologically, multicultural education is actualized in line with civic education–civil society; axiologically, as a conflict solver, prevention of social disruption and escapism. While Abuddin Nata, ontologically, the realization of multicultural education based on the mandate of Undang-Undang No 20 tahun 2003; epistemologically, as an eclectic *kalimatun sawā'* and spiritual enrichment through the practice of religious teachings; axiologically, as an acupuncture of the national education curriculum. This research is positivistically and optimistically leading to the simplification of reciprocal action or influence between multicultural values, Indonesian values, and Islamic values through the inferiority complex of education in Indonesia.

Keywords: Islamic Religious Education, Multicultural Education, Azyumardi Azra, Abuddin Nata.

التلخيص

يعد التعليم متعدد الثقافات نعمة مقنعة للتنوع في إندونيسيا من خلال تفضيل التنوع والتطير والتناغم. إن تحقيق القيم الإنسانية والديمقراطية فيه سيؤدي إلى بذر ثابت للشكولهان الاجتماعي، والحكمة العالمية، والحياة المتحضرة. الغرض من هذا البحث هو القياس الفلسفي لفكر التعليم متعدد الثقافات لأزيوماردي عزرا و أبوالدين ناتا، وذلك لتدريج أوجه التشابه والاختلاف في أفكار الاثنين. هذا البحث هو بحث نوعي ، بحث مكتبة ، باستخدام نهج فلسفي. وأظهرت النتائج أن: أزيوماردي أزرا ينظر إلى التعليم متعدد الثقافات على أنه وعي بالاعتراف بالتنوع وقبوله باعتباره سمة الله التي يجب الاهتمام بها كمعلم أساسي للوحدة. وفي الوقت نفسه ، يوافق أبوالدين ناتا على أن التعليم متعدد الثقافات هو طيف من التوزيع المتساوي للتعليم الوطني. أما عن أوجه التشابه بين أفكار أزيوماردي أزرا و أبوالدين ناتا، فهما موقف متفائل بالنضال من أجل المساواة والعدالة الاجتماعية والديمقراطية والتسامح والشمولية والمساواة والتعددية وسيادة القانون للأمة الإندونيسية. في حين أن الاختلاف، من الناحية الوجودية، يرى أزيوماردي عزرا فائدة تحقيق التعليم متعدد الثقافات من تاريخ الأمة الإندونيسية التي عانت من التفكك بسبب أحادية الثقافة؛ من الناحية المعرفية، يتم تفعيل التعليم متعدد الثقافات بما يتماشى مع التربية المدنية - المجتمع المدني؛ من الناحية الأخلاقية، مثل حل النزاعات، ومنع الاضطراب الاجتماعي والهروب. وفي الوقت نفسه، أبوالدين ناتا، وجوديًا، يستند تحقيق التعليم متعدد الثقافات إلى ولاية القانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣؛ معرفيًا، باعتباره انتقائيًا لجمل الصواب والإثراء الروحي من خلال ممارسة التعاليم الدينية؛ من الناحية الأخلاقية ، كوخز بالإبر منهج التربية الوطنية. يؤدي هذا البحث بشكل إيجابي ومتفائل إلى تبسيط العمل المتبادل أو التأثير بين القيم متعددة الثقافات والقيم الإندونيسية والقيم الإسلامية على عقدة النقص في التعليم في إندونيسيا.

الكلمات المفتاحية: التعليم الديني الإسلامي، التعليم متعدد الثقافات، أزيوماردي عزرا، أبوالدين ناتا

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Keputusan Bersama Menteri Agama Dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI tahun 1987. Pedoman tersebut adalah sebagai berikut:

a. Kata Konsonan

No	Arab	Nama	Latin
1	ا	Alif	tidak dilambangkan
2	ب	Ba	B
3	ت	Ta	T
4	ث	Sa	ṡ
5	ج	Jim	J
6	ح	Ha	ḥ
7	خ	Kha	Kh
8	د	Dal	D
9	ذ	Zal	Ẓ
10	ر	Ra	R
11	ز	Zai	Z
12	س	Sin	S
13	ش	Syin	Sy
14	ص	Sad	ṣ
15	ض	Dad	Ḍ
16	ط	Ta	ṭ
17	ظ	Za	ẓ
18	ع	‘ain	...‘

19	غ	Gain	G
20	ف	Fa	F
21	ق	Qaf	Q
22	ك	Kaf	K
23	ل	Lam	L
24	م	Mim	M
25	ن	Nun	N
26	و	Wau	W
27	هـ	Ha	H
28	ء	Hamzah	...'
29	ي	Ya	Y

b. Vokal Pendek

Arab	Nama	Latin
ـَ	Fathah	A
ـِ	Kasrah	I
ـُ	Dhammah	U

c. Vokal Panjang

Arab	Nama	Latin
ـَى	Fathah dan alif atau ya	Ā
ـِي	Kasrah dan ya	Ī
ـُو	Dhammah dan wau	Ū

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم

Syukur alhamdulillah atas limpahan *rahmāh*, *taufīq*, *hidāyah* dan *ināyah* yang telah Allah SWT berikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis dengan judul “Pemikiran Filosofis Pendidikan Multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata”.

Ṣalawāt seiring salam semoga senantiasa termunajatkan kepada Nabi Muhammad SAW, Rasul paling berpengaruh di dunia, dengan membawa gemintang iman dan bumantara Islam. Semoga kita termasuk umatnya yang mendapat *syafāah* keselamatan pada *Yawm al-Qiyāmah*.

Penulis menyadari bahwa penulisan tugas akhir ini dapat terwujud dengan bantuan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Ungkapan terimakasih penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Imam Taufiq, M.Ag, Rektor UIN Walisongo Semarang
2. Dr. Hj. Lift Anis Ma’sumah, M.Ag, Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang.
3. Dr. Ikhrom, M.Ag, Ketua Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam UIN Walisongo Semarang.
4. Dr. Agus Sutiyono, M.Ag, M.Pd, Sekretaris Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam UIN Walisongo Semarang.
5. Dr. Abdul Wahib, M.Ag dan Dr. Suja’i, M.Ag, Dosen pembimbing yang bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam

mengarahkan serta membimbing penulisan tesis ini.

6. Prof. Dr. Azyumardi Azra dan Prof. Dr. Abuddin Nata, narasumber utama tesis ini. Terimakasih tidak terhingga atas kesediaan dan kesabaran dalam meluangkan waktu, memberikan materi, bimbingan, dan arahan kepada penulis.
7. Segenap Dosen Program Magister Pendidikan Agama Islam UIN Walisongo Semarang yang membekali banyak pengetahuan kepada penulis dalam menempuh studi.
8. Kedua orangtua: Bapak Kasdiono dan Ibu Luluk Maslaha, atas do'a tulus yang termunajatkan, ajaran ibadah dan kesalehan, bimbingan kemandirian, nasihat untuk kerja keras, lepuh peluh, dan segala yang menjadi azimat hidup.
9. K. Sutarman S.Pd, terimakasih atas perah semangat yang mengantarkan penulis ke Semarang untuk menempa asa—potret akademikus yang berintelektual dan berspiritual tinggi.
10. Kepada keluarga: Ummi Wasrifah S.Pd, Abah Syaefur Rokhman S.Pd, Om Sudahnan, Ibu Sahriyah, Bapak Sutrisno, Ibu Kisrawiyah, Nyai Fitri S. Pd, Ustadz Aqil S.Pd, Mbak Yuanita Irani, S.Sos, Kak Asir, Mbak Rika, Kak Didik, Mbak Trisni, Moh. Riandy, Lilis Suryani, Syafyanto, Naura Farhana, Abi, dan Gina.
11. Nahla Nadira Rahmah, terimakasih telah menjadi patner diskusi, bertukar materi, sumbang motivasi, dan tenaga sehingga karya ini terselesaikan. Terlebih peredam emosi atas geliat ambisi sembari memberi patri untuk tetap sholat, semangat, sehat, dan istirahat.

12. Dr. Mohammad Nasih, M. Si, pendiri lembaga Monash Institute.
Bapak Ideologis sekaligus guru yang membesut dan memotivasi penulis menguraikan gagasan dalam tinta tulisan.
13. Bapak Muhammad Abu Nadlir, Direktur Monash Institute Semarang, dan segenap mentor yang memberikan arahan dan semangat dalam penyelesaian tesis ini.
14. Seluruh keluarga ideologis di Monash Institute dari angkatan 2011 sampai 2019, terkhusus angkatan 2012 yang siap menopang ketika kaki berjalan pincang.
15. Kawan PAI Pascasarjana UIN Walisongo angkatan 2016 (genap), keluarga sekaligus patner juang, diskusi, berdinamika, dan bertukar pengalaman di almamater tercinta.
16. Kawan Himpunan Mahasiswa Islam (HMI) cabang Semarang, atas petualangan dan pengalaman dalam proses melanglang menuju candradimuka.

Kepada semua pihak, penulis hanya bisa mendoakan, semoga bantuan dan bimbingan yang diberikan menjadi pundi amal keikhlasan yang diterima Allah SWT. *Āmīn yā Rabb al-‘ālamīn*.

Semarang, 06 Juli 2020

Penulis



Ibnu Anshori

MOTTO

وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً ۚ وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ

“Jikalau Tuhanmu menghendaki, tentu Dia menjadikan manusia umat yang satu, tetapi mereka senantiasa berselisih pendapat.”

(Q.S. Hūd [11]: 118).

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN TESIS.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	v
ABSTRAK	vi
TRANSLITERASI.....	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
MOTTO	xiv
DAFTAR ISI.....	xv
 BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Tinjauan Pustaka.....	7
E. Metode Penelitian	11
 BAB II: PEMIKIRAN FILOSOFIS MULTIKULTURALISME DAN PENDIDIKAN MULTIKULTURAL	
A. Pemikiran Filosofis Multikulturalisme	17
B. Potret Pendidikan Multikultural	29
 BAB III: PEMIKIRAN FILOSOFIS PENDIDIKAN MULTIKULTURAL AZYUMARDI AZRA DAN ABUDDIN NATA	
A. Azyumardi Azra	
1. Biografi Azyumardi Azra	53
2. Karya Azyumardi Azra	60
3. Pendidikan Multikultural Azyumardi Azra	62

B. Abuddin Nata

1. Biografi Abuddin Nata.....	82
2. Karya Abuddin Nata	85
3. Pendidikan Multikultural Abuddin Nata	86

BAB IV: PERBANDINGAN PEMIKIRAN FILOSOFIS

**PENDIDIKAN MULTIKULTURAL AZYUMARDI
AZRA DAN ABUDDIN NATA**

A. Analisis Pemikiran Filosofis Pendidikan Multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata	113
B. Persamaan Pemikiran Pendidikan Multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata.....	133
C. Perbedaan Pemikiran Pendidikan Multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata	148

BAB V: PENUTUP

A. Kesimpulan	154
B. Saran	156

DAFTAR PUSTAKA

RIWAYAT HIDUP

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Gema gagasan tentang urgensi pendidikan multikultural yang mengemuka sejak 1970-an di Amerika telah sampai pada momentum yang tepat untuk direalisasikan di Indonesia. Gagap gempita perihal formulasi pendidikan multikultural menjadi bagian integral yang menginspirasi pemikiran pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata.

Perdebatan mengenai interpretasi ide yang variatif, patut menjadi sorotan dalam proses adaptasi dan asimilasi pendidikan multikultural yang secara genetik tercetus di Barat. Visibilitas yang terjamah mengarah pada spektrum filosofis, mengingat perlunya filterisasi atas muatan materinya.

Konteks di Indonesia, pemikiran pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata, kendati memiliki pandangan yang sama, namun terdapat perbedaan mendasar dari cara pandang keduanya, baik dari aspek ontologi, epistemologi, maupun aksiologi. Hal ini di latarbelakangi oleh *background* pendidikan, lingkungan, dan pendekatan yang berbeda.

Azyumardi Azra memandang pendidikan multikultural di Indonesia penting. Hal ini sejalan dengan pandangannya bahwa realitas multikultural merupakan *sunnatullāh* yang

tidak dapat ditolak oleh setiap negara-bangsa di dunia ini. Bahkan pengakuan terhadap negara atau masyarakat yang mejemuk ialah sebuah keharusan. Menurutnya, tidak ada satu negara yang hanya memiliki kebudayaan nasional tunggal. Alhasil, perlu upaya penerimaan terhadap realitas keragaman, pluralitas, dan multikultural yang ada dalam masyarakat.¹

Terlebih mengingat Indonesia tercitra sebagai masyarakat plural (*pluralistic society*), yakni masyarakat yang memiliki keragaman horizontal dan vertikal. Keragaman horizontal meliputi suku bangsa, bahasa, adat istiadat, dan agama. Sedangkan keragaman vertikal meliputi aspek politik, sosial, ekonomi, dan budaya.²

Berdasarkan fakta tersebut, dibutuhkan upaya merekonstruksi kebudayaan Indonesia yang dapat menjadi *integrating force* sebagai pengikat seluruh keragaman etnik dan budaya. Salah satunya dengan merealisasikan pendidikan multikultural dalam masyarakat luas, baik formal, non formal, dan informal.³

¹Azyumardi Azra, pengantar *Pendidikan Agama: Membangun Multikulturalisme Indonesia*, dalam *Pendidikan Agama Berwawasan Multikultural* oleh Zakiyuddin Baidhaw, (Jakarta: Erlangga, 2005), h. vii.

²Sulalah, *Pendidikan Multikultural: Didaktika Nilai-Nilai Universalitas Kebangsaan*, (Malang: UIN Maliki Press, 2012), h. 1.

³Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 18.

Carl Grant dan Christine Sleeter menyebut rekonstruksi sosial atas pendidikan multikultural sebagai pijakan perjuangan mempersiapkan warga negara aktif yang mampu mengaktualisasikan ideologi egaliter berdasar pada visi kesetaraan.⁴

Pada keadaan yang *unpredictable*, kemajemukan masyarakat (*homogenous society*), dapat menjelma sebagai akar persoalan jika rasa kebersamaan yang dibangun bersifat kedaerahan, kentalnya prasangka dan rendahnya saling pengertian antar kelompok.⁵ H.A.R. Tilaar menambahkan bahwa penyebab ketidakharmonisan dalam kehidupan yang pluralistik dikarenakan merebaknya identitas kesukuan, *the right culture*, diskriminasi, separatisme, dan raibnya rasa kemanusiaan untuk selalu menghormati hak-hak orang lain.⁶

Sebagai contoh, kerusuhan di Situbondo, Ambon, Poso, Sampit, dan Wamena (Papua) merupakan deretan kasus konflik antar etnik komunitas agama atau golongan yang

⁴Eungie Joo, et al, *Rethinking Contemporary Art and Multicultural Education*, terj. New Museum of Contemporary Art, (New York: Routledge, 2011), h. 5.

⁵Choirul Mahfud, *Pendidikan Multikultural*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), h. 17.

⁶H.A.R. Tilaar, *Multikulturalisme Tantangan-Tantangan Global Masa Depan dalam Transformasi Pendidikan Nasional*, (Jakarta: PT Grasindo, 2004), h. 189.

tercatat dalam dua dekade terakhir ini.⁷ Melihat itu, diperlukan kesadaran multikulturalisme yang mengisyaratkan kesediaan menerima kelompok lain sebagai satu kesatuan, tanpa memedulikan perbedaan budaya, etnik, gender, bahasa, ataupun agama.⁸

Kemajemukan dan keberagaman aspek kemanusiaan sebagai entitas personal yang unik, mengerucut pada perlunya kerjasama antarsemua elemen bangsa, sekaligus penegasan perlunya pemahaman secara khusus atas kreatifitas nilai budaya berdasarkan nilai-nilai kultural masyarakat setempat.⁹

Berkaitan dengan hal ini, pendidikan multikultural menawarkan satu alternatif melalui penerapan strategi dan konsep pendidikan yang berbasis pada pemanfaatan keragaman (etnik, budaya, bahasa, agama, status sosial, gender, dan ras) yang ada di masyarakat, yaitu dengan menanamkan nilai-nilai seperti demokrasi, humanisme, dan pluralisme.

⁷Johni Najwan, “Konflik Antar Budaya dan Antar Etnis di Indonesia serta Alternatif Penyelesaiannya”, *Jurnal Hukum Edisi Khusus*, 16 Oktober 2009, h. 197, diakses 6 April 2020.

⁸Tahir Sapsuha, *Pendidikan Pasca Konflik, Pendidikan Multikultural Berbasis Konseling Budaya Masyarakat Maluku Utara*, (Yogyakarta: LKiS, 2013), h. xi.

⁹Ali Maksum dan Luluk Yunan Efendi, *Paradigma Pendidikan Universal di Era Modern dan Postmodern: Mencari Visi Baru atas Realitas Baru Pendidikan Kita*, (Yogyakarta: IRCiSod, 2004), h. 244.

Untuk mewujudkannya, Abuddin Nata berpendapat bahwa diperlukan pendidikan agama beserta pengamalannya, terkhusus pendidikan yang mereaktualisasi penanaman sikap adil, demokratis, toleransi, egaliter, dan harmoni antarumat beragama.¹⁰

Lebih lanjut Delpit sebagaimana dikutip Walter C. Parker menguatkan bahwa pendidikan multikultural merupakan bagian integral yang sangat diperlukan untuk pendidikan warga demokratis, mengamini fakta bahwa keragaman dan demokrasi saling terkait satu sama lain.¹¹ Sebab, pendidikan multikultural mendorong pengembangan warga demokratis yang memupuk pluralisme–masyarakat yang beragam budaya, ras, dan politik.

Begitupun Chinaka Samuel DomNwachukwu memandang pendidikan multikultural sebagai proses atau strategi pendidikan yang melibatkan lebih dari satu budaya upaya untuk menciptakan kesadaran dan toleransi antar

¹⁰Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global (Pendidikan Multikultural, Pendidikan Multi Iman, Pendidikan Agama, Moral dan Etika)*, (Jakarta: UIN Jakarta Press, 2005), h. 293.

¹¹Walter C. Parker, *Teaching Democracy: Unity and Diversity in Public Life, Multicultural Education James A. Bank Series Editor*, (New York and London: Teacher College Press, 2003), h. 26.

budaya.¹² Hal ini diyakini oleh M. Ainul Yaqin bahwa generasi di masa mendatang ialah generasi multikultural yang menghargai perbedaan, selalu menegakkan nilai-nilai demokrasi, keadilan, dan kemanusiaan.¹³

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana pemikiran filosofis pendidikan multikultural Azyumardi Azra?
2. Bagaimana pemikiran filosofis pendidikan multikultural Abuddin Nata?
3. Bagaimana perbandingan pemikiran filosofis pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini berdasarkan pada rumusan masalah yang ada, yaitu:

- a. Untuk mengetahui pemikiran filosofis pendidikan multikultural Azyumardi Azra.
- b. Untuk mengetahui pemikiran filosofis pendidikan multikultural Abuddin Nata.

¹²Chinaka Samuel DomNwachukwu, *An Introduction to Multicultural Education From Theory to Practice*, (United Kingdom: Rowman & Littlefield Publishers, 2010), h. 83.

¹³M. Ainul Yaqin, *Pendidikan Multikultural: Cross-Cultural Understanding untuk Demokrasi dan Keadilan*, (Yogyakarta: Pilar Media, 2007), h. 5.

- c. Untuk mengetahui persamaan dan perbedaan pemikiran filosofis pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata.

2. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat secara teoritis dan praksis:

Manfaat teoritis: penelitian ini diharapkan dapat berkontribusi secara teoritis dalam ilmu pengetahuan sebagai integrasi pendidikan agama Islam dengan pendidikan multikultural untuk menembus batas (*beyond boundaries*) atas relitas kemajemukan di Indonesia, tentu dengan dalih menyulam ragam dengan acuan pemikiran Azyumardi Azra dan Abuddin Nata.

Manfaat praksis: penelitian ini dapat digunakan sebagai dasar menjawab segala konfigurasi kritis atas perbedaan budaya, etnik, agama, dan ras, sehingga dapat menjadi tapak mewujudkan kehidupan yang damai dan harmoni dalam kehidupan sosial–berbangsa serta bernegara.

D. Tinjauan Pustaka

Penelitian-penelitian terdahulu yang berkaitan dengan pendidikan multikultural ialah:

Asmuri¹⁴, “Pendidikan Multikultural (Telaah Terhadap Sistem Pendidikan Nasional dan Pendidikan Agama Islam)”, dalam *POTENSIA: Jurnal Kependidikan Islam*, Vol. 2, No. 1, Juni 2016, bahwa pendidikan multikulturalisme dalam perspektif pendidikan nasional sebagai upaya dan langkah konkrit dalam mentransformasikan nilai-nilai toleransi serta membangun kesadaran untuk dapat menerima perbedaan, etnik, budaya dan agama. Penelitian ini menyadari meski keberadaan nilai-nilai multikulturalisme secara integral menjadi bagian dari nilai-nilai humanisme, namun masih sebatas wacana di kalangan ilmuan dan pemikir Muslim. Sedangkan realisasinya, relatif diabaikan dan masih jauh dari yang diharapkan. Kenyataan ini merekomendasikan untuk perlu dan segera dilakukan pengkajian lebih lanjut perihal implementasi pendidikan multikultural, baik skala sistem pendidikan nasional maupun konteks pendidikan agama Islam.

¹⁴Asmuri, “Pendidikan Multikultural (Telaah Terhadap Sistem Pendidikan Nasional dan Pendidikan Agama Islam)”, *POTENSIA: Jurnal Kependidikan Islam*, Vol. 2, No. 1, Juni 2016, h. 25, diakses 6 April 2020.

Dede Rosyada¹⁵, “Pendidikan Multikultural di Indonesia Sebuah Pandangan Konsepsional”, dalam *Jurnal Sosio Didaktika*: Vol. 1, No. 1 Mei 2014. Kajian ini memberi ruang kepada seluruh anak bangsa untuk mengembangkan pendidikan multikultural agar tidak membedakan perlakuan karena perbedaan etnik, budaya dan agama. Justru menghargai keragaman dan memberikan hak yang sama bagi etnik minoritas, dalam upaya memperkuat persatuan dan kesatuan, identitas nasional dan citra bangsa di mata dunia internasional. Dalam lingkup formal, sekolah harus mendesain proses pembelajaran, mempersiapkan kurikulum dan desain evaluasi, serta mempersiapkan guru yang memiliki persepsi, sikap dan perilaku multikultur, sehingga memberikan kontribusi positif terhadap pembinaan sikap multikultur para siswanya.

Hefni Zain¹⁶, “Pengembangan Pendidikan Islam Multikultural Berbasis Manajemen Sumber Daya Manusia”, dalam *Jurnal Tadris Volume 8 Nomor 1 Juni 2013*. Penelitian ini menjelaskan bahwa pendidikan Islam multikultural sebagai salah satu pilar penyangga kerukunan umat yang beragam,

¹⁵Dede Rosyada, “Pendidikan Multikultural di Indonesia Sebuah Pandangan Konsepsional”, *Jurnal Sosio Didaktika*: Vol. 1, No. 1 Mei 2014, diakses 6 April 2020.

¹⁶Hefni Zain, “Pengembangan Pendidikan Islam Multikultural Berbasis Manajemen Sumber Daya Manusia”, *Jurnal Tadris Volume 8 Nomor 1 Juni 2013*, h. 109, diakses 6 April 2020.

sebagai perekat baru integrasi bangsa dan sebagai fondasi pengayom keberagaman yang hakiki. Pengembangan pendidikan Islam multikultural ini ditopang dengan manajemen sumber daya manusia, sehingga fokus orientasi pada urgensi penghormatan terhadap keragaman dan pengakuan kesederajatan pedagogis terhadap semua orang (*equal for all*) yang memiliki hak sama untuk memperoleh layanan pendidikan dan penghapusan berbagai bentuk diskriminasi sehingga terwujud suasana toleran, demokratis, humanis, inklusif, dan sinergis tanpa melihat latar belakang kehidupannya.

Siti Julaiha¹⁷, “Internalisasi Multikulturalisme dalam Pendidikan Islam”, *Jurnal Dinamika Ilmu* Vol. 14. No 1, Juni 2014. Penelitian ini menegaskan bahwa internalisasi multikulturalisme dalam pendidikan Islam dapat dicapai melalui peran dan dukungan guru, institusi pendidikan, dan para pengambil kebijakan pendidikan, terutama dalam penerapan kurikulum dengan pendekatan multikultural. Penekanannya, guru dan institusi pendidikan (sekolah) perlu memahami konsep pendidikan multikultural perspektif Islam

¹⁷Siti Julaiha, “Internalisasi Multikulturalisme dalam Pendidikan Islam”, *Jurnal Dinamika Ilmu* Vol. 14. No 1, Juni 2014, h. 109, diakses 6 April 2020.

agar nilai-nilai yang terkandung mudah dipahami oleh peserta didik, sehingga dapat meningkatkan kesadaran mereka agar selalu berperilaku humanis, pluralis dan demokratis.

Berdasarkan penelitian di atas, dapat ditarik benang merah bahwa perbedaan dengan penelitian yang penulis lakukan ialah muatan materi pendidikan multikultural yang lebih spesifik pada pemikiran tokoh muslim. Kerangka epistemologi yang berangkat dari latarbelakang berbeda dengan pendekatan filosofis menjadi titik sentral untuk mengemas pemikiran pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata, sehingga dapat memetakan persamaan dan perbedaan, serta relevansi pemikiran kedua tokoh di era milenial.

E. Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan suatu prosedur atau cara ilmiah dalam melaksanakan penelitian dengan menggunakan langkah-langkah yang sistematis guna mendalami objek studi.¹⁸ Hal ini diperlukan agar penelitian lebih terarah, rasional, optimal, dan dapat dipertanggungjawabkan. Oleh karena itu, metode memegang peranan penting dalam suatu

¹⁸Anton Bakker dan Achmad Charris Zubair, *Metodologi Penelitian Filsafat*, (Yogyakarta: Kanisius, 1990), h. 14.

penelitian. Adapun dalam penyusunan proposal tesis ini, peneliti menggunakan metode penelitian sebagai berikut:

1. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian ini adalah kualitatif, yaitu penelitian yang mengkaji data secara mendalam tentang semua kompleksitas yang ada dalam konteks penelitian.¹⁹ Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini, metode penelitian kepustakaan (*library reseach*),²⁰ yaitu dengan cara mengumpulkan data-data yang berkaitan dengan bahasan penelitian. Sedangkan pendekatan penelitian menggunakan pendekatan filosofis. Pendekatan filosofis (dalam arti praktis) dipahami sebagai pendekatan yang penilaiannya berdasarkan akal (rasional). Mengutip Sudarto bahwa pendekatan filosofis tidak hanya sekadar menggunakan rasio, melainkan juga mengejar diperolehnya generalisasi atau hukum-hukum baru.²¹

¹⁹Sudarwan Danim, *Menjadi Peneliti Kualitatif Ancangan Metodologi, Presentasi, dan Publikasi Hasil Penelitian Mahasiswa dan Peneliti Pemula di Bidang Ilmu-ilmu Sosial, Pendidikan, dan Humaniora*, (Bandung: Pustaka Setia, 2002), h. 155.

²⁰*Library research* lebih dari sekadar menyiapkan kerangka penelitian, atau memperoleh informasi penelitian sejenis, memperdalam kajian teoritis, atau memperdalam metodologi. Lihat Mestika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan*, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004), h. 1.

²¹Sudarto, *Metodologi Penelitian Filsafat*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997), h. 76.

Adapun praktik dan pengaplikasiannya, data yang diperoleh dari hasil telaah kepustakaan buku-buku teks yang relevan dengan pembahasan penelitian, dipilah sisi ontologi, epistemologi, dan aksiologi pemikiran Azyumardi Azra dan Abuddin Nata untuk kemudian dianalisis secara mendalam, sehingga dapat merumuskan sebuah konsep tertentu.²²

2. Sumber Data

Winarno Surakhmad mengklasifikasikan sumber data menurut sifat (ditinjau dari sumber peneliti) menjadi dua, yaitu sumber data primer dan sekunder.²³ Sumber data primer adalah sumber fakta yang memaparkan data langsung dari tangan pertama, yaitu data yang dijadikan sumber kajian.

Dalam penelitian ini, sumber utama tokoh Azyumardi Azra ialah *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia* (2007). Sedangkan sumber utama tokoh Abuddin Nata adalah *Pendidikan Islam di Era Global (Pendidikan Multikultural, Pendidikan Multi Iman, Pendidikan Agama, Moral dan Etika)* (2005).

²²Abuddin Nata, *Filsafat Pendidikan Islam* (Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 1997), h. v-vi.

²³Winarno Surakhmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar, Metode dan Teknik*, (Bandung: Tarsito, 2004), h. 134.

Adapun sumber data sekunder ialah sumber yang dijadikan sebagai literatur pendukung.²⁴ Sumber data sekunder dalam hal ini berasal dari buku-buku, penelitian ilmiah, ensiklopedia, artikel dan referensi lainnya yang berhubungan dengan pemikiran kedua tokoh.

3. Teknik Pengumpulan Data

Teknik yang digunakan dalam penelitian ini dilakukan dengan cara studi dokumentasi, yaitu salah satu metode pengumpulan data penelitian kualitatif dengan melihat atau menganalisis dokumen atau data, baik dokumen yang dibuat diri sendiri maupun oleh orang lain.²⁵ Cara yang digunakan dalam mengumpulkan data ialah teks-teks dari sejumlah buku, jurnal, artikel, dan dokumen yang berkaitan dengan permasalahan yang dibahas dari sumber data primer dan sekunder.

Selain dokumentasi, akan dilakukan wawancara dengan mempersiapkan pertanyaan umum dan bersifat terbuka, yang kemudian didetailkan serta dikembangkan

²⁴Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001), h. 78.

²⁵Haris Herdiansyah, *Metode Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial*, (Jakarta: Salemba Humanika, 2010), h. 143.

ketika melakukan wawancara.²⁶ Wawancara diperlukan untuk mengulik, menilik, dan meng-*crosscheck* dengan tujuan menguatkan sekaligus memvalidasi konsistensi pemikiran tokoh yang bersifat dinamis dan adaptis sesuai situasi, kondisi, dan lingkungan.

Selanjutnya data yang diperoleh dari hasil dokumentasi dan wawancara diseleksi dan dipilah, sesuai dengan pokok penelitian. Sedangkan keabsahan data dilakukan dengan teknik pengecekan kecukupan referensi (data hasil dokumentasi dan wawancara).²⁷

4. Analisis Data

Setelah data terkumpul, data kemudian dianalisis dengan menggunakan metode analisis, yaitu metode yang ditempuh untuk mendapatkan ilmu pengetahuan ilmiah dengan mengadakan pemerincian terhadap obyek yang diteliti atau cara penanganan terhadap obyek ilmiah tertentu dengan jalan memilah-milah antara satu pengertian dengan pengertian lain.²⁸

²⁶Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2016), h. 21.

²⁷Sudarto, *Metodologi Penelitian Filsafat*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997), h. 74.

²⁸Sudarto, *Metodologi Penelitian Filsafat*, h. 59.

Adapun metode yang digunakan dalam analisis data primer dan sekunder yaitu dengan teknik deskriptif analitis. Analisis ini dilakukan secara kualitatif dengan menggunakan metode komparatif, yakni dengan membandingkan pandangan kedua tokoh, kemudian menginkorporasikan semua unsur metodis dalam pemikirannya.²⁹ Komparasi ini akan menentukan sisi persamaan dan perbedaan antara kedua tokoh, sehingga karakteristik pemikiran keduanya dapat disajikan secara tepat.³⁰

²⁹Sudarto, *Metodologi Penelitian Filsafat*, h. 74.

³⁰Anton Bakker dan Achmad Charris Zubair, *Metodologi Penelitian Filsafat*, (Yogyakarta: Kanisius, 1990), h. 88.

BAB II

PEMIKIRAN FILOSOFIS MULTIKULTURALISME DAN PENDIDIKAN MULTIKULTURAL

A. Pemikiran Filosofis Multikulturalisme

1. Pengertian Pemikiran Filosofis

Pemikiran filosofis merupakan konstruksi pemikiran dalam memandang segala sesuatu dari aspek ontologi, epistemologi dan aksiologi. Sebagai suatu pemikiran, filsafat melampaui demarkasi ketat atas tuntutan spesialisasi berbagai ilmu. Filsafat merupakan suatu pemikiran yang bergerak di antara realitas dan idealitas, atau dalam bahasa Hegel, antara tesis dan antitesis, yang memungkinkannya dilihat secara lebih luas. Oleh karena itu, konteks refleksi pemikiran filosofis berarti suatu gerak yang kontinuitas, atau dalam bahasa fenomenologi Husserl bisa disebut sebagai suatu intensionalitas.³¹

Filsafat ialah sumber ide paling dalam bagi segala macam ilmu pengetahuan, sehingga filsafat disebut juga induk pengetahuan. Konteks landasan filosofi pendidikan adalah seperangkat filosofi yang dijadikan titik tolak sekaligus sistem gagasan tentang pendidikan yang

³¹Andreas Doweng Bolo, "Pemikiran Filosofis (di) Indonesia: Sebuah Telaah Hermeneutis", *Jurnal Melintas* Vol. 35, No. 2, 2019, h. 166.

dijabarkan dari suatu sistem gagasan filsafat. Terdapat implikasi antara gagasan dalam cabang filsafat umum terhadap gagasan-gagasan pendidikan. Alhasil, landasan filosofis pendidikan berisi tentang konsep-konsep pendidikan yang dicita-citakan.

Landasan filosofis pendidikan merupakan bagian penting yang harus dipelajari dalam dunia pendidikan, hal ini dikarenakan pendidikan bersifat normatif dan perspektif. Selain itu juga, dengan filosofis pendidikan menuntun pada tindakan profesional melalui kegiatan dan masalah-masalah yang dihadapi.³²

Bernard Lonergan sebagaimana dikutip Ivan Gaetz, bahwa secara filosofis, pendidikan harus membahas tentang hal-hal lebih mendalam terkait pengajaran dan pembelajaran yang mencakup berbagai topik secara epistemologi, etika, dan kewarganegaraan dalam pembentukan dan pengembangan pribadi, kepedulian sosial, dan pemikiran baru.

Pemikiran filosofis dapat membantu para pendidik berpikir secara mendalam, kritis, dan secara kreatif tentang

³²Fatkhul Mubin, "Pemikiran Filosofis dan Teori Kontemporer tentang Pendidikan". OSF Preprints, 12 Juni 2020, h. 1, diakses 9 Maret 2020, doi:10.31219/osf.io/3e2pa.

isu-isu besar yang berkaitan dengan kehidupan emosional, intelektual, eksistensial, dan sosial, serta menegaskan pentingnya nilai-nilai dan komitmen dasar kemanusiaan.³³

2. Pengertian Multikulturalisme

Multikulturalisme telah menjadi agenda utama guru-pendidik, peneliti dan pembuat kebijakan pendidikan, dan pengembang kurikulum. Sebab, multikulturalisme melibatkan isu-isu penting dan mendasar mengenai penghormatan yang harus diberikan kepada kepercayaan dan praktik berbagai kelompok etnik dan budaya secara kolektif dalam membentuk masyarakat pluralistik modern. Lebih jauh, multikulturalisme menyoal komitmen masyarakat terhadap kesetaraan dan kemungkinan semua anak mencapai pemenuhan kebutuhan melalui pendidikan.³⁴

Multikulturalisme dalam arti absolut mengakui ruang lingkup yang luas dari dimensi ras, etnik, bahasa,

³³Ivan Gaetz, "The Thought of Bernard Lonergan for Educational Philosophy", Essay, (Amerika Serikat: Library Director, Colorado College), h. 6.

³⁴Jon A. Levisohn and D.C. Phillips, "Charting the Reefs: A Map of Multicultural Epistemology", dalam C.W. Ruitenberg and D.C. Phillips (eds.), *Education, Culture and Epistemological Diversity, Contemporary Philosophies and Theories in Education 2*, (Heidelberg: Springer Science+Business Media B.V, 2012), h. 39, doi: 10.1007/978-94-007-2066-4_3.

jenis kelamin, usia, kecacatan, status sosial, ekonomi, pendidikan, orientasi agama/spiritual, dan dimensi budaya lainnya.³⁵

Multikulturalisme secara sederhana dapat dirumuskan sebagai sistem nilai atau kebijakan yang menghargai keragaman suatu masyarakat, sekaligus bersedia menerima keberadaan kelompok lain yang berbeda suku, etnik, gender maupun agama sebagai suatu kesatuan.³⁶

Secara etimologi, “multikultural” idealnya mengacu pada realita dan fakta bahwa sebuah negara atau masyarakat ialah majemuk dan beragam. Definisi ini merujuk pada “multi” yang berarti plural, “kultural” yang bermakna kultur atau budaya. Istilah plural, mengandung arti yang beragam, tidak hanya mengakui adanya hal yang berjenis, tetapi juga memiliki implikasi politis, sosial dan

³⁵American Psychological Association, “Guidelines on Multicultural Education, Training, Research, Practice, and Organizational Change for Psychologists”, *Vol. 58, No. 5, 377–402*, (Washington: American Psychological Association, 2003), h. 380, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1037/0003-066X.58.5.377.

³⁶M. Syafi’i Anwar, “Islam Pluralisme dan Multikulturalisme di Era Globalisasi”, dalam *Islam Madzhab Tengah Persembahkan 70 Tahun Tarmizi Taher*, ed. Hery Sucipto, (Jakarta: Grafindo Khazanah Ilmu, 2007), h. 96.

ekonomi. Oleh karena itu, pluralisme bersangkutan dengan prinsip-prinsip demokrasi.³⁷

Selain itu, terdapat tiga terminologi yang sering digunakan untuk menggambarkan masyarakat yang mempunyai keberagaman agama, ras, bahasa, dan budaya, yaitu pluralitas (*plurality*), keragaman (*diversity*), dan multikultural (*multikultural*). Ketiga ekspresi tersebut tidak merepresentasikan hal yang sama, walaupun semuanya mengacu kepada adanya 'ketidaktunggalan' atau kemajemukan.³⁸

Upaya memahami multikulturalisme secara komprehensif, diperlukan landasan pengetahuan (epistemologi) berupa konstruksi konsep yang relevan dan mendukung keberadaan serta menginkubasi fungsi multikulturalisme dalam kehidupan manusia. Konsep yang dimaksud ialah demokrasi, keadilan dan hukum, nilai-nilai budaya dan etos, kebersamaan dalam perbedaan yang sederajat, kesukubangsaan, kebudayaan suku bangsa,

³⁷H.A.R. Tilaar, *Multikulturalisme dan Tantangan-tantangan Global Masa Depan dalam Transformasi Pendidikan Nasional*, (Jakarta: PT Grasindo, 2004), h. 82.

³⁸Tri Astutik Haryati, "Islam dan Pendidikan Multikultural", *Jurnal Tadris*, Vol. 4, No. 2, 2009, h. 155.

keyakinan keagamaan, domain privat dan publik, HAM, hak budaya komunitas, dan lain-lain.³⁹

Perihal hak untuk merepresentasikan multikultural, Kanada menjadi negara pertama di dunia yang mengadopsi kebijakan multikulturalisme. Hal ini termaktub dalam konstitusi nasionalnya, Undang-undang multikulturalisme 1988, pemerintah Kanada menyatakan kebijakan untuk menumbuhkan pengakuan, apresiasi, refleksi, dan ekspresi dari keberagaman budaya masyarakat Kanada yang berkembang.⁴⁰

Jika mengacu pada keadaan Indonesia yang secara alamiah heterogen–*melting pot*, tampak kebutuhan bukan hanya menghargai keadaan multikultur, tetapi mengupayakan pendidikan multikultural yang secara fakta belum terlembagakan secara formal.

Pada konteks ini, Beirsto dan Carrigan, sebagaimana dikutip Kristen Martin memandang bahwa lembaga pendidikan memiliki peran penting dalam pelaksanaan dan keberkelanjutan multikulturalisme,

³⁹Choirul Mahfud, *Pendidikan Multikultural*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016), h. 240.

⁴⁰Kristen Martin, “Multicultural Environmental Education”, h. 16, diakses 20 Mei 2020.

sehingga keragaman bangsa yang kaya dapat menjadi sumber dinamisme sosial.⁴¹

Hal ini lah yang hendak diperjuangkan oleh Azyumardi Azra dan Abuddin Nata meski menyadari multikulturalisme di Barat dengan Indonesia berbeda, sehingga dalam perwujudannya pun mengalami hambatan yang berbeda.

3. Asas Multikulturalisme

Pertama, pengakuan terhadap manusia yang tumbuh dan besar dalam suatu masyarakat yang memiliki tatanan adab dan budaya berbeda dengan daerah lainnya. *Kedua*, kebudayaan yang beragam, merepresentasikan adanya visi dan sistem makna yang berbeda tentang kehidupan, baik dan buruk, dan lain-lain. *Ketiga*, setiap kebudayaan secara internal bersifat majemuk dan mencerminkan terjadinya dialog berkelanjutan antara tradisi yang berbeda-beda.⁴²

Dengan demikian, multikulturalisme pada hakikatnya merupakan politik kebudayaan dalam rangka memperjuangkan nasib sekelompok masyarakat

⁴¹Kristen Martin, "Multicultural Environmental Education", h. 16, diakses 20 Mei 2020.

⁴²Abdul Hadi Wiji Muthari, "Multikulturalisme VS Nation State", *TITIK-TEMU, Jurnal Dialog Peradaban*, Vol. 1 No. 1, Juli-Desember 2008, h. 136, diakses 6 April 2020.

(minoritas) yang memiliki perbedaan budaya, agama, etnik, suku, dan lain sebagainya yang tinggal di suatu negara.

Selain sebagai kebijakan yang bersifat politis, multikultural juga merupakan kebijakan yang bersifat sosial, moral, dan kultural. Budaya yang berfungsi sebagai pengikat, penghubung, pengaman eksistensi keragaman ialah kesamaan mengemukakan pendapat dan lainnya (demokrasi), persamaan di depan hukum (*equal before law*), kebebasan (*freedom and liberty*), dan pengakuan atas adanya keragaman (pluralisme).⁴³

4. Macam-macam Multikulturalisme

Kompleksnya muatan multikulturalisme, pada dasarnya merupakan pandangan dunia yang diterjemahkan ke dalam berbagai kebijakan kebudayaan⁴⁴—menekankan tentang penerimaan terhadap realitas pluralitas dan

⁴³Abuddin Nata, *Sosiologi Pendidikan Islam*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), h. 237.

⁴⁴Kebudayaan berasal dari bahasa Belanda *cultur*, (Inggris: *culture*, bahasa latin: *colore*), yang berarti mengolah, mengerjakan, menyuburkan, dan mengembangkan. Budaya sebagai daya dari budi yang berupa cipta, rasa, dan karsa, sedangkan kebudayaan sebagai hasilnya. Kebudayaan merupakan pengetahuan manusia secara keseluruhan (sebagai makhluk sosial) yang digunakan untuk memahami lingkungan dan mengimplementasikan pengalamannya, serta menjadi landasan bagi tingkah lakunya. Lihat Sri Rahaju Djatimurti, *Ilmu Sosial Dasar*, (Yogyakarta: CV. Andi Offset, 2016), h. 30-31.

multikultural kehidupan masyarakat. Multikulturalisme dapat pula dipahami sebagai pandangan dunia yang mengakui eksistensi kultural yang ada, terlepas dari besar atau kecilnya; pandangan inilah yang kemudian disebut sebagai *politics of recognition*.

Dengan pengertian yang beragam dan kecenderungan perkembangan konsep dan praktik multikulturalisme, Parekh sebagaimana dikutip Azyumardi Azra, membedakan lima macam multikulturalisme, antara lain:⁴⁵

Pertama, multikulturalisme isolasionis, mengacu kepada masyarakat atau kelompok kultural yang menjalankan hidup secara otonom dan hanya terlibat interaksi minimal satu sama lain. Sebut saja masyarakat dengan sistem *millet* di Turki Utsmani atau masyarakat Amish di Amerika Serikat. Kelompok ini menerima keragaman, tetapi pada saat yang sama berusaha mempertahankan budaya mereka secara terpisah dari masyarakat lain pada umumnya.

Kedua, multikulturalisme akomodatif, yakni masyarakat plural yang memiliki kultur dominan, membuat

⁴⁵Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 14-16.

penyesuaian dan akomodasi tertentu bagi kebutuhan kultural kaum minoritas. Masyarakat multikultural akomodatif merumuskan dan menerapkan undang-undang, hukum, dan ketentuan yang sensitif secara kultural, dan memberikan kebebasan kepada kaum minoritas untuk mempertahankan dan mengembangkan kebudayaan mereka; sebaliknya kaum minoritas tidak menantang kultur dominan.

Ketiga, multikulturalisme otonomis, yakni masyarakat plural atau kelompok kultural utama berusaha mewujudkan kesetaraan (*equality*) dengan budaya dominan dan menginginkan kehidupan otonom dalam kerangka politik yang secara kolektif bisa diterima. *Concern* pokok kelompok ini adalah untuk mempertahankan cara hidup mereka, agar memiliki hak yang sama dengan kelompok dominan; mereka menentang kelompok dominan dan berusaha menciptakan suatu masyarakat yang bisa eksis sebagai mitra sejajar.

Keempat, multikulturalisme kritikal atau interaktif, yakni masyarakat plural tidak terlalu *concern* dengan kehidupan kultural otonom; tetapi lebih menuntut penciptaan kultur kolektif yang mencerminkan dan menegaskan perspektif distingtif mereka. Kelompok

budaya dominan tentu saja cenderung menolak tuntutan ini, bahkan berusaha secara paksa menerapkan budaya dominan dengan mengorbankan budaya kelompok minoritas. Karena itulah kelompok minoritas balik menentang, baik secara intelektual maupun politis, dengan tujuan menciptakan iklim yang kondusif atas kultur kolektif baru yang egaliter secara *genuine*.

Kelima, multikulturalisme cosmopolitan, berusaha menghapuskan limit batas kultural untuk menciptakan masyarakat atau setiap individu tidak lagi terikat dan *committed* kepada budaya tertentu. Sebaliknya, secara bebas terlibat dalam eksperimen interkultural sekaligus mengembangkan kehidupan kultural masing-masing.

Mengacu pada lima macam multikulturalisme dalam konteks Indonesia, kelihatannya termasuk ke dalam multikulturalisme kedua dan keempat. Di Indonesia, pada dasarnya terdapat kultur dominan baik dalam konteks budaya, politik, etnik, dan agama; tetapi tetap memberikan akomodasi bagi kultur lain untuk mengekspresikan dirinya.

Juga terjadi proses interaksi yang cukup intens antara kultur dominan dengan kultur lain, yang pada

gilirannya memunculkan sebuah ‘*supra cultur*’—ternisbahkan kepada kultur Indonesia, kultur *nation state*.

Terlepas dari lima macam multikulturalisme di atas, jika mengarah pada pendidikan multikultural dalam agama Islam, sebenarnya secara prinsip sudah termaktub jelas dalam al-Qur’ān. Sebagaimana Wijaya Agus Yusuf menyebutkan sebagai berikut:⁴⁶

- a. Islam sebagai agama universal, bukan diperuntukkan bagi salah satu suku bangsa, etnik atau golongan tertentu. Q.S. Al-Anbiyā’ [21]: 107.
- b. Islam menghargai agama-agama dan kepercayaan agama lain. Q.S. Al-Māidah [5]: 48, Islam juga mengajarkan tidak ada pemaksaan dalam beragama. Q.S. Al-Baqarah [2]: 256.
- c. Islam merupakan agama yang terbuka untuk diuji kebenarannya. Q.S. Al-Baqarah [2]: 23.
- d. Islam menegaskan bahwa keanekaragaman dalam kehidupan umat manusia adalah alamiah. Perbedaan atas jenis kelamin, suku, dan bangsa ialah dasar melahirkan sikap saling mengenal dan menghargai. Q.S. Al-Hujurāt [49]: 13.

⁴⁶Wijaya Agus Yusuf, *Serumpun Bambu: Jalan Menuju Kerukunan Sejati*, (Pasuruan: Universitas Yudharta Pasuruan, 2006), h. 52.

B. Potret Pendidikan Multikultural

1. Sejarah Pendidikan Multikultural

Gagasan tentang urgensi pendidikan multikultural mulai mengemuka pada 1970-an di Amerika Serikat. Namun, kemunculan pendidikan multikultural sudah terjadi pada tahun 1960-an dari peristiwa gerakan hak-hak sipil yang dilatarbelakangi oleh adanya praktik diskriminatif, baik di ruang publik maupun lembaga pendidikan yang dilakukan oleh kelompok mayoritas terhadap kelompok minoritas.⁴⁷

Selain faktor sosial kemasyarakatan, diskriminasi pendidikan turut andil mendorong kemunculan pendidikan multikultural. Menurut Banks, lembaga-lembaga pendidikan di Amerika pada tahun 1960-1970-an belum memberikan kesempatan yang sama bagi semua ras untuk

⁴⁷Praktik diskriminatif pada tahun 1950-an dikarenakan Amerika hanya mengenal kebudayaan mayoritas, yaitu kebudayaan kulit putih. Sementara kelompok minoritas (penduduk pendatang seperti: Afrika, Polandia, Italia, Jerman, dan Spanyol) diperlakukan diskriminatif dengan membatasi hak-haknya. Semisal, di kendaraan umum, orang Afrika-Amerika yang berkulit hitam hanya boleh mengambil tempat duduk di kursi bagian belakang, sedangkan bagian depan diperuntukkan bagi orang kulit putih. Dalam keadaan lain, terdapat perbedaan perlakuan mencolok yang diterima antara orang Amerika kulit putih dan orang kulit hitam. Lihat Abdullah Aly, *Pendidikan Islam Multikultural di Pesantren: Telaah terhadap Kurikulum Pondok Pesantren Modern Islam Assalaam Surakarta*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), h. 88.

memperoleh pendidikan. Praktik pendidikan yang diskriminatif ini diperkuat oleh kurikulum dan pendekatan pembelajaran yang diskriminatif pula.⁴⁸

Alhasil, estafet diskriminasi menuai protes dari para tokoh gerakan hak-hak sipil dan lembaga-lembaga ilmiah. Mereka menuntut agar setiap orang memiliki kesempatan yang sama dalam memperoleh pendidikan. Selain itu, mereka juga menuntut reformasi pembelajaran dan kurikulum. Sebab, kurikulum yang mengandung rasisme dan ketidakadilan sosial akan ketat mengancam demokrasi dan kesetaraan sosial.

Lain dari itu, Tilaar berpendapat bahwa pendidikan multikultural berawal dari berkembangnya gagasan dan kesadaran tentang interkulturalisme seusai Perang Dunia II. Kemunculan gagasan dan kesadaran interkulturalisme ini, selain terkait dengan perkembangan politik internasional mengenai HAM, kemerdekaan dari kolonialisme, dan diskriminasi rasial dan lain-lain, juga karena meningkatnya pluralitas di negara-negara Barat sebagai konsekuensi dari

⁴⁸James A. Banks & Cherry A. McGee Bank, *Multicultural Education: Issues and Perspectives*, (United States of America: John Wiley and Sons, 2010), h. 6. Lihat juga Abdullah Aly, *Pendidikan Islam Multikultural di Pesantren: Telaah terhadap Kurikulum Pondok Pesantren Modern Islam Assalaam Surakarta*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), h. 91.

peningkatan migrasi dari negara-negara yang baru merdeka ke Amerika dan Eropa.

Pada hakikatnya, pendidikan interkultural merupakan *cross-cultural education* untuk mengembangkan nilai-nilai universal yang dapat diterima berbagai kelompok masyarakat berbeda. Pada tahap pertama, pendidikan interkultural ditujukan untuk mengubah tingkah laku individu agar tidak meremehkan apalagi melecehkan budaya kelompok lain, khususnya kalangan minoritas. Selain itu, juga ditujukan untuk tumbuhnya toleransi dalam diri individu terhadap perbedaan rasial, etnik, agama, dan lain-lain.⁴⁹

Meski harus diakui, pada praktiknya pendidikan interkultural lebih berpusat pada individu daripada masyarakat. Lagi pula, konflik dalam skala luas, terjadi bukan pada tingkat individu, melainkan pada tingkat masyarakat sehingga dapat mengganggu hubungan bersama di antara warga negara-bangsa. Sebab itu pula, pendidikan interkultural dipandang kurang berhasil dalam mengatasi konflik antargolongan dan masyarakat.

⁴⁹Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 25.

Kenyataan inilah yang pada gilirannya mendorong munculnya gagasan tentang pendidikan multikultural.⁵⁰

Seiring waktu, perkembangan wacana pendidikan multikultural terus menggema di negara-negara Eropa, seperti: Belgia, Jerman, Prancis, Inggris, Belanda, dan Swedia. Di negara tersebut, setelah Perang Dunia II, terjadi gelombang imigran yang luar biasa, tidak kurang dari 30 juta orang bermigrasi dan menyebar ke negara-negara Eropa. Setelah menetap, mereka memerlukan dan bahkan menuntut hak dan kewajiban yang sama dengan orang Eropa asli, yakni berkaitan dengan ketenagakerjaan, perpajakan, pelayanan komersial, dan interaksi sosial di sekolah maupun di masyarakat.⁵¹

Selanjutnya, wacana global pendidikan multikultural menggema di Australia, menyadari bahwa penduduk Australia beragam dengan latar belakang yang berbeda, kebutuhan terhadap hukum dan perundangan anti diskriminasi dan hak-hak asasi manusia multak dibutuhkan. Tuntutan ini direspon positif oleh pemerintah

⁵⁰Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 26.

⁵¹Abdullah Aly, *Pendidikan Islam Multikultural di Pesantren: Telaah terhadap Kurikulum Pondok Pesantren Modern Islam Assalaam Surakarta*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), h. 93.

Australia dengan membuat kebijakan agar lembaga-lembaga pendidikan merealisasikan program antirasisme. Program ini dapat dilakukan dengan mengembangkan negosiasi, pemahaman dan keterampilan antarkultural (*cross-cultural negotiation*).

Dengung wacana pendidikan multikultural kemudian berhembus di Indonesia. Sejak tahun 2000, sebagai media wacana, diselenggarakan berbagai diskusi, seminar, dan workshop, yang kemudian disusul dengan penelitian serta penerbitan buku dan jurnal yang bertema multikulturalisme. Hal ini dilatarbelakangi oleh fakta bahwa Indonesia merupakan negara yang memiliki banyak problem tentang eksistensi sosial, etnik, dan kelompok kegamaan yang beragam. Problem tersebut disebabkan oleh upaya penyeragaman dalam berbagai aspek kehidupan yang dilakukan oleh pemerintah Orde Baru.⁵²

2. Definisi Pendidikan Multikultural

Michael Tan memandang bahwa esensi pendidikan sejati ialah keabadian. *The essence of true education is*

⁵²E. Kusnadiningrat, “Membangun Kembali ‘Indonesia yang Bhineka Tunggal Ika’: Menuju Masyarakat Multikultural”, *Simposium Internasional Jurnal Antropologi Indoensia ke-3*, (Bali: Universitas Udayana, 16-19 Juli 2002), h. 123, diakses 10 April 2020, <https://doi.org/10.7454/ai.v0i70.3463>.

*timelessness. “It is something that endures through changing conditions like a solid rock standing squarely and firmly in the middle of a raging torrent.”*⁵³

Sedangkan Emmanuel Kuyole memandang pendidikan merupakan senjata paling ampuh untuk memerangi kemiskinan. Pada tingkat pribadi, pendidikan dapat menyelamatkan hidup dan memberi kesempatan setiap individu untuk meningkatkan keterampilan dan memperoleh kesejahteraan. Oleh karena itu, semua orang harus dijamin haknya untuk memperoleh kesempatan dan fasilitas pendidikan yang setara.⁵⁴

Mengingat pula keinginan atas keadilan dan kesetaraan dalam pendidikan, tidak lain merupakan visi pembangunan yang selaras dengan tujuan “*the Millennium Development Goals and Education for All*”.⁵⁵ Tujuan ini

⁵³Michael Tan, “Multicultural Chemistry and The Nature of Science”, *Culture Study of Science Education Vol. 7*: 653–657, (Heidelberg: Springer Science+Business Media B.V, 2012), h. 657, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1007/s11422-012-9411-5.

⁵⁴Emmanuel Kuyole, “Civil Society and the Education System in Ghana Decline in the Ghanaian Education System”, dalam *Ownership and Partnership What Role for Civil Society in Poverty Reduction Strategies?* Edited by Ian Smillie and Henri-Bernard Solignac Lecomte, (France: OECD, 2003), h. 53.

⁵⁵Bjorn Harald Nordtveit, *Constructing Development Civil Society and Literacy in a Time of Globalization*, (Hong Kong: Springer Science, 2009), h. 50.

selaras dengan pendidikan yang bercirikan multikultural, yaitu pendidikan yang melayani kepentingan masyarakat dari berbagai latar belakang budaya secara adil dan merata.

Pendidikan multikultural adalah suatu cara untuk mengajarkan keragaman (*teaching diversity*) yang menghendaki rasionalisasi etis, intelektual, sosial, dan pragmatis secara inter-relatif: yaitu mengajarkan idealitas inklusivisme, pluralisme, dan saling menghargai semua orang—pun kebudayaan merupakan imperatif humanistik yang menjadi prasyarat bagi kehidupan etis dan partisipasi secara penuh dalam demokrasi multikultural dan dunia manusia yang beragama.⁵⁶

Mundzier Suparta memandang pendidikan multikultural merupakan filosofi yang menekankan makna penting, legitimasi dan vitalitas keragaman etnik serta budaya dalam membentuk kehidupan individu, kelompok maupun bangsa. Menurutnya, pendidikan multikultural sebagai sebuah pendekatan pengajaran dan pembelajaran yang didasarkan atas nilai-nilai demokratis, persamaan (*equality*), saling menghormati, menerima, dan memahami

⁵⁶Zakiyuddin Baidhaw, *Pendidikan Agama Berwawasan Multikultural*, (Jakarta: Penerbit Erlangga, 2005), h. 8.

adanya komitmen moral untuk keadilan sosial yang mendorong berkembangnya pluralisme budaya.⁵⁷

Sedangkan Frans Magnis Suseno mendefinisikan pendidikan multikultural sebagai suatu pendidikan untuk membuka visi pada cakrawala yang lebih luas serta mampu melintas batas kelompok etnik, tradisi budaya, dan agama. Sehingga mampu melihat “kemanusiaan” sebagai suatu keluarga yang memiliki perbedaan maupun kesamaan cita-cita. Inilah pendidikan nilai-nilai dasar kemanusiaan untuk perdamaian, kemerdekaan dan solidaritas.⁵⁸

Dalam perspektif Islam, M. Mukhid Mashuri memandang bahwa pendidikan multikultural harus diorientasikan pada pemahaman nilai toleransi, nilai moralitas, nilai perdamaian, nilai humanisme, dan nilai kearifan.⁵⁹

Senada dengan itu, Bruce M. Mitchell and Robert E. Salsbury pun menyebut pendidikan multikultural sebagai

⁵⁷Mundzier Suparta, *Islamic Multicultural Education: Sebuah Refleksi atas pendidikan Agama Islam di Indonesia*, (Jakarta: Al Ghazali Center, 2008), h. 37.

⁵⁸Frans Magnis Suseno, *Pendidikan Multikultural, Konsep, dan Aplikasi*, dalam Ali Muchasan, “Pendidikan Islam Multikultural di Pesantren”, *Jurnal Inovatif*, Volume 4, No. 1 Februari 2018, h. 82.

⁵⁹M. Mukhid Mashuri, “Konsep Pendidikan Islam Multikultural Berdasarkan Al-Qur’ān Surat al-Anbiyā’ Ayat 107”, *Jurnal MAFHUM*, Volume 1 Nomor 2, November 2016, h. 270-273.

pendidikan multi-etnik, pendidikan anti-rasis, atau pendidikan multirasial, telah digunakan oleh negara di seluruh dunia dalam merujuk pada upaya edukasi yang telah berusaha menanamkan nilai positif tentang pluralisme dan meningkatkan potensi belajar untuk semua siswa.⁶⁰

James A. Banks & Cherry A. McGee Banks mendefinisikan pendidikan multikultural merupakan ide, gerakan reformasi pendidikan, dan sebuah proses yang fokus tujuannya mengubah struktur institusi pendidikan agar semua siswa dari kelompok ras, etnik, bahasa, dan budaya yang beragam memiliki kesempatan yang sama untuk mencapai akademis di sekolah.⁶¹

Sedangkan Donna M. Gollnick memandang pendidikan multikultural adalah konstruksi pendidikan yang mengintegrasikan budaya siswa ke ranah kurikulum, pengajaran, dan lingkungan kelas dan sekolah, serta mendukung dan memperluas konsep budaya, keragaman, kesetaraan, keadilan sosial, dan demokrasi ke dalam pengaturan sekolah. Implementasi konsep ini secara praktis

⁶⁰Bruce M. Mitchell and Robert E. Salsbury, *Encyclopedia of Multicultural Education*, (London: Greenwood Press, 1999), h. 151.

⁶¹James A. Banks & Cherry A. McGee Banks, *Multicultural Education: Issues and Perspective*, Seven Edition, (United States of America: John Wiley and Sons, 2010), h. 1.

merupakan langkah pertama dalam menciptakan ruang kelas yang multikultural.⁶²

Sama halnya Carl A. Grant & Joy L. Lei, bahwa pendidikan multikultural merupakan istilah yang digunakan untuk menggambarkan berbagai macam program dan praktik yang berkaitan dengan ekuitas pendidikan, perempuan, kelompok etnik, bahasa minoritas, kelompok berpenghasilan rendah, dan penyandang cacat.⁶³

3. Model Kurikulum Multikultural

Dalam *Comprehensive Multicultural Education: Theory and Practice*, Bennett, sebagaimana Mary M. Atwater menegaskan bahwa terdapat nilai inti sebagai kerangka filosofis model kurikulum multikultural, yaitu: penerimaan serta penghargaan terhadap keragaman budaya, penghormatan terhadap martabat manusia, tanggung jawab terhadap komunitas dunia, dan penghormatan terhadap bumi.⁶⁴

⁶²Donna M. Gollnick, *Multicultural Education In a Pluralistic Society*, Tenth Edition, (Boston: Pearson Education, 2017), h. 4.

⁶³Carl A. Grant & Joy L. Lei, *Global Constructions of Multicultural Education Theories and Realities*, (London: Lawrence Erlbaum Associates, 2001), h. 126.

⁶⁴Mary M. Atwater, "Multicultural Science Education and Curriculum Materials", *Science Activities: Classroom Projects and Curriculum Ideas*, 47:4, 103-108, (United Kingdom: Routledge Taylor &

Selain itu, Bennett mengidentifikasi tujuan pendidikan multikultural: (a) menilai beberapa perspektif sejarah; (b) memiliki kesadaran (pemahaman tentang budaya sendiri, pengakuan bahwa pandangan dunia seseorang tidak universal dan pandangan dunia seseorang dibentuk oleh hal-hal yang tidak disadari); (c) sengaja mengembangkan kemampuan untuk interpretasi komunikasi, isyarat bawah sadar, dan kebiasaan yang berbeda dari gaya budaya sendiri; (d) memperoleh kompetensi antarbudaya; (e) menyadari keadaan dan dinamika global, termasuk kondisi dan *trend* yang muncul seperti pertumbuhan penduduk dan lingkungan fisik; dan (f) mengembangkan keterampilan tindakan sosial berdasarkan nilai-nilai, keyakinan, dan pengetahuan.⁶⁵

Survei Gibson sebagaimana John U. Ogbu memformulasikan model pendidikan multikultural pada pertengahan 1970-an untuk memperoleh pemahaman lintas budaya, antara lain: (a) menekankan strategi pengajaran yang menegaskan hak untuk tampil beda dan

Francis Group, 2010), h. 105, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1080/00368121003631652.

⁶⁵Mary M. Atwater, "Multicultural Science Education and Curriculum Materials", h. 105, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1080/00368121003631652.

perlunya anggota budaya yang berbeda untuk saling menghormati; (b) pendidikan yang responsif secara budaya di sekolah dasar dan menengah untuk meningkatkan pembelajaran sekolah dengan mengintegrasikan budaya minoritas dalam kurikulum sebagai media pengajaran; (c) pendidikan bikultural, sering dikaitkan dengan program pendidikan bilingual, yang dirancang untuk memperkuat budaya, bahasa, dan identitas siswa minoritas serta mengajarkan bahasa dan keterampilan lain; (d) pluralisme budaya dalam pendidikan, dirancang untuk melestarikan dan memperkuat identitas kelompok etnik, serta untuk meningkatkan partisipasi sosial, politik, dan ekonomi kelompok minoritas dalam masyarakat.⁶⁶

Adapun isi dasar pendidikan multikultural, mencakup analisis masalah seperti: (1) peluang pendidikan dari etnik yang berbeda. (2) perlakuan sosial dan pendidikan atas etnik yang berbeda dalam konteks budaya. (3) interpretasi data pencapaian etnik dan implikasinya untuk reformasi instruksional. (4)

⁶⁶John U. Ogbu, "Understanding Cultural Diversity and Learning", *Educational Researcher*, Vol. 21: No. 5, (USA: American Educational Research Association and Sage, 1992), h. 6, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.3102/0013189X021008005.

kesesuaian prinsip psikologi konvensional dan teori pembelajaran atas siswa yang beragam secara etnik. (5) hubungan antara budaya, bahasa, dan pembelajaran. (6) preseden hukum untuk pendidikan multikultural. (7) anteseden sejarah (individu, program, dan ideologi) pendidikan multikultural. (8) keadilan sosial bagi kelompok yang beragam secara etnik dan budaya dalam konteks pendidikan.⁶⁷

4. Aspek Pendidikan Multikultural

- a. Demokrasi, yaitu pandangan hidup yang mengutamakan persamaan hak dan kewajiban serta perlakuan yang sama bagi semua warga negara.⁶⁸
- b. Toleransi, yaitu kesediaan individu untuk menerima keyakinan, pandangan, dan sikap sosial masyarakat yang berbeda, sekaligus menghormati pendapat serta aktivitas orang/kelompok lain.
- c. Pluralisme, yaitu sikap mengakui dan menerima kenyataan bahwa masyarakat Indonesia ialah majemuk.

⁶⁷Geneva Gay & Tyrone C. Howard, "Multicultural Teacher Education for The 21st Century", *The Teacher Educator*, Vol. 36 No. 1, 1-16, (United Kingdom: Routledge, 2000), h. 12, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1080/08878730009555246.

⁶⁸Ngudi Astuti, *Pancasila dan Piagam Madinah: Konsep, Teori, dan Analisis dalam Mewujudkan Masyarakat Madani di Indonesia*, (Jakarta: Media Bangsa, 2012), h. 329.

Disertai sikap tulus, bahwa kemajemukan merupakan nilai positif dan rahmat dari Tuhan Yang Maha Kuasa.

- d. Keadilan sosial (*sosial justice*), yaitu keseimbangan dan pembagian yang proporsional antara hak dan kewajiban serta tanggung jawab individu terhadap lingkungannya.⁶⁹
- e. Egalitarianisme, yaitu pandangan bahwa manusia memiliki derajat dan kedudukan yang sama. Nurcholish Madjid berpendapat bahwa egalitarianisme sebagai aspek paling dinamis dari etika sosial, yakni menyangkut rasa keadilan, keberadaan, kerakyatan, persamaan, prinsip musyawarah (demokrasi partisipatif), hikmat (*wisdom*), dan rasa perwakilan (*representativeness*).⁷⁰
- f. Inklusi sosial, yaitu sikap terbuka sekaligus mau menerima berbagai lapisan masyarakat yang berbeda agama, budaya, dan suku ke dalam sebuah sistem nasional.⁷¹

⁶⁹Ngudi Astuti, *Pancasila dan Piagam Madinah: Konsep, Teori, dan Analisis dalam Mewujudkan Masyarakat Madani di Indonesia*, h. 330.

⁷⁰Nurcholish Madjid, *Islam, Kemoderenan, dan Keindonesiaan*, Cet. Ke-XI, (Bandung: Mizan, 1998), h. 73.

⁷¹Azyumardi Azra, dalam Program Peduli tentang “Inklusi Sosial”, dipublikasikan 11 November 2016, diakses 28 Mei 2020. <https://youtu.be/2-fMladBODY>.

5. Tujuan Pendidikan Multikultural

Arnetha F. Ball sebagaimana mengutip Carl A. Grant & Joy L. Lei menjelaskan tujuan pendidikan multikultural, ialah untuk meningkatkan hubungan ras dan membantu semua siswa memperoleh pengetahuan, sikap, dan keterampilan yang diperlukan untuk berpartisipasi dalam interaksi lintas-budaya, baik dalam tindakan pribadi, sosial, maupun sipil yang nantinya menjadikan bangsa lebih demokratis dan adil.⁷² Demikian pendapat Pepi Leistyna, bahwa tujuan akhir pendidikan multikultural adalah untuk mengubah seluruh lingkungan akademis dan bukan hanya kurikulum, melainkan juga sikap individu.⁷³

Dalam penelitian di Malaysia, Noraini Omar menegaskan tujuan utama pendidikan multikultural ialah menawarkan kesempatan yang adil bagi semua anak dengan latar budaya yang berbeda. Pada saat bersamaan, memungkinkan mereka untuk berinteraksi dengan masyarakat berbagai latar belakang, sehingga menghasilkan kualitas generasi masa depan yang

⁷²Arnetha F. Ball, *Multicultural Strategies for Education and Social Change: Carriers of The Torch in The United States and South Africa*, (London: Teachers College Press, 2006), h. xii.

⁷³Pepi Leistyna, *Defining and Designing Multiculturalism: One School System's Efforts*, (New York: State University of New York Press, 2002), h. 15.

mengintegrasikan unsur fisik, emosional, spiritual, dan intelektual.⁷⁴

Sedangkan Paul C. Gorski, sebagaimana dikutip Tatang M. Amirin, terdapat tiga tujuan utama pendidikan multikultural, yaitu: (1) meniadakan diskriminasi pendidikan, memberi peluang sama bagi setiap anak untuk mengembangkan potensinya (tujuan instrumental); (2) membidik anak dapat mencapai prestasi akademik sesuai potensinya (tujuan terminal internal); (3) menyadarkan anak atas sosial dan aktif sebagai masyarakat lokal, nasional, dan global (tujuan terminal akhir eksternal).⁷⁵

6. Dimensi dan Pendekatan Pendidikan Multikultural

James A. Banks mengidentifikasi lima dimensi pendidikan multikultural yang dapat membantu guru dalam megimplementasikan program yang mampu merespon terhadap perbedaan pelajar (siswa), yaitu:⁷⁶

⁷⁴Noraini Omar, "Multicultural Education Practice in Malaysia", *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, (Selangor: National University of Malaysia, 2014), h. 1941, diakses 20 Mei 2020.

⁷⁵Tatang M. Amirin, "Implementasi Pendekatan Pendidikan Multikultural Kontekstual Berbasis Kearifan Lokal di Indonesia", *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi Dan Aplikasi*, Volume 1, Nomor 1, Juni, 2012, h. 5.

⁷⁶James A. Banks & Cherry A. McGee Banks, *Multicultural Education: Issues and Perspeptive Seven Edition*, (Unites States of America: John Wiley and Sons, 2010), h. 20-22.

- a. *Content integration* (Integrasi isi/materi). Dimensi ini digunakan oleh guru untuk memberikan pembelajaran dengan merefleksikan materi yang berbeda-beda. Secara khusus, guru mengintegrasikan isi materi ke dalam kurikulum dengan sudut pandang yang beragam. Selain itu, guru menambah beberapa topik secara khusus yang berkaitan dengan materi multikultural.
- b. *Knowledge construction* (konstruksi pengetahuan). Dimensi ini, guru membantu siswa untuk memahami beberapa perspektif dan merumuskan kesimpulan yang dipengaruhi oleh disiplin pengetahuan yang mereka miliki.
- c. *Prejudice reduction* (pengurangan prasangka). Guru melakukan banyak usaha untuk membantu siswa dalam mengembangkan perilaku positif tentang perbedaan kelompok secara konsisten, yakni dengan bahan pembelajaran yang memiliki citra positif tentang perbedaan. Sehingga dapat menghasilkan pelajar yang mampu dan mau bersahabat dengan ras luar, etnik, dan kelompok budaya lain.
- d. *Equitable pedagogy* (pendidikan yang adil). Strategi dan aktivitas belajar yang digunakan sebagai upaya konstruksi pendidikan secara adil, ialah dengan cara

sinergi atau kerja sama (*cooperative learning*), bukan kompetitif (*competitive learning*). Dimensi ini juga menyangkut pendidikan yang dirancang untuk membentuk lingkungan sekolah dari banyak jenis kelompok, termasuk pelajar dengan kebutuhan khusus yang mendapatkan persamaan hak dalam memperoleh kesempatan belajar.

- e. *Empowering school culture and social structure* (pemberdayaan budaya sekolah dan struktur sosial). Dimensi ini penting dalam memberdayakan budaya siswa dari kelompok yang berbeda di sekolah. Selain itu, dapat juga digunakan untuk menyusun struktur sekolah setempat yang berkaitan dengan praktik kelompok, iklim sosial, latihan-latihan, partisipasi ekstra kulikuler dan penghargaan *staff* dalam merespon berbagai perbedaan di sekolah.⁷⁷

7. Pendekatan Pendidikan Multikultural

James Banks menandakan empat pendekatan dalam mengintegrasikan materi pendidikan multikultural ke dalam kurikulum, dan relatif relevan untuk

⁷⁷Suparlan Al Hakim dan Sri Utari, *Pendidikan Multikultural Strategi Inovatif Pembelajaran dalam Pluralitas Masyarakat Indonesia*, (Malang: Madani Media, 2018), h. 7.

diimplementasikan di Indonesia, antara lain sebagai berikut:⁷⁸

- a. Pendekatan kontribusi (*the contributions approach*). Pendekatan ini paling sering digunakan dalam gerakan kebangkitan etnik. Indikasinya adalah dengan memperkenalkan pahlawan dari suku /etnik dan benda-benda budaya ke dalam pelajaran yang sesuai. Hal inilah yang selama ini sudah dilakukan di Indonesia.
- b. Pendekatan aditif (*aditif approach*). Pada tahap ini dilakukan penambahan materi, konsep, tema, perspektif terhadap kurikulum tanpa mengubah struktur, tujuan, dan karakteristik dasarnya. Pendekatan aditif sering dilengkapi dengan buku, modul, atau bidang bahasan terhadap kurikulum tanpa mengubah secara substansif.
- c. Pendekatan transformasi (*the transformation approach*). Pendekatan ini berbeda secara mendasar dengan pendekatan kontribusi dan aditif. Pendekatan transformasi mengubah asumsi dasar kurikulum dan menumbuhkan kompetensi dasar peserta didik dalam melihat konsep, isu, tema, dan problem dari beberapa perspektif dan sudut pandang etnik.

⁷⁸James A. Banks & Cherry A. McGee Banks, *Multicultural Education: Issues and Perspective Seventh Edition*, h. 237.

d. Pendekatan aksi sosial (*the sosial action approach*).

Pendekatan ini mendidik siswa melakukan kritik sosial dan mengajarkan keterampilan membuat keputusan agar memperoleh pendidikan politis yang reflektif serta partisipan dalam perubahan sosial. Pada gilirannya, peserta didik memperoleh pengetahuan, nilai, dan keterampilan yang dibutuhkan untuk berpartisipasi dalam perubahan sosial, sehingga kelompok etnik, ras dan golongan yang terabaikan dapat berpartisipasi penuh dalam masyarakat.⁷⁹

8. Peran Guru dalam Pendidikan Multikultural

Ahli teori dan beberapa praktisi multikultural berpendapat bahwa guru perlu mengetahui arti sekaligus dampak budaya pada pembelajaran yang berperan dalam pola sosialisasi, interaksi, dan komunikasi. Guru juga perlu menyadari peserta didik sebagai makhluk budaya yang mempelajari sikap positif terhadap latar belakang berbeda dengan mengembangkan kesadaran kritis budaya atau kesadaran sosial.⁸⁰

⁷⁹James A. Banks & Cherry A. McGee Banks, *Multicultural Education: Issues and Perspectives Seventh Edition*, h. 245.

⁸⁰Marilyn Cochran-Smith, *The Multiple Meanings of Multicultural Teacher Education: A Conceptual Framework*, (Amerika Serikat: Boston College, 2003), h. 12.

Di antara tipologi pendekatan pengajaran untuk mengatasi keragaman manusia, salah satu yang paling muncul adalah literatur *Multicultural Teacher Education (MTE)*. Paul C. Gorski menjelaskan bahwa perhatian utama pendidikan multikultural adalah keharmonisan antarpribadi, sehingga terjalin hubungan interpersonal dan pengurangan prasangka.⁸¹

Dengan filosofi lain, multikulturalisme harus diintegrasikan sebagai bagian penting kurikulum daripada ditambahkan sebagai "*stand-alone*" yang memungkinkan untuk diabaikan. Seperti halnya *Traditional Ecological Knowledge* (TEK), bahwa tugas pendidik adalah mengembangkan kurikulum yang menghargai pengetahuan dalam berbagai bentuk dan sumber.⁸²

Di Bosnia, nilai-nilai kognitif diprogreskan untuk memperoleh dan memproses pengetahuan mengenai budaya lain. Nilai-nilai moral yang diinternalisasi, diposisikan sebagai hierarki dalam penataan dunia internal

⁸¹Paul C. Gorski, "What Were Teaching Teachers: An Analysis of Multicultural Teacher Education Coursework Syllabi", *Teaching and Teacher Education* Vol. 25, 309–318, (Amsterdam: Elsevier, 2009), h. 310.

⁸²William W. Cobern, "Defining "Science" in a Multicultural World: Implications for Science Education", *Department of Educational Curriculum and Instruction*, (USA: Texas A&M University, College Station, 2000), h. 62.

dan eksternal individu mengenai motivasi, arah aktivitas, sikap emosional, dan pola komunikasi interpersonal. Materi empiris membuktikan bahwa martabat manusia, penghormatan terhadap nilai-nilai kehidupan, dan pendekatan tanpa kekerasan terhadap konflik merupakan fondasi dari kategori nilai tersebut.⁸³

Oleh karena itu, menurut Noraini Omar, guru harus berkomitmen untuk mewujudkan pendidikan multibudaya ialah harus memahami konsep budaya, baik perbedaan etnik, bahasa, dan praktik. Untuk memperkenalkan keragaman budaya, guru harus menggunakan metode yang sesuai dengan siswa sehingga mereka tidak tertinggal dalam proses pembelajaran.⁸⁴

Guru harus dipersiapkan dalam segala hal, baik filsafat, pedagogi, dan kurikulum untuk menghadapi tantangan populasi yang makin beragam dan aktif. Marilyn Cochran-Smith, menyebut salah satu caranya ialah pendidikan guru multikultural. Program ini dirancang

⁸³Justyna Pilarska, "Interpersonal Skills in Dealing with Multiculturalism: Bosnian Borderland Case", *European Journal of Social Sciences Education and Research September-December 2015 Volume 2, Issue 4, 2015*, h. 339, diakses 15 Mei 2020, ISSN 2312-8429.

⁸⁴Noraini Omar, "Multicultural Education Practice in Malaysia", *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, (Selangor: National University of Malaysia, 2014), h. 1941, diakses 20 Mei 2020.

untuk menggali secara empiris sejauh mana program persiapan guru, kebijakan, dan praktik yang dirancang untuk mengatasi masalah keragaman dan ekuitas.⁸⁵

Senada dengan Marilyn Cochran-Smith, Hui-Min Chou menegaskan bahwa guru harus mengkonfigurasi pendidikan berkualitas bagi semua siswa. Pengajar harus memfasilitasi peningkatan kesadaran diri atas budaya, memupuk apresiasi terhadap keragaman, meningkatkan kompetensi budaya, dan guru harus bekerja secara efektif dengan siswa yang beragam.⁸⁶

Komisi pendidikan multikultural pertama, AACTE (*American Association of Colleges for Teacher Education*) pada 1972, sebagaimana dikutip Marilyn Cochran-Smith, secara eksplisit berpendapat bahwa pendidikan guru harus menganggap keragaman sebagai sumber daya yang berharga untuk dipertahankan dan diperluas daripada hanya ditoleransi.⁸⁷

⁸⁵Marilyn Cochran-Smith, *The Multiple Meanings of Multicultural Teacher Education: A Conceptual Framework*, (Amerika Serikat: Boston College, 2003), h. 22.

⁸⁶Hui-Min Chou, "Multicultural Teacher Education: Toward a Culturally Responsible Pedagogy", *Institute of Ethnology, Academia Sinica, Volume 21*, 2007, h. 17, diakses 20 Mei 2020.

⁸⁷Marilyn Cochran-Smith, *The Multiple Meanings of Multicultural Teacher Education: A Conceptual Framework*, h. 11.

Perihal keragaman, guru harus bijaksana dalam memberikan pendidikan yang adil (ekuitas pendidikan) kepada siswa. Pun menumbuhkan apresiasi terhadap nilai solidaritas, menciptakan pemahaman, mengurangi polarisasi, dan mengubah persepsi siswa tentang hubungan ras, terutama di era globalisasi.⁸⁸

Konteks pendidikan Islam⁸⁹, intelektualitas, kreativitas, dan sensitivitas guru dalam mengajar dibutuhkan, karena peran mereka bukan hanya menjadi guru, tetapi juga sebagai da'i (*preacher*).⁹⁰ Dengan persiapan pendidikan guru multikultural, menandakan bahwa keberhasilan pendidikan multikultural ditentukan oleh banyak faktor. Seperti halnya materi, kurikulum, dan peran guru.

⁸⁸Noraini Omar, "Multicultural Education Practice in Malaysia", *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, (Selangor: National University of Malaysia, 2014), h. 1942, diakses 20 Mei 2020.

⁸⁹Pendidikan Islam dapat diletakkan dalam kerangka sosiologis, menjadi sarana transmisi pewarisan kekayaan sosial budaya yang positif bagi kehidupan manusia, dengan prinsip mendatangkan kemanfaatan, menjauhkan kemudharatan dan tidak bertentangan dengan al-Qur'ān dan Sunnah. Azyumardi Azra, *Pendidikan Islam Tradisi dan Modernisasi di Tengah Tantangan Milenium III*, (Jakarta: Kencana Prenamedia Group, 2012), h. 9.

⁹⁰Noraini Omar, "Multicultural Education Practice in Malaysia", h. 1942.

BAB III

KONSTRUKSI PEMIKIRAN FILOSOFIS PENDIDIKAN MULTIKULTURAL AZYUMARDI AZRA DAN ABUDDIN NATA

A. Azyumardi Azra

1. Biografi Azyumardi Azra

Azyumardi Azra lahir di Lubuk Alung, Sumatra Barat, pada tanggal 4 Maret 1955. Ia anak pasangan Azikar dan Ramlah. Pendidikan pertama yang ia tempuh ialah SD Negeri 01 Lubuk Alung dan tamat 1969. Kemudian Azra melanjutkan sekolah ke Pendidikan Guru Agama Negeri (PGAN) di Padang, Sumatera Barat. Selulusnya, Azra kuliah di IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta jurusan Bahasa Arab di Fakultas Tarbiyah.⁹¹

Setelah memperoleh gelar sarjana muda (BA) di tahun 1980, Azra pindah ke Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) dan memperoleh gelar Doktorandus (Drs) tahun 1982.⁹² Setelah menyelesaikan pendidikan sarjana di Fakultas Tarbiyah IAIN Jakarta, tepat tanggal 13 Maret

⁹¹Andina Dwifatma, *Cerita Azra: Biografi Cendekiawan Muslim Azyumardi Azra*, (Jakarta: Penerbit Erlangga, 2011), h. 1.

⁹²Andina Dwifatma, *Cerita Azra: Biografi Cendekiawan Muslim Azyumardi Azra*, h. 13.

1983, Azra menikah dengan Ipa Farihah, dan dikarunia empat buah hati, yaitu Raushanfikr Usada, Firman el Amny Azra, M. Subhan Azra, dan Emily Sakina Azra.⁹³

Setelah itu, Azra bekerja di Lembaga Riset Kebudayaan Nasional (LRKN) LIPI tahun 1982 sampai 1983. Dua tahun kemudian, pada pertengahan tahun 1985, ia diminta bergabung sebagai tenaga pengajar di IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta oleh Prof. Dr. Harun Nasution yang saat itu menjabat sebagai rektor.⁹⁴

Pada tahun 1986, Azra memperoleh beasiswa dari Fulbright untuk melanjutkan program studi S2 di Universitas Columbia, New York, Amerika Serikat. Ia menekuni bidang sejarah dan berhasil menyelesaikan magisternya (MA) pada Departemen Bahasa-bahasa dan Kebudayaan Timur Tengah (1988). Tesis yang ditulisnya berjudul *“The Riset and Decline of The Minangkabau Surau: A Tradisional Islamic Education Institusional in West Sumatera durng the Dutch Colonial Goverment”*.

Azra mendapatkan peluang memperoleh gelar MA kedua melalui program Columbia University President

⁹³Abuddin Nata, *Tokoh-tokoh Pembaharuan Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), h. 394.

⁹⁴Abuddin Nata, *Tokoh-tokoh Pembaharuan Pendidikan Islam di Indonesia*, h. 395.

Followship. Dari Departemen Sejarah—universitas yang sama, ia memperoleh gelar MA kedua (1989), kemudian gelar M.Phil (1990) dan gelar Ph.D-nya (1992). Disertasinya berjudul “*The Transmission of Islamic Reformism to Indonesia: Networks of Middle Eastern and Malay Indonesia Ulama in the Seventeenth and Eighteen Centuries*”.⁹⁵

Disertasi ini merupakan hasil penelitian selama lebih dari dua tahun di berbagai kota dan perpustakaan, mulai dari Banda Aceh, Sumatera Barat, Jakarta, Ujung Pandang, Yogyakarta, Kairo, Mekkah, Madinah, Leiden, New York City, sampai Ithaca (New York State). Hasil disertasinya kemudian menjadi sebuah buku yang berjudul: *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad Ke XVII & XVIII: Akar Pembaharuan di Indonesia*.⁹⁶

Pada Mei 2005 Azra memperoleh DR HC dalam humane letters dari Carroll College, Montana, USA. Dia juga merupakan orang Asia Tenggara pertama yang di angkat sebagai Professor Fellow di Universitas Melbourne,

⁹⁵Azyumardi Azra, *Malam Seribu Bulan: Renungan-renungan 30 Hari Ramadan*, (Jakarta: Penerbit Erlangga, 2005), h. 185.

⁹⁶Iswantir M, “Gagasan dan Pemikiran serta Praksis Pendidikan Islam di Indonesia (Studi pemikiran dan Praksis pendidikan Islam menurut Azyumardi Azra)”, *EDUCATIVE: Journal of Educational Studies* Vol 2, No 2, Juli–Desember 2017, h. 168.

Australia (2006-2009), dan anggota Dewan Penyantun (*Board of Trustees*) International Islamic University Islamabad Pakistan (2005-2012).⁹⁷ Selain itu, juga sebagai Komite Akademis The Institute for Muslim Society and Culture (IMSC), International Aga Khan University (London, 2005-2010).

Selama dua periode, Azyumardi Azra menjabat sebagai Rektor UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, yakni (IAIN, 1998-2002 dan UIN, 2002-2006). Ia merupakan Guru Besar Sejarah Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah; dan Staf Khusus Wakil Presiden RI (19 Januari 2017-sekarang). Pun menjabat sebagai Direktur Sekolah Pascasarjana UIN Jakarta (Januari 2007-April 2015). Juga bertugas sebagai Deputy Kesra pada Sekretariat Wakil Presiden RI (April 2007-20 Oktober 2009).

Di organisasi, Azra menjadi Ketua Umum Senat Mahasiswa Fakultas Tarbiyah IAIN Jakarta (1979-1982), Ketua Umum Himpunan Mahasiswa Islam (HMI) Cabang Ciputat (1981-1982). Sedangkan dalam bidang ilmu pengetahuan dan riset, dia adalah anggota Akademi Ilmu

⁹⁷Rosmani Ahmad, "Mengenal Azyumardi Azra dalam Pemikiran Islam", *Jurnal Analytica Islamica*, Vol. 2, No. 2, 2013, h. 353.

Pengetahuan Indonesia (AIPI, 2005-sekarang); anggota Dewan Riset Nasional (DRN, 2005-2009). Dia juga anggota Southeast Asian Regional Exchange Program (SEASREP, Tokyo, 1999-2001); Asian Research Foundation-Asian Muslim Action Network (ARF-AMAN, Bangkok, 2004-sekarang); The Habibie Center Scholarship (2005-sekarang); Ford Foundation International Fellowship Program (IFP-IIEF, 2006-2012); Asian Scholarship Foundation (ASF, Bangkok, 2006-2010); Asian Public Intellectual (API), the Nippon Foundation (Tokyo, 2007-2014); anggota Selection Committee Senior Fellow Program AMINEF-Fulbright (2008); dan Presiden International Association of Historians of Asia (IAHA, 2010-2012).⁹⁸

Selain itu, dia anggota Dewan Pendiri Kemitraan—Partnership for Governance Reform in Indonesia (2004-sekarang); Dewan Penasehat United Nations Democracy Fund (UNDEF, New York, 2006-2008); International IDEA (Institute for Democracy and Electoral Assistance), Stockholm (2007-2013); Multi Faith Centre, Griffith

⁹⁸Azyumardi Azra, “Islam Indonesia Inklusif Vs Eksklusif: Dinamika Keberagaman Umat Muslimin”, (Makalah untuk Pengajian Ramadhan PP Muhammadiyah, Jakarta: Universitas Muhammadiyah Jakarta, 6 Juni 2017), h. 8.

University, Brisbane (2005-2014); Institute of Global Ethics and Religion, USA (2004-sekarang); LibforAll, USA (2006-sekarang); Center for the Study of Contemporary Islam (CSCI, University of Melbourne, 2005-7); Tripartite Forum for Inter-Faith Cooperation (New York, 2006-sekarang); anggota World Economic Forum's Global Agenda Council on the West-Islam Dialogue (Davos 2008-sekarang); dan Presiden Asian Muslim Action Network (AMAN) (Bangkok, 2014-sekarang).⁹⁹

Dia juga adalah pemimpin redaksi *Studia Islamika: Indonesian Journal for Islamic Studies* (Jakarta, 1994-sekarang); *Journal of Qur'anic Studies* (SOAS, University of London, 2006-sekarang); *Journal of Usuluddin* (Universiti Malaya, Kuala Lumpur, 2006-sekarang); *Jurnal Sejarah* (Universiti Malaya, Kuala Lumpur, 2005-sekarang); *The Australian Journal of Asian Law* (Sydney, Australia, 2008-sekarang); *IAIS Journal of Civilisation Studies* (International Institute of Advanced Studies, Kuala Lumpur, 2008-sekarang); *Journal of Royal Asiatic Society* (JRAS, London, 2009-sekarang); *Journal Islamic Studies*

⁹⁹Azyumardi Azra, "Islam Indonesia Inklusif Vs Eksklusif: Dinamika Keberagaman Umat Muslimin", h. 8.

(Islamic Research Institute, Islamabad, 2010-sekarang; Jurnal Akademika (Universiti Kebangsaan Malaysia, 2010-sekarang); dan Journal of Islamic Studies (Oxford Centre for Islamic Studies, 2013-2016).

Pada 2009, Azra terpilih sebagai salah satu di antara ‘The 500 Most Influential Muslim Leaders’ dalam bidang Scholarly (kesarjanaan/keilmuan) oleh Prince Waleed bin Talal Center for Muslim-Christian Understanding, Georgetown University, Washington DC dan The Royal Islamic Strategic Studies Centre, Amman, Yordania di bawah pimpinan Prof John Esposito dan Prof Ibrahim Kalin.¹⁰⁰

Kemudian September 2010, Azra mendapat penghargaan gelar CBE (Commander of the Most Excellent Order of British Empire) dari Ratu Elizabeth, Kerajaan Inggris atas jasa-jasanya dalam hubungan antaragama dan peradaban. Pun pada 28 Agustus 2014, kembali mendapat penghargaan ‘MIPI Award’ dari Masyarakat Ilmu Pemerintahan Indonesia (MIPI).

Tepat 4 Agustus 2014, Azra dianugerahi ‘Commendations’ dari Kementerian Luar negeri Jepang

¹⁰⁰Azyumardi Azra, “Islam Indonesia Inklusif Vs Eksklusif: Dinamika Keberagaman Umat Muslimin”, h. 9.

atas jasanya memperkuat saling pengertian antara Jepang dan Indonesia; dan 18 September 2014 terpilih sebagai salah satu dari tiga penerima anugerah bergengsi Fukuoka Prize 2014 Jepang atas jasa dan kontribusi signifikannya pada peningkatan pemahaman masyarakat internasional terhadap budaya Asia.

Selanjutnya, pada 25 Juni 2015, ia mendapat penghargaan ‘Cendekiawan Berdedikasi’ dari Harian Kompas; pun 20 Agustus 2015 terpilih menyampaikan ‘LIPI Sarwono Memorial Lecture’ dalam rangka ulang tahun ke-48 LIPI; dan pada 21 Agustus 2015 Azra menerima ‘Penghargaan Achmad Bakrie’ dalam Pemikiran Sosial.¹⁰¹

2. Karya Azyumardi Azra

Adapun karya pemikiran Azyumardi Azra sebagai berikut:

Mengenal Ajaran Kaum Sufi (1984), Perkembangan Modern dalam Islam (1985), Agama di Tengah Sekularisasi Politik (1985), Perspektif Islam di Asia Tenggara (1985), Jaringan Ulama Timur tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII (1994),

¹⁰¹Azyumardi Azra, “Islam Indonesia Inklusif Vs Eksklusif: Dinamika Keberagaman Umat Muslimin” h. 9.

Pergolakan Politik Islam (1996), Islam Reformis, Dinamika Intelektual dan Gerakan (1999), Konteks Berteologi di Indonesia Pengalaman Islam, (1999). Pendidikan Islam: Tradisi dan Modernisasi Menuju Milenium Baru (1999), Esei-Esei Pendidikan Islam, dan Cendekiawan Muslim (1999), Renaisans Islam di Asia Tenggara (1999), Islam Substantif (2000), Historiografi Islam Kontemporer (2002), Paradigma Baru Pendidikan Nasional (2002), Reposisi Hubungan Agama dan Negara (2002), Menggapai Solidaritas (2002), Konflik Baru Antar Peradaban, Islam Nusantara-Jaringan Global dan Lokal, dan Surau; Pendidikan Islam Tradisional dalam Transisi dan Modernisasi (2003), dan *Shari'a and Politics* (2004), Malam Seribu Bulan: Renungan-renungan 30 Hari Ramadan (2005), Dari Harvard hingga Makkah (2005), *Indonesia, Islam, and Democracy (Dynamics in a Global Context)* (2006), *Islam in the Indonesian World: An Account of Institutional Development* (2007), Jejak-jejak Jaringan Kaum Muslim dari Australia hingga Timur Tengah (2007), Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia (2007), dan Transformasi Politik Islam (Radikalisme, Khilafatisme, dan Demokrasi) (2016).¹⁰²

¹⁰²Rosmani Ahmad, "Mengenal Azyumardi Azra dalam Pemikiran

3. Pemikiran Filosofis Pendidikan Multikultural Azyumardi

Azra

a. Ontologi

Azra memandang pendidikan multikultural sebagai pendidikan tentang keragaman kebudayaan dalam merespon perubahan demografis dan kultural lingkungan masyarakat tertentu atau bahkan dunia secara komprehensif. Definisi ini akan semakin holistik jika didasari dengan pemaknaan budaya dan kebudayaan. Meski upaya perumusan tersebut bergantung pada perubahan-perubahan kebudayaan yang drastis dan dramatis, terlebih karena proses eskalasi globalisasi.¹⁰³

Chiu & Hong, sebagaimana dikutip Adam D. Galinsky bahwa *“Culture is a double-edged sword”*. Budaya lainnya pedang bermata dua. Satu sisi, tumpuan serangkaian rutinitas belajar konvensional yang membantu individu mengkoordinasikan perilaku sosial. Namun di sisi lain, ketika seseorang dihadapkan pada satu budaya, pengetahuan konvensional budaya atas

Islam”, *Jurnal Analytica Islamica*, Vol. 2, No. 2, 2013, h. 357.

¹⁰³Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 24.

rutinitas yang dipelajari dapat membatasi perluasan konseptual kreatifnya.¹⁰⁴

Untuk mencegah disrupsi sosial atas ambivalen budaya, Tilaar mengafirmasi fokus pendidikan multikultural tidak semata kepada kelompok rasial, agama, dan kultural dominan atau *mainstream*. Tetapi menekankan pada peningkatan pemahaman dan toleransi individu, sehingga membuat kelompok minoritas terintegrasi di dalamnya.

Paradigma ini yang mendorong tumbuhnya kajian tentang *ethnic studies*, dan menemukan ruang dialogis di dalam kurikulum pendidikan, baik dari tingkat dasar sampai ke tingkat pendidikan tinggi. Sehingga inti pembahasan semua subyek ialah mencapai pemberdayaan (*empowerment*) bagi kelompok minoritas dan *disadvantaged*.

Karena itu, hal mendasar yang perlu diupayakan oleh setiap bangsa Indonesia adalah merayakan kemajemukan (istilah: *bhinneka*, pluralisme, pluralitas, maupun multikulturalitas) tidak secara *taken for*

¹⁰⁴Adam D. Galinsky, "Multicultural Experience Enhances Creativity the When and How", *The American Psychological Association* Vol. 63, No. 3, 169–181, 2008, h. 172, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1037/0003-066X.63.3.169.

granted. Pasalnya, multikulturalitas merupakan kekayaan sosio-kultural yang bernilai, semacam *blessing in disguise*.¹⁰⁵

Menurut Azra, tiada sebuah entitas bangsa dan negara (Indonesia), jika hanya ada keikaan atau monokulturalisme. Karena itulah kemajemukan bangsa harus dipelihara, dirawat, diberdayakan, serta difungsionalisasikan untuk hari ini dan masa depan yang lebih baik.

Pendapat tersebut senafas dengan Q.S. Hūd [11]: 118, sebagai berikut:

وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً ۚ وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ

*Artinya: “Jikalau Tuhanmu menghendaki, tentu Dia menjadikan manusia umat yang satu, tetapi mereka senantiasa berselisih pendapat.”*¹⁰⁶

Adapun bentuk pengakuan terhadap kemajemukan, dapat diejawantahkan melalui sikap toleansi, inklusif, dan pluralisme. Konteks keagamaan,

¹⁰⁵Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 5.

¹⁰⁶Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya, Edisi Penyempurnaan*, (Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2019), h. 324.

tidak hanya inklusif antaragama, tetapi juga intra agama. Oleh sebab itu, penting menegaskan untuk menghadirkan kembali misi damai agama yang mampu menjadi pelopor toleransi di tengah himpitan heterogenitas.

Hal ini karena menyadari untuk menangkai konflik antaragama tidak cukup dengan mediasi, melainkan juga perlu menanamkan pemahaman multikulturalisme dan membangun sistem pendidikan yang lebih baik sebagai kunci utama dalam menyemai perdamaian. Seperti citra Islam Indonesia yang dikenal sebagai *the smiling and colourful Islam*, yaitu Islam yang penuh warna dan kedamaian.¹⁰⁷

Pluralisme dibutuhkan sebagai kerangka kerja teoritis yang memfasilitasi analisis masyarakat tertentu dan merupakan cetak biru untuk tindakan sosial dalam implementasi kebijakan multikulturalisme. Sebab, multikulturalisme bersumber dari ketidaksesuaian konsep etnik, yaitu asimilasi dan *melting pot* yang

¹⁰⁷Azyumardi Azra, “Tolerance of Islam in Pluralistic Societies”, (Seminar di Villa Borsig, Berlin, Jerman, April 2019). Lihat di Deutsche Welle (DW), diakses 25 juni 2020. <https://www.google.com/amp/s/amp.dw.com/id/profesor-azyumardi-azra-islam-di-indonesia-adalah-islam-yang-rileks/a-48575784>,

berarti monokulturalisme, dan dari gagasan liberal tentang penataan hubungan antara individu dan negara, dengan cara membela hak-hak warga negara dan hak-hak sipil.¹⁰⁸

Konteks di Asia Tenggara, khususnya Indonesia, Malaysia, dan Singapura, Robert W. Hefner berpendapat bahwa pluralisme kultural tampak mencolok. Terdapat hanya beberapa wilayah lain di dunia yang memiliki pluralisme kultural seperti itu. Bahkan, Indonesia dipandang sebagai “lokus klasik” bagi konsep masyarakat majemuk/plural (*plural society*).¹⁰⁹

Menurut JS Furnival, sebagaimana dikutip Azyumardi Azra, bahwa masyarakat plural adalah masyarakat yang terdiri dari dua atau lebih tatanan sosial yang hidup berdampingan, tetapi tidak bercampur dan menyatu dalam satu unit politik tunggal. Ia

¹⁰⁸Shmuel Shamaï & Ilana Paul-Binyamin, “A Model of Intensity of Multicultural Relations: The Case of Teacher Training Colleges in Israel”, (*Race Ethnicity and Education Vol. 7 No. 4*, 421-436), (London: Carfax Publishing Taylor & Francis Group, 2004), h. 421, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1080/1361332042000303414.

¹⁰⁹Robert W. Hefner, *The Politics of Multiculturalism: Pluralism and Citizenship in Malaysia, Singapore, and Indonesia*, (Honolulu: University of Hawai’i Press, 2001), h. 4.

memandang masyarakat plural Asia Tenggara, khususnya Indonesia, akan terjerumus ke dalam anarki jika gagal menemukan formula federasi pluralis yang memadai.¹¹⁰

Berhadapan dengan tantangan untuk tidak hanya mempertahankan kemerdekaan, tetapi juga eksistensi negara-bangsa (*nation building*) yang mengandung keragaman, maka para penguasa negara-negara baru memiliki kecenderungan untuk melaksanakan politik “keseragaman budaya” (monokulturalisme atau *monoculturality*).

Pengalaman Indonesia sejak masa awal kemerdekaan, terlebih pada masa demokrasi dipimpin Presiden Soekarno—dan masa Orde Baru di bawah Presiden Soeharto memperlihatkan kecenderungan kuat pada penerapan politik monokulturalisme.

Secara retrospektif, politik monokulturalisme yang dilaksanakan pemerintah Orde Baru atas nama stabilitas untuk *developmentalism* telah menghancurkan ‘kearifan lokal’ atau ‘kejeniusan lokal’, *local cultural*

¹¹⁰Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 10.

geniuses, seperti *pela gandong* di Ambon, “*republik nagari*” di Sumatera Barat, dan lain-lain.

Harus diakui bahwa sistem atau tradisi sosiokultural lokal seperti ini merupakan kekayaan berharga bagi masyarakat setempat maupun masyarakat lain. Lebih jauh, *local geniuses* juga berfungsi sebagai *defense mechanism*, sekaligus *early warning system* yang dapat mengantisipasi ancaman terhadap keutuhan tradisi dan sistem sosiokultural.

Seperti politik monokulturalisme yang menghancurkan *local geniuses* ini, pun konflik dan kekerasan bernuansa etnik dan agama yang masif terjadi sejak tahun 1996, pada gilirannya mengakibatkan kerentanan dan disintegrasi sosial-budaya lokal. Dengan demikian, diperlukan sinergi dalam memelihara integrasi dan keutuhan sosiokultural masyarakat bersangkutan.¹¹¹

Tetapi penting dicatat, dari perspektif politik Indonesia, berakhirnya sentralisme kekuasaan pada masa Orde Baru yang memaksakan monokulturalitas atau keseragaman, memunculkan reaksi balik—

¹¹¹Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 12.

berimplikasi negatif bagi rekonstruksi kebudayaan Indonesia yang secara hakikat multikultural.

b. Epistemologi

Istilah pendidikan multikultural (*multicultural education*) dapat digunakan pada tingkat deskriptif dan normatif, yaitu mencakup pengertian tentang pertimbangan terhadap kebijakan dan strategi pendidikan bagi peserta didik pada masyarakat multikultural. Dalam konteks ini, kurikulum pendidikan multikultural mestilah memuat materi toleransi atas perbedaan etno-kultural dan agama; bahaya diskriminasi; penyelesaian konflik dan mediasi; HAM; demokrasi dan pluralitas; kemanusiaan universal, dan subyek-subyek lain yang relevan.¹¹²

Azyumardi Azra menilai bahwa kerukunan dan toleransi beragama di Indonesia dapat menjadi pondasi hadirnya persatuan. Bahkan kerukunan beragama disebut sumbangan berharga bagi kesatuan bangsa. Untuk itu, konteks Islam, diperlukan inklusivisme keagamaan yang terejawantahkan dalam kesediaan Islam menerima eksistensi agama lain. Kesediaan ini

¹¹²Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 27.

tidak lain sebagai pengakuan terhadap keragaman, kemajemukan atau pluralisme keagamaan, dan toleransi umat beragama.¹¹³

Sonia Nieto sebagaimana dikutip Mary M. Atwater menempatkan pendidikan multikultural sebagai pendidikan dasar antirasisme yang dicirikan dengan komitmen pada keadilan sosial. Menurutnya, pendidikan multikultural secara otomatis menangani rasisme. Gill dan Levidow menambahkan kurikulum antirasisme sebagai akupunktur mencapai epistemologi pengetahuan dalam melintasi budaya tertentu. Di Kanada, guru terlibat dalam menangani rasisme dan bentuk penindasan lainnya, yakni mengungkap kebiasaan berpikir asimilatif dan menghentikan stereotip etnik dengan tidak memperlakukan antarbudaya sebagai statis dan asing.¹¹⁴

¹¹³Azyumardi Azra, “Toleransi Beragama dalam Rangka Meningkatkan Persatuan Bangsa”, kuliah ilmiah Sarwono Memorial Lecture (SML) yang digelar Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia (LIPI) di Jakarta, Sumber Suara Pembaruan, Edisi 22 Agustus 2015, h. 9. Diakses 25 Juni 2020. Lihat juga <http://lipi.go.id/prof-dr-azyumardi-azra:-kerukunan-beragama-sumbangan-berharga-bagi-kesatuan-bangsa/11156>.

¹¹⁴Mary M. Atwater, “Multicultural Science Education and Curriculum Materials”, *Science Activities: Classroom Projects and Curriculum Ideas*, 47:4, 103-108, (United Kingdom: Routledge Taylor &

Secara substansi, Azra berpendapat bahwa pendidikan multikultural sudah berlangsung lama mengingat fakta keragaman yang ada di Indonesia: suku bangsa, ras, agama, kebudayaan, lapisan/kelas sosial ekonomi dan sebagainya. Namun, sebagai konsep dan praksis pendidikan modern/kontemporer, pendidikan multikultural merupakan sesuatu yang relatif baru, tercermin pada momentum yang meletup sejak pasca-Orde Baru (1998) sampai sekarang.¹¹⁵

Pengenalan humanisme, etika sosial, profesionalisme, dan multikulturalisme di dalam pendidikan multikultural melibatkan pelatihan profesional guru dengan nilai-nilai kemanusiaan, orientasi dan praktik pendidikan untuk memenuhi kebutuhan dan kepentingan manusia.¹¹⁶ Dari perspektif pedagogis, orientasi dasar pendidikan multikultural ialah membangun fondasi pengetahuan, nilai-nilai

Francis Group, 2010), h. 106, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1080/00368121003631652.

¹¹⁵Wawancara Prof. Dr. Azyumardi Azra dilakukan pada Senin, 4 Mei 2020 pukul 09:25 WIB.

¹¹⁶Arno K. Kumagai and Monica L. Lypson, "Beyond Cultural Competence: Critical Consciousness, Social Justice, and Multicultural Education", *Cultural Competence: Academic Medicine*, Vol. 84, No. 6 June 2009, h. 784.

humanistik yang diintegrasikan di dalamnya, diprogreskan untuk mengembangkan kesadaran kritis, memperoleh pemahaman tentang masalah sosial (baik interpersonal dan sosial), dan mengembangkan pendekatan individu untuk praktik etis yang reflektif.

Terlepas posisi pendidikan multikultural sebagai sebuah konsepsi, namun jika dipandang sebagai sebuah sistem dan ditarik dalam ranah praktik, Azra menilai bahwa pendidikan multikultural dapat dirumuskan secara konseptual dan paradigmatis terlebih dahulu. Setelah itu, dirumuskan langkah-langkah sosial pendidikan multikultural pada ketiga lokus pendidikan, yakni pendidikan nonformal, formal, dan informal.

Misalnya, pada pendidikan nonformal, pengetahuan dan penerapan nilai-nilai pendidikan multikultural bisa dan harus dimulai dalam lingkup keluarga, yaitu oleh ayah dan ibu. Kemudian pada pendidikan formal (tingkat dasar dan menengah), nilai-nilai pendidikan multikultural bisa diintegrasikan ke dalam mata pelajaran yang relevan seperti PKn, Pancasila, Sejarah, Pendidikan Agama Islam, Seni Budaya, dan sebagainya. Pada tingkat pendidikan tinggi, pendidikan multikultural bisa ditawarkan

sebagai mata kuliah pilihan. Sedangkan pada lingkungan pendidikan informal, pengetahuan dan penerapan nilai pendidikan multikultural bisa dilakukan oleh para pemimpin, tokoh masyarakat melalui Karang Taruna, Organisasi Masyarakat, pengajian dan forum-forum lain.¹¹⁷

Mendalami kerangka praksis pendidikan multikultural di Indonesia, harus diakui tidaklah mudah. Pasalnya, hambatan pelik sedari terhembusnya gagasan pendidikan multikultural akibat ketidakmampuan pemerintah dalam mengamodasi dan merealisasikan. Faktor termasyhur ialah kepentingan/pertimbangan politik masing-masing rezim penguasa pada pemerintah Orde Lama dan pemerintah Orde Baru.

Kemudian menjadi penting diingat, bahwa pendidikan multikultural di Indonesia berbeda dengan di Barat. Menurut Azra, pendidikan multikultural di Indonesia tetap menghormati nilai-nilai agama, tradisi, adat istiadat, kearifan lokal, dan kelaziman/kepantasan dalam masyarakat. Multikultural bukan berarti kehidupan tanpa batas demi multikulturalisme. Tetapi,

¹¹⁷Wawancara Prof. Dr. Azyumardi Azra dilakukan pada Senin, 4 Mei 2020 pukul 09:25 WIB.

tetap berada dalam lingkungan masyarakat yang memiliki berbagai nilai relevan dan kontekstual dengan multikultural.¹¹⁸

c. Aksiologi

Pada lanskap nilai dan kegunaan, pendidikan multikultural tidak hanya memunculkan sikap peduli terhadap nilai-nilai budaya minoritas, tetapi juga menepis prasangka sosiokultural yang rasis dan diskriminatif. Pun dari kerangka inilah, pendidikan multikultural sebenarnya merupakan sikap “peduli” dan mau mengerti (*difference*), atau *politics of recognition*, politik pengakuan terhadap orang-orang dari kelompok minoritas.¹¹⁹

Senada, Bambang Sumardjoko mengamini pendidikan multikultural sebagai mutual menyemai simpati, rasa hormat, kesetaraan, dan empati kepada pemeluk agama atau budaya yang berbeda, sehingga memungkinkan terciptanya keharmonisan sosial

¹¹⁸Wawancara Prof. Dr. Azyumardi Azra dilakukan pada Senin, 4 Mei 2020 pukul 09:25 WIB.

¹¹⁹Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 26.

masyarakat multikultural.¹²⁰ Karena itu, Indonesia sebagai bangsa multikultur harus mengembangkan wawasan multikultural dalam setiap tatanan kehidupan yang dilandasi nilai-nilai keberagaman.

Menurut Azra, perumusan dan implementasi pendidikan multikultural di Indonesia memerlukan pembahasan serius dan khusus. Bukan hanya karena menyangkut masalah isi/muatan, tetapi juga mengenai strategi yang akan ditempuh; misalnya bentuk matapelajaran, *separated* atau *integrated*. Kendati demikian, mengacu pada perkembangan Indonesia, pendidikan multikultural mestilah dibutuhkan. Diharapkan dapat memberikan kontribusi penting bagi pembentukan “keikaan” di tengah “kebhinekaan” yang aktual; tidak hanya selogan.¹²¹

Potret fakta tersebut menjadi sederet faktor yang melatarbelakangi ide *genuine* pendidikan multikultural Azra. Menilik pula realitas keragaman Indonesia yang diakui oleh Undang-Undang Dasar 1945, Pancasila, dan

¹²⁰Bambang Sumardjoko, et al, “Pancasila and Civic Education Learning as an Adhesive of Multicultural Society”, *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, volume 262, (Paris: Atlantis Press, 2018), h. 360.

¹²¹Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 28.

Bhinneka Tunggal Ika. Semua landasan konstitusional ini memberikan dasar yang kuat bagi pendidikan multikultural.¹²² Tujuannya, agar keragaman atau heterogenitas yang hadir secara alamiah (*sunnatullāh*), dijamah dengan segenap penghormatan agar tidak menimbulkan perpecahan. Alhasil, keragaman dapat dijadikan sebuah *asset*, bukan *liabilities*.

Selain itu, menurut Azra, pendidikan multikultural juga dapat menjadi pijakan mendesain masyarakat multikultural Indonesia yang demokratis. Sebab, jika paradigma, prinsip, dan nilai-nilai multikultural diterapkan secara implisit, idealnya sudah mencakup pembentukan Indonesia yang demokratis. Terdapat relevansi dan *reciprocal action or influence* antara nilai multikultural, nilai keindonesiaan, dan nilai keislaman.¹²³

Prinsip Indonesia sebagai negara bhineka tunggal ika merepresentasikan bahwa meskipun Indonesia adalah multikultural, tetapi terintegrasi dalam keikaan. Kendati paradigma multikulturalis demokratis memiliki

¹²²Wawancara Prof. Dr. Azyumardi Azra dilakukan pada Senin, 4 Mei 2020 pukul 09:25 WIB.

¹²³Wawancara Prof. Dr. Azyumardi Azra dilakukan pada Senin, 4 Mei 2020 pukul 09:25 WIB.

konotasi politis, tetapi konsep ini merupakan sesuatu yang baru pada tingkat nasional dan internasional. Laiknya pendapat Paul Kelly, bahwa *multikulturalism is a recent phenomenon in political and social theory: the standar works are no more than twenty years old*.¹²⁴

Oleh karena itu, keragaman hendaklah diinterpretasikan tidak secara tunggal. Pun mengamini, komitmen untuk mengakui keragaman sebagai salah satu ciri dan karakter utama masyarakat atau bangsa. Hal ini bertujuan agar relativisme kultural, disrupsi sosial atau konflik berkepanjangan pada setiap kelompok etnik dan rasial tidak terjadi. Meski tidak menampik, terdapat simbol, nilai, dan struktur dalam kehidupan bersama yang mengikat berbagai keragaman (*supra-cultur*).¹²⁵

Semua hal yang mengikat berbagai keragaman tersebut terkhusus lembaga, struktur, dan bahkan pola tingkah laku (*patterns of behavior*), memiliki fokus terhadap kolaborasi, kerja sama, mediasi, dan negoisasi atas perbedaan untuk difungsikan menyelesaikan

¹²⁴Paul Kelly, *Multiculturalism Reconsidered: Culture and Equality, and its Critics*, (Cambridge, U. K: polity Press, 2002), h. 1.

¹²⁵Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 19.

konflik yang potensial muncul dan berkembang sewaktu-waktu. Dengan begitu, ikatan keragaman sejatinya mengarahkan pada kehidupan bersama, saling mendukung, dan menghormati satu sama lain, terlebih menyangkut hak dan kewajiban personal maupun komunal.

Pada tahap ini, komitmen terhadap nilai-nilai tidak dapat dipandang hanya berkaitan dengan eksklusivisme individual dan sosial, atau dengan kemanusiaan (*humanness*), tetapi komitmen dan kohesi kemanusiaan melalui toleransi, saling menghormati hak-hak setiap person termasuk di dalamnya.

Dengan begitu, secara eksplisit antara pendidikan multikultural dan demokrasi memiliki komitmen erat dengan aksi sosial. Pada komunitas yang marginal, dialektika pendidikan dan aksi sosial dapat menumbuhkan solidaritas kebersamaan, harapan, serta penyadaran sebagai warga negara.

Sedangkan komunitas superior, menghubungkan keduanya dapat memperjelas bahwa demokrasi, keadilan sosial, dan kesetaraan memikul tanggung jawab untuk diperjuangkan. Demokrasi multikultural

membutuhkan segenap warga secara kolektif menentang ketidaksetaraan dan ketidakadilan.¹²⁶

Lebih spesifik, multikulturalisme demokratis dapat dipahami sebagai “kepercayaan” kepada normalitas dan penerimaan keragaman. Pandangan seperti ini dapat diformulasikan sebagai titik tolak dan fondasi bagi kewarganegaraan yang berkeadaban. Sehingga, multikulturalisme demokratis dapat pula dipandang sebagai landasan budaya (*cultural basis*) bagi kewargaan, kewarganegaraan, dan pendidikan.¹²⁷

Lingkup futuristik, multikulturalisme demokratis sebagai landasan budaya upaya pencapaian *civility* (keadaban) esensial bagi demokrasi yang berkeadaban (*democratic civility*). Dalam proses penumbuhan dan pengembangannya, *civil society* dan pendidikan menduduki peran sangat instrumental.

Perihal *civil society*, terorganisasi berdasarkan distingsi sosial, budaya, etnik, dan agama. Alhasil,

¹²⁶Melissa Leigh Gibson & Carl A. Grant, “‘Toward a ‘Paideia of The Soul’: Education to Enrich America’s Multicultural Democracy”, *Intercultural Education*, Vol. 23, No. 4, 313-324, (United Kingdom: Routledge Taylor & Francis Group, 2012), h. 321, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1080/14675986.2012.716723.

¹²⁷Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 21.

potensi bersikap eksklusif dan merasa paling benar sendiri, produktif menuai kontra tidak hanya terhadap multikulturalisme, tetapi demokrasi. Karena itu, *civil society* perlu menumbuhkembangkan sikap inklusif, toleran, dan *respect* terhadap pluralitas.

Pada saat yang sama, *civil society* dapat mengatasi berbagai garis demarkasi, agama dan sosial, sehingga pada gilirannya dapat menjadi *social and cultural capital* yang esensial bagi pengembangan dan pemberdayaan civilitas dan demokrasi yang berkeadaban.¹²⁸

Dalam konteks ini, *social and cultural capital* sangat krusial karena merupakan instrumental bagi terwujudnya *social and cultural cohesiveness* demi tercipta integrasi negara-bangsa. Sebaliknya, negara-bangsa akan mengalami disintegrasi jika tidak memiliki *social and cultural capital*.¹²⁹

Merajut pada pengembangan *social and cultural capital*, diperlukan peningkatan pengetahuan,

¹²⁸Robert W. Hefner, *The Politics of Multiculturalism: Pluralism and Citizenship in Malaysia, Singapore, and Indonesia*, (Honolulu: University of Hawai'i Press, 2001), h. 9.

¹²⁹Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 22.

pemahaman, dan pengejawantahan tentang berbagai nilai sosial-budaya dalam kehidupan bersama (bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara).

Peran instrumental pendidikan ini mengerucut pada pendidikan kewargaan (*civic education*). Keadaban dan demokrasi harus diprogramkan secara konseptual dan komprehensif di setiap jenjang pendidikan. Melalui *civic education*, pengalaman demokrasi yang beradab dapat disemai. Selain itu, dapat menumbuhkan pemahaman lebih benar tentang demokrasi, HAM, pluralitas, peduli, dan toleransi antarkomunitas.¹³⁰

Dengan begitu, tidak keliru jika Dewey's sebagaimana dikutip Neal Dreamson, bahwa demokrasi dan pendidikan saling berkaitan dan menopang.¹³¹ Sehingga penting untuk mendukung transisi suatu bangsa menuju masyarakat multikultural yang

¹³⁰Azyumardi Azra, *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*, (Yogyakarta: Kanisius, 2007), h. 23.

¹³¹Neal Dreamson, "Culturally Inclusive Global Citizenship Education: Metaphysical and Non-Western Approaches", dalam *Multicultural Education Review*, Vol. 10, No. 2, 75-93, (United Kingdom: Routledge, 2018), h. 84, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1080/2005615X.2018.1460896.

demokratis. Agar lebih optimal, dukungan ini harus diimbangi dengan pedagogi kesetaraan.

Pedagogi kesetaraan oleh Cherry A. McGee Banks dimaknai sebagai strategi pengajaran bagi ras, etnik, dan budaya yang beragam untuk mencapai pengetahuan, serta keterampilan dalam upaya menciptakan keadilan, mewujudkan kemanusiaan yang demokratis. Di lingkup sekolah, pendidikan kesetaraan memungkinkan siswa memperoleh keterampilan dasar untuk menjadi agen perubahan sosial yang efektif.¹³²

B. Abuddin Nata

1. Biografi Abuddin Nata

Abuddin Nata lahir tanggal 2 Agustus 1954 di Desa Cibuntu, Kecamatan Ciampea, Bogor, Jawa Barat. Pendidikan dasar dimulai dari Madrasah Diniyah, Jati Pinggir, Tanah Abang Jakarta Pusat hingga kelas III tamat 1964. Kemudian mengenyam pendidikan di Madrasah Ibtidaiyah Wajib Belajar di Nagro, Ciampea, Bogor tahun 1968. Pada tahun 1972, ia menamatkan Pendidikan Guru

¹³²Cherry A. McGee Banks & James A. Banks, "Equity pedagogy: An Essential Component of Multicultural Education, Theory Into Practice", *Vol. 34, No. 3, 152-158*, (United Kingdom: Routledge Taylor & Francis Group, 1995), h. 152, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1080/00405849509543674.

Agama (PGA) empat tahun sembari menempa ilmu di Pesantren Nurul Ummah, Desa Nagro, Ciampea Bogor. Selanjutnya tahun 1974, menamatkan Pendidikan Guru Agama tingkat Atas (PGAA) enam tahun, sembari belajar di Pesantren Jauharatun Naqiyah, Cibeber, Cilegon, Serang, Banten.

Kemudian, tahun 1978 Abuddin Nata memperoleh gelar Sarjana Muda (BA) dari Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, jurusan Pendidikan Agama Islam dengan Risalah *Taqwa sebagai Tujuan Pendidikan Islam*. Pada tahun 1982, ia meraih gelar Drs. Bidang Pendidikan Ilmu Agama Islam dari almamater yang sama dengan judul Skripsi *Sumbangan Islam bagi Pemeliharaan Lingkungan Hidup*.

Setelah itu, tahun 1994 meraih gelar Magister Kajian Islam dari sekolah Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah Jakarta; dan pada tahun 1997 meraih gelar Doktor Kajian Islam dengan Disertasi *Konsep Pendidikan Ibnu Sina*. Selanjutnya, tahun 1999-2000 mengikuti *Post Doctoral Program* pada MacGill University, Montreal, Canada, atas biaya Canadian Internasional Development Agency (CIDA) dengan kajian *Al-Ghazali Perception on Teacher and Student Relationship*.

Semasa kuliah, Abuddin Nata tercatat sebagai aktivis, antara lain Ketua Bidang II Himpunan Mahasiswa Islam (HMI) Cabang Ciputat dan Pengurus Senat Mahasiswa Fakultas Tarbiyah (1978-1979), Ketua Bidang Pembinaan Kegiatan Mahasiswa (BPKM) (1980-1981). Kemudian, Abuddin Nata menikah dan membina bahtera rumah tangga dengan Elisa Anggraini. Ia dikaruniai seorang putra bernama Elta Diyarsyah dan seorang putri bernama Bunga Yustisia.¹³³

Adapun karir di bidang pekerjaan dimulai sebagai tenaga peneliti lepas pada Lembaga Studi Pembangunan (LSP) di Jakarta tahun 1981-1982, sebagai instruktur pada lembaga Bahasa dan Ilmu Al-Qur'an (LBIQ) di Jakarta tahun 1982-1985. Sejak tahun 1985 Abuddin Nata bertugas sebagai dosen tetap UIN Syarif Hidayatullah Jakarta dengan mengampu matakuliah Filsafat Pendidikan Islam, Ilmu Hadits, dan Pengantar Studi Islam.

Selain sebagai dosen, menjabat sebagai Pembantu Dekan Bidang Administrasi Umum dan Keuangan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) (1994-1997) dan (1998-2006); menjabat sebagai Dekan Fakultas Dirasah

¹³³Abuddin Nata, *Islam & Ilmu Pengetahuan*, (Jakarta: Kencana, 2018), h. 401.

Islamiyah UIN Syarif Hidayatullah Jakarta (2008-2015) dengan pangkat Pembina Utama, Lektor Kepala/IVe. Selain itu, menjabat sebagai Ketua Yayasan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta (2014-sekarang).¹³⁴ Pun Abuddin Nata masih aktif mengisi seminar dan memberikan ceramah di forum-forum tingkat nasional maupun internasional tentang Islam dan Pendidikan.

2. Karya Abuddin Nata

Adapun karya pemikiran Abuddin Nata sebagai berikut:

Sejarah Islam (1990), Ilmu Kalam (1990), Al-Qur'an Hadits (Dirasah Islamiyah Islam) (1992), Ilmu Kalam, Filsafat, dan Tasawuf (Dirasah Islamiyah Metodologi Studi Islam) (1997), Filsafat Pendidikan Islam (1997), Pendidikan dalam Perspektif al-Qur'an (1999), Pola Hubungan Guru dan Murid (2001), Tafsir Ayat-Ayat Pendidikan (2002), Manajemen Pendidikan: Mengatasi Kelemahan Pendidikan Islam di Indonesia (2003), Kapita Selekta Pendidikan Islam: Isu-isu Kontemporer tentang Pendidikan Islam (2003), Dimensi Pendidikan Spiritual dalam Tradisi Islam (2003), Integrasi Ilmu Agama dan

¹³⁴Abuddin Nata, *Islam & Ilmu Pengetahuan*, (Jakarta: Kencana, 2018), h. 401.

Ilmu Umum (2005), Pendidikan Islam di Era Global (Pendidikan Multikultural, Pendidikan Multi Iman, Pendidikan Agama, Moral dan Etika) (2005), Pembaruan Tokoh Pendidikan Islam Indonesia (2005), Perspektif Islam tentang Pendidikan Kedokteran (2005), Pendidikan dalam Perspektif Hadits, Kajian Tematik Al-Qur'an (2005), Metodologi Studi Islam (2008), Ilmu Pendidikan Agama Islam dengan Pendekatan Multidisipliner (2009), Perspektif Islam tentang Strategi Pembelajaran (2009), Studi Islam Komprehensif (2011), Studi Islam Komprehensif (2015), Pendidikan dalam Perspektif Al-Qur'an (2016), Ilmu Pendidikan Islam (2016), Islam & Ilmu Pengetahuan (2018), dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia (2019).¹³⁵

3. Pemikiran Filosofis Pendidikan Multikultural Abuddin Nata

a. Ontologi

Abuddin Nata mengamini multikulturalisme sebagai salah satu kunci masalah dunia yang krusial, termasuk Indonesia dalam menghadapi perubahan global masa depan. Nadi bangsa yang heterogen,

¹³⁵Abuddin Nata, *Managemen Pendidikan: Mengatasi Kelemahan Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: Predana Media, 2003), h. 309.

memerlukan visi dengan basis pendidikan multikultural dalam membangun bangsa-negara yang tangguh, kokoh, kuat, dan bersatu.¹³⁶

Menurutnya, multikulturalisme merupakan konsep dan proses pembudayaan. Karena proses pembudayaan, maka masyarakat multikultural dapat dicapai melalui proses pendidikan. Tersirat bahwa pendidikan mengemban dua fungsi; sebagai *agent transition* konsep multikulturalisme, dan pada saat bersamaan, pendidikan tersebut dijiwai oleh konsep multikultural.¹³⁷

Berawal dari pandangan tersebut, Abuddin Nata menilai bahwa Indonesia sangat cocok untuk mengaktualisasikan pendidikan multikultural karena masyarakatnya yang heterogen. Multikulturalisme merupakan pilihan atas risiko yang perlu diambil oleh bangsa Indonesia agar dapat *survive* di masa depan.

Konsep multikulturalisme dapat mengilhami keputusan rasional, demokratis, pengakuan terhadap kebhinekaan budaya bangsa Indonesia, adanya

¹³⁶Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global (Pendidikan Multikultural, Pendidikan Multi Iman, Pendidikan Agama, Moral dan Etika)*, (Jakarta: UIN Jakarta Press, 2005), h. 251.

¹³⁷Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 251.

kebebasan beragama, dan beribadah sesuai dengan keyakinan masing-masing. Bahkan dapat membangun nasionalisme kokoh atas kesatuan tekad untuk membangun ‘dunia’ yang bebas dari kemiskinan dan pengakuan terhadap hak asasi manusia.

Pilihan menerapkan konsep multikultural dalam mengatasi keberlangsungan hidup bangsa-negara Indonesia ini, harus berlandaskan pada penerapan kehidupan yang bermoral. Ajaran tentang moral dalam al-Qur’ān menitikberatkan pada monoteisme dan keadilan sosial.¹³⁸

Perihal moral yang bertumpu pada agama, dikarenakan manusia sebagai makhluk lemah yang memerlukan landasan lebih kuat dari Yang Maha Kuasa. Tujuannya, kekurangan yang dimiliki manusia dapat teratasi. Konteks itulah agama sebagai sumber nilai, etika, moral, dan pandangan hidup dapat diperankan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara yang multikultural.

Adapun latarbelakang pemikiran pendidikan multikultural Abuddin Nata ialah stimulus agar pemerintah melayani semua masyarakat yang berbeda

¹³⁸Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 263.

(agama, budaya, ras, suku, adat) secara adil, demokratis, dan tidak dibedakan. Sebab, jika tidak demikian, akan timbul rasa kekecewaan, sehingga memiliki potensi untuk tidak patuh pada pemerintah Indonesia. Hal ini terbukti dengan fenomena masyarakat Aceh yang pernah menunjukkan separatisme.¹³⁹

Pelayanan pemerintah yang dimaksud meliputi segala aspek perlindungan, keamanan, kesehatan, dan pendidikan. Alasan ini mendorong pemerintah pusat mendelegasikan pemerintah daerah untuk memadatkan pengelolaan pendidikan dengan alokasi anggaran pendidikan sekitar 60%. Sehingga tercetus program wajib belajar 12 tahun, anggaran pendidikan naik, biaya operasional sekolah (BOS), bahkan pendidikan gratis. Kebijakan ini jika ditelisik lebih dalam, idealnya sudah menggambarkan pendidikan multikultural.¹⁴⁰

Geliat pendidikan multikultural berbanding lurus dengan amanat Undang-Undang Dasar 1945 untuk mencerdaskan kehidupan bangsa secara merata.

¹³⁹Wawancara Prof. Dr. Abuddin Nata dilakukan pada Jumat, 10 April 2020 pukul 16.00 WIB.

¹⁴⁰Wawancara Prof. Dr. Abuddin Nata dilakukan pada Jumat, 10 April 2020 pukul 16.00 WIB.

Harapan lain atas peran pendidikan nasional untuk mampu membudayakan konsep multikultural yang sangat potensial sebagaimana termaktub pada Undang-Undang No 20 Tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional.

Selain pesan implisit tersebut, pendidikan multikultural muncul karena adanya kecenderungan yang kuat dari setiap warga negara untuk memperoleh perlakuan secara adil dan demokratis dalam pendidikan, sosial, ekonomi, dan lain sebagainya, dengan tidak membedakan latar belakang budaya, agama, ras, dan etnik.

Faktor lain ialah keinginan tercapainya prinsip hidup yang beradab: meliputi penghargaan terhadap hak asasi manusia, keadilan, toleransi, dan persaudaraan. Prinsip ini dimaksudkan untuk ‘memukul mundur’ kehidupan militeristik, yaitu kecenderungan menggunakan cara kekerasan, tekanan, dan paksaan. Penyelesaian masalah secara *civilized*, yakni cara yang mengedepankan keramahan, kesatuan, manusia, demokratis, dan adil.

Terakhir, pendidikan multikultural muncul karena kecenderungan untuk mengakui pluralisme

(keragaman) sebagai sebuah keniscayaan atau realitas yang bersifat alami dan diterima dengan penuh kesadaran. Pendidikan multikultural menghendaki bahwa setiap negara yang memiliki keragaman penduduk harus diperlakukan secara adil dan demokratis.¹⁴¹

P. M. Wangeci Gatimu berpendapat bahwa perspektif pluralisme dalam pendidikan multikultural diperlukan agar menumbuhkan kesadaran intensif terhadap realitas bagi orang-orang yang berbeda.¹⁴² Oleh karena itu, manifestasi pendidikan multikultural harus dipahami melalui paradigma fungsionalis yang mengarah pada peniadaan marginalisasi atau rasisme.

Berdasarkan hal di atas, dapat ditarik benang merah bahwa konsep pendidikan multikultural berkaitan dengan penegakan moral, etika, dan hukum. Penegakan prinsip kehidupan yang lebih berkeadilan, demokratis, beradab, mengakui adanya keragaman agama, budaya, bahasa, dan adat istiadat. Secara

¹⁴¹Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 276-285.

¹⁴²M. Wangeci Gatimu, "Undermining Critical Consciousness Unconsciously: Restoring Hope in The Multicultural Education Idea", *Journal Education Change Vol. 10*, 47–61, (Heidelberg: Springer Science & Business Media B.V, 2009), h. 55, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1007/s10833-008-9087-5.

keseluruhan juga berkaitan dengan ajaran moral, etika, dan hukum, sehingga berjalan atau tidaknya konsep pendidikan multikultural bergantung kepada pengamalan kehidupan beragama.

b. Epistemologi¹⁴³

Pendidikan multikultural merupakan pendekatan progresif untuk melakukan transformasi pendidikan secara menyeluruh dalam membongkar kekurangan, kegagalan, dan praktik diskriminatif. Muatan di dalamnya, didasarkan pada gagasan keadilan sosial dan persamaan hak serta komitmen memfasilitasi pengalaman belajar. Sehingga mencapai potensi maksimal sebagai pribadi aktif yang memiliki kepekaan sosial tinggi di tingkat lokal, nasional, dan global.

Dengan pribadi yang aktif, pendidikan multikultural dapat sejalan dengan proses demokratisasi dalam kehidupan masyarakat. Parker sebagaimana

¹⁴³Epistemologi multikultural membutuhkan pemahaman seperti positivisme, postpositivisme, neorealisme, interpretivisme, konstruktivisme, tradisi kritis, dan postmodernisme atau poststrukturalisme agar tidak berjibaku dengan epistemologi rasisme. C.W. Ruitenberg and D.C. Phillips, *Education, Culture and Epistemological Diversity, Contemporary Philosophies and Theories in Education*, (Heidelberg: Springer Science & Business Media B.V, 2012), h. 11, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1007/978-94-007-2066-4_2.

Melissa Leigh Gibson, bahwa demokrasi merupakan komitmen terhadap kesetaraan. Pendidikan multikultural mengembangkan warga negara yang berkomitmen untuk menciptakan (kembali) demokrasi yang kokoh dan pluralistik. Juga berkomitmen untuk bijak dan arif demi dunia yang lebih baik.¹⁴⁴

Namun, dalam melaksanakan prinsip multikulturalisme pada masyarakat heterogen seperti Indonesia, tidak luput dari sensitifitas agama. Perbedaan di dalam agama seringkali menjadi sumber perpecahan kehidupan bersama. Keragaman keyakinan beragama telah memicu kepada kehidupan yang eksklusif, raibnya toleransi, dan nihilnya tujuan hidup bersama. Agama terkesan tidak lagi dianggap sebagai anugerah ilahi yang mempersatukan umat manusia, tetapi justru sebagai tendensi pemisah suatu kelompok dengan kelompok lain.

Mengawali manifestasi multikulturalisme, penting untuk lebih dahulu meluruskan pandangan

¹⁴⁴Melissa Leigh Gibson & Carl A. Grant, “‘Toward a ‘Paideia of The Soul’: Education to Enrich America’s Multicultural Democracy”, *Intercultural Education*, Vol. 23, No. 4, 313-324, (United Kingdom: Routledge Taylor & Francis Group, 2012), h. 317, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1080/14675986.2012.716723.

terhadap agama pada realitas sejarah. Mengutip Tilaar, bahwa pandangan agama yang terdapat dalam realitas sejarah itu (*das sein*) harus diarahkan dan diluruskan dengan agama yang terdapat dalam kitab suci (*das sollen*). Agama mengajarkan perlunya membangun keseimbangan antara hubungan manusia dengan Tuhan, manusia dengan manusia, dan manusia dengan alam.¹⁴⁵

Lebih lanjut, agama mengajarkan tentang perlunya membangun keseimbangan antara penggunaan akal dan wahyu, ilmu pengetahuan dan moral, doa dan kerja keras, individu dan sosial, serta menjunjung tinggi hak-hak manusia yang bersifat universal, nilai-nilai demokratis, keadilan, egalitarian, kejujuran, toleransi, kebersamaan, dan tolong menolong.

Agama mengajarkan bahwa perbedaan agama, sosial, budaya, dan lainnya yang tersaji dalam konsep multikulturalisme merupakan keniscayaan. Bukan penghalang dalam menjalin kerjasama, bahkan dalam penegakan nilai kemanusiaan dan hak asasi manusia yang bersifat lintas agama.¹⁴⁶

¹⁴⁵Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 265.

¹⁴⁶Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 266.

Mengacu pada misi Islam, ialah membawa rahmat, keselamatan, kedamaian, kesejahteraan, dan kebaikan bagi seluruh umat manusia dengan cara melakukan amal saleh sebagai konsekuensi keberimanan kepada Tuhan.¹⁴⁷

Nilai-nilai yang dihasilkan dari pengamalan ajaran agama tersebut harus dipraktikkan tanpa mempersoalkan perbedaan agama, budaya, bahasa, dan sebagainya. Sebab, secara prinsip semua ajaran agama mengajarkan tentang moral dan akhlak yang mulia. Lumrah jika pengamalan nilai agama Islam bertemu dengan pengamalan nilai agama lainnya. Perbedaan terletak pada segi lahiriyah atau ritualistik yang pada hakikatnya merupakan sarana untuk mencapai tujuan yang lebih luhur.

¹⁴⁷Seseorang mengerjakan sholat misalnya, harus makin mampu mengendalikan diri dari perbuatan keji dan mungkar, serta kian rendah hati. Demikian pula orang yang berpuasa, harus mampu mengendalikan hawa nafsu biologis dan amarahnya, makin sabar dan tabah menghadapi masalah, serta memiliki kepedulian sosial yang tinggi, sehingga pascaibadah puasa, seseorang mengejawantahkan kepeduliannya dengan membayar zakat, agar pribadi bersih dari sifat mementingkan diri sendiri, rakus, tamak, dan sifat buruk lainnya. Kemudian, dengan menunaikan ibadah haji, mengharuskan seseorang semakin baik akhlaknya sebagaimana tercermin dalam kualitas haji mabrur. Dengan ibadah haji, seseorang diajarkan urgensi membangun persaudaraan sekemanusiaan yang melampaui batas perbedaan etnik, budaya, bahasa, dan lain sebagainya.

Dalam rangka menemukan keselarasan agama untuk mewujudkan konsep multikultural, paham keagamaan yang bercorak inklusif pluralis penting dipertimbangkan. Paham keagamaan ini dibutuhkan untuk membangun hubungan antaragama. Kendati paham keagamaan yang eksklusif juga diperlukan untuk menjaga keutuhan internal agama masing-masing.¹⁴⁸

Alwi Shihab sebagaimana dikutip Abuddin Nata, menyatakan bahwa keagamaan inklusif pluralis merupakan paham yang meyakini kebenaran atas agama yang dianutnya, namun dalam waktu bersamaan, meyakini kebenaran agama lain. Konteks ini, dialog, hidup berdampingan, toleransi sangat mungkin dilakukan, sehingga gagasan multikulturalisme menjadi titik sentral untuk diterapkan.¹⁴⁹

Oleh karena itu, Magolda sebagaimana dikutip Shannon R. Dean, menilai kesadaran multikultural sebagai kesadaran diri, pengetahuan tentang perbedaan, dan disposisi interpersonal terhadap individu yang beragam. Pengetahuan tentang perbedaan berarti mengakui keberagaman keyakinan dan nilai,

¹⁴⁸Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 270.

¹⁴⁹Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 271.

pengetahuan tentang konteks sosiopolitik dan warisan budaya orang lain, serta keakraban dengan populasi tertentu. Disposisi interpersonal menangkap kesediaan untuk berinteraksi dengan beragam individu, keinginan terlibat dalam hubungan yang menyiratkan banyak perspektif, sikap tentang persahabatan antarkelompok, dan pengakuan atas berbagai sumber identitas.¹⁵⁰

Mengulik perca genetika pendidikan multikultural di Indonesia, Abuddin Nata mengibaratkan pendidikan multikultural lainnya sebuah tanaman. Kendati bibit yang sama, jika lahannya berbeda, buah yang dihasilkan pun berbeda. Konklusi ibarat tersebut ialah pendidikan multikultural Indonesia berbeda dengan multikultural di Barat. Di Barat cenderung liberal dan mengandalkan akal dengan tanpa dibatasi oleh wahyu. Inilah yang kemudian menjadi titik vital perbedaan.¹⁵¹

¹⁵⁰Shannon R. Dean, "Development and Validation of a Multicultural Consciousness Instrument", *Journal of Student Affairs Research and Practice*, (United Kingdom: Routledge Taylor & Francis Group, 2017), h. 2, diakses 15 Mei 2020, doi: 10.1080/19496591.2017.1284670.

¹⁵¹Wawancara Prof. Dr. Abuddin Nata dilakukan pada Jumat, 10 April 2020 pukul 16.00 WIB.

Dalam Islam, tidak semua yang dilakukan manusia dapat dibenarkan. Misalnya konteks adat istiadat, jika terdapat nilai yang baik, benar, dan sesuai Islam di dalamnya, maka harus diakui dan dihargai. Sedangkan nilai yang keliru atau berbeda, harus diperbaiki atau diubah dengan cara yang baik dan bijaksana.

Secara sederhana dapat dipahami, bahwa multikultural dalam Islam terdapat batasan tertentu dalam memperjuangkan hak-hak kemanusiaan atau *unity of humankind*. Berbeda dengan di Barat, yang lebih bebas melakukan apapun untuk memperoleh hak kesetaraan, meski tidak sejalan dengan nilai kemanusiaan dalam perspektif Islam.

Berdasarkan itu, Abuddin Nata melalui pendidikan multikultural ingin menjadikan umat Islam menjadi cerdas sekaligus menjadi warga negara yang baik, tidak mementingkan diri sendiri. Terkhusus memiliki tanggung jawab sosial untuk menciptakan masyarakat dan lingkungan yang baik.¹⁵²

¹⁵²Wawancara Prof. Dr. Abuddin Nata dilakukan pada Jumat, 10 April 2020 pukul 16.00 WIB.

Perihal pelaksanaan pendidikan multikultural konteks pesantren, Abuddin Nata berpendapat bahwa pesantren sangat potensial dalam merepresentasikan pendidikan multikultural. Sebab, 80% lembaga pendidikan yang berada di bawah naungan Nahdlatul Ulama' dan Muhammadiyah mengajarkan ajaran Islam yang *wasāṭiyah*—multikultural, sedangkan 20%nya seperti sektarian, karena hal itu juga tidak dapat ditampilkan atau dihindari.

Lebih optimis, Abuddin Nata memandang Pondok Pesantren sudah berjiwa multikultural. Terbukti seluruh yang di bawah Nahdlatul Ulama', mengajarkan aswaja dan paham *tawāsuṭ*, *tasāmuḥ*, *takāful*, *tawāzun*, *tabāruk*, *ta'āwun*, *ta'āruf*, dan *īsar*.¹⁵³

Jiwa multikultural yang dimaksud ialah memahami atau memandang bahwa perbedaan sebagai rahmat Allah, bukan untuk saling menjatuhkan dan saling mencari kejelekan, tetapi harus saling mendukung dan sinergi. Islam mengajarkan ajaran ini kendati tidak menyebut istilah multikultural. Sehingga

¹⁵³Wawancara Prof. Dr. Abuddin Nata dilakukan pada Jumat, 10 April 2020 pukul 16.00 WIB.

ketika ada ajaran multikultural bagi kalangan dunia pesantren, mereka mudah beradaptasi.

Mensinyalir bahwa penekanan terhadap jiwa multikultural muncul akibat gejala radikalisme, fundamentalisme, ekstrimisme, dan sektarianisme. Sebagai tindakan preventif, Abuddin Nata berpendapat bahwa Kementerian Agama harus mengawal Islam *wasāṭiyah*, mengingat ajarannya terselip dalam Undang-Undang No 18 Tahun 2019 tentang Pesantren. Oleh karena itu, program kurikulum, terlebih pesantren harus disahkan oleh Majelis Masyāyikh, dan unsur *tawāsuṭ* sebagai ‘pengaman’ di dalamnya.

Meski pendidikan multikultural hadir sebagai ide *genuine*, tetapi dalam pelaksanaannya masih menemukan hambatan. Abuddin Nata menyebut kendala tersebut sebagai berikut:¹⁵⁴

Pertama, fakta bahwa salah satu kritik terhadap pendidikan multikultural adalah kurangnya perhatian kepada pembinaan kohesi nasional. Ini menjadi penting karena dalam prosesnya, bagi negara yang memiliki akar potensial konflik ialah rumit.

¹⁵⁴Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 286.

Kedua, adanya model penanganan masalah konflik yang tersisa sebagaimana masa Orde Baru. Dalam hubungan ini, Tilaar menyebut perlunya belajar dari kesalahan masa lalu yang overaktif menekankan pada *nation building* dan mematikan *cultural capital* pada masing-masing suku bangsa. Meski idealnya merupakan kekuatan nasional apabila dipupuk dan diarahkan secara positif.¹⁵⁵

Ketiga, implementasi pendidikan agama dalam kehidupan sehari-hari yang kurang berhasil. Sama halnya pendidikan Pancasila, pendidikan agama hanya berhenti pada hafalan tanpa diikuti pengamalan. Hal ini menyebabkan pendidikan agama kurang berhasil, kemudian pada gilirannya menjadi hambatan utama dalam pelaksanaan pendidikan multikultural.¹⁵⁶

Keempat, adanya basis politik sektarian, yakni kelompok garis keras salafiyah yang sepakat dengan konsep jihad, *khilāfah*, dan syari'at Islam. Ajaran yang demikian, menjadikan kelompok ini bersikap eksklusif dan memiliki sprektum sentimen kuat jika terdapat

¹⁵⁵H.A.R. Tilaar, *Multikulturalisme Tantangan-Tantangan Global Masa Depan dalam Transformasi Pendidikan Nasional*, (Jakarta: PT Grasindo, 2004), h. 184.

¹⁵⁶Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 276-285.

seseorang atau kelompok yang berbeda dengannya. Alhasil, eskalasi sensitifitas atas perbedaan menjadi skala prioritas, pun nilai toleransi terpapar kandas.¹⁵⁷

Kelima, kurangnya kesadaran antaretnik atas persaudaraan sekemanusiaan. Cerminan ini dapat dilihat dengan konflik atas isu SARA yang terjadi di Indonesia. Meski jika ditilik lebih tidak ada hubungannya dengan agama, justru imbas dari kecemburuan sosial, kepentingan politik yang bersifat temporer, lalu agama diseret ke dalamnya.

c. Aksiologi

Perihal keterkaitan pendidikan multikultural dan agama, Abuddin Nata memandang bahwa perbedaan tidak untuk dibandingkan, tetapi untuk dihormati. Menurutnya, tidak ada sisi agama yang dapat dipertentangkan, justru lebih jauh harus mencari titik temu untuk setiap agama, yakni *kalimatun sawā'*. Misalnya, bekerja sama dalam mengatasi kemiskinan, keterbelakangan, kebodohan, menciptakan kerukunan,

¹⁵⁷Wawancara Prof. Dr. Abuddin Nata dilakukan pada Jumat, 10 April 2020 pukul 16.00 WIB.

perbaikan lingkungan, dan lapangan kerja. Dalam konteks itu, tidak ada agama yang berbeda.¹⁵⁸

Agama sebagai sumber nilai dan pandangan hidup manusia dapat diperankan dalam kehidupan masyarakat, terlebih pengejawantahan pendidikan multikultural. Pasalnya, agama mengandung beberapa faktor sebagai berikut:

Faktor kreatif, yaitu ajaran agama mendorong manusia melakukan kerja produktif dan kreatif; faktor inovatif, yaitu ajaran agama dapat melandasi cita-cita dan amal perbuatan manusia dalam seluruh aspek kehidupannya; faktor sublimatif, yakni ajaran agama dapat meningkatkan dan menyakralkan fenomena kegiatan manusia, baik hal keagamaan maupun yang bersifat keduniaan; faktor integratif, yaitu ajaran agama dapat mempersatukan pandangan, sikap, dan aktivitas manusia secara individual maupun kolektif dalam menghadapi berbagai tantangan hidup.¹⁵⁹

¹⁵⁸Wawancara Prof. Dr. Abuddin Nata dilakukan pada Jumat, 10 April 2020 pukul 16.00 WIB. Lihat juga Quraish Shihab, tentang “Keragaman Kehendak Tuhan” dalam ceramahnya di Masjid Bayt al-Qur’ān pada 26 Mei 2019. Menurutnya, jika tidak dapat menemukan titik temu (*kalimatun sawā*) pada setiap agama untuk bekerja sama, maka cukup berlomba-lombalah dalam kebaikan. <https://youtu.be/irPYKHt-xFc>.

¹⁵⁹Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 287.

Atas dasar ini, tampak bahwa inti ajaran agama adalah moral yang bertumpu pada hubungan vertikal kepada Tuhan dan hubungan horizontal kepada sesama manusia.¹⁶⁰ Ajaran moral dan etika pada manusia inilah yang menjadi dasar dalam mewujudkan konsep pendidikan multikultural, yakni ajaran tentang keadilan, musyawarah, egaliter, dan toleransi.

Cervantes dan Parham, sebagaimana dikutip Elizabeth J. Tisdell menegaskan bahwa ketika seseorang mengakui pluralisme, akan muncul spiritualitas yang dapat menangani rasisme, penindasan, dan diskriminasi. Dengan kata lain, spiritualitas yang sehat dapat membantu orang menavigasi dan menentang penindasan, serta memainkan peran penting dalam mengembangkan identitas budaya yang positif.¹⁶¹

Penjelasan di atas mengarah pada benang merah bahwa ajaran agama turut menentukan aktualisasi pendidikan multikultural. Keterkaitan dan keterikatan ini, senafas dengan ajaran Islam, antara lain:

¹⁶⁰Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 289.

¹⁶¹Elizabeth J. Tisdell, "Spirituality, Cultural Identity, and Epistemology in Culturally Responsive Teaching in Higher Education", *Multicultural Perspectives*, 8:3, 19-25, (United Kingdom: Routledge, 2006), h. 22, diakses 1 Juni 2020, doi: 10.1207/s15327892mcp0803_4.

Ajaran tentang keadilan sangat ditekankan oleh setiap agama sebagai syarat mendamaikan orang yang bertengkar. Hal ini termaktub dalam Q.S. Hujurāt [49]: 9, sebagai berikut:

وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا ۖ
فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَىٰ فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي
حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ ۚ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا
بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا ۚ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ

Artinya: “Dan kalau ada dua golongan dari mereka yang beriman itu berperang hendaklah kamu damaikan antara keduanya! Tapi kalau yang satu melanggar perjanjian terhadap yang lain, hendaklah yang melanggar perjanjian itu kamu perangi sampai surut kembali pada perintah Allah. Kalau dia telah surut, damaikanlah antara keduanya menurut keadilan, dan hendaklah kamu berlaku adil; sesungguhnya Allah mencintai orang-orang yang berlaku adil.”¹⁶²

Ayat serupa yang membahas tentang keadilan termaktub dalam Q.S. An-Nisā’ [4]: 58, yaitu:

¹⁶²Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, h. 754.

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ۚ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ ۗ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا

Artinya: “Sesungguhnya Allah menyuruh kamu menyampaikan amanat kepada yang berhak menerimanya, dan (menyuruh kamu) apabila menetapkan hukum di antara manusia supaya kamu menetapkan dengan adil. Sesungguhnya Allah memberi pengajaran yang sebaik-baiknya kepadamu. Sesungguhnya Allah adalah Maha Mendengar lagi Maha Melihat.”¹⁶³

Terdapat pula dalam Q.S. An-Nahl [16]: 90, yaitu:

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَنِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ ۚ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ

Artinya: “Sesungguhnya Allah menyuruh (kamu) berlaku adil dan berbuat kebajikan, memberi kepada kaum kerabat, dan Allah melarang dari perbuatan keji, kemungkaran dan permusuhan. Dia memberi pengajaran kepadamu agar kamu dapat mengambil pelajaran.”¹⁶⁴

¹⁶³Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, h. 118.

¹⁶⁴Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, h. 386.

Sedangkan ajaran musyawarah merupakan sikap yang memperhatikan pendapat orang lain dalam memutuskan perkara. Ajaran ini sangat dekat dengan demokrasi, yakni ajaran yang dibatasi oleh hukum Tuhan dan ajaran tentang kemanusiaan. Ajaran musyawarah dihubungkan dengan memutuskan suatu perkara. Disebutkan dalam Q.S. Ali Imrān [3]: 159:

فِيمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لَئِنْ لَّمْ يَخُذِ اللَّهُ بِكُمُ الْفِتْنَةَ سَافَكْتُمْ الدِّمَاءَ وَلَوْ كُنْتُمْ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَآتَفَضُوا مِنْ حَوْلِكُمْ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ

Artinya: “Maka disebabkan rahmat dari Allah-lah kamu berlaku lemah lembut terhadap mereka. Sekiranya kamu bersikap keras lagi berhati kasar, tentulah mereka menjauhkan diri dari sekelilingmu. Karena itu maafkanlah mereka, mohonkanlah ampun bagi mereka, dan bermusyawarahlah dengan mereka dalam urusan itu. Kemudian apabila kamu telah membulatkan tekad, maka bertawakkallah kepada Allah. Sesungguhnya Allah menyukai orang-orang yang bertawakkal kepada-Nya.”¹⁶⁵

¹⁶⁵Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, h. 95.

Ayat lain tentang musyawarah ialah Q.S. Asy-Syūrā [42]: 38, sebagai berikut:

وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ

Artinya: *“Dan urusan mereka diputuskan melalui musyawarah di antara mereka.”*¹⁶⁶

Adapun ajaran egaliter, merupakan sikap menganggap sederajat dengan orang yang berbeda agama, bahasa, suku, dan budaya. Mereka yang mengamalkan ajaran egaliter, tidak akan merendahkan orang lain yang disebabkan oleh perbedaan tersebut. Urgensi untuk saling menghargai, menghormati, mengenal, bersinergi, menopang, dan tidak menjatuhkan, dapat dijumpai pada Q.S. Al-Hujurāt [49]: 13, sebagai berikut:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ۚ

إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ

Artinya: *“Hai manusia, sesungguhnya Kami menciptakan kamu dari seorang laki-laki*

¹⁶⁶Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, h. 309.

dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia di antara kamu di sisi Allah ialah orang yang paling takwa diantara kamu. Sesungguhnya Allah Maha Mengetahui lagi Maha Mengenal.”¹⁶⁷

Selain itu, sikap egaliter dalam menyikapi pluralisme, yang kemudian mengilhami ajaran toleransi, dapat dijumpai pada Q.S. Al-Kāfirūn [109]: 6, yaitu:

لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ

Artinya: “*Untukmu agamamu, dan untukkulah, agamaku.*”¹⁶⁸

Lain hal, ajaran tentang memuliakan seluruh umat manusia, termaktub dalam Q.S. Al-Isrā’ [17]: 70:

وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ

وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ

خَلَقْنَا تَفْضِيلًا

¹⁶⁷Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, h. 755.

¹⁶⁸Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, h. 911.

Artinya: “Dan sesungguhnya telah Kami muliakan anak-anak Adam, Kami angkut mereka di daratan dan di lautan, Kami beri mereka rezeki dari yang baik-baik dan Kami lebihkan mereka dengan kelebihan yang sempurna atas kebanyakan makhluk yang telah Kami ciptakan.”¹⁶⁹

Adapun ajaran tentang *tawāzun/tawāsuṭ* terdapat dalam Q.S. al-Baqarah [2]: 143, yaitu:

وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ۗ وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعِ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ ۚ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ ۚ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضَيِّعَ إِيمَانَكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُءُوفٌ رَحِيمٌ

Artinya: “Dan demikian (pula) Kami telah menjadikan kamu (umat Islam), umat yang adil dan pilihan agar kamu menjadi saksi atas (perbuatan) manusia dan agar Rasul (Muhammad) menjadi saksi atas (perbuatan) kamu. Dan Kami tidak menetapkan kiblat yang menjadi kiblatmu (sekarang) melainkan agar Kami mengetahui (supaya nyata) siapa yang mengikuti Rasul dan siapa yang membelok. Dan sungguh (pemindahan kiblat)

¹⁶⁹Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, h. 403.

itu terasa amat berat, kecuali bagi orang-orang yang telah diberi petunjuk oleh Allah; dan Allah tidak akan menyia-nyiakannya imanmu. Sesungguhnya Allah Maha Pengasih lagi Maha Penyayang kepada manusia."¹⁷⁰

Merunut ajaran di atas, perbedaan (pluralisme) di masyarakat bukanlah untuk dipertentangkan atau persalahkan, justru saling disinergikan. Dengan begitu, kekurangan antarorang atau kelompok dapat tertutupi oleh kelebihan masing-masing. Sehingga, tercipta kehidupan penuh toleransi dan harmoni. Harmoni yang dimaksud dicirikan sebagai berikut:

Memiliki ekualitas dan uniformalitas. Harmoni menggiring kepada persamaan, sekaligus dapat menghilangkan atau mengurangi hak-hak sebagai individu. Skema ini menegaskan bahwa untuk menciptakan masyarakat yang harmonis, individu atau masyarakat harus merelakan sebagian kepentingannya; adanya tanggung jawab bersama dalam kehidupan bermasyarakat; terbuka dan bersedia menerima kekurangan maupun kelebihan masyarakat lain;

¹⁷⁰Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, h. 29.

berkeadilan; mencerminkan kebebasan. Kesemuanya merupakan ciri nilai kemanusiaan yang hakiki.¹⁷¹

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat ditarik benang merah bahwa keberhasilan pendidikan multikultural dapat terwujud jika diimbangi dengan pendidikan agama sekaligus pengamalannya. Adapun pandangan keagamaan yang harus menjadi sentra vital ialah pandangan agama *wasāṭiyah/tawāsuṭ* (moderat), *tawāzzun* (seimbang/adil), *tasāmuḥ* (toleran), *takāful* (saling menanggung beban), *ta'āwun* (saling tolong menolong), *tafahum* (saling memahami).

Pandangan keagamaan tersebut, mengindikasikan bahwa inti ajaran agama Islam merupakan *rahmatan li al- 'ālamīn*¹⁷², sehingga seiring waktu sangat mendukung terwujudnya pendidikan multikultural. Dari situ dapat dipahami bahwa persaudaraan manusia tidak terbatas pada orang Islam, melainkan seluruh umat manusia. Oleh karena itu, pendidikan multikultural penting diamalkan dalam lingkup keseharian.¹⁷³

¹⁷¹Abuddin Nata, *Pendidikan Islam di Era Global*, h. 291-292.

¹⁷²Abuddin Nata menjelaskan bahwa manusia juga termasuk *ālam*.

¹⁷³Wawancara Prof. Dr. Abuddin Nata dilakukan pada Jumat, 10 April 2020 pukul 16.00 WIB.

BAB IV

PERBANDINGAN PEMIKIRAN FILOSOFIS PENDIDIKAN MULTIKULTURAL AZYUMARDI AZRA DAN ABUDDIN NATA

A. Analisis Pemikiran Pendidikan Multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata

Gagasan *genuine* tentang implementasi pendidikan multikultural sebagai alternatif mengelola masyarakat multikultur, harus diakui belum mampu diejawantahkan oleh masyarakat dan pemerintah dalam tindakan praksis. Potret sejarah membuktikan bahwa kerusuhan—konflik di Indonesia yang dilatarbelakangi oleh isu SARA (suku, adat, ras, dan agama) marak terjadi. Fakta tersebut mengindikasikan kegagalan pendidikan dalam menciptakan kesadaran pluralisme dan multikulturalisme.

Realitas ini harus tetap disandingkan dengan idealitas, agar kesadaran dan komitmen tentang urgensi pendidikan multikultural mampu menjadi tambatan atas inferioritas pendidikan di Indonesia. Oleh karena itu, pemikiran filosofis pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata tepat untuk menjadi pijakan kajian.

Perlu diingat, segala pendekatan yang diambil dalam pemecahan masalah, sangat bergantung pada cara menafsirkan. Sedangkan pengetahuan ilmiah dibatasi oleh bagaimana dunia yang dipersepsikan.¹⁷⁴ Kajian filosofis pendidikan multikultural: aspek ontologi, epistemologi, dan aksiologi—berupaya melihat secara komprehensif perihal peluang dan tantangan serta formasi dan implikasi implementasi pendidikan multikultural di Indonesia.

Penyandingan pemikiran tokoh ini, secara implisit memetakan persamaan dan perbedaan tentang pemikiran keduanya. Secara pasti, pemikiran Azyumardi Azra berangkat dari perspektif sejarah. Sedangkan Abuddin Nata ialah perspektif pendidikan.

Di atas perbedaan perspektif, *background* pendidikan, dan lingkungan, pemikiran pendidikan multikultural keduanya ialah sebagai platform dalam menguak makna intrinsik nilai-nilai humanisme. Sebagaimana Catherine Milne & Kathryn

¹⁷⁴Mary M. Atwater, “Social Constructivism: Infusion into the Multicultural Science Education Research Agenda”, *Journal of Research in Science Teaching*, Vol. 33, No. 8, 821-837, 1996, h. 828.

Scantlebury, bahwa humanisme meliputi identitas, keadilan, dan representasi pusat humaniora.¹⁷⁵

Selain itu, pemikiran filosofis pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata, berupaya memaknai sekaligus memanfaatkan keberagaman sebagai sebuah berkah “terselubung”. Pada konteks di sekolah, Helene Ijaz menegaskan bahwa keberagaman merupakan alat yang sangat baik untuk memfasilitasi pembelajaran yang diperlukan jika kesetaraan pendidikan ingin menjadi tujuan yang dapat dicapai.¹⁷⁶

Sebagai tantangan pergeseran paradigmatic dalam memahami masyarakat multikultural dan multikulturalisme,¹⁷⁷ secara filosofis, pendidikan multikultural menurut Azyumardi Azra sejalan dan terkuat oleh pundi nilai “bhineka tunggal ika”. Sarat ajaran humanistik di dalamnya, berimplikasi pada upaya merekonfigurasi kerukunan dan perdamaian dalam kehidupan berbangsa serta bernegara. Oleh sebab itu,

¹⁷⁵Catherine Milne & Kathryn Scantlebury, *Material Practice and Materiality: Too Long Ignored In Science Education*, (New York: Springer, 2019), h. 131, diakses 1 Juni 2020, doi: 10.1007/978-3-030-01971-7.

¹⁷⁶Helene Ijaz, “Affirming Diversity: The Sociopolitical Context of Multicultural Education”, *Teaching Education Journal*, Vol. 7, No. 2, 2011, h. 134, diakses 1 Juni 2020, doi: 10.1080/1047621950070219.

¹⁷⁷John Agada, “Multicultural Education and the Emerging Paradigm: An Essay in Cultural Epistemology”, *The Urban Review*, Vol. 30, No. 1, 1998, h. 77.

uniformitas pemahaman dan penanaman nilai luhur kemanusiaan dalam mencegah fiasko dalam perbedaan penting dilakukan.

Nilai luhur kemanusiaan dalam pendidikan multikultural ini, dapat direpresentasikan melalui rasa bangga atas keunikan yang dimiliki oleh setiap individu maupun kelompok. Sehingga uris keberagaman yang terdikte secara natural, menjadi platform bagi generasi bangsa untuk menyemai demokrasi, toleransi, pluralisme, inklusifisme, egalitarian berkeadilan dalam sosial-kemasyarakatan.

Nalar filosofis dalam acuan memperjuangkan pendidikan multikultural, Azra terinspirasi oleh pengalaman ketika kuliah di Amerika Serikat. Hidup berdampingan dengan ragam budaya, etnik, dan agama, menuntut kesatuan yang kokoh, melihat personal sebagai entitas yang sama dan tidak dibedakan. Karena itu pula, penting melihat konteks sejarah kebudayaan, pendidikan, dan kebangsaan dalam upaya mengharmonikan persatuan.

Atas dasar itu, kerangka filosofis pemikiran pendidikan multikultural Azra ialah berpangkal pada penghargaan terhadap keragaman budaya, sejarah kebangsaan, dan komitmen kemanusiaan yang secara nilai lebih memiliki preferensi untuk diwujudkan.

Perspektif berbeda tercetus oleh Abuddin Nata yang mengkontekstkan pendidikan multikultural sebagai pemberdayaan dan sinergi pemerintah dengan masyarakat dalam menargetkan kecerdasan yang merata bagi seluruh bangsa. Perlakuan yang adil dalam bidang sosial, hukum, budaya, politik, dan sebagainya. Termasuk konteks pendidikan pesantren, muatan implisit multikultur dalam kurikulum menjadi tumpuan untuk direalisasikan.

Jika ditilik secara filosofis, pemikiran pendidikan multikultural Abuddin Nata lahir melihat potensi pendidikan di Indonesia secara optimistik, yang jika diintegrasikan ke dalam kurikulum, tidak hanya melahirkan generasi yang cakap secara intelektual, tetapi juga secara emosional dan spiritual.

Atas dasar di atas, dapat ditarik benang merah bahwa pendidikan multikultural sebagai penggerak prima dalam membentuk kohesifitas, soliditas, dan intimitas hubungan antarsesama manusia, baik ranah sekolah, sosial kemasyarakatan, maupun bernegara.

Connaughton dan Shuffler, sebagaimana dikutip Paul B. Paulus menegaskan keragaman budaya harus meningkatkan kualitas ide yang dihasilkan oleh setiap kelompok, sehingga dapat menyemai harmoni atas perbedaan dalam kebangsaan, subkultur, etnik, bahasa asli, lokasi

geografis, atau asal.¹⁷⁸ Dengan kata lain, keragaman budaya bermanfaat dalam mengeskalisasi kreativitas setiap kelompok. Manfaat tersebut dirasa relevan dengan keragaman pengalaman sehingga terjadi pertukaran perspektif yang unik secara efektif. Tujuannya, agar setiap kelompok budaya termotivasi untuk memanfaatkan keragaman.¹⁷⁹

Sebagai konsepsi filosofis, pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata berimplikasi terhadap keharusan para cendekiawan pendidikan Islam kontemporer dan pemerintah untuk kembali meninjau, meramu, dan merancang formula perihal keabsahan formal pendidikan multikultural di Indonesia.

Upaya pengintegrasian muatan materi di dalam kurikulum, patri yang tidak boleh dilupakan ialah khas pendidikan multikultural di Indonesia yang dibatasi oleh nilai, norma, dan aturan. Nadi yang terlekatkan dalam memperjuangkan hak kesetaraan, kesederajatan, dan keadilan

¹⁷⁸Paul B. Paulus, et al, *Cultural Diversity and Team Creativity*, dalam V.P. Glăveanu (ed), "The Palgrave Handbook of Creativity and Culture Research", *Palgrave Studies in Creativity and Culture*, 2016, h. 59, diakses 1 Juni 2020, doi: 10.1057/978-1-137-46344-9_4.

¹⁷⁹Paul B. Paulus, et al, *Cultural Diversity and Team Creativity*, dalam V.P. Glăveanu (ed), "The Palgrave Handbook of Creativity and Culture Research", *Palgrave Studies in Creativity and Culture*, 2016, h. 69, diakses 1 Juni 2020, doi: 10.1057/978-1-137-46344-9_4.

atas perlakuan diskriminatif, Azyumardi Azra dan Abuddin Nata membatasi kebebasan multikultur sebagaimana Islam mengajarkan.

Perihal tujuan praksis pendidikan multikultural, Azyumardi Azra dan Abuddin Nata meninjau dari dua aspek, yaitu sosial dan lingkup sekolah. Tinjauan sosialnya adalah dapat mengkonstruksi penalaran intelektual, penyelidikan kritis, apresiasi berbagai perspektif dengan persamaan struktural, pluralisme dan pengakuan budaya; sedangkan tujuan lingkup sekolah adalah untuk memberi kesempatan yang sama, pluralisme budaya, penghormatan kesetaraan, penerimaan gaya hidup, dan kurikulum diatur berdasarkan kontribusi dan perspektif dari berbagai kelompok.¹⁸⁰

Oleh karena itu, tujuan tersebut berimplikasi pada tuntutan bagi pembuat kebijakan (pemerintah, guru, dan masyarakat) tentang pentingnya pendidikan multikultural di sekolah. Prospeknya tidak hanya meningkatkan kesadaran atas perbedaan, tetapi juga menantang asumsi mendasar tentang dominasi etnik dan budaya yang biasanya tidak diperhatikan dan tidak diteliti. Sederhananya, implikasi ini menunjukkan

¹⁸⁰Carl A. Grant & Sejung Ham, "Multicultural Education Policy in South Korea: Current Struggles and Hopeful Vision", dalam *Multicultural Education Review* Vol. 5, No. 1, 67-95, (London: Routledge, 2013), h. 70, diakses 14 Juni 2020, doi: 10.1080/2005615X.2013.11102898.

pentingnya mempelajari pendidikan multikultural dalam konteks yang berbeda dari Amerika Serikat.¹⁸¹

Tujuan tersebut menuntut kepekaan oleh semua pihak. Selain itu, juga menyaratkan komitmen dan sinergi mengentaskan ketidakadilan, kemiskinan, penindasan, dan keterbelakangan kelompok-kelompok minoritas dalam bidang sosial, budaya, ekonomi, dan pendidikan.

Visibilitas komitmen tersebut dapat dimulai dengan menemukan titik temu atas perbedaan. Sehingga memunculkan kesadaran untuk berhubungan dengan agama lain secara arif dan bijaksana. Sikap yang dimaksud ialah toleransi, kebebasan, keterbukaan, keadilan, dan kejujuran.¹⁸² Dengan mengembangkan titik temu dan mengalih-sampingkan perbedaan, akan tercipta kehidupan bersama yang inklusif, toleran, saling menghargai dan mempercayai.

Sikap inklusif dapat dipastikan selalu dihadapkan pada masyarakat yang plural. Konteks Islam inklusif-pluralis adalah paham keberagaman yang didasarkan pada pandangan bahwa agama lain di dunia ini sebagai yang mengandung

¹⁸¹Orhan Agirdag, et al, "Teachers' Understanding of Multicultural Education and the Correlates of Multicultural Content Integration in Flanders", *Education and Urban Society* 1–27, (London: Sage, 2014), h. 23, diakses 14 Juni 2020, doi: 10.1177/0013124514536610.

¹⁸²Nurcholish Madjid, *Islam Doktrin dan Peradaban*, (Jakarta: Paramadina, 1992), h. 179.

kebenaran dan dapat memberikan manfaat serta keselamatan bagi penganutnya.¹⁸³

Landasan beragama yang inklusif, setidaknya terdapat dua hal penting. Pertama, memahami perbedaan sebagai *sunnatullāh*, yaitu hukum yang obyektif dan tidak berubah. Kedua, adanya semangat pluralisme agama. Dalam hal ini Alwi Shihab menyebut pluralisme sebagai keterlibatan aktif terhadap kemajemukan. Seseorang dapat dikatakan pluralis apabila dapat berinteraksi positif dalam lingkungan kemajemukan tersebut.¹⁸⁴

Pluralisme berbeda dengan kosmopolitanisme, relativisme, dan sinkretisme agama. Pluralisme mensyaratkan komitmen yang kokoh terhadap agama masing-masing. Seorang pluralis, dalam berinteraksi tidak hanya dituntut membuka diri, melainkan juga harus *committed* terhadap ajaran agamanya untuk menghindari relativisme agama.

Jelasnya, pluralisme ialah paham yang menganggap bahwa keragaman agama sebagai bentuk keniscayaan yang menghiasi tatanan kehidupan masyarakat majemuk. Karena

¹⁸³Moh. Mizan Habibi, “Corak Pendidikan Islam Inklusif”, *El-Tarbawi: Jurnal Pendidikan Islam*, Volume X, No.1, 2017, h. 39, doi: <https://doi.org/10.20885/tarbawi.vol9.iss1.art3>.

¹⁸⁴Alwi Shihab, *Islam Inklusif Menuju Sikap Terbuka dalam Beragama*, (Bandung: Penerbit Mizan, 1998), h. 41.

itu, perlu adanya rasa toleran dan keterlibatan aktif tiap individu guna menciptakan peradaban yang lebih baik. Palsunya, pluralisme hanya mencakup pada tataran wilayah sosial kemanusiaan—individu hidup bermasyarakat.

Pengakuan terhadap pluralisme agama secara sosiologis tidak mengandung pengakuan kebenaran teologis agama lain. Oleh sebab itu, perilaku toleran dalam kehidupan beragama merupakan prasyarat utama bagi setiap individu untuk kehidupan bersama yang aman dan saling menghormati. Dengan demikian, diharapkan akan terwujud interaksi dan kesepahaman yang baik di kalangan masyarakat beragama, termasuk mengenai batasan hak dan kewajiban berkehidupan sosial atas perbedaan suku, ras, agama, dan keyakinan.¹⁸⁵

Menyinggung toleransi, berarti mengakui adanya eksistensi keragaman agama beserta segala bentuk sistem dan tata cara peribadatannya. Pun memberikan kebebasan untuk menjalankan keyakinan agama masing-masing, tanpa memperlihatkan arogansi dalam kehidupan sosial karena adanya perbedaan keyakinan tersebut.

¹⁸⁵Adeng Muchtar Ghazali, “Toleransi Beragama dan Kerukunan dalam Perspektif Islam”, *Religious: Jurnal Agama dan Lintas Budaya* Vol. 1, No. 1, September 2016, h. 28.

Toleransi merupakan landasan penting bagi koeksistensi agama. Al-Qur'ān pun kerap menyerukan toleransi dan penghormatan terhadap non-muslim, yang berhak atas kebebasan beragama, hati nurani, dan penyembahan.¹⁸⁶ Hal ini mengingat salah satu tujuan Islam adalah untuk memberikan kehidupan damai yang didasarkan pada saling menghormati.

Islam selalu menekankan toleransi beragama bagi pemeluknya untuk diterapkan secara seimbang. Hal ini bertujuan melahirkan potret Islam yang inklusif, terbuka, ramah, dan selaras dengan misi nubuwah; *Islam rahmatan li al-‘ālamīn*. Jika tidak, dapat memicu absolutisme, eksklusivisme, fanatisme, ekstrimisme, dan agresivisme, yang kesemuanya menurut Armahedi Mahzar merupakan penyakit kronis yang dapat melumpuhkan kerukunan antar umat beragama.¹⁸⁷

¹⁸⁶ Maher Y. Abu-Munshar, *Islamic Jerusalem and its Christians A History of Tolerance and Tensions*, (London: Tauris Academic Studies, 2007), h. 13.

¹⁸⁷ Absolutisme ialah kesombongan intelektual; eksklusivisme ialah kesombongan sosial; fanatisme ialah kesombongan emosional; ekstremisme ialah berlebih-lebihan dalam bersikap; dan agresivisme ialah berlebihan dalam melakukan tindakan fisik. Lihat Adeng Muchtar Ghazali, “Toleransi Beragama dan Kerukunan dalam Perspektif Islam”, *Religious: Jurnal Agama dan Lintas Budaya* Vol. 1, No. 1, September 2016, h. 27.

Atas nama persaudaraan sekemanusiaan, al-Qur'ān memerintahkan toleransi beragama, perlakuan yang adil, dan pemenuhan hak asasi manusia yang mendasar; seperti hak untuk hidup, bebas, adil, dan setara. Semuanya harus dijamin dan dilaksanakan tanpa mempertimbangkan agama, keyakinan, warna atau jenis kelamin. Pengamalan ajaran ini, dapat menciptakan pengertian yang mengarah pada semangat kebersamaan demi terciptaya perdamaian dan kemakmuran.¹⁸⁸

Sejarah mencatat, perlakuan khalifah Umar bin Khattab terhadap orang Kristen atas wilayah yang ditaklukkan ialah memberikan perjanjian yang struktur dan isinya mencerminkan semangat toleransi. Pertama, menjamin keselamatan untuk semua orang. Kedua, properti non-muslim dilindungi dari segala jenis gangguan dan gereja tidak dihancurkan serta peniadaan pelanggaran di daerah dekat gereja. Ketiga, jaminan kebebasan beragama, yaitu tidak ada paksaan terhadap agama.¹⁸⁹

Meminjam filosofi UNESCO-APNIEVE (*Asia Pasific Network for International Education and Values Education*),

¹⁸⁸ Maher Y. Abu-Munshar, *Islamic Jerusalem and its Christians A History of Tolerance and Tensions*, (London: Tauris Academic Studies, 2007), h. 54.

¹⁸⁹ Maher Y. Abu-Munshar, *Islamic Jerusalem and its Christians A History of Tolerance and Tensions*, (London: Tauris Academic Studies, 2007), h. 55.

bahwa belajar hidup bersama dalam damai dan harmoni adalah suatu proses yang dinamis, holistik, dan sepanjang hayat. Saling menghormati, mengasuh (memerdulikan), berbagi, tanggung jawab sosial, solidaritas, kesediaan menerima, dan toleransi kemajemukan antarorang maupun antarkelompok (etnik, sosial, budaya, agama, nasional, dan regional), didarahdagingkan dan dipraktikkan secara bersama untuk memecahkan berbagai masalah dan berusaha ke arah masyarakat yang adil, bebas, damai, dan demokratis.¹⁹⁰

Mengarah pada konteks keindonesiaan, Chua Beng Huat berpendapat bahwa persatuan nasional yang terlembagakan dalam Pancasila, secara eksplisit menjadikan keragaman sebagai falsafah yang menuntut toleransi dalam bingkai universalitas nilai sebagai sarana menghindari peningkatan hak di antara kelompok agama dan etnik yang mendiami kepulauan yang luas.¹⁹¹

Sebagaimana Dauglas E. Ramage mengutip pidato Soekarno, bahwa dalam pancasila sarat dengan nilai toleransi. Pertama, percaya kepada Tuhan (anugerah yang Maha Esa),

¹⁹⁰Filosofi APNIEVE UNESCO dalam pengantar *Pendidikan Inklusif Berbasis Budaya Lokal* oleh Budiyanto, (Jakarta: Kencana, 2017), h. 11.

¹⁹¹Chua Beng Huat, "Multiculturalism in Island South-East Asian, National University of Singapore", h. 120.

mengakui bahwa negara didasarkan pada keyakinan agama dan setiap orang Indonesia harus percaya kepada Tuhan. Prinsip ini melugaskan sesama warga negara Indonesia harus saling menghormati, meski keyakinan agamanya berbeda. Sebab, negara sangat toleran terhadap keragaman keyakinan dan ekspresi keagamaan.¹⁹²

Kedua adalah humanitarianisme, (kemanusiaan yang adil dan beradab), yakni mengakui Indonesia sebagai anggota yang sama dalam komunitas internasional bangsa. Prinsip ini menekankan toleransi dan rasa hormat semua warga Indonesia. Ketiga, persatuan Indonesia, menekankan urgensi mempertahankan kesatuan dan integritas Indonesia sebagai satu negara. Keempat, menegaskan bahwa negara harus mematuhi komitmen terhadap demokrasi Indonesia, yaitu musyawarah dan mufakat. Kelima, keadilan sosial, mengemukakan tujuan ekonomi, sosial egalitarianisme, dan kemakmuran bagi Indonesia.¹⁹³

Ajaran dan nilai kemanusiaan yang tersirat dalam Pancasila tersebut, senafas dengan muatan pendidikan multikultural yang didengungkan oleh Azyumardi Azra dan

¹⁹²Dauglas E. Ramage, *Politics in Indonesia Democracy, Islam, and the Ideology of Tolerance*, (London: Routledge, 1995), h. 2.

¹⁹³Dauglas E. Ramage, *Politics in Indonesia Democracy, Islam, and the Ideology of Tolerance*, (London: Routledge, 1995), h. 6.

Abuddin Nata. Disertai keyakinan bahwa perdamaian, menghargai orang lain meski berbeda agama, kejujuran, keadilan, persamaan hak dan kewajiban merupakan pilar tegaknya demokrasi multikultural. Menjadi penting, mengutamakan persatuan dan persaudaraan, baik persatuan antaragama (*ukhuwah Islāmiyah*), persaudaraan antarbangsa (*ukhuwah waṭāniyah*), dan persaudaraan antarmanusia (*ukhuwah basyāriyah*).

Adapun titik tekan pemikiran pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata, ialah revelan dengan nilai keislaman dalam memandang manusia dan kemanusiaan secara positif dan optimis. Demikian pula relevan jika diterapkan dalam konteks keindonesiaan. Adapun nilai yang dimaksud antara lain:

Nilai Pendidikan Multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata		
No	Kesadaran	Refleksi Sosial
1	Ketuhanan (<i>tauḥīd</i>)	Merepresentasikan nilai tauhid dengan menjaga kohesifitas dan soliditas hubungan antara manusia kepada Tuhan, sekaligus hubungan dengan

		sesama manusia, yakni <i>ukhuwah basyāriyah</i>. Hubungan ini penting dijadikan perekat persaudaraan seagama dan sekemanusiaan, sehingga memunculkan sikap toleransi (<i>tasāmuh</i>) dalam memahami perbedaan karakter, kebebasan, sudut pandang, tindakan, dan keyakinan.
2	Humanisme	a. <i>Ta'āruf</i>, saling mengenal satu sama lain. Karena berbeda bukan otomatis bertentangan. Justru dengan mengenal, menjadi pijakan psikologis untuk mengisi kekurangan dan berbagi kelebihan, sehingga muncul rasa saling melengkapi. Sedangkan dalam ranah praktis, dapat menginkubasi sinergi menjalani kehidupan

		multikultural yang dinamis. b. <i>Tafahum</i>, saling memahami keunikan masing-masing individu, sehingga ketika mengarah pada sesuatu yang bersifat privasi dan sentimen, yang terjadi bukan beradu argumen sebagai pembelaan, tetapi menetapkan platform untuk bertukar pikiran. c. <i>Takarrum</i>, menghormati atas segala bentuk keragaman yang lahir secara natural maupun kultural. Saking dipandang penting, ajaran universal ini mendapat perhatian lebih oleh semua agama. Tujuan sosialnya ialah saling menjaga nama baik individu maupun kelompok. d. Saling mempercayai satu
--	--	--

		sama lain. Percaya dimaksud terletak pada ranah horizontal sebagai bentuk persaudaraan sekemanusiaan, bukan vertikal yang mengarah pada keyakinan. e. <i>Fastabiq al-khayrāt</i>, berlomba menebar kebaikan. Ajaran untuk berbuat baik kepada siapapun ditekankan oleh semua agama, terlepas dari perbedaan keyakinan. Berbuat baik sebagai pengejawantahan sekaligus penghargaan terhadap nilai luhur kemanusiaan.
3	Egalitarianisme	Mengakui kesederajatan semua manusia, baik konteks memperjuangkan persamaan hak dalam lingkup sosial-kemasyarakatan, berbangsa-bernegara, maupun kedudukan

		di hadapan Tuhan (<i>taqwā</i>), kendati menyadari batas perbedaan. Pengakuan ini harus diimbangi dengan komitmen sosial untuk hidup berdampingan secara damai, saling melengkapi kekurangan, dan peduli karena saling membutuhkan.
3	Inklusifisme	a. Bersikap terbuka, tidak kaku, dan berusaha melihat segala sesuatu dari banyak sudut pandang. Sehingga pada tataran praktis, mendorong seseorang bersikap moderat. b. <i>Positif thinking</i>, tidak meramu konklusi keliru, mudah menyalahkan, dan gegas menghakimi sebelum mengklarifikasi kebenaran. c. Mudah memohon dan memberi maaf sebagai

		resolusi konflik sederhana atas perselisihan. d. Rekonsiliasi sebagai jalan damai dalam menyemai kebenaran, keadilan, dan kerukunan.
4	Keadilan	Demokrasi dapat dicapai jika seluruh elemen masyarakat dan pemerintah berpikir sejalan dalam menetapkan kebijakan. Cara terbaik ialah musyawarah untuk mufakat. Selain memberikan individu hak untuk berpendapat, hasil yang diperoleh sarat dengan kemaslahatan. Alhasil, jalan yang ditempuh mengarah pada pemenuhan hak setiap individu, komitmen untuk mendapat perlakuan adil, dan pengukuhan rasa persatuan serta kesatuan bangsa.

B. Persamaan Pemikiran Filosofis Pendidikan Multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata

Pemikiran filosofis Azyumardi Azra dan Abuddin Nata tentang pendidikan multikultural dapat dipaparkan sisi persamaannya sebagai berikut:

Pertama, keduanya memandang pendidikan multikultural merupakan gagasan *genuine* yang sangat cocok dan perlu direalisasikan di Indonesia. Sebab, mengacu pada fakta historis bangsa Indonesia yang memiliki heterogenitas atau pluralitas suku, budaya, ras, dan agama yang mencolok. Situasi ini, jika tidak diimbangi dengan sikap yang arif dan bijak dalam penanganannya, memungkinkan rentan terjadi perselisihan dan kesenjangan sosial yang mencolok pula.

Oleh karena itu, meminjam perspektif Michelle Jay tentang teori ras kritis yang mensyaratkan perlunya mengidentifikasi, menganalisis, dan mengubah aspek-aspek pendidikan, yakni bergeser dari sikap pasif (refleksi, identifikasi, analisis) menjadi aktif (transformasi). Pergeseran ini tampak tepat ketika menilik potret sejarah pendidikan multikultural dalam gerakan sosial tahun 1960-an, dengan tumpuan keadilan sosial sebagai gemintang karya.¹⁹⁴

¹⁹⁴Michelle Jay, "Critical Race Theory, Multicultural Education, and the Hidden Curriculum of Hegemony", *Multicultural Perspectives*, Vol. 5,

Sejalan dengan itu, penting mereformasi pendidikan secara keseluruhan, terlebih ditinjau dari perspektif antarbudaya. Rusia misalnya, mengimplementasikan langkah strategis sebagai berikut: 1) belajar dalam proses pendidikan nilai-nilai demokrasi, kerangka siklus kemanusiaan. Sebab, mempertimbangkan sistem nilai demokrasi adalah urgensi universal agar orang dapat melihat budaya lain menyeluruh secara kemanusiaan, tentu berdasarkan keadilan dan penghormatan. 2) memberikan pemahaman bahwa nilai budaya di dunia dibentuk atas dasar saling memperkaya dan integrasi budaya banyak bangsa. Dengan persatuan, tercipta warisan budaya dan sejarah masyarakat. 3) penerjemahan nilai antarbudaya sebagai sejarah peradaban—simplifikasi hubungan timbal balik antarbangsa. 4) mengkaji sejarah yang berkaitan dengan geografi, ditinjau dari ide dasar pendidikan antarbudaya yang kemudian menjadi visi berbeda dari setiap masalah yang dihadapi oleh berbagai bangsa di dunia secara keseluruhan. 5) belajar bilingualisme dan multibahasa.¹⁹⁵

No. 4, 3-9, (United Kingdom: Routledge, 2003), h. 8, diakses 14 Juni 2020, doi: 10.1207/S15327892MCP0504_2.

¹⁹⁵Roza Valeeva & Agzam Valeeva, “Intercultural Education from Russian Researches Perspective”, *Procedia-Social and Behavioral Sciences* 237, 1564–1571, (Amsterdam: Elsevier, 2017), h. 1568, diakses 14 Juni 2020, doi: 10.1016/j.sbspro.2017.02.246.

Berdasarkan solusi tersebut, tercermin ide-ide humanistik yang memungkinkan masyarakat hidup dalam kedamaian dan harmoni; memunculkan sikap positif terhadap perbedaan budaya; menciptakan kondisi untuk integrasi dengan budaya lain; pengembangan keterampilan interaksi produktif dengan budaya yang berbeda; pendidikan murid dengan semangat perdamaian, toleransi dan komunikasi internasional yang manusiawi. Oleh karena itu, muatan pendidikan antarbudaya harus bervariasi dan memiliki tingkat pendekatan lintas disiplin yang tinggi, sehingga mempertimbangkan masalah pendidikan antarbudaya sebagai bagian disiplin ilmu akademik humaniora, ilmu alam, siklus artistik, estetika, tentang sejarah dan budaya masyarakat.¹⁹⁶

Kedua, antara Azyumardi Azra dan Abuddin Nata memproyeksikan pendidikan multikultural sebagai peluang untuk mempersiapkan bangsa Indonesia yang tidak gagap dalam menghadapi segenap tantangan di era globalisasi, baik tantangan yang lahir dari budaya sendiri maupun budaya luar.

Hal ini menunjukkan idealnya menunjukkan hubungan antara pendidikan multikultural dan keterlibatan global.

¹⁹⁶Roza Valeeva & Agzam Valeeva, "Intercultural Education from Russian Researches Perspective", *Procedia-Social and Behavioral Sciences* 237, 1564–1571, (Amsterdam: Elsevier, 2017), h. 1569, diakses 14 Juni 2020, doi: 10.1016/j.sbspro.2017.02.246.

Menteri Pendidikan Singapura, Mr. Heng Swee Keat mengatakan dalam Seminar Rencana Kerja Kementerian Pendidikan Singapura sebagaimana dikutip Michael Goh, bahwa:

“We need moral values, such as respect, responsibility, care and appreciation towards others, to guide each of us to be a socially responsible person. In particular, for our multi-racial, multicultural society, a sense of shared values and respect allows us to appreciate and celebrate our diversity, so that we stay cohesive and harmonious. With values, social emotional competencies and character development at the centre, we can build other competencies—an appreciation of aesthetics, physical agility, and the higher intellectual domains of creativity, communications, information literacy, global awareness and cross-cultural skills”.¹⁹⁷

Ketiga, keduanya memposisikan pendidikan multikultural sebagai kerangka filosofis dalam menerjemahkan keinginan personal maupun komunal untuk diperlakukan secara sama, setara, seimbang. Keadilan ini meliputi pemenuhan hak dalam segala aspek kehidupan berbangsa dan bernegara, baik perlindungan hukum,

¹⁹⁷Michael Goh, “Teaching with Cultural Intelligence: Developing Multiculturally Educated and Globally Engaged Citizens”, *Asia Pacific Journal of Education*, Vol. 32 No. 4, 395-415, (United Kingdom: Routledge, 2012), h. 397, diakses 14 Juni 2020, doi: 10.1080/02188791.2012.738679.

kesehatan, pendidikan, keamanan, dan juga kebebasan berpendapat.

Keempat, antara Azyumardi Azra dan Abuddin Nata mengkonstruksi capaian pendidikan multikultural sebagai pemberdayaan masyarakat untuk menciptakan kearifan universal atau kesalehan sosial. Membidik titik temu upaya menjalankan seganap kebaikan yang termaktub dalam agama masing-masing, sehingga melatih masyarakat memahami bahwa nilai kemanusiaan lebih prioritas dari nilai manapun.

Kelima, keduanya memprogresikan muatan pendidikan multikultural dengan batasan yang sejalan dengan nilai keislaman, tentu dengan tujuan agar dalam pengaplikasiannya tidak pada posisi '*beyond boundaries*', terlebih dengan dalih kesetaraan dan keadilan. Jika dispesifikkan, Azyumardi Azra dan Abuddin Nata menolak pendidikan multikultural seperti yang terjadi di Barat, meski harus menyadari bahwa akar sejarah pendidikan multikultural tercetus di Barat.

Terakhir, keduanya menformulasikan pendidikan multikultural sebagai upaya membentuk platform (*kalimatun sawā'*) semua elemen masyarakat Indonesia untuk melatih sejak dini menyulam ragam dan merajut harmoni. Menyulam ragam melatih bangsa untuk senantiasa menjadikan perbedaan sebagai seni menyatukan, sedangkan merajut harmoni

membiasakan bangsa untuk berpikir positif dan futuristik dalam membentuk citra masyarakat madani.

Mary Kaldor menyebut masyarakat madani merupakan masyarakat yang diatur oleh hukum berdasarkan pada prinsip kesetaraan.¹⁹⁸ Sedangkan Jean L. Cohen dan Andrew Arato memaparkan karakteristik dasar masyarakat madani, yaitu: (1) pluralitas dan berasosiasi secara sukarela. (2) publisitas gagasan (3) privasi individu yang bermoral (4) legalitas hukum dan hak umum.¹⁹⁹

Kontekstualisasi pada citra masyarakat madani,²⁰⁰ Parekh dalam *Rethinking Multikulturalisme* menyatakan bahwa upaya mempertahankan dan mengembangkan sikap multikulturalisme harus dipertahankan oleh sistem pendidikan yang berorientasi multikultur pula.²⁰¹

¹⁹⁸Mary Kaldor, "The Idea of Global Civil Society", *International Affairs*, Vol. 79, No. 3, 583-593, 2013, h. 585.

¹⁹⁹Jean L. Cohen and Andrew Arato, *Civil Society and Political Theory*, (Massachusetts: The MIT Press, 1992), h. 346.

²⁰⁰Citra masyarakat madani di Indonesia dapat diperoleh melalui pengembangan nilai-nilai multikulturalisme dalam pendidikan multikultural. Rahmat, "Keberagaman Pesantren sebagai Basis Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural (Studi Pelaksanaan Toleransi pada Pesantren di Kabupaten Luwu Timur)", (Disertasi, UIN Alauddin Makassar, 2019), h. 48.

²⁰¹Bikhu Parekh, *Rethinking Multiculturalism: Cultural Diversity and Political Theory*, terj. C.B. Bambang Kukuh Adi, *Rethinking Multiculturalism: Keberagaman Budaya dan Teori Politik*, selanjutnya

Dengan pengamalan pendidikan multikultural, Frans Magnis Suseno menempatkan pendidikan multikultural sebagai suatu pendidikan untuk membuka visi pada cakrawala yang lebih luas serta mampu melintas batas kelompok etnik, tradisi budaya, dan agama. Tujuannya, agar mampu melihat “kemanusiaan” sebagai suatu keluarga yang memiliki perbedaan maupun kesamaan cita-cita. Inilah pendidikan nilai-nilai dasar kemanusiaan untuk perdamaian, kemerdekaan dan solidaritas.²⁰²

Sedangkan M. Mukhid Mashuri memandang pendidikan multikultural harus diorientasikan pada pemahaman nilai toleransi, moralitas, perdamaian, humanisme, dan kearifan.²⁰³ Pemahaman ini yang kemudian membentuk masyarakat madani di Indonesia. Masyarakat yang beradab dalam membangun, menjalani, dan memaknai kehidupannya dengan prasyarat telah menerapkan prinsip-

disebut *Rethinking Multiculturalism*, Cet. V, (Yogyakarta: Kanisius, 2008), h. 299.

²⁰²Frans Magnis Suseno, *Pendidikan Multikultural, Konsep dan Aplikasi*”, sebagaimana dikutip Ali Muchasan, “Pendidikan Islam Multikultural di Pesantren”, *Jurnal Inovatif*, Volume 4, No. 1 Februari 2018, h. 82.

²⁰³M. Mukhid Mashuri, “Konsep Pendidikan Islam Multikultural Berdasarkan Al-Qur’ān Surat Al-Anbiyā’ Ayat 107”, *Jurnal MAFHUM*, Volume 1 Nomor 2, November 2016, h. 270-273.

prinsip demokrasi dengan baik yang sarat dengan nilai kemanusiaan.²⁰⁴

Pandangan di atas, jika ditilik lebih dalam, serupa dengan konsep *ummah* dalam Islam yang menekankan pada kesetaraan umat di hadapan hukum Allah. Bahkan *ummah* juga dapat disebut sebagai konsep pluralistik dan integratif yang mengakui perbedaan sosioekonomi di kalangan umat Islam.²⁰⁵

Islam sangat menentang penyangkalan hak dasar kesetaraan dan martabat manusia. Karena itu dibutuhkan kesadaran dalam mengakomodasi kesetaraan, keadilan, kebebasan, martabat, dan demokrasi. Pada konteks ini, Amy L. Freedman berpendapat bahwa demokrasi merupakan produk dari tindakan masyarakat madani.²⁰⁶ Artinya, demokrasi hanya dapat berlangsung secara ideal jika setiap

²⁰⁴Ngudi Astuti, *Pancasila dan Piagam Madinah: Konsep, Teori, dan Analisis dalam Mewujudkan Masyarakat Madani di Indonesia*, (Jakarta: Media Bangsa, 2012), h. 317.

²⁰⁵Masoud Kamali, "Civil Society and Islam: a Sociological Perspective", *European Journal of Sociology*, Volume 42, No. 03, 457-482, December 2001, h. 461, diakses 14 Juni 2020, doi: 10.1017/S0003975601001059.

²⁰⁶Amy L. Freedman, "Civil Society, Moderate Islam, and Politics in Indonesia and Malaysia", *Journal of Civil Society*, Vol. No. 2, 107-127, 14 September 2009, h. 111, diakses 14 Juni 2020, doi: 10.1080/17448680903154907.

warga negara mengelompokkan diri, berkoloni, dan mengkonstruksi pikiran yang sama untuk menegaskan kepentingan yang sama pula kepada negara.

Dalam rangka mengakomodasi tersebut, Robert W. Hefner mematrikan program pendidikan dan pembaruan ‘akar rumput’ yang kuat di masyarakat untuk melegitimasi perubahan sosial,²⁰⁷ yakni dengan diimbangi peran agama atau religiusitas.²⁰⁸ Sejalan dengan Hefner, Florian Pohl menilai pendidikan Islam dapat memberikan kontribusi signifikan terhadap perwujudan dan pemberdayaan masyarakat madani yang demokratis. Mengingat peran sentral Islam dalam kurikulum, yang mendukung pluralisasi dan demokratisasi kehidupan bersosial, berbangsa, dan bernegara.²⁰⁹

Keyakinan ini juga digemakan oleh Nurcholish Madjid dalam mempromosikan budaya pluralisme demokratis dan sivilitas publik dari sudut pandang Islam. Menurutnya,

²⁰⁷Robert W. Hefner, *Civil Islam: Muslims and Democratization in Indonesia*, (United Kingdom: Princeton University Press, 2000), h. 16.

²⁰⁸Religiusitas ialah kesadaran utuh dalam memahami kehidupan pribadi, kemudian mencoba untuk menerapkan ajaran-ajaran iman, seperti memenuhi hak-hak orang lain, saling menghormati, dan sebagainya. Dengan kata lain, religiusitas mengarah pada seseorang untuk tergerak memberdayakan mereka yang lebih lemah.

²⁰⁹Florian Pohl, “Islamic Education and Civil Society: Reflections on the Pesantren Tradition in Contemporary Indonesia”, *Chicago Journals*, Vol. 50, No. 3, (The University of Chicago Press, August 2006), h. 390.

prinsip-prinsip Islam tentang keadilan dan martabat manusia sangat relevan dengan gagasan demokrasi, hak asasi manusia, dan masyarakat madani.²¹⁰ Oleh sebab itu, masyarakat madani sangat penting diwujudkan untuk memperdalam pemahaman perihal pluralisme dan peluang untuk demokrasi.²¹¹

Bahkan untuk menumbuhkan persepsi masyarakat madani yang lebih inklusif, yang secara otomatis dapat merangkul keragaman sebagai bagian integral dari ruang publik pluralistik ialah dengan memahami bahwa umat beragama sekaligus pengamalan keagamaannya merupakan pijakan positifistik menuju masyarakat madani.²¹² Dengan demikian, merangkul multikulturalisme sangat efektif menghindarkan seseorang atau masyarakat dalam pengertian

²¹⁰Florian Pohl, *Islamic Education and Civil Society: Reflections on the Pesantren Tradition in Contemporary Indonesia*, h. 390.

²¹¹Nurcholish Madjid dalam Amy L. Freedman, "Civil Society, Moderate Islam, and Politics in Indonesia and Malaysia", *Journal of Civil Society*, Vol. No. 2, 107-127, 14 September 2009, h. 116, diakses 14 Juni 2020, doi: 10.1080/17448680903154907.

²¹²Ayman K. Agbaria and Muhanad Mustafa, "The Case of Palestinian Civil Society in Israel: Islam, Civil Society, and Educational Activism", *Critical Studies in Education*, Vol. 55, No. 1, 44-57, 13 Desember 2013, h. 45, diakses 14 Juni 2020, doi: 10.1080/17508487.2014.857360.

yang lebih luas dari ancaman preferensi individualisme dan komunalisme regresif.²¹³

Oleh karena itu, Senyo Adjibolosoo memandang perlunya memfamiliarikan dan mendarahdagingkan prinsip dan karakteristik masyarakat madani kepada individu maupun kelompok sedari dini. Sebab, tidak ada orang yang dapat mencapai dan mempertahankan masyarakat madani yang saleh tanpa terlebih dahulu mengembangkan faktor manusia yang positif.

Dengan kata lain, untuk membina masyarakat madani yang saleh harus mulai dengan pengembangan faktor manusia yang luas, yaitu berpegang pada pelestarian hak asasi manusia, martabat, dan tanggung jawab.²¹⁴ Di sinilah terlihat bahwa pendidikan multikultural dapat menjadi solusi kemanusiaan universal, yakni dengan mensinergikan pemahaman multikulturalisme, humanisme, dan pendidikan agama, sehingga mengarah pada perwujudan citra ideal masyarakat, yakni masyarakat madani.

²¹³Nick Stevenson, "European Cosmopolitanism and Civil Society", *Innovation: The European Journal of Social Science Research*, Vol. 18, No. 1, 45-59, 16 August 2006, h. 50. doi: 10.1080/1351161042000334781.

²¹⁴Senyo Adjibolosoo, *Developing Civil Society Social Order and The Human Factor*, (England: Ashgate Publishing, 2006), h. 160.

Pada skala futuristik, aksiologi pendidikan multikultural ialah menuju masyarakat madani di Indonesia. M. Mukhid Mashuri menyebutnya sebagai penjabaran konsep *rahmatan li al-‘ālamīn*. Sebab, di dalamnya mengandung nilai-nilai kemanusiaan, persamaan hak, keadilan, demokrasi, nilai budaya dan etos, kebersamaan dalam perbedaan yang sederhana, kebudayaan suku bangsa, keyakinan keagamaan, ungkapan-ungkapan budaya, dan HAM.²¹⁵

Oleh karena itu, konteks kehidupan berbangsa yang sarat dengan kemajemukan berbagai bidang; suku, ras, golongan, agama, bahasa daerah dan kepentingan, pendidikan multikultural menjadi sangat strategis untuk dapat mengelola secara kreatif, sehingga konflik dapat dikelola dengan cerdas. Dengan demikian pendidikan multikultural dapat dijadikan *enlightenment* dalam kehidupan berbangsa ke masa depan yang lebih baik.²¹⁶

Berdasarkan persamaan di atas, dapat dipetakan sebagai berikut:

²¹⁵M. Mukhid Mashuri, “Konsep Pendidikan Islam Multikultural Berdasarkan Al-Qur’ān Surat Al-Anbiyā’ Ayat 107”, *Jurnal MAFHUM*, Volume 1 Nomor 2, November 2016, h. 268.

²¹⁶Mahrudin, “Pendidikan Kewarganegaraan Berbasis Multikultural di Institut Agama Islam Negeri Kendari”, *Jurnal Shautut Tarbiyah*, Ed. Ke-33 Th. XXI, November 2015, h. 64.

NO	Tinjauan Filosofis	Persamaan Pendidikan Multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata	<i>Posttarget</i>
1	Ontologi	Pemikiran pendidikan multikultural dimaknai sebagai respon atas kemajemukan di Indonesia, baik secara natural dan kultural maupun horizontal dan vertikal. Sehingga dapat disimpulkan bahwa lahirnya pemikiran pendidikan multikultural disebabkan oleh keadaan Indonesia yang heterogen.	Konteks personal, ialah membentuk pribadi—skala futuristik mematri generasi bertoleransi, bukan arogansi, militan dan cekatan, cerdas dan tangkas, tangguh meski berpeluh, berotak bukan berontak, adil bukan kerdil, bermanfaat dan bermartabat, bertabiat dan terhormat.

2	Epistemologi	Pemikiran pendidikan multikultural keduanya dibatasi oleh nilai dan prinsip keislaman yang secara substansi pun menyajikan pendidikan multikultural. Hal inilah yang menjadi pembeda antara pemikiran pendidikan multikultural di Indonesia dengan pemikiran pendidikan multikultural di Barat.	Konteks komunal, ialah membentuk koloni berinklusi sosial, bukan privasi sentimental, menjadikan budaya sebagai kekayaan berharga dan keragaman sebagai rahmat alam semesta, patneristik bukan individualistik, hadapi polemik dengan etik, tanpa memandang etnik, dan bersaudara sekemanusiaan meski berbeda keyakinan.
---	--------------	---	--

3	Aksiologi	Pemikiran pendidikan multikultural keduanya diproyeksikan sebagai edukasi bagi bangsa Indonesia agar hidup rukun dan damai, menjalin kebersamaan dalam keberagaman, menyulam ragam untuk merajut harmoni. Sigap atas impulsifitas, bahkan frontalitas globalisasi. Menepis agitasi publik yang memungkinkan menyemai konflik antarperorangan maupun kelompok, tentu dengan muatan nilai, demokrasi, toleransi, egalitarian, keadilan, dan inklusi sosial.	Konteks institusional, ialah membentuk sekolah—negara yang bernaluri mengayomi, memenuhi hak asasi setiap pribadi, adil dan andil menekan diskriminasi, memberi bukan untuk pamrih, ‘memanusiakan’ bukan faktor paksaan, adidaya bukan raib daya, berdikari dan mandiri menuju <i>civil society</i>.
---	-----------	--	---

C. Perbedaan Pemikiran Filosofis Pendidikan Multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata

Melilik *trackrecord* dalam memandang utilitas realisasi pendidikan multikultural, hadir tidak lagi sebagai sebuah konsepsi, tetapi falsafah yang dijiwai untuk membidik masa depan bangsa dan negara yang lebih berarti, penuh nafas toleransi, mentaati setiap norma yang tertata rapi, hidup berdampingan dengan saling mengasihi, memahami, melengkapi, dan tidak luput menjunjung komitmen saling menghormati.

Kompulsifitas atas reaktualisasi harapan luhur yang tersemat dalam pemikiran pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata konteks keindonesiaan, menyisikan beberapa perbedaan, sebagai berikut:

Pertama, secara ontologi, perlu digarisbawahi bahwa Azyumardi Azra secara kapabilitas intelektual menekuni bidang sejarah (kebudayaan). Dapat difokuskan, bahwa Azra melihat urgensi pendidikan multikultural dari sisi historis kebangsaan (negara). Selain mengamini pluralitas di Indonesia, juga sebagai catatan agar tidak mengulangi kesalahan masa lalu, tepatnya pada pemerintah Orde Lama dan Orde Baru dalam upaya politik monokultural.

Menurutnya, keseragaman budaya ini dalam jangka panjang dapat menyebabkan Indonesia mengalami disintegrasi, kesewenang-wenangan kelompok mayoritas kepada kelompok minoritas. Lebih parah lagi, akan terjadi eskalasi sikap individualistik dan monokulturalis yang mempersempit khazanah kebudayaan, sehingga terjadi pembiasaan upaya dalam melestarikan budaya sebagai kearifan lokal (*local wisdom*). Dengan kata lain, Azra tidak menginginkan bangsa Indonesia melakukan kesalahan yang sama untuk kali kedua.

Berbeda dengan Azra, bidang dan kompetensi Abuddin Nata ialah pendidikan. Sehingga dalam memandang urgensi pendidikan multikultural, tidak terlepas dari keinginan agar pemerintah menjamin pemerataan pendidikan. Sebagaimana amanat dan tuntutan Undang-Undang No 20 Tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional, yang diselenggarakan secara demokratis, berkeadilan, tidak diskriminatif dengan menjunjung hak asasi manusia, nilai keagamaan, nilai kultural, dan kemajemukan bangsa dengan proses pembudayaan dan pemberdayaan peserta didik.

Kemauan melayani secara merata tersebutlah yang tidak langsung melatih untuk memandang manusia dengan martabat dan hak yang sama serta setara. Tindakan semacam ini

idealnya telah mengaktualkan nilai multikultural, agar bangsa Indonesia dapat *survive* di masa depan dalam menghadapi tantangan sesuai dengan perubahan kehidupan lokal, nasional, dan global.

Kedua, secara epistemologi, pemikiran pendidikan multikultural Azyumardi Azra mengarah pada konfigurasi khazanah budaya Indonesia sebagai bagian integral *civic education* yang menggiring pada kesempatan perwujudan masyarakat madani. Dari sini terlihat tapak nalar bahwa Azra sangat mendukung kenegaraan yang demokratis dan kebangsaan yang nasionalis.

Sedangkan Abuddin Nata, mengarah pada preferensi keseimbangan antara pendidikan multikultural dengan pendidikan agama. Harapan atas ajaran yang termuat dapat intens direpresentasikan dalam kehidupan bermasyarakat. Dari sini pendidikan agama dan pengamalannya dikonstruksikan sebagai dikte menuju keadaban yang humanistik.

Ketiga, secara aksiologi, pemikiran pendidikan multikultural oleh Azra diyakini sebagai salah satu solusi konkrit dalam mengatasi konflik sosial-budaya yang diakibatkan spektrum masyarakat Indonesia yang beragam. Karena itu, pendidikan multikultural harus mampu

menyatukan bangsa yang terdiri dari ragam budaya, juga menyiapkan bangsa Indonesia dalam menghadapi penetrasi budaya luar atas imbas globalisasi.

Sedangkan Abuddin Nata meyakini, bahwa pemikiran pendidikan multikultural dapat menjadi format landasan pengembangan kurikulum nasional guna memberikan nafas segar sejumlah materi yang disesuaikan dengan ukuran atau tingkatan siswa. Materi yang dimaksud ialah materi yang dijiwai oleh spirit multikulturalisme. Seperti halnya paham moderasi, sebagai pertahanan dari gebrakan sektarianisme atau ekstremisme.

Perbedaan tersebut merupakan tinjauan dasar sudut pandang filosofis pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata. Lebih jelas sebagai berikut:

Tinjauan Filosofis	Perbedaan Pemikiran Pendidikan Multikultural	
	Azyumardi Azra	Abuddin Nata
Ontologi	Berangkat dari sisi historis pendidikan multikultural hadir sebagai respon upaya monokulturalisme di	Berangkat dari amanat Undang-Undang No 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, untuk

	masa lalu, yang ber-<i>social impact</i> pada kerdilnya kredo budaya, tercerabut masyarakat dari akar budaya (disrupsi sosial), apatis terhadap kearifan lokal, jemu merawat kemajemukan Indonesia.	mencerdaskan kehidupan bangsa dengan pemerataan pendidikan yang demokatis, adil tanpa diskriminatif, menjunjung hak asasi manusia, dengan proses pembudayaan dan pemberdayaan.
Epistemologi	Sebagai penegasan keterkaitan pendidikan multikultural dengan <i>civic education, social and cultural capital</i>, dalam mengaktualkan <i>civil society</i> dengan menjamah ramah kemajemukan di Indonesia sebagai khazanah budaya di tengah impitan	Sebagai penegasan keterkaitan erat antara pendidikan multikultural dan pendidikan agama serta pengamalannya yang merupakan tumpuan keberhasilan realisasi pendidikan multikultural. Sebuah kepastian, bahwa keterikatan keduanya ialah bertujuan sebagai

	pluralitas atau seruan bhineka tunggal ika.	pengayaan spiritual dan penjelmaan iman yang cerdas.
Aksiologi	Dapat menjadi alternatif pemecahan konflik (disintegrasi dan disharmonisasi) pada <i>plural society</i> . Juga sebagai sikap preventif terhadap diskriminasi, marginalisasi, penindasan, dan ketidakadilan sosial. Sebab, nafas multikulturalisme di Indonesia ialah bersifat akomodatif, bukan isolasionis, atau bahkan cosmopolitan.	Sebagai landasan pengembangan kurikulum nasional yang berorientasi pada pentingnya paham keagamaan <i>washatiyah</i> , moderasi dalam modernisasi. Juga sebagai preventif gejala radikalisme, fundamentalisme, ekstrimisme, dan sektarianisme, khususnya konteks pendidikan Pesantren.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian yang telah dibahas, dapat ditarik benang merah sebagai berikut:

1. Secara filosofis, Azyumardi Azra menilai pendidikan multikultural sebagai pendidikan yang memuat materi toleransi atas perbedaan etno-kultural dan agama; bahaya diskriminasi; penyelesaian konflik dan mediasi; HAM; demokrasi dan pluralitas; kemanusiaan universal, dan subyek-subyek lain yang relevan, sehingga menjadi fondasi hadirnya kerukunan beragama dan persatuan bangsa Indonesia. Konsekuensi logis kesadaran ini ialah kesediaan mengakui, menerima, dan menghormati keragaman sebagai *sunnatullāh* sekaligus *asset* (bukan *liabilities*) bangsa dengan mempertahankan *local geniuses*, merawat kemajemukan untuk hari ini dan masa depan yang lebih baik. Tujuannya agar bangsa Indonesia tidak mengalami disrupsi atas budayanya sendiri yang menyebabkan fiasko dalam menyatukan keberagaman.
2. Sedangkan Abuddin Nata, secara filosofis memandang pendidikan multikultural sebagai gagasan tentang optimalisasi pemerataan pendidikan tanpa memandang

stratifikasi sosial (ras, agama, gender, warna kulit, etnik). Spirit multikulturalisme harus diintegrasikan di dalam kurikulum pendidikan agar nantinya melahirkan generasi yang bermoral, cerdas secara intelektual, dan peka secara emosional, sosial, serta spiritual. Untuk mencapai tujuan luhur tersebut, penting menjadikan agama sebagai landasan normatif pendidikan multikultural, sehingga mengarah pada peyemaian *kalimatun sawā'* sekaligus mencegah dinamisasi *melting pot*, atau bahkan separatisme.

3. Adapun sisi persamaan pemikiran pendidikan multikultural Azyumardi Azra dan Abuddin Nata adalah dapat *diframing* sebuah aset dalam membangun kemanusiaan yang toleran, dan demokrasi yang berkeadaban. Seperti halnya merepresentasikan nilai Ketuhanan (*tauhīd*) pada ranah sosial; memperlakukan manusia secara sama, egalitarianisme sebagai pengakuan kesederajatan, inklusifisme melatih keterbukaan sudut pandang, persatuan dan kesatuan sebagai *blessing in disguise*.

Sedangkan isi perbedaan antara keduanya dapat ditinjau dari tiga aspek. Secara ontologi, pendidikan multikultural Azyumardi Azra ialah sebagai respon atas politik monokulturalisme; secara epistemologi, keterkaitan pendidikan multikultural dengan *civic education*, *social*

and cultural capital, dalam mengaktualkan *civil society*; secara aksiologi, pendidikan multikultural sebagai sarana pemecahan konflik dan disharmonisasi.

Berbeda dengan Abuddin Nata, secara ontologi, pendidikan multikultural sebagai tuntutan luhur untuk mencerdaskan kehidupan bangsa dengan pemerataan pendidikan; secara epistemologi keterkaitan pendidikan multikultural dengan pendidikan agama dan pengamalannya; secara aksiologi, sebagai landasan pengembangan kurikulum nasional dengan memperjuangkan paham keagamaan yang *wasāṭīyah*, atau moderasi dalam modernisasi.

B. Saran

Pendidikan multikultural sebagai salah satu instrumen penting untuk menyadarkan betapa pentingnya menyemai hidup damai atas perbedaan, *unity in diversity*, terlebih dalam menggelorakan *unity of humankind*. Oleh karena itu, diperlukan upaya lebih serius untuk melakukan penelitian lanjutan dalam meramu realisasi pendidikan multikultural yang menyangkut isi/materi, konfigurasi, strategi, dan formulasi pengaktualisasiannya, agar tujuan luhur yang tersirat tidak menjadi gema kosong yang bias atas fiasko penjamahan ruang dialogisnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Adjibolosoo, Senyo. *Developing Civil Society Social Order and The Human Factor*. England: Ashgate Publishing, 2006.
- Afrizal. *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Jakarta: Rajawali Pers, 2016.
- Agada, John. "Multicultural Education and the Emerging Paradigm: An Essay in Cultural Epistemology". *The Urban Review*, Vol. 30, No. 1, 1998.
- Agbaria, Ayman K. and Muhanad Mustafa. "The Case of Palestinian Civil Society in Israel: Islam, Civil Society, and Educational Activism". *Critical Studies in Education*, Vol. 55, No. 1, 44-57, 13 Desember 2013. Diakses 14 Juni 2020. doi: 10.1080/17508487.2014.857360.
- Agirdag, Orhan, et al. "Teachers' Understanding of Multicultural Education and the Correlates of Multicultural Content Integration in Flanders". *Education and Urban Society* 1-27. London: Sage, 2014. Diakses 14 Juni 2020. doi: 10.1177/0013124514536610.
- Ahmad, Rosmani. "Mengenal Azyumardi Azra dalam Pemikiran Islam". *Jurnal Analytica Islamica*, Vol. 2, No. 2, 2013.

- Al Hakim, Suparlan dan Sri Utari. *Pendidikan Multikultural Strategi Inovatif Pembelajaran dalam Pluralitas Masyarakat Indonesia*. Malang: Madani Media, 2018.
- Aly, Abdullah. *Pendidikan Islam Multikultural di Pesantren: Telaah terhadap Kurikulum Pondok Pesantren Modern Islam Assalaam Surakarta*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- American Psychological Association. "Guidelines on Multicultural Education, Training, Research, Practice, and Organizational Change for Psychologists", Vol. 58, No. 5, 377–402. Washington: American Psychological Association, 2003. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1037/0003-066X.58.5.377.
- Amirin, Tatang M. "Implementasi Pendekatan Pendidikan Multikultural Kontekstual Berbasis Kearifan Lokal di Indonesia". *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi Dan Aplikasi*, Volume 1, Nomor 1, Juni, 2012.
- Anwar, M. Syafi'i. "Islam Pluralisme dan Multikulturalisme di Era Globalisasi", dalam *Islam Madzhab Tengah Persembahan 70 Tahun Tarmizi Taher*, ed. Hery Sucipto. Jakarta: Grafindo Khazanah Ilmu, 2007.
- Asmuri. "Pendidikan Multikultural (Telaah Terhadap Sistem Pendidikan Nasional dan Pendidikan Agama Islam)". *POTENSIA: Jurnal Kependidikan Islam*, Vol. 2, No. 1, Juni 2016. Diakses 6 April 2020.

- Astuti, Ngudi. *Pancasila dan Piagam Madinah: Konsep, Teori, dan Analisis dalam Mewujudkan Masyarakat Madani di Indonesia*. Jakarta: Media Bangsa, 2012.
- Atwater, Mary M. "Multicultural Science Education and Curriculum Materials". *Science Activities: Classroom Projects and Curriculum Ideas*, 47:4, 103-108. United Kingdom: Routledge Taylor & Francis Group, 2010. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1080/00368121003631652.
- Atwater, Mary M. "Social Constructivism: Infusion into the Multicultural Science Education Research Agenda". *Journal of Research in Science Teaching*, Vol. 33, No. 8, 821-837, 1996.
- Azra, Azyumardi. "Islam Indonesia Inklusif Vs Eksklusif: Dinamika Keberagaman Umat Muslimin". Makalah untuk Pengajian Ramadhan PP Muhammadiyah. Jakarta: Universitas Muhammadiyah Jakarta, 6 Juni 2017.
- Azra, Azyumardi. "Tolerance of Islam in Pluralistic Societies". Seminar di Villa Borsig, Berlin, Jerman, April 2019. Lihat di Deutsche Welle (DW). Diakses 25 juni 2020. <https://www.google.com/amp/s/amp/dw.com/id/profesor-azyumardi-azra-islam-di-indonesia-adalah-islam-yang-rileks/a-48575784>.

- Azra, Azyumardi. “Toleransi Beragama dalam Rangka Meningkatkan Persatuan Bangsa”. Jakarta, Sumber Suara Pembaruan, Edisi 22 Agustus 2015. Diakses 25 Juni 2020. <http://lipi.go.id/prof-dr-azyumardi-azra:-kerukunan-beragama-sumbangan-berharga-bagi-kesatuan-bangsa/11156>.
- Azra, Azyumardi. Dalam Program Peduli tentang “Inklusi Sosial”. Dipublikasikan 11 November 2016. Diakses 28 Mei 2020. <https://youtu.be/2-fMladBODY>.
- Azra, Azyumardi. *Malam Seribu Bulan: Renungan-renungan 30 Hari Ramadan*. Jakarta: Penerbit Erlangga, 2005.
- Azra, Azyumardi. *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*. Yogyakarta: Kanisius, 2007.
- Azra, Azyumardi. *Pendidikan Islam Tradisi dan Modernisasi di Tengah Tantangan Milenium III*. Jakarta: Kencana Prenamedia Group, 2012.
- Azra, Azyumardi. Pengantar *Pendidikan Agama: Membangun Multikulturalisme Indonesia*, dalam *Pendidikan Agama Berwawasan Multikultural* oleh Zakiyuddin Baidhaw. Jakarta: Erlangga, 2005.
- Azwar, Saifuddin. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001.
- Baidhaw, Zakiyuddin. *Pendidikan Agama Berwawasan Multikultural*. Jakarta: Penerbit Erlangga, 2005.

- Bakker, Anton dan Achmad Charris Zubair. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius, 1990.
- Ball, Arnetha F. *Multicultural Strategies for Education and Social Change: Carriers of The Torch in The United States and South Africa*. London: Teachers College Press, 2006.
- Banks, Cherry A. McGee & James A. Banks. "Equity pedagogy: An Essential Component of Multicultural Education, Theory Into Practice", *Vol. 34, No. 3, 152-158*. United Kingdom: Routledge Taylor & Francis Group, 1995. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1080/00405849509543674.
- Banks, James A. & Cherry A. McGee Bank. *Multicultural Education: Issues and Perspectives. Seven Edition*. United States of America: John Wiley and Sons, 2010.
- Bolo, Andreas Doweng. "Pemikiran Filosofis (di) Indonesia: Sebuah Telaah Hermeneutis". *Jurnal Melintas Vol. 35, No. 2, 2019*.
- Budiyanto. *Pendidikan Inklusif Berbasis Budaya Lokal*. Jakarta: Kencana, 2017.
- Chou, Hui-Min. "Multicultural Teacher Education: Toward a Culturally Responsible Pedagogy". *Institute of Ethnology, Academia Sinica, Volume 21, 2007*. Diakses 20 Mei 2020.
- Cobern, William W. "Defining "Science" in a Multicultural World: Implications for Science Education". *Department of*

- Educational Curriculum and Instruction*. USA: Texas A&M University, College Station, 2000.
- Cohen, Jean L. and Andrew Arato. *Civil Society and Political Theory*. Massachusetts: The MIT Press, 1992.
- Danim, Sudarwan. *Menjadi Peneliti Kualitatif Ancangan Metodologi, Presentasi, dan Publikasi Hasil Penelitian Mahasiswa dan Peneliti Pemula di Bidang Ilmu-ilmu Sosial, Pendidikan, dan Humaniora*. Bandung: Pustaka Setia, 2002.
- Dean, Shannon R. "Development and Validation of a Multicultural Consciousness Instrument". *Journal of Student Affairs Research and Practice*. United Kingdom: Routledge Taylor & Francis Group, 2017. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1080/19496591.2017.1284670.
- Djatimurti, Sri Rahaju. *Ilmu Sosial Dasar*. Yogyakarta: CV. Andi Offset, 2016.
- DomNwachukwu, Chinaka Samuel. *An Introduction to Multicultural Education From Theory to Practice*. United Kingdom: Rowman & Littlefield Publishers, 2010.
- Dreamson, Neal. "Culturally Inclusive Global Citizenship Education: Metaphysical and Non-Western Approaches", dalam *Multicultural Education Review*, Vol. 10, No. 2, 75-93. United Kingdom: Routledge, 2018. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1080/2005615X.2018.1460896.

- Dwifatma, Andina. *Cerita Azra: Biografi Cendekiawan Muslim Azyumardi Azra*. Jakarta: Penerbit Erlangga, 2011.
- Freedman, Amy L. "Civil Society, Moderate Islam, and Politics in Indonesia and Malaysia". *Journal of Civil Society*, Vol. No. 2, 107-127, 14 September 2009. Diakses 14 Juni 2020. doi: 10.1080/17448680903154907.
- Gaetz, Ivan. "The Thought of Bernard Lonergan for Educational Philosophy". Essay. Amerika Serikat: Library Director, Colorado College.
- Galinsky, Adam D. "Multicultural Experience Enhances Creativity the When and How". *The American Psychological Association* Vol. 63, No. 3, 2008: 169–181. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1037/0003-066X.63.3.169.
- Gatimu, M. Wangeci. "Undermining Critical Consciousness Unconsciously: Restoring Hope in The Multicultural Education Idea". *Journal Education Change* Vol. 10, 47–61. Heidelberg: Springer Science & Business Media B.V, 2009. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1007/s10833-008-9087-5.
- Gay, Geneva & Tyrone C. Howard. "Multicultural Teacher Education for The 21st Century". *The Teacher Educator*, Vol. 36 No. 1, 1-16. United Kingdom: Routledge, 2000. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1080/08878730009555246.

- Ghazali, Adeng Muchtar. "Toleransi Beragama dan Kerukunan dalam Perspektif Islam". *Religious: Jurnal Agama dan Lintas Budaya* Vol. 1, No. 1, September 2016.
- Gibson, Melissa Leigh & Carl A. Grant. "'Toward a 'Paideia of The Soul': Education to Enrich America's Multicultural Democracy". *Intercultural Education*, Vol. 23, No. 4, 313-324. United Kingdom: Routledge Taylor & Francis Group, 2012. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1080/14675986.2012.716723.
- Goh, Michael. "Teaching with Cultural Intelligence: Developing Multiculturally Educated and Globally Engaged Citizens". *Asia Pacific Journal of Education*, Vol. 32 No. 4, 395-415. United Kingdom: Routledge, 2012. Diakses 14 Juni 2020. doi: 10.1080/02188791.2012.738679.
- Gollnick, Donna M. *Multicultural Education In a Pluralistic Society. Tenth Edition*. Boston: Pearson Education, 2017.
- Gorski, Paul C. "What Were Teaching Teachers: An Analysis of Multicultural Teacher Education Coursework Syllabi". *Teaching and Teacher Education* Vol. 25, 309-318. Amsterdam: Elsevier, 2009.
- Grant, Carl A. & Sejung Ham. "Multicultural Education Policy in South Korea: Current Struggles and Hopeful Vision", dalam *Multicultural Education Review* Vol. 5, No. 1, 67-95. London:

- Routledge, 2013. Diakses 14 Juni 2020. doi: 10.1080/2005615X.2013.11102898.
- Grant, Carl A. & Joy L.Lei. *Global Constructions of Multicultural Education Theories and Realities*. London: Lawrence Erlbaum Associates, 2001.
- Habibi, Moh. Mizan. “Corak Pendidikan Islam Inklusif”. *El-Tarbawi: Jurnal Pendidikan Islam*, Volume X, No.1, 2017. doi: <https://doi.org/10.20885/tarbawi.vol9.iss1.art3>.
- Haryati, Tri Astutik. “Islam dan Pendidikan Multikultural”. *Jurnal Tadris*, Vol. 4, No. 2, 2009.
- Hefner, Robert W. *Civil Islam: Muslims and Democratization in Indonesia*. United Kingdom: Princeton University Press, 2000.
- Hefner, Robert W. *The Politics of Multiculturalism: Pluralism and Citizenship in Malaysia, Singapore, and Indonesia*. Honolulu: University of Hawai’i Press, 2001.
- Herdiansyah, Haris. *Metode Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika, 2010.
- Huat, Chua Beng. “Multiculturalism in Island South-East Asian, National University of Singapore”.
- Ijaz, Helene. “Affirming Diversity: The Sociopolitical Context of Multicultural Education”. *Teaching Education Journal*, Vol.

- 7, No. 2, 2011. Diakses 1 Juni 2020. doi: 10.1080/1047621950070219.
- Jay, Michelle. "Critical Race Theory, Multicultural Education, and the Hidden Curriculum of Hegemony". *Multicultural Perspectives*, Vol. 5, No. 4, 3-9. United Kingdom: Routledge, 2003. Diakses 14 Juni 2020. doi: 10.1207/S15327892MCP0504_2.
- Joo, Eungie, et al. *Rethinking Contemporary Art and Multicultural Education*, terj. New Museum of Contemporary Art. New York: Routledge, 2011.
- Julaiha, Siti. "Internalisasi Multikulturalisme dalam Pendidikan Islam". *Jurnal Dinamika Ilmu* Vol. 14. No 1, Juni 2014. Diakses 6 April 2020.
- Kaldor, Mary. "The Idea of Global Civil Society", *International Affairs*, Vol. 79, No. 3, 583-593, 2013.
- Kamali, Masoud. "Civil Society and Islam: a Sociological Perspective". *European Journal of Sociology*, Volume 42, No. 03, 457-482, December 2001. Diakses 14 Juni 2020. doi: 10.1017/S0003975601001059.
- Kelly, Paul. *Multiculturalism Reconsidered: Culture and Equality, and its Critics*. Cambridge, U. K: polity Press, 2002.

- Kementrian Agama Republik Indonesia. *Al-Qur'an dan Terjemahannya. Edisi Penyempurnaan*. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2019.
- Kumagai, Arno K. and Monica L. Lypson. "Beyond Cultural Competence: Critical Consciousness, Social Justice, and Multicultural Education". *Cultural Competence: Academic Medicine*, Vol. 84, No. 6 June 2009.
- Kusnadiningrat, E. "Membangun Kembali 'Indonesia yang Bhineka Tunggal Ika': Menuju Masyarakat Multikultural". *Simposium Internasional Jurnal Antropologi Indoensia ke-3*. Bali: Universitas Udayana, 16-19 Juli 2002. Diakses 10 April 2020. <https://doi.org/10.7454/ai.v0i70.3463>
- Kuyole, Emmanuel. "Civil Society and the Education System in Ghana Decline in the Ghanaian Education System", dalam *Ownership and Partnership What Role for Civil Society in Poverty Reduction Strategies?* Edited by Ian Smillie and Henri-Bernard Solignac Lecomte. France: OECD, 2003.
- Leistyna, Pepi. *Defining and Designing Multiculturalism: One School System's Efforts*. New York: State University of New York Press, 2002.
- Levisohn, Jon A. and D.C. Phillips. "Charting the Reefs: A Map of Multicultural Epistemology", dalam C.W. Ruitenberg and D.C. Phillips (eds.). *Education, Culture and Epistemological*

- Diversity, Contemporary Philosophies and Theories in Education 2*. Heidelberg: Springer Science+Business Media B.V, 2012. doi: 10.1007/978-94-007-2066-4_3
- M, Iswantir. “Gagasan dan Pemikiran serta Praksis Pendidikan Islam di Indonesia (Studi pemikiran dan Praksis pendidikan Islam menurut Azyumardi Azra)”. *EDUCATIVE: Journal of Educational Studies Vol 2, No 2, Juli–Desember 2017*.
- Madjid, Nurcholish. Dalam Amy L. Freedman, “Civil Society, Moderate Islam, and Politics in Indonesia and Malaysia”. *Journal of Civil Society, Vol. No. 2, 107-127, 14 September 2009*. Diakses 14 Juni 2020. doi: 10.1080/17448680903154907.
- Madjid, Nurcholish. *Islam Doktrin dan Peradaban*. Jakarta: Paramadina, 1992.
- Madjid, Nurcholish. *Islam, Kemoderenan, dan Keindonesiaan*. Cet. Ke-XI. Bandung: Mizan, 1998.
- Mahfud, Choirul. *Pendidikan Multikultural*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.
- Mahrudin. “Pendidikan Kewarganegaraan Berbasis Multikultural di Institut Agama Islam Negeri Kendari”. *Jurnal Shautut Tarbiyah, Ed. Ke-33 Th. XXI, November 2015*.
- Maksum, Ali dan Luluk Yunan Efendi. *Paradigma Pendidikan Universal di Era Modern dan Postmodern: Mencari Visi Baru*

- atas Realitas Baru Pendidikan Kita*. Yogyakarta: IRCiSod, 2004.
- Martin, Kristen. "Multicultural Environmental Education". Diakses 20 Mei 2020.
- Mashuri, M. Mukhid. "Konsep Pendidikan Islam Multikultural Berdasarkan Al-Qur'ān Surat al-Anbiyā' Ayat 107". *Jurnal MAFHUM, Volume 1 Nomor 2, November 2016*.
- Milne, Catherine & Kathryn Scantlebury. *Material Practice and Materiality: Too Long Ignored In Science Education*. New York: Springer, 2019. Diakses 1 Juni 2020. doi: 10.1007/978-3-030-01971-7.
- Mitchell, Bruce M. and Robert E. Salsbury. *Encyclopedia of Multicultural Education*. London: Greenwood Press, 1999.
- Mubin, Fatkhul. "Pemikiran Filosofis dan Teori Kontemporer tentang Pendidikan". *OSF Preprints, 12 Juni 2020*. Diakses 9 Maret 2020. doi:10.31219/osf.io/3e2pa.
- Munshar, Maher Y. Abu. *Islamic Jerusalem and its Christians A History of Tolerance and Tensions*. London: Tauris Academic Studies, 2007.
- Muthari, Abdul Hadi Wiji. "Multikulturalisme VS Nation State". *TITIK-TEMU, Jurnal Dialog Peradaban, Vol. 1 No. 1, Juli-Desember 2008*. Diakses 6 April 2020.

- Najwan, Johni. “Konflik Antar Budaya dan Antar Etnis di Indonesia serta Alternatif Penyelesaiannya”. *Jurnal Hukum Edisi Khusus*, 195-208, 16 Oktober 2009. Diakses 6 April 2020.
- Nata, Abuddin. *Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 1997.
- Nata, Abuddin. *Islam & Ilmu Pengetahuan*. Jakarta: Kencana, 2018.
- Nata, Abuddin. *Managemen Pendidikan: Mengatasi Kelemahan Pendidikan Islam di Indonesia*. Jakarta: Predana Media, 2003.
- Nata, Abuddin. *Pendidikan Islam di Era Global (Pendidikan Multikultural, Pendidikan Multi Iman, Pendidikan Agama, Moral dan Etika)*. Jakarta: UIN Jakarta Press, 2005.
- Nata, Abuddin. *Sosiologi Pendidikan Islam*. Jakarta: Rajawali Pers, 2014.
- Nata, Abuddin. *Tokoh-tokoh Pembaharuan Pendidikan Islam di Indonesia*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005.
- Nordtveit, Bjorn Harald. *Constructing Development Civil Society and Literacy in a Time of Globalization*. Hong Kong: Springer Science, 2009.
- Ogbu, John U. “Understanding Cultural Diversity and Learning”. *Educational Researcher*, Vol. 21: No. 5. USA: American Educational Research Association and Sage, 1992. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.3102/0013189X021008005.

- Omar, Noraini. "Multicultural Education Practice in Malaysia". *Procedia-Social and Behavioral Sciences*. Selangor: National University of Malaysia, 2014. Diakses 20 Mei 2020.
- Parekh, Bikhu. *Rethinking Multiculturalism: Cultural Diversity and Political Theory*, terj. C.B. Bambang Kukuh Adi. *Rethinking Multiculturalism: Keberagaman Budaya dan Teori Politik*, selanjutnya disebut *Rethinking Multiculturalism*. Cet. V. Yogyakarta: Kanisius, 2008.
- Parker, Walter C. *Teaching Democracy: Unity and Diversity in Public Life, Multicultural Education* James A. Bank Series Editor. New York and London: Teacher College Press, 2003.
- Paulus, Paul B., et al. *Cultural Diversity and Team Creativity*, dalam V.P. Glăveanu (ed), "*The Palgrave Handbook of Creativity and Culture Research*", *Palgrave Studies in Creativity and Culture*, 2016. Diakses 1 Juni 2020. doi: 10.1057/978-1-137-46344-9_4.
- Pilarska, Justyna. "Interpersonal Skills in Dealing with Multiculturalism: Bosnian Borderland Case". *European Journal of Social Sciences Education and Research* September-December 2015 Volume 2, Issue 4, 2015. Diakses 15 Mei 2020. ISSN 2312-8429.
- Pohl, Florian. "Islamic Education and Civil Society: Reflections on the Pesantren Tradition in Contemporary Indonesia". *Chicago*

- Journals*, Vol. 50, No. 3. The University of Chicago Press, August 2006.
- Rahmat. “Keberagaman Pesantren sebagai Basis Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural (Studi Pelaksanaan Toleransi pada Pesantren di Kabupaten Luwu Timur)”. Disertasi, UIN Alauddin Makassar, 2019.
- Ramage, Dauglas E. *Politics in Indonesia Democracy, Islam, and the Ideology of Tolerance*. London: Routledge, 1995.
- Rosyada, Dede. “Pendidikan Multikultural di Indonesia Sebuah Pandangan Konsepsional”. *Jurnal Sosio Didaktika*: Vol. 1, No. 1 Mei 2014. Diakses 6 April 2020.
- Ruitenber, C.W. and D.C. Phillips. *Education, Culture and Epistemological Diversity, Contemporary Philosophies and Theories in Education*. Heidelberg: Springer Science & Business Media B.V, 2012. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1007/978-94-007-2066-4_2.
- Sapsuha, Tahir. *Pendidikan Pasca Konflik, Pendidikan Multikultural Berbasis Konseling Budaya Masyarakat Maluku Utara*. Yogyakarta: LKiS, 2013.
- Shamai, Shmuel & Ilana Paul-Binyamin. “A Model of Intensity of Multicultural Relations: The Case of Teacher Training Colleges in Israel”. *Race Ethnicity and Education* Vol. 7 No. 4, 421-436. London: Carfax Publishing Taylor & Francis

- Group, 2004. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1080/1361332042000303414.
- Shihab, Alwi. *Islam Inklusif Menuju Sikap Terbuka dalam Beragama*. Bandung: Penerbit Mizan, 1998.
- Shihab, Quraish. “Keragaman Kehendak Tuhan” dalam ceramahnya di Masjid Bayt al-Qur’ān pada 26 Mei 2019. <https://youtu.be/irPYKHt-xFc>.
- Smith, Marilyn Cochran. *The Multiple Meanings of Multicultural Teacher Education: A Conceptual Framework*. Amerika Serikat: Boston College, 2003.
- Stevenson, Nick. “European Cosmopolitanism and Civil Society”. *Innovation: The European Journal of Social Science Research*, Vol. 18, No. 1, 45-59, 16 August 2006. doi: 10.1080/1351161042000334781.
- Sudarto. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997.
- Sulalah. *Pendidikan Multikultural: Didaktika Nilai-Nilai Universalitas Kebangsaan*. Malang: UIN Maliki Press, 2012.
- Sumardjoko, Bambang, et al. “Pancasila and Civic Education Learning as an Adhesive of Multicultural Society”. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, volume 262. Paris: Atlantis Press, 2018.

- Suparta, Mundzier. *Islamic Multicultural Education: Sebuah Refleksi atas pendidikan Agama Islam di Indonesia*. Jakarta: Al Ghazali Center, 2008.
- Surakhmad, Winarno. *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar, Metode dan Teknik*. Bandung: Tarsito, 2004.
- Suseno, Frans Magnis. *Pendidikan Multikultural, Konsep, dan Aplikasi*. Dalam Ali Muchasan. “Pendidikan Islam Multikultural di Pesantren”. *Jurnal Inovatif*, Volume 4, No. 1 Februari 2018.
- Tan, Michael. “Multicultural Chemistry and The Nature of Science”. *Culture Study of Science Education Vol. 7*: 653–657. Heidelberg: Springer Science+Business Media B.V, 2012. Diakses 15 Mei 2020. doi: 10.1007/s11422-012-9411-5.
- Tilaar, H.A.R. *Multikulturalisme Tantangan-Tantangan Global Masa Depan dalam Transformasi Pendidikan Nasional*. Jakarta: PT Grasindo, 2004.
- Tisdell, Elizabeth J. “Spirituality, Cultural Identity, and Epistemology in Culturally Responsive Teaching in Higher Education”. *Multicultural Perspectives*, 8:3, 19-25. United Kingdom: Routledge, 2006. Diakses 1 Juni 2020. doi: 10.1207/s15327892mcp0803_4.
- Valeeva, Roza & Agzam Valeeva. Intercultural Education from Russian Researches Perspective”. *Procedia-Social and*

- Behavioral Sciences* 237, 1564–1571. Amsterdam: Elsevier, 2017. Diakses 14 Juni 2020. doi: 10.1016/j.sbspro.2017.02.246.
- Yaqin, M. Ainul. *Pendidikan Multikultural: Cross-Cultural Understanding untuk Demokrasi dan Keadilan*. Yogyakarta: Pilar Media, 2007.
- Yusuf, Wijaya Agus. *Serumpun Bambu: Jalan Menuju Kerukunan Sejati*. Pasuruan: Universitas Yudharta Pasuruan, 2006.
- Zain, Hefni. “Pengembangan Pendidikan Islam Multikultural Berbasis Manajemen Sumber Daya Manusia”. *Jurnal Tadris Volume 8 Nomor 1 Juni 2013*. Diakses 6 April 2020.
- Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004.

RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

Nama : Ibnu Anshori
Tempat, tanggal lahir : Sumenep, 15 Mei 1995
Alamat Asal : Dusun Ombul RT 003 RW 002, Desa Jate,
Kec. Giligenting, Kab. Sumenep.
E-mail : ibnuanshori3@gmail.com
No Hp : 085799783733

B. Jenjang Pendidikan

1. Pendidikan Formal

- a. TK Al-Hidayah, Panarukan, Situbondo (tahun 1998-2000).
- b. SD Negeri Jate, Sumenep (tahun 2000-2006).
- c. SMP Negeri 2 Giligenting, Sumenep (tahun 2006-2009).
- d. MA Al-Arief Jate, Sumenep (tahun 2009-2012).
- e. S1 Aqidah dan Filsafat Islam UIN Walisongo Semarang
Fakultas Ushuluddin dan Humaniora (tahun 2012-2016).
- f. S2 Pendidikan Agama Islam UIN Walisongo Semarang
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (tahun 2017-2020).

2. Pendidikan Non Formal

- a. Madrasah Diniyah Awaliyah, Pesantren Al-Arief, Sumenep
(tahun 2004-2008).
- b. Monash Institute Semarang (tahun 2012-sekarang).