

**UPAYA MERANGASANG KEFASIHAN MEMBACA  
HURUF HIJAIYYAH PADA ANAK USIA DINI MELALUI  
PENGUNAAN MEDIA KARTU HURUF HIJAIYYAH  
DI TK MATHOLP'UL FALAH JUWANA  
TAHUN AJARAN 2019/2020**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi sebagian Syarat  
Guna Memproleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Dalam Ilmu Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh :

**SITI NUR UMayROH**

1603106069

**PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
SEMARANG  
2019**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Siti Nur Umayroh

NIM : 1603106069

Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini

Program Studi : Pendidikan Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**UPAYA MERANGSANG KEFASIHAN MEMBACA  
HURUF HIJAIYYAH PADA ANAK USIA DINI MELALUI  
PENGUNAAN MEDIA KARTU HURUF HIJAIYYAH DI  
TK MATHOLI'UL FALAH JUWANA TAHUN AJARAN  
2019/2020.**

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri,  
kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, 20 Juni 2021

Pembuat Pernyataan,



Siti Nur Umayroh  
1603106069



KEMENTERIAN AGAMA R.I  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Prof. Dr. Hamka (Kampus II) Ngaliyan Semarang  
Telp. 024-7601295 Fax. 7615387

## PENGESAHAN

Naskah skripsi berikut ini:

Judul : **UPAYA MERANGSANG KEFASIHAN  
MEMBACA HURUF HIJAIYYAH PADA ANAK  
USIA DINI MELALUI PENGGUNAAN MEDIA  
KARTU HURUF HIJAIYYAH DI TK  
MATHOLP'UL FALAH JUWANA TAHUN  
AJARAN 2019/2020**

Penulis : Siti Nur Umayroh  
NIM : 1603106069  
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini  
Program Studi : Pendidikan Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

telah diujikan dalam sidang munaqasah oleh Dewan Penguji Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Pendidikan Anak Usia Dini (PIAUD)

Semarang, 29 Juni 2021

## DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji,

Sekretaris Penguji,

H. Mursid, M. Ag  
NIP: 196703052001121001

Drs. H. Muslam, M. Ag  
NIP: 19660305200501100

Penguji I  
Agus Khunafi, M. Ag  
NIP: 197602262005501004

Penguji II,  
Sofa Muthohar, M. Ag  
NIP: 197507052005011001

Pemubtuhing,

H. Mursid, M. Ag  
NIP: 196703052001121001

**NOTA DINAS,**

Semarang, 20 Juni 2021

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Walisongo  
Di Semarang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan :

Judul :  
Nama : Siti Nur Umayroh  
NIM : 1603106069  
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini  
Program Studi : Pendidikan Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Saya memandang bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo untuk diujikan dalam ividing munaqosyah.

*Wassalamu;alaikum Wr. Wb*

Pembimbing,



**H. MURSID, M.Ag**  
**NIP: 196703052001121001**

## ABSTRAK

**Judul : UPAYA MERANGSANG KEFASIHAN MEMBACA HURUF HIJAIYYAH PADA ANAK USIA DINI MELALUI PENGGUNAAN MEDIA KARTU HURUF HIJAIYYAH DI TK MATHOLI'UL FALAHA JUWANA TAHUN AJARAN 2019/2020**

Penulis : Siti Nur Umayroh

Nim : 1603106069

Penelitian ini bertujuan untuk merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada anak usia dini terutama pada kelompok A1 di TK Matholi'ul Falah Juwana. Pada pembelajaran merangsang kefasihan huruf hijaiyyah dengan penggunaan media kartu huruf ini juga mengandung beberapa aspek yaitu aspek perkembangan Bahasa dan aspek perkembangan kognitif, dalam penelitian ini hanya mengambil satu permasalahan yaitu : 1. Bagaimana upaya merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada anak usia dini melalui penggunaan media kartu huruf hijaiyyah di TK Matholi'ul Falah Juwana Tahun Ajaran 2019/2020 ?

Metode penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam 2 siklus dengan masing-masing siklus yang terdapat perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi. Subyek dalam penelitian ini adalah siswa/siswi dari TK Matholi'ul Falah terutama kelas A1 yang berjumlah 15 yang terdiri dari 7 anak laki-laki dan 8 anak perempuan. Instrument dalam penelitian ini peneliti menggunakan pedoman observasi, wawancara dan dokumentasi. Yang berjudul *“merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah melalui penggunaan media kartu huruf.”*

Hasil dari penelitian ini adalah : merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada kelas A1 di TK Matholi'ul Falah ini sudah berjalan dengan baik dan penggunaan media kartu huruf hijaiyyah termasuk metode yang sangat diminati oleh anak

usia dini dan dapat meningkatkan semangat belajar pada anak-anak. Kemudian hasil dari penelitian siklus I ini diperoleh hasil 59% dan pada siklus II ini diperoleh hasil 84%. Dengan hasil tersebut bahwa peneliti sudah berhasil karena telah mencapai target indicator penelitian sebesar 75%. Sedangkan factor yang mendukung dalam penelitian ini adalah adanya semangat dari pendidik untuk menerapkan media kartu huruf dalam merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah, dan antusias peserta didik dalam mengikuti pembelajaran tersebut. Sedangkan factor yang menghambat adalah ramainya peserta didik dalam menggunakan media kartu huruf hijaiyyah, sehingga masih ada beberapa anak yang kurang focus dalam pembelajarn kefasihan membaca ini.

Kata kunci : *merangsang kefasihan membaca dan media kartu Huruf Hijaiyyah*

## TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab Latin dalam disertai ini berpedoman pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I Nomer 158/1987 dan Nomor 0543b/U/1987 penyimpangan penulisan kata sandang [al-] disengaja secara konsisten supaya sesuai teks Arabnya.

|   |    |   |    |
|---|----|---|----|
| ا | A  | ط | t} |
| ب | B  | ظ | Ž  |
| ت | T  | ع | ‘  |
| ث | Ś  | غ | G  |
| ج | J  | ف | F  |
| ح | H  | ق | Q  |
| خ | Kh | ك | K  |
| د | D  | ل | L  |
| ذ | Ž  | م | M  |
| ر | R  | ن | N  |
| ز | Z  | و | W  |
| س | S  | ه | H  |
| ش | Sy | ء | ‘  |
| ص | Ş  | ي | Y  |
| ض | d  |   |    |

## KATA PENGANTAR

*Assalamua'alaikum Wr. Wb*

Alhamdulillah segala syukur bagi penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi ini. Sholawat serta salam penulis haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari alam yang tidak berilmu pengetahuan kepada alam yang berilmu pengetahuan sehingga kita bias merasakan indahnya islam.

Dengan skripsi yang berjudul *“Upaya Merangsang Kefasihan Membaca Huruf Hijaiyyah Pada Anak Usia Dini Melalui Penggunaan Media Kartu Huruf Hijaiyyah di TK Matholi’ul Falah Juwana Tahun Ajaran 2019/2020”* disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Satu Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Walisongo Semarang.

Penulisan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan, bimbingan dan semangat dari berbagai pihak. Untuk Kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih yang setulusnya kepada :

1. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang ibu Dr.Hj. Lift Anis Ma’sumah, M.Ag
2. Ketua dan Sekertasis Jurusan prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN

Walisongo Semarang H. Mursid, M.Ag dan Shofa Muthohar,  
M.Ag

3. Dosen wali studi Agus Sutiyono, M.Ag, M.Pd yang telah mendidik dan memberi arahan.
4. Serta pembimbing H. Mursid, M.Ag yang sudah memberikan arahan dan ilmunya dalam menyusun skripsi ini sampai akhir.
5. Segenap Dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya kepada penulis.
6. Kepada kepala Sekolah dan Guru-guru di TK Matholi'ul Falah yang telah berkenan memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian dengan sangat baik dan terbuka.
7. Untuk bapak Muhammad Tohir dan ibu warti terimakasih sudah mendidik saya hingga seperti ini, setinggi apapun ilmuku tidak akan pernah bias menandingi pengorbananmu.
8. Teman-teman angkatan PIAUD 2016 yang selalu mendukung dan membagi ilmunya kepada penulis

Semarang, 20 Juni 2021

Penulis

Siti Nur Umayroh  
Nim 1603106069

## DAFTAR ISI

|   |             |
|---|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>  | <b>i</b>    |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>  | <b>ii</b>   |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>   | <b>iii</b>  |
| <b>HALAMAN NOTA DINAS .....</b>   | <b>iv</b>   |
| <b>HALAMAN ABSTRAK .....</b>  | <b>v</b>    |
| <b>HALAMAN TRANSLITERASI .....</b>  | <b>vii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>   | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>   | <b>x</b>    |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>  |             |
| A. Latar Belakang Masalah .....   | 1           |
| B. Rumusan Masalah .....  | 11          |
| C. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian .....   | 12          |
| <b>BAB II MERANGSANG KEFASIHAN MEMBACA HURUF<br/>HJAIYYAH MELALUI PENGGUNAAN MEDIA<br/>KARTU HURUF HJAIYYAH</b> |             |
| A. Deskripsi Teori .....  | 14          |
| 1. Kefasihan .....  | 14          |
| 2. Membaca Anak Usia Dini .....   | 26          |
| 3. Media .....  | 41          |
| 4. Kartu Huruf Hjaiyyah .....   | 53          |
| B. Kajian Pustaka .....   | 57          |
| C. Hipotesis Tindakan .....   | 58          |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>  |             |
| A. Jenis Penelitian .....   | 60          |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian .....  | 61          |
| C. Subjek dan Kalaborator Penelitian .....  | 361         |
| D. Siklus Penelitian .....  | 63          |

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| E. Metode Penumpulan Data ..... | 73 |
| F. Teknik Analisis Data .....   | 74 |

**BAB IV DESKRIPSI DATA DAN ANALISIS DATA UPAYA  
MERANGSANG KEFASIHAN MEMBACA HURUF  
HIJAIYYAH PADA ANAK USIA DINI MELALUI  
PENGUNAAN MEDIA KARTU HURUF  
HIJAIYYAH DI TK MATHOLPUL FALAH TAHUN  
AJARAN 2019/2020**

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| A. Diskripsi Data .....           | 78  |
| B. Analisis Data Persiklusi ..... | 80  |
| C. Analisis Data Akhir.....       | 105 |

**BAB V PENUTUP**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| A. Simpulan .....    | 107 |
| B. Saran-Saran ..... | 108 |
| C. Penutup.....      | 108 |

**DAFTAR PUSTAKA  
DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## DAFTAR TABEL

|            |   |     |
|------------|---|-----|
| Tabel 3.1  | Interprestasi kemampuan bahasa .....  | 76  |
| Tabel 4.1  | Hasil observasi pratindakan .....   | 81  |
| Tabel 4.2  | Rekapitulasi data pratindakan.....  | 82  |
| Tabel 4.3  | Rekapitulasi data kemampuan bahasa siklus I pertemuan I..                         | 85  |
| Tabel 4.4  | Hasil observasi siklus I pertemuan I.....   | 85  |
| Tabel 4.5  | Rekapitulasi data kemampuan berbahasa siklus I pertemuan 2<br>.....               | 84  |
| Tabel 4.6  | Hasil observasi siklus I pertemuan 2 .....  | 88  |
| Tabel 4.7  | Rekapitulasi data keterampilan siklus I pertemuan 3 .....                         | 89  |
| Tabel 4.8  | Hasil observasi siklus I pertemuan 3 .....  | 90  |
| Tabel 4.9  | Rekapitulasi peningkatan keterampilan bahasa siklus I.....                        | 91  |
| Tabel 4.10 | Rekapitulasi peningkatan keterampilan bahasa siklus II<br>pertemuan 2 .....       | 97  |
| Tabel 4.11 | Hasil observasi siklus II pertemuan 1 .....                                       | 98  |
| Tabel 4.12 | Rekapitulasi peningkatan keterampilan bahasa siklus II<br>pertemuan 2 .....       | 99  |
| Tabel 4.13 | Hasil observasi siklus II pertemuan 2 .....                                       | 100 |
| Tabel 4.14 | Rekapitulasi peningkatan keterampilan bahasa siklus II<br>pertemuan 3 .....       | 101 |
| Tabel 4.15 | Hasil observasi siklus II pertemuan 3 .....                                       | 102 |
| Tabel 4.16 | Rekapitulasi peningkatan keterampilan bahasa siklus II<br>pertemuan 1,II,III..... | 103 |

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Kemampuan dasar membaca Al-Qur'an pada anak usia dini sangat penting untuk penguasaan keterampilan membaca Al-Qur'an pada tahap-tahap usia perkembangan selanjutnya. Tahap perkembangan anak usia dini (2-4 tahun) berada pada tahap pra operasional yang memiliki keterbatasan pada pemusatan perhatian pada satu karakteristik dan pengabaian karakteristik lain.<sup>1</sup>

Ada beberapa pendapat tentang pengertian anak usia dini. Batasan pengertian tentang anak usia dini antara lain disampaikan oleh NAEYC (*National Association Education of Young Children*) yang menyatakan bahwa anak usia dini adalah anak yang berada pada rentang usia 0-8 tahun, yang tercakup dalam program pendidikan ditaman penitipan anak, penitipan keluarga (*family child care home*), pendidikan prasekolah baik swasta maupun negeri, TK, dan SD.<sup>2</sup> Sedangkan peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nasional Republik Indonesia No 137 Tahun 2014 tentang Standar Nasional

---

<sup>1</sup> John W Santrock, *Perkembangan Anak Jilid 1* (Jakarta: Erlangga, 2007).hlm 254

<sup>2</sup> Siti Aisyah,dkk, *Perkembangan dan Konsep Dasar Pengembangan Anak Usia Dini*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2011), hlm 1,3

Pendidikan Anak Usia Dini pasal 1 ayat 10 menyatakan bahwa pendidikan anak usia dini adalah upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai usia 6 tahun yang dilakukan melalui pemberian rancangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut.

Setiap manusia berhak memperoleh pendidikan, baik itu TK, RA, PAUD maupun pendidikan yang lebih lanjut. Pendidikan merupakan suatu proses kegiatan yang ditujukan untuk mempengaruhi manusia. Manusia yang mampu mengadakan interaksi dengan lingkungan sekitarnya. Proses tersebut dilaksanakan secara sistematis dan terencana yang akan dikembangkan secara terus menerus. Anak Usia Dini adalah anak yang baru dilahirkan sampai usia enam tahun. Usia ini merupakan usia yang sangat menentukan dalam pembentukan karakter dan kepribadian anak. Usia dini merupakan usia dimana anak mengalami pertumbuhan dan perkembangan yang sangat pesat. Usia dini disebut sebagai usia emas (golden age)<sup>1</sup>. Pendidikan Anak Usia Dini adalah suatu upaya pembinaan yang ditunjukkan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan

jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut<sup>2</sup>.

TK MATHOLI'UL FALAH adalah lembaga yang didirikan oleh Yayasan Al Sholih Langgenharjo dalam rangka memperluas pelayanan dan peningkatan akses Pendidikan Anak Usia Dini perlu didirikannya lembaga PAUD baru di Desa Langgenharjo, dengan merujuk Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 58 Tahun 2009 Tentang Standar Pendidikan Anak Usia Dini. Dengan adanya hal tersebut, Yayasan Al Sholih Langgenharjo yang bergerak di bidang pendidikan dan dakwah memiliki tanggung jawab yang besar dalam upaya peningkatan pembentukan sumber daya manusia yang berkualitas melalui pendidikan. Hal ini ditujukan untuk semua anak, terutama untuk anak-anak di wilayah Juwana. Pendidikan yang diutamakan adalah membangun dan menanamkan karakter mulia pada anak-anak sejak usia dini. Tujuannya agar di kemudian hari ketika anak-anak menjadi orang dewasa mampu menjalankan peran-peran kehidupan sebagai fitrah manusia yaitu khalifah di bumi. Sebagai khalifah mereka mempunyai peran menjaga dan memelihara keseimbangan keberlangsungan kehidupan agar selaras antara aspek-aspek jasmani dan rohani sesuai dengan petunjuk Allah SWT.

Tujuan didirikanya Pendidikan Anak Usia Dini ini adalah salah satu upaya pembinaan yang ditujukan untuk sejak lahir sampai usia 6 tahun yang dilakukan melalui pembinaan dengan pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu Pertumbuhan dan Perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki jenjang Pendidikan lebih lanjut. Pendidikan Anak Usia Dini yang merupakan pondasi yang fundamental dalam pembentukan karakter anak sangatlah penting sehingga perlu adanya keberlanjutan yang berkesinambungan agar dapat menghasilkan anak yang berkarakter kuat. TK MATHOLI'UL FALAH yang notabennya adalah lembaga Pendidikan anak usia Dini yang mengusung nilai-nilai agamis sebagai program unggulan maka Pendidikan Ahlaqul Karimah juga diterapkan bersama-sama pengembangan lainnya sebagai satu kesatuan utuh dalam kurikulum, hal ini perlu sekali dalam penerapan sehari-hari pada anak sehingga karakter anak sesuai dengan yang diharapkan baik dalam kehidupan sehari-hari secara umum ataupun kehidupan sebagai muslim yang memahami kaidah-kaidah islam lebih baik lagi serta sesuai dengan suri tauladan kehidupan Rosulullah, dan dengan tidak mengabaikan kurikulum yang ada yang dicantumkan oleh pemerintah.

Program pembelajaran pada TK Matholi'ul Falah ini sendiri menggunakan pendekatan “Sentra/ *BCCT (Beyond*

*Center and Circle Time*)". Sentra dapat diartikan sebagai permainan dan kegiatan yang disusun sedemikian rupa untuk memberikan semangat pada kegiatan-kegiatan pembelajaran secara khusus yaitu berhubungan dengan kehidupan keluarga, music, seni, sains, balok bangunan, dan berbahasa (*gilley&gilley, 1998*). Sentra juga dapat diartikan sebagai zona atau area mainan anak yang dilengkapi dengan seperangkat alat mainan yang berfungsi sebagai pijakan lingkungan yang diperlukan untuk mendukung perkembangan anak dalam 3 jenis mainan, yaitu main sensorimotor, atau fungsional, main peran, dan main pembangunan (*depdiknas, 2006*).

Pusat pembelajaran anak berpusat di sentra / Area main dan saat anak dalam lingkaran menggunakan 4 jenis pijakan (*scaffolding*). Pijakan adalah dukungan yang berubah-ubah, disesuaikan dengan perkembangan yang dicapai anak dan bertujuan untuk mencapai perkembangan yang lebih tinggi. 4 jenis pijakan untuk mendukung perkembangan anak tersebut, yaitu :

#### 1) Pijakan Lingkungan Main

Pijakan Lingkungan Main adalah dukungan yang diberikan pendidik kepada anak didik berupa penyiapan bahan main dan penataan alat main yang akan digunakan dalam kegiatan pembelajaran di sentramain sesuai dengan rencana pembelajaran dan jadwal yang telah disusun.

## 2) Pijakan Sebelum Main

Pijakan Sebelum Main adalah dukungan yang diberikan pendidik kepada anak didik dengan cara menyampaikan bagaimana aturan main (digali dari anak), memilih teman main, memilih mainan, cara menggunakan alat-alat main, kapan memulai dan mengakhiri main, serta merapikan kembali alat yang sudah digunakan untuk bermain.

## 3) Pijakan Saat Main

Pijakan saat main merupakan dukungan yang diberikan pendidik yang berupa pernyataan positif tentang pekerjaan yang dilakukan anak, memancing anak dengan pertanyaan terbuka untuk memperluas cara main anak, mendorong anak untuk mencoba bermain dengan cara lain sehingga anak memiliki pengalaman main yang banyak.

## 4) Pijakan Setelah Main

Pijakan setelah main ini berupa *recalling* atau menanyakan kembali kegiatan bermain yang telah dilakukan anak. Kegiatan menanyakan kembali akan melatih anak mengemukakan gagasan dan pengalaman mainnya sehingga memperluas perbendaharaan kata anak.

Sentra main adalah area main yang dilengkapi seperangkat main yang berfungsi sebagai pijakan lingkungan yang diperlukan untuk mendukung

perkembangan anak dalam 3 jenis main, yaitu : (1) Main sensorimotor atau fungsional, (2) Main peran, dan (3) Main Pembangunan. Dalam model pembelajaran sentra/area ada saat lingkaran/baris. Saat lingkaran/baris adalah saat di mana pendidik duduk bersama anak dengan posisi melingkar/di depan Membentuk barisan lurus, dan antara gurudan anak berhadapan untuk memberi pijakan kepada anak sebelum dan sesudah main. Adapun Macam-macam Area / Sentra yang digunakan di TK Matholi'ul Falah ini sendiri antara lain :

a. Area Agama

Untuk menanamkan nilai-nilai moral, agama, budi pekerti, alat permainannya miniatur tempat ibadah, peralatan/pakaian ibadah, huruf-huruf hijaiyyah dsb.

b. Area Balok

Sangat penting bagi perkembangan diberbagai boidang termasuk bahasa, kemampuan sosial, matematika, kemampuan motorik, dan kemampuan dalam pembelajaran, alat permainannya balok-balok, lego, menara dsb. Pengertian balok itu sendiri adalah pralatan standar yang harus ada dalam ruang kelas anak

usia dini dan sangat penting untuk mengimplementasikan kurikulum yang kreatif.

c. Area Berhitung atau Matematika

Membantu anak mencocokkan dalam berhitung, mengelompokkan serta mendorong kemampuan intelektual anak, alat permainannya pohon hitung, angka-angka, miniatur jam, penggaris dsb.

d. Area IPA

Mencerminkan minat anak terhadap kejadian-kejadian alam, alat permainannya dari bahan-bahan alam, magnet, kaca pembesar dsb.

e. Area Musik

Untuk mengembangkan panca indera, mengajarkan ritmit, berhitung dan pola kalimat, memperkuat otot halus dan kasar dan mendorong kreativitas, alat permainannya alat musik (Perkusi, Rebana, Kringingan ), kaset, DVD, CD dsb.

f. Area Bahasa

Menumbuhkan minat baca anak, persiapan menulis / menarik garis, mencontoh tulisan, alat permainannya kartu huruf, kartu kata, gambar-gambar, buku cerita dsb.

g. Area Drama

Mendorong anak memperagakan apa yang mereka lihat dalam kehidupan sehari-hari, alat permainannya alat-alat kerumah tangga, boneka dsb.

h. Area Pasir dan Air

Untuk bereksplorasi, alat permainannya pasir, air, cetakan-cetakan dsb

i. Area Masak

Mendorong anak untuk mandiri, alat permainannya alat-alat masak, sirrup, teh, bahan-bahan masak dsb.

j. Area Seni dan Motorik

Untuk menumbuh kembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, daya khayal dan inisiatif, alat permainannya gambar-gambar, pensil warna, krayon, arang, spidol, kertas lipat dsb.

k. Area Menulis dan Membaca

Buku tulis, pensil warna, pensil, Kartu huruf, kartu angka, Kartu gambar, Kertas, Spidol, Balpoint dsb

Hasil observasi peneliti di TK Matholiul Falah menunjukkan bahwa pengembangan membaca huruf

hijaiyah belum berkembang disaat anak disuruh membaca sendiri, ada anak yang kurang dalam kemampuan mengingat huruf hijaiyah, ada anak yang belum bisa membedakan diantara beberapa huruf hijaiyah seperti huruf ذ dan ط, ز dan ت .

Pembelajaran bahasa pada anak TK/RA khususnya mengenal huruf hijaiyah dimulai dari kemampuan anak dalam mengenal huruf-huruf hijaiyah. Tahap pertama belajar membaca dan menulis adalah mengenal huruf-huruf hijaiyah, berbeda dengan belajar manggambar atau mewarnai, belajar mengenal huruf hijaiyah dan membutuhkan daya ingat yang kuat, karena itu diperlukan media kartu huruf hijaiyah agar anak mudah mengingat setiap huruf-huruf, khususnya huruf hijaiyyah.

Untuk meningkatkan kemampuan anak mengenalkan huruf hijaiyah guru mencoba menggunakan strategi pembelajaran melalui kartu huruf yang begitu disenangi oleh anak. Hal ini dapat menarik minat dan semangat belajar anak mengenal huruf-huruf hijaiyah. Dengan demikian, anak mudah mengingat setiap huruf-huruf hijaiyah yang dipelajari.

Membaca merupakan keterampilan bahasa tulis yang bersifat reseptif. Kemampuan membaca termasuk kegiatan yang kompleks dan melibatkan berbagai keterampilan. Jadi

kegiatan membaca merupakan suatu kesatuan kegiatan yang terpadu yang mencakup beberapa kegiatan seperti mengenali huruf dan kata-kata, menghubungkan dengan bunyi. Proses yang dialami dalam membaca adalah berupa penyajian kembali dan penafsiran suatu kegiatan dimulai dari mengenali huruf-huruf, kata, ungkapan, frase, kalimat, dan wacana serta menghubungkannya dengan bunyi dan maknanya<sup>4</sup>.

Berdasarkan uraian diatas, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian tindakan kelas dengan judul “UPAYA MERANGSANG KEFASIHAN MEMBACA HURUF HIJAIYYAH PADA ANAK USIA DINI MELALUI PENGGUNAAN MEDIA KARTU HURUF HIJAIYYAH di TK MATHOLI’UL FALAH JUWANA TAHUN AJARAN 2019/2020”.

## **B. Rumusan Masalah**

1. Bagaimana upaya merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada anak usia dini melalui penggunaan media kartu huruf hijaiyyah di TK Matholi’ul Falah Juwana Tahun Ajaran 2019/2020 ?

### **C. Tujuan Penelitian dan Manfaat penelitian**

Berdasarkan uraian latar belakang dan judul tersebut maka penulis membatasi permasalahan sebagai berikut :

1. Untuk membantu anak mengetahui huruf hijaiyyah dengan menggunakan kartu huruf berwarna sehingga dapat memudahkan anak untuk mengenal huruf hijaiyyah dan membedakannya.

Adapun manfaat penelitiannya adalah:

1. Sebagai masukan dan informasi kepada dunia pendidikan, khususnya TK matholi'ul falah juwana.
2. Sebagai bahan masukan bagi para orang tua dan diri penulis dalam memotivasi agar anak mau belajar membaca huruf hijaiyyah khususnya siswa TK matholi'ul falah juwana.
3. Secara teori akan memberikan informasi tentang macam-macam media dalam pembelajaran terutama penggunaan media kartu huruf dalam meningkatkan kemampuan membaca huruf hijaiyyah.
4. Hasil penelitian dapat digunakan sebagai pertimbangan dalam kebijakan di sekolah.

## BAB II

### MERANGSANG KEFASIHAN MEMBACA HURUF HIJAIYYAH MELALUI PENGGUNAAN MEDIA KARTU HURUF HIJAIYYAH

#### A. Deskripsi teori

##### 1. Kefasihan

###### a. Pengertian kefasihan.

Fasih berasal dari bahasa Arab yaitu فصیحة – صح<sup>3</sup> فـ - فصیح artinya berbicara dengan terang, fasih, petah lidah. Fasih berarti lancar, bersih, dan baik lafalnya. Kefasihan berarti fasih (dalam berbahasa, berbicara, dsb). Dengan demikian kefasihan adalah kemampuan melisankan atau dalam hati, mengeja atau dengan melafalkan apa yang tertulis dari kalam Allah dengan terang, lancar serta fasih.

Kata Alqur'an ini dapat dikhususkan untuk menamakan kitab yang diturunkan kepada Nabi Muhammad SAW sehingga Al-Qur'an ini dapat dijadikan kata khusus. Lafal Al-Quran Disebut untuk Sexara Keseluruhan, serta untuk setiap ayat pada Al-Qur'an.<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> Syaikh Manna' Al-Qatthan, *Dasar-dasar Ilmu AlQur'an*. (Jakarta Timur : Ummul Quro 2020) hlm. 33

Al-Qur'an tidak bias didefinisikan dengan logika yang memiliki jenis, pasal, dan ciri-ciri khusus dalam arti sebagai definisi hakiki. Ulama menyebutkan sebuah definisi untuk mempermudah maknanya dan membedakannya dengan kitab-kitab yang lain. Para ulama mendefinisikan Al-Qura'an adalah Kalam Allah yang diturunkan kepada Muhammad SAW dan membacanya merupakan bentuk ibadah.<sup>4</sup>

Kefasihan membaca Al-Quran adalah kecakapan membaca Al-Quran dengan bagus dan benar sesuai dengan tuntutan syari'at sebagaimana yang dijelaskan dalam ilmu tajwid. Dengan demikian, kemampuan membaca Al-Quran dengan fasih memerlukan tahapan-tahapan tertentu, hal ini sesuai dengan teori yang mengungkapkan bahwa kemampuan membaca Al-Quran dengan fasih. Dan dapat diperoleh melalui tahapan yaitu, tahap kemampuan melafalkan huruf-huruf dengan baik dan benar sesuai dengan makhroj dan sifatnya. Kefasihan Al-Qur'an ini tidak hanya berkaitan dalam hal-hal membaca saja, akan tetapi dalam pelafalan hurufnya dan juga dilafalkan dengan fasih. Melafalkan huruf-huruf hijaiyyah dengan fasih

---

<sup>4</sup> Syaikh Manna' Al-Qatthan. *Dasar-dasar Ilmu Al-Qur'an*. (Jakarta Timur : Ummul Qura 2020) hlm34

dibutuhkan ketekunan dan kemampuan dalam proses pembelajaran agar siswa dapat selalu melafalkan huruf-huruf hijaiyyah dengan fasih. Allah SWT juga berfirman untuk memerintahkan kita agar senantiasa membaca Al-Qur'an dengan Tartil hal ini dijelaskan dalam Al-Quran Surat Al-Muzammil ayat 4 :

اوزد عليه ورتل القران ترتيلا (المزمل : 73 : 4)

Artinya : “ Atau lebih dari seperdua itu, Dan bacalah Al-Quran dengan Tartil ( Perlahan-lahan)” (Q.S Al-Muzammil : 73 : 4).<sup>5</sup>

Membaca Al-Quran sesuai kaidah-kaidahnya merupakan sebuah keharusan yang harus dilakukan oleh umat Islam yang membacanya. Bagi umat Islam belajar ilmu tajwid adalah fardu kifayah, adapaun membaca Al-Quran dengan baik dan benar (sesuai kaidah ilmu tajwid) hukumnya adalah fardhu ain. Karena bagi setiap umat muslim yang ingin membaca Al-Qur'an sebab membaca Al-Quran sesuai ketentuan dan kaidahnya merupakan hal yang sangat diperhatikan bagi setiap umat islam yang ingin membaca Al-Quran.

b. Langkah-langkah Membaca dan Menjaga Kefasihan Membaca Al-Qur'an

Menurut Tarigan (2008:7) membaca adalah suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca

---

<sup>5</sup> Departemen Agama RI, *Al-Quran dan Terjemahnya*, Hal 574 Jus 29 Ayat 4

untuk memperoleh pesan yang hendak disampaikan oleh penulis melalui media kata-kata atau Bahasa tulis. Dari segi linguistik/Bahasa (Mursid, 2015: 8) adalah meningkatnya kemampuan penguasaan alat berkomunikasi, baik alat komunikasi dengan cara lisan, tertulis, maupun menggunakan tanda-tanda dan isyarat. Perkembangan Bahasa ini terkait dengan perkembangan kognitif, yang berarti faktor intelek sangat berpengaruh terhadap perkembangan kemampuan berbahasa seorang anak.<sup>6</sup>

Membaca ini sangat penting dalam kehidupan manusia. Membaca juga merupakan modal untuk mempelajari ilmu-ilmu lain. Pendapat yang sama juga dikemukakan oleh Leonhardt (1999: 14) membaca itu sangat penting bagi seorang anak dari sejak dini. Anak-anak yang gemar membaca akan mempunyai rasa kebahasaan yang lebih tinggi. Hal ini diperkuat lagi oleh Tom dan Harrist Sobol bahwa anak yang sudah memiliki kesiapan membaca di TK akan lebih percaya diri dan penuh kegembiraan (2003: 26).

Memabaca Al-Quran sesuai dengan kaidah-kaidahnya ini merupakan sebuah keharusan yang dilakukan oleh umat Islam yang membacanya. Karena bagi setiap umat muslim yang ingin membaca Al-Quran ini harus sesuai dengan ketentuan dan kaidah-kaidahnya merupakan hal yang sangat diperhatikan bagi setiap

---

<sup>6</sup> Mursid, Belajar dan Pembelajaran PAUD, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015), hlm 9

umat islam yang ingin membaca Al-Quran. Maka dapat disimpulkan bahwa kefasihan membaca ini sangat penting dalam membaca Al-Quran. Dalam membaca Al-Quran ini harus bisa mengenal langkah-langkah yang diperhatikan dalam menjaga sebuah kefasihan . langkah pertama agar fasih dan lancarmembaca Al-Quran dengan baik dan benar adalah dengan mengenal bentuk huruf hijaiyyah terlebih dahulu.<sup>7</sup> tanpa mengenal huruf hijaiyyah kita akan mengalami kesulitan, bahkan tidak akan mampu membaca Al-Quran. Adapun langkah-langkah lain yang dapat menjaga kefasihan membaca antara lain :

a. Makhorijul Huruf

Kata Makhroj dari morfologi berasal dari fi'il madhi : خرج yang artinya keluar. Lalu dijadikan berwazan مفعل yang brsightot isim makan, maka menjadi مخرج . bentuk jamaknya adalah مخارج karena itu, makhorijul huruf yang di indonesiakan makhroj huruf, artinya tempat-tempat keluarnya huruf. Secara Bahasa, makhraj adalah : موضع الحروف (tempat keluar).

---

7

<https://journal.uinmataram.ac.id/index.php/eltsaqafah/article/download/2949/1449>.) 19 Desember 2020

Adapun yang dikatakan dengan makharaj (makhraj-makhraj) huruf ialah tempat-tempat keluar huruf ketika membunyikan. Yang mana banyaknya semua berjumlah 19 buah terbagi dalam lima mawadhi (tempat letaknya makhraj-makhraj). Sedangkan menurut *Acep Im Abdurrahim* makharijul huruf ialah tempat keluarnya huruf saat huruf tersebut dibunyikan. Setiam membaca Al-Quran hurufnya harus dibunyikan sesuai makhraj hurufnya, kesalahan dalam pengucapan huruf atau makhraj huruf dapat menimbulkan perbedaan makna atau kesalahan arti pada bacaan yang telah dibaca..

Dengan demikian, dapat diketahui bahwa Makharijul huruf ialah tempat keluarnya huruf-huruf hijaiyyah, agar dapat membaca Al-Quran dengan fasih maka siswa harus dapat mengetahui tempat-tempat keluarnya huruf hijaiyyah dan harus mengetahui cara membaca makharijul huruf dengan baik dan benar. Adapun menurut *Ismail Tekan* Makharijul Huruf terbagi lagi dalam bagian besar. Pembagian letak-letak makharijul Huruf ke dalam bagian besar diantaranya ialah:

### 1) Makhraj Jauf

Makhraj Jauf ialah tempat keluar juruf yang terletak didalam rongga mulut. Huruf-huruf yang keluar dari makhraj jauf ini ialah huruf-huruf Mad yaitu : ا و ي

### 2) Makhraj Halq

Makhraj Halq ialah tempat keluar huruf yang terletak pada tenggorokan. Huruf-huruf yang keluar dari makhraj ini yaitu : ء-ه-ع-ح-غ-خ

### 3) Makhraj Lisan

Makhraj Lisan ialah tempat makhraj yang terletak dilidah. Huruf-huru yang keluar dari makhraj ini yaitu : ق-ك-ج-ش- - ي-ض-ل-ن-ر-ط-د- ت - ظ - ث-ذ-ص-ز-س

### 4) Makhraj Syafatain

Makhraj Syafatain ialah makhraj yang terletak pada dua bibir. Huruf-huruf yang keluar dari makhraj ini yaitu : ب-ف-م-و

### 5) Makhraj Khaisyum

Makhraj Khaisyum adalah makhraj yang terletak pada pangkal hidung.

Huruf-huruf yang keluar dari makhraj ini segala bunyi dengung (ghunnah). Misalnya pada waktu huruf ن dan م ketika bertasydid atau ketika ikhfa'.

b. Sifatul Huruf

Kata Sifat menurut istilah adalah keadaan yang baru datang yang berlaku bagi suatu huruf saat dibaca tepat keluar dari *makhrajnya*. Dengan demikian dapat diketahui bahwa *sifatul huruf* merupakan sifat-sifat huruf yang baru datang saat huruf-huruf tersebut keluar dari *makhrajnya* (tempat keluarnya huruf). Adapun menurut para ahli Qira'ati yang mahsyur, sifat-sifatnya antara lain :

- 1) Menahan Nafas atau Udara جهر
- 2) Mngalirkan Udara atau Nafas همس
- 3) Menahan aliran suara, sempurna kekuatan bertekannya شده
- 4) Mengalirkan suara beserta huruf karena bertekan رخاوه tawasut توسط pertengahan antara شده + رخاوه
- 5) Meninggikan lidah-lidah kelangit استع

Banyaknya pendapat-pendapat tentang macam-macam *sifatul huruf* dalam ilmu tajwid

maka semakin beragam pendapat yang ada. Para Ulama menganggap Bahwa membaca Al-Qur'an tanpa tajwid sebagai *Lahn*. Kategori kekeliruan ini ada yang jelas dan ada pula yang samar.<sup>8</sup>

Adapun pengertian Ismail Tekan dalam bukunya yang berjudul Tajwid Al-Qur'anul Karim Pembahasan Secara Praktis, Populer dan sistematis, *Sifatul huruf* ialah keadaan yang berlaku pada tiap-tiap huruf itu sesudah diannya "tempat" dibacakan keluar dari makhrajnya. Dengan demikian dapat diketahui bahwa *Sifatul Huruf* merupakan sifat-sifat yang berlaku dan yang baru datang saat huruf-huruf tersebut dibacakan dan keluar dari tempat keluarnya huruf (Makhrajnya), karena sifat huruf ini melekat pada makhrajnya huruf tersebut.

c. Tartil

Menurut istilah, yang dimaksud dengan tartil adalah memperbaiki /memperindah bacaan huruf hijaiyyah yang terdapat dalam Al-Qur'an dan mengerti hokum-hukum ibtida' dan washal.

---

<sup>8</sup> Syaikh Manna' Al-Qattan. *Dasar-Dasar Ilmu Al-Qur'an*. (Jakarta Timur ; Ummul Quro, 2020)hlm. 278

Menurut *Ahmad Mas'ud*, tartil yaitu membaguskan bacaan huruf atau ayat-ayat Al-Qur'an dengan jelas, teratur, dan perlahan, serta tidak terburu-buru agar sesuai dengan hukum tajwid.

Dengan demikian dapat diketahui bahwa tartil adalah membaguskan bacaan huruf-huruf hijaiyyah dengan terang, teratur, dan tidak terburu-buru serta mengenal tempat-tempat waqaf sesuai dengan antara kaidah-kaidah ilmu tajwid.

d. Tajwid

Tajwid adalah memberikan huruf-huruf Al-Quran hak-haknya dan urutannya, Mengembalikan huruf ke *makhrajnya* dan aslinya untuk melafalkan secara lembut dengan kondisi yang sempurna tanpa berlebihan, serampangan atau dipaksakan.<sup>9</sup>

Assuyuthi menukil hal tersebut dalam *Al-Itqan* dan *Ar-Rafi'I* menuturkan dalam I'jazul Qur'an sebagai berikut “ termasuk di antara

---

<sup>9</sup> Syaikh Manna' Al-Qatthan. *Dasar-Dasar Ilmu Al-Qur'an*. (Jakarta Timur : Ummul Qura ,2020) hlm 278

bid'ah dalam qira'ah dan membaca Al-Qur'an adalah talhin yang masih ada hingga saat ini, yang dinukil orang-orang yang hatinya terkena fitnah, dan hati orang-orang yang kagum pada mereka ini. Di antara jenis-jenis nada bacaan menurut mereka adalah :

1. Tar'id yaitu seorang Qori' menggetarkan suaranya.
2. Tarqish yaitu sengaja diam pada huruf sukun.
3. Tathrib yaitu membaca Al-Qur'an dengan nada, sehingga memanjangkan sebuah bacaan tidak pada tempatnya.
4. Tahzin yaitu Membaca dengan nada suara orang sedih.
5. Tardid yaitu Jamaah mengulang bacaan qori' setelah selesai membaca dengan menggunakan salah satu di antara jenis-jenis nada.<sup>10</sup>

c. Macam-macam kefasihan.

Macam-macam kefasihan menurut ulama' terbagi menjadi empat macam, yaitu :

---

<sup>10</sup> Syaikh Manna' Al-Qattan. *Dasar-dasar ilmu Al-Qur'an* ,(Jakarta Timur ; Ummul Quro, 2020)hlm, 279

### 1. Tahqiq

Membaca Al-Qur'an secara benar adalah membaca secara Tahqiq yaitu memberikan hak kepada setiap huruf sesuai dengan ketentuan yang telah digariskan ulama dengan membacanya secara perlahan.<sup>11</sup>

### 2. Tartil

Tartil maknanya hampir sama dengan tahqiq, hanya tartil lebih luwes dibanding tahqiq. Az-Zarkasyi dalam bukunya Ahmad Syarifudin mengatakan bahwa kesempurnaan tartil ialah menebalkan kalimat sekaligus menjelaskan huruf-hurufnya.

### 3. Tadwir

Tadwir adalah membaca Al-Qur'an dengan memanjangkan mad, hanya tidak sampai penuh. Tadwir merupakan cara membaca Al-Qur'an dibawah tartil di atas hadr (tingkatan keempat).

### 4. Hadr

Hadr adalah membaca Al-Qur'an dengan cepat, ringan dan pendek, namun tetap dengan menegakkan awal dan akhir kalimat serta

---

<sup>11</sup> Syaikh Manna' Al-Qattan. *Dasar-dasar Ilmu Al-Qur'an*, (Jakarta Timur ; Ummul Qurra, 2020)hlm 279

meluruskannya. Suara mendengung tidak sampai hilang.

## 2. Membaca Anak Usia Dini

### a. Pengertian membaca

Menurut Mulyati (2013: 57), membaca merupakan kemampuan mengenali, memahami, dan memetik makna, atau maksud dari lambing-lambang yang tersaji dalam bahasa tulis. Dari uraian diatas dapat disimpulkan bahwa membaca adalah kemampuan berbahasa yang bersifat reseptif dalam mengenali huruf dan kata melalui berbagai lambang atau simbol yang tersaji dalam bahasa tulis. Menurut Dhieni (2011: 3.16) , membaca merupakan suatu persatuan kegiatan yang terpadu mencakup beberapa kegiatan seperti mengenal huruf dan kata-kata, menghubungkan dengan bunyi, maknanya serta menarik kesimpulan mengenai maksud bacaan. Menurut tarigan, membaca adalah suatu proses yang dilakukan oleh pembaca untuk memperoleh pesan yang hendak disampaikan oleh penulis melalui media kata-kata atau tulisan.<sup>12</sup>

Membaca merupakan keterampilan bahasa tulis yang bersifat reseptif. Kemampuan membaca termasuk kegiatan yang kompleks dan melibatkan berbagai keterampilan Jadi kegiatan membaca merupakan suatu kesatuan kegiatan yang terpadu yang mencakup beberapa kegiatan seperti mengenali huruf dan kata-kata, menghubungkannya dengan bunyi, maknanya serta

---

<sup>12</sup> Henry Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1983), hlm 7

menarik kesimpulan mengenai maksud bacaan. Membaca suatu proses untuk memahami makna suatu tulisan. Proses yang dialami dalam membaca adalah berupa penyajian kembali dan penafsiran suatu kegiatan dimulai dari mengenali huruf, kata, ungkapan, frase, kalimat, dan wacana serta menghubungkannya dengan bunyi dan maknanya.

Dari uraian diatas dapat disimpulkan bahwa kegiatan membaca terkait dengan :

1. Pengenalan huruf atau aksara
2. Bunyi dari huruf atau rangkaian huruf-huruf
3. Makna atau maksud
4. Pemahaman terhadap makna atau maksud berdasarkan konteks wacana<sup>13</sup>

Ayat-ayat yang berkaitan dengan membaca terdapat pada surah Al-Alaq 1-5:

اقرا باسم ربك الذى خلق (1) خلق الانسان من علق (2) اقرا وربك  
الاکرو (3) الذى علم بالقلم (4) علم الانسان ما لم يعلم (5)

Artinya : 1. bacalah dengan nama tuhanmu yang menciptakan. 2. Yang menciptakan manusia dari segumpal darah. 3. Yang mengajar dengan perantara pena. 4. Bacalah, demi tuhanmu yang maha mulia. 5.

---

<sup>13</sup> Nurbiana Dhieni, dkk, *Metode Pengembangan Bahasa*, (Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2015), hlm 7,3

Dia mengajarkan mengajarkan kepada manusia apa yang tidak diketahuinya.<sup>14</sup>

Iqra' atau perintah membaca adalah kata pertama yang diterima oleh Nabi Muhammad SAW. Kata ini sedemikian pentingnya sehingga diulang dua kali dalam rangkaian wahyu yang pertama.<sup>11</sup> Perintah membaca merupakan dorongan untuk meningkatkan minat baca. Kata Iqra' tidak hanya ditujukan kepada pribadi Nabi Muhammad semata, tetapi juga untuk umat manusia sepanjang sejarah. Hal ini telah Allah jelaskan pada kelima ayat suroh al-alaq tadi. Peran membaca sebagai perantara untuk mencapai sebuah pengetahuan semakin terasa penting terlihat dari ayat di atas. Walau kita tahu bahwa pengetahuan adalah tujuan membaca tetapi Allah tidak memulai Al-Quran dengan kata ta'allam (belajarlah) bahkan ia malah memulai dengan kata iqra' (bacalah).

Rasulullah Sholallohu 'alaihiwasallam juga bersabda:

خيركم من تعلم القرآن وعلمه (رواه البخاري)

Artinya : “sebaik-baik manusia diantara kamu ialah yang mempelajari alquran dan mengajarkannya”.(HR. BUKHORI)<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> Departemen Agama RI, *Alqur'an Terjemahnya Hal Juz Ayat 1-5*

Dalam membaca huruf al-Qur'an ini ada lima hal yang harus dikuasai, yaitu :

1. Menguasai huruf hijaiyyah yang berjumlah 28 huruf beserta makharijul hurufnya.
2. Menguasai tanda baca ( a,i, u atau disebut fathah, kasrah, dan dhommah).
3. Menguasai isyarat baca seperti panjang, pendek, dobel (tasydid), dan seterusnya.
4. Menguasai hukum-hukum tajwid seperti cara baca dengung, samar, jelas, dan sebagainya.

b. Metode Membaca Al-Qur'an

Dalam membaca Al-Qur'an terdapat beberapa cara, diantaranya :

1. Teknik memahami huruf / kata
2. Teknik mendengarkan sebelum membaca
3. Teknik mengulang-ulang (*drill*)

Belajar Membaca huruf Al-Quran dengan teknik mengulang-ulang akan mempercepat hafalan atau lebih mudah diingat. Tentunya tidak hanya sekedar membaca tetapi dengan teliti letak kata yang akan dibaca itu.<sup>16</sup> Banyak hal yang tidak dapat bahkan tidak perlu

---

<sup>15</sup> Abdul Aziz Abdur Rouf, *Pedoman Dauroh Al-qur'an*

<sup>16</sup> Zaki Zumani Muhammad Syukron Maksum, *Menghafal Al-Qur'an itu Mudah*, (Yoyakarta: Mutiara Media, 2009), hlm 47

dinyatakan dengan angka, karena dikaitkan dengan tujuan bagaimana pengetahuan dan kecakapan itu dapat dimiliki sepenuhnya oleh anak didik secara nyata. Hal ini yang menyebabkan perlunya metode latihan. Latihan atau ulangan ini dapat dilakukan secara klasikal dan individual.

Penilaian seperti maksud diatas mempunyai faedah atau arti sebagai berikut, yaitu :

1. Untuk memberikan umpan balik (*feed back*) kepada guru sebagai dasar untuk memeperbaiki proses belajar mengajar.
2. Untuk menentukan angka kemajuan atau hasil belajar masing-masing anak didik
3. Untuk menempatkan anak didik dalam situasi belajar mengajar yang tepat .sesuai dengan tingkatan kemampuan dan kecerdasan yang dimiliki oleh peserta didik.
4. Untuk mengenal latar belakang (psikologis, fisik, dan lingkungan) anak didik yang mengalami ksulitan belajar, kemudian hasil itu dapat digunakan sebagai dasar dalam memecahkan kesulitan belajar tersebut.

c. Menghafal Al-Quran

Setelah memotivasi kegesitan dan keceriaan kepada anak-anak, sebaiknya seorang guru mengajak anak didiknya membaca dan menghafal al-Qur'an melalui langkah-langkah berikut :

- a. Membiasakan melalui pelajaran dengan membaca Al-Qur'an karena pada awal waktu anak-anak lebih responsive terhadap pelajaran dan siap untuk menghafal al-Qur'an<sup>17</sup>
- b. Pada awal kegiatan, seorang guru harus memperhatikan beberapa adab untuk membaca Al-Qur'an, termasuk diantaranya menghadap kiblat, membaca ta'awudz.
- c. Surat-surat pendek sebaiknya dimulai dari suratmal-fatihah, al-ikhlas,al-falaq, an-nas, al-kafirun, dan seterusnya.
- d. Sebaiknya waktu pelajaran Al-Qur'an tidak lebih satu jam setiap harinya.
- e. Agar anak-anak termotivasi untuk menghafal Al-Qurann, seorang guru dianjurkan memberikan hadiah seperti tepuk tangan, cokelat, atau mainan.

---

<sup>17</sup> Mursid, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosda karya offset, 2015), hlm 28

- f. Seorang guru pun mampu mengingatkan atau menasehati anak yang mempeprmainkan Al-Quir'an.
- d. Pentingnya kemampuan membaca anak usia dini

Kemampuan membaca sangat penting di miliki anak. Leonahardt (1999; 27) Ada beberapa alasan mengapa kita perlu menumbuhkan cinta membaca pada anak.<sup>18</sup> Alasan-alasan tersebut adalah:

1. Anak yang senang dengan membaca akan membaca dengan baik, sebagian besar waktunya digunakan untuk membaca.
2. Anak-anak yang gemar membaca akan mempunyai rasa kebahasaan yang lebih tinggi. Mereka akan berbicara, menulis, memahami gagasan-gagasan rumit secara lebih baik.
3. Membaca akan memberikan wawasan yang luas dalam segala hal, dan membuat belajar lebih mudah.
4. Kegemaran membaca akan memberikan beragam perspektif kepada anak.
5. Membaca dapat membantu anak-anak untuk memiliki rasa kasih sayang.

---

<sup>18</sup> Nurbiana Dhieni,dkk. *Metode Pengembangan Bahasa*. (Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2015), hlm 7,3

6. Anak-anak yang gemar membaca dihadapkan pada suatu dunia yang penuh kemungkinan dan kesempatan.
7. Anak-anak yang gemar membaca akan mampu mengembangkan pola berfikir kreatif dalam diri mereka.<sup>19</sup>

e. Tujuan membaca

Tujuan membaca memang sangat beragam, bergantung pada situasi Dan berbagai kondisi pembaca. Secara umum tujuan ini dapat dibedakan sebagai berikut :

1. Salah satu tujuan membaca ialah untuk mendapatkan informasi.
2. Ada orang-orang tertentu yang membaca dengan tujuan agar citra dirinya meningkat
3. Ada kalanya orang membaca untuk melepaskan diri dari kenyataan, misal pada saat dia jenuh, sedih, bahkan putus asa.
4. Mungkin juga orang membaca untuk tujuan rekreatif, untuk mendapatkan kesenangan atau hiburan, seperti halnya menonton flim atau bertamasya.

---

<sup>19</sup> Nurbiana Dhieni, dkk. *Metode Pengembangan Bahasa*, (Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2015), hlm7,4

5. Kemungkinan lain orang membaca tanpa tujuan apa-apa, hanya karena iseng, tidak tahu apa yang akan dilakukan, jadi hanya sekedar untuk mengisi waktu.
  6. Tujuan membaca tertinggi ialah mencari nilai-nilai keindahan atau pengalaman estetis dan nilai-nilai kehidupan lainnya.
- f. Faktor-faktor mempengaruhi kemampuan membaca

Kemampuan membaca seperti juga kemampuan menulis merupakan kegiatan yang kompleks, artinya banyak segi dan faktor yang mempengaruhinya. Tampubolon (1990:90-91) berpendapat bahwa faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan membaca dan menulis terbagi atas dua bagian yaitu, faktor endogen dan eksogen. Lebih rinci akan diuraikan faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan membaca. Faktor-faktor tersebut adalah

1. Motivasi

Faktor motivasi akan menjadi pendorong semangat anak untuk membaca. Motivasi merupakan faktor yang cukup besar pengaruhnya terhadap kemampuan membaca dalam situasi untuk membaca dapat dibedakan berdasarkan sumbernya

Seseorang yang memiliki motivasi tinggi atau kuat, tanpa didorong atau disuruh membaca, giat belajar membaca, sedangkan yang tidak bermotivasi atau motivasinya rendah tentunya enggan membaca. Motivasi adalah sebuah ketertarikan untuk membaca, hal ini penting karena jika ada motivasi akan menghasilkan siswa yang memiliki kemampuan belajar yang lebih baik. Cara agar siswa termotivasi dan tertarik adalah dengan menyediakan bahan bacaan yang berkualitas tinggi yang memiliki hubungan dengan kehidupan mereka.<sup>20</sup>

## 2. Lingkungan Keluarga

*Morrow (1993)* berpendapat berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan bahwa pembaca dini (yang telah pandai membaca sebelum masuk sekolah. Dalam keluarga seperti itu, orang tua atau yang lebih besar berperan sebagai model perilaku budaya tuli sehingga sejak kecil anak telah terlihat dalam kegiatan baca tulis seperti yang juga dikemukakan oleh *leonhardt* bahwa anak sangat memerlukan keteladanan dalam membaca. Menurut *Leichter (1984)* perkembangan kemampuan

---

<sup>20</sup> Nurbiana Dhieni, dkk. Metode Pengembangan Bahasa. (Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2015

membaca dan menulis dipengaruhi oleh keluarga dalam hal :

a. Interaksi Interpersonal

Interaksi interpersonal terdiri atas pengalaman-pengalaman baca tulis bersama orang tua, saudara dan anggota keluarga lain dirumah.

b. Lingkungan fisik

Lingkungan fisik mencakup bahan-bahan bacaan di rumah .

c. Suasana yang penuh perasaan (emosional) dan memberikan

dorongan (motivasional) yang mencakup hubungan antar individu di rumah, terutama yang tercermin pada sikap membaca.

3. Bahan bacaan

Minat baca serta kemampuan membaca seorang juga dipengaruhi oleh bahan bacaan. Bahan bacaan yang terlalu sulit untuk seorang dapat mematikan selera untuk membaca. Sehubungan dengan bacaan ini ada beberapa faktor yang perlu diperhatikan yaitu topik atau isi bacaan dan keterbacaan bahan. Bromley (1990) mengatakan bahwa bacaan anak-anak adalah bahan kritis dan media dalam

menejar komunikasi secara efektif. Bahan bacaan biasanya mengembangkan semua aspek pelajaran bahasa literatur : “memberikan anak-anak kesenangan untuk anak usia dini penyajian bahan bacaan disertai dengan gambar-gambar yang menarik. Gambar lebih dominan dari pada tulisan”. Sehubung dengan topik bacaan, anak harus dikenalkan dengan bermacam-macam topik bacaan sehingga dapat menambah wawasan anak. namun topik ini harus menarik bagi anak baik secara segi isi maupun dari segi penyajiannya. Faktor keterbacaan merupakan faktor yang sangat penting dalam pemilihan bacaan. Keterbacaan maupun kesulitan bacaan itu berbeda dengan tingkatan-tingkatan kemampuan membaca.

g. Metode pengembangan membaca untuk anak usia dini

1. Pendekatan pengalaman Bahasa

Dalam pendekatan ini guru menggunakan kata-kata anak sendiri untuk membantunya belajar membaca. Kata-kata itu dapat berupa penjelasan suatu gambar atau suatu cerita pendek yang dimasukkan kedalam suatu buku. Banyak guru menggunakan metode ini sebagai suatu pendekatan pertama untuk membaca. Membaca kata-kata mereka sendiri membantu anak-anak

memahami bahwa kata yang tertulis adalah untuk komunikasi makna. Jadi, kekuatan dari pendekatan pengalaman bahasa yang utama adalah dapat membuat anak menggunakan pengalaman mereka sendiri sebagai bahan utama pelajaran membaca. Keunggulan lain dalam pendekatan ini anak menggunakan pola bahasa mereka sendiri, mereka dapat membaca lebih efektif dari pada membaca pola bahasa yang ada dalam buku.

## 2. Fonik

Metode ini mengandalkan pada pelajaran alfabet yang diberikan terlebih dahulu kepada anak-anak, mempelajari nama-nama huruf dan bunyinya. Setelah mempelajari bunyi huruf mereka mulai merangkum beberapa huruf tertentu untuk membentuk kata-kata. Anak kekurangan dalam menggunakan metode fonik sebagai pendekatan pertama untuk membaca. Mempelajari yang terpencil sangat abstrak bagi anak kecil. Ini tidak berarti apa-apa biasanya mereka menganggapnya sebagai membosankan. Karena alasan inilah metode fonik biasanya tidak diajarkan sampai anak-anak dapat memahami dengan baik dasar-dasar membaca. Tetapi anak-anak yang lebih besar yang

merasakan kesukaran membaca, sering merasa pendekatan fonik ini baik bagi mereka.

### 3. Lihat dan katakana

Dalam metode ini anak-anak belajar mengenali kata-kata atau kalimat-kalimat keseluruhan, bukannya bunyi-bunyi individu. Mereka memandangi kata-kata, mereka mendengar kata itu diucapkan, dan kemudian mereka mengulangi mengucapkan kata itu.

Sekarang umumnya diakui bahwa lebih baik menunjukkan seluruh kalimat lebih dulu, dan lebih baik diiringi gambar, kemudian seperangkat kartu kata-kata sepadan ditaru dibawah kalimat, dan akhirnya hanya kartu-kartu kata itu untuk membuat sebuah kalimat. Dengan cara lain anak-anak dapat memperoleh makna dari dalam kata-kata tercetak dari tahap paling awal belajar membaca.

### 4. Metode pendukung konteks

Bila anak-anak sedang belajar membaca, sangatlah penting bahwa mereka menggunakan buku yang benar-benar menarik bagi mereka. Meskipun demikian mereka tidak dapat menangani terlalu banyak kata baru, dan sukarlah untuk menulis cerita yang menarik dengan kata-kata yang terbatas banyaknya. Untuk mengatasi

masalah ini diterbitkan beberapa buku yang memberikan dua versi dari satu cerita. Versi panjang sering kali dicantumkan pada halaman dan pada halaman sebelahnya ada versi yang lebih pendek.

Ini merupakan cara yang relatif baru dalam mengajar membaca dini. Cara ini memang membantu untuk membuat kata yang tercetak lebih menarik dan bermakna bagi seorang anak<sup>2</sup>.

### **3. Media**

#### **a. Pengertian media**

Kata media berasal dari bahasa latin *medius* yang berarti “tengah”, perantara” atau “pengantar”. Dalam bahasa Arab, media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan. Menurut Association of Education and Communication Technology (AECT, 1977) media merupakan segala bentuk dan saluran yang digunakan orang untuk menyalurkan pesan/informasi (Arsyad, 2011: 3).

Menurut Gerlach & Ely (1971) bahwa media secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi siswa memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap. Secara lebih khusus, pengertian media dapat diartikan alat-alat grafis, fotografis, atau elektronis untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual dan verbal. Menurut Gagne (1970) media didefinisikan sebagai berbagai jenis komponen dalam

lingkungan siswa yang dapat merangsangnya untuk belajar.<sup>21</sup>

Dari berbagai definisi dari media di atas, dapat diambil kesimpulan bahwa media adalah segala sesuatu dalam lingkungan siswa dan merupakan non personal (bukan manusia) yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan atau isi pelajaran sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemampuan siswa dalam proses belajar mengajar.

Jadi, media pembelajaran adalah media yang digunakan pada proses pembelajaran sebagai penyalur pesan antara guru dan siswa agar tujuan pengajaran tercapai. Media pembelajaran yang baik harus memenuhi beberapa syarat. Penggunaan media mempunyai tujuan memberikan motivasi kepada siswa. Selain itu media juga harus merangsang siswa mengingat apa yang sudah dipelajari selain memberikan rangsangan belajar baru. Media yang baik juga akan mengaktifkan siswa dalam memberikan tanggapan, umpan balik dan juga mendorong siswa untuk melakukan praktik dengan benar.

b. Hakekat media dalam pembelajaran

Pembelajaran merupakan suatu kegiatan melaksanakan kurikulum suatu lembaga pendidikan

---

<sup>21</sup> Yuliani Nurani Sujiono, dkk. *Metode Pengembangan Kognitif*. (Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2014), hlm8,3

agar dapat memengaruhi para siswa mencapai tujuan pendidikan yang telah ditetapkan. Tujuan pendidikan ini pada dasarnya mengantarkan para siswa menuju pada perubahan-perubahan tingkah laku baik intelektual, moral maupun social pada anak agar dapat hidup mandiri sebagai individu dan makhluk yang social.

Media dalam proses pembelajaran dapat mempertinggi proses belajar siswa dalam pembelajaran yang pada gilirannya diharapkan dapat mempertinggi hasil belajar yang telah dicapainya. Berbagai penelitian yang dilakukan terhadap penggunaan media dalam pembelajaran sampai pada kesimpulan, bahwa proses dan hasil belajar pada siswa menunjukkan perbedaan yang disignifikan antara pembelajaran tanpa media dan pembelajaran menggunakan media. Oleh karena itu, penggunaan media pembelajaran sangat dianjurkan untuk mepertinggi kualitas pembelajaran.<sup>22</sup>

Jika ditinjau dari perspektif komunikasi, pembelajaran pada hakikatnya adalah proses komunikasi, yaitu proses penyampaian pesan dari sumber pesan melalui saluran atau media tertentu ke penerima pesan. Pesan, sumber pesan, saluran atau

---

<sup>22</sup> Mursid, Pengembangan pembelajaran paud, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya Offset, 2016), hlm 41

media dan penerima pesan adalah komponen-komponen proses komunikasi. Pesan yang akan dikomunikasikan adalah isi ajaran ataupun didikan yang ada dalam kurikulum, sumber pesannya bias guru, siswa, orang lain ataupun penulis buku dan prosedur media. Salurannya adalah media pendidikan dan penerima pesannya adalah siswa atau juga guru.

c. Manfaat media

Secara umum, manfaat media dalam proses pembelajaran adalah memperlancar interaksi antara ...guru dan siswa sehingga kegiatan pembelajaran akan lebih efektif dan efisien. Tetapi secara khusus ada beberapa manfaat media yang lebih rinci. (Zaman dkk, 2012: 4.11 ) mengidentifikasi beberapa manfaat media dalam pembelajaran yaitu:

1. Anak dapat berinteraksi secara langsung dengan lingkungannya.
2. Keseragaman pengamatan atau persepsi belajar pada masing-masing anak.
3. Membangkitkan motivasi belajar anak.
4. Menyajikan informasi secara konsisten sesuai kebutuhan.

5. Menyajikan pesan /informasi belajar secara serempak.
  6. Mengatasi keterbatasan ruang dan waktu.
  7. Mengontrol arah dan kecepatan belajar anak.
- d. Tujuan dan Fungsi media

Media Instruksional saat ini tidak hanya berfungsi sebagai alat bantu mengajar, melainkan juga mampu berfungsi sebagaipembawa informasi atau pesan instruksional yang diperlakukan anak<sup>23</sup>. Menurut Sadiman (2012: 11-12) proses belajar mengajar pada hakikatnya adalah proses komunikasi untuk menyampaikan pesan dari sumber pesan melalui saluran/media tertentu ke penerima pesan adalah komponen-komponen proses komunikasi. Pesan yang akan dikomunikasikan adalah isi ajaran atau didikan yang ada dalam kurikulum. Isi ajaran dan didikan yang ada di kurikulum dituangkan oleh guru atau sumber lain ke dalam simbol-simbol komunikasi secara verbal ataupun non verbal. Secara umum media mempunyai kegunaan seperti:

1. memperjelas penyajian pesan agar tidak terlalu verbalistis,

---

<sup>23</sup> Yulianni Nurani Sujiono, dkk. *Metode Pengembangan Bahasa*. (Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2014), hlm 8,5

2. mengatasi keterbatasan ruang, waktu dan daya indera,
3. penggunaan media secara tepat dan bervariasi dapat mengatasi sikap pasif anak,
4. sifat unik anak dan lingkungan berbeda penggunaan media untuk memberi perangsang yang sama, mempersamakan pengalaman, dan menimbulkan persepsi sama (Sadiman, 2012: 12-18).

Fungsi dari media pembelajaran tersebut adalah sebagai daya Tarik sehingga kegiatan belajar mengajar dapat berjalan dengan lebih menarik, siswa lebih bergairah, dan termotivasi dalam menjalani proses pembelajaran, serta materi yang disampaikan pun dapat diserap oleh siswa dengan baik.

Dalam penelitian ini media berperan penting sebagai daya tarik dalam kegiatan proses belajar mengajar, dan media akan mempermudah guru dalam memberikan pemahaman kepada anak tentang sesuatu hal. Dengan adanya media maka akan diperoleh hasil optimal, dan pembelajaran akan lebih efektif dan menyenangkan.

e. Macam-macam media pembelajaran

Keragaman dan jenis media yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran sangat banyak dan variatif oleh karena itu dalam perkembangannya timbul usaha usaha untuk mengelompokkan dan mengklasifikasi media-media tersebut menurut kesamaan ciri atau karakteristikny. Menurut Zaman dkk, (2012: 4.17), media pembelajaran dibagi menjadi tiga kelompok besar yaitu media visual, media audio, dan media audio-visual. Di bawah ini secara singkat diuraikan keterangan dari masing-masing jenis dan karakteristik media pendidikan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Media Visual

Media visual adalah media yang dapat dilihat<sup>24</sup>. Jenis media visual ini sering digunakan oleh guru pendidikan anak usia dini untuk membantu menyampaikan isi dari tema pendidikan yang sedang dipelajari. Media visual terdiri atas media yang diproyeksikan (*projected visual*) dan media yang tidak diproyeksikan (*non projected visual*). Media visual yang diproyeksikan merupakan media yang

---

<sup>24</sup> <http://digilib.iain-palangkaraya.ac.id/2204/1/Rodhatul.pdf>

menggunakan alat proyeksi (*disebut proyektor*) di mana gambar atau tulisan akan nampak pada layar (*screen*). Media proyeksi bisa berbentuk media proyeksi diam misalnya gambar diam (*still picture*) dan proyeksi gerak misalnya gambar bergerak (*motion picture*). Alat proyeksi membutuhkan aliran listrik dan ruangan tertentu yang cukup memadai.

Jenis-jenis alat proyeksi digunakan untuk menyampaikan pesan pembelajaran di pendidikan anak usia dini diantaranya: OHP (*overhead projection*) dan slai suara (*soundslide*). Pada lembaga pendidikan anak usia dini yang ada di perkotaan mampu untuk mengadakan alat proyeksi. Hal ini sangat menguntungkan sebab pembelajaran bisa ditata lebih menarik perhatian dibandingkan dengan media yang tidak diproyeksikan. Namun pada umumnya lembaga pendidikan anak usia dini di daerah-daerah tertentu, terutama di pedesaan, belum mampu mengadakan media proyeksi ini sebab masih dianggap sangat mahal harganya. Dan diperlukan juga kemampuan khusus dari

para guru untuk menggunakan dan memelihara alat proyeksi tersebut (Zaman dkk, 2012: 4.18).

Media visual yang tidak diproyeksikan meliputi media gambar diam/mati, media grafis, media model, dan media realita, dari masing-masing media tersebut di bawah ini :

- a. Gambar diam/gambar mati adalah gambar-gambar yang disajikan secara fotografik, misalnya gambar manusia, binatang, tempat, atau objek lainnya yang ada kaitannya dengan bahan/isi tema yang diajarkan. Gambar diam bersifat tunggal ada juga yang berseri yaitu berupa sekumpulan gambar diam yang berhubungan satu dengan lainnya.

Keuntungan dengan menggunakan media gambar diam ini, diantaranya:

- a. Media ini dapat menerjemahkan ide/gagasan yang sifatnya abstrak menjadi lebih konkrit.
- b. Banyak tersedia dalam buku-buku, majalah, surat kabar, kalender, dsb.
- c. Mudah menggunakannya dan tidak memerlukan peralatan lain,

- d. Tidak mahal, bahkan mungkin tanpa mengeluarkan biaya untuk pengadaannya,
- e. Dapat digunakan pada setiap tahap kegiatan pendidikan dan semua tema.

Ada beberapa kelemahan dari media ini yaitu terkadang ukuran gambar terlalu kecil jika digunakan pada kelas besar. Gambar diam juga merupakan media dua dimensi dan tidak bisa menimbulkan gerak (Zaman dkk, 2012: 4.19)

## 2. Media grafis

Media grafis adalah media yang mengkombinasikan fakta dan gagasan secara jelas dan kuat melalui suatu kombinasi pengungkapan kata-kata dan gambar. Media grafis juga didefinisikan sebagai media visual yang menyajikan informasi/ pesan berupa titik-titik, garis-garis, gambar-gambar atau simbol-simbol lain, bertujuan untuk mengikhtisarkan atau menggambarkan suatu gagasan/ide, data, keadaan atau suatu kejadian. Salah satu media pembelajaran dua dimensi (media grafis) yang sering digunakan adalah:

bagan, grafik, diagram, gambar, poster, peta, kartun, surat kabar/maialah dan buku. <sup>25</sup>

### 3. Media Audio

Media audio adalah media yang mengandung pesan dalam bentuk auditif yang dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan kemauan anak untuk mempelajari isi tema. Contoh media audio yaitu program kaset suara dan program radio. Dari sifatnya yang auditif, media ini mengandung kelmahan yang harus diatasi dengan cara memanfaatkan media lainnya. Beberapa pertimbangan yang harus diperhatikan apabila akan meggunakan media audio untuk anak usia dini yaitu :

- a. Media hanya mampu melayani yang memiliki kemampuan dalam berfikir abstrak. Sedangkan anak usia dini masih berpikir konkrit, oleh karena itu penggunaan media audio bagi anak usia dini perlu dilakukan berbagai modifikasi disesuaikan dengan kemampuan anak.

---

<sup>25</sup> <http://digilib.iain-palangkaraya.ac.id/2204/1/Rodhatul.pdf>

- b. Media ini perlu perhatian yang lebih tinggi dibanding media lainnya, oleh karena itu untuk anak usia dini dibutuhkan teknik-teknik tertentu yang sesuai dengan kemampuan anak.
- c. Untuk mencapai hasil belajar optimal, diperlukan juga pengalaman secara visual. Kontrol belajar bisa dilakukan melalui penguasaan perbendaharaan katakata, bahasa, dan susunan kalimat.

#### 4. Media Audio-Visual

Media ini merupakan kombinasi dari media audio dan media visual atau biasa disebut media pandang-dengar. Menggunakan media audio penyajian isi tema kepada anak akan semakin lengkap dan optimal. Media audio dapat juga menggantikan peran dan tugas guru. Dalam hal ini guru tidak selalu berperan sebagai penyampai materi, Karena penyajian materi bisa diganti oleh media. Media tiga dimensi yang dapat menyampaikan informasi berupa suara yang dapat didengar dan gambar untuk dilihat, dalam waktu yang bersamaan sehingga media

ini sering disebut media pandangdengar.<sup>26</sup> Contoh media audio visual yaitu program televisi/video, pendidikan/instruksional, program slide suara, dan sebagainya. Media yang digunakan dalam penelitian ini adalah media visual yang tidak diproyeksikan dengan media grafis yaitu berupa kartu Aksorn Thailand dengan gambar dan symbol yang melambangkannya.

#### 4. Kartu huruf hijaiyyah

##### a. Pengertian huruf hijaiyyah

Huruf hijaiyyah adalah huruf-huruf arab yang digunakan untuk menulis Al-qur'an. Untuk bisa membaca Al-Qur'an kita terlebih dahulu harus hafal huruf -huruf hijaiyyah. Huruf-huruf hijaiyyah itu berjumlah 29.

##### b. Huruf-huruf hijaiyyah

Adapun huruf-huruf hijaiyyah sebagai berikut :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه  
لا ء ي

---

<sup>26</sup>Badru Zaman, Media dan Sumber Belajar TK, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2012), hlm 4,18-4.21

c. Kartu Huruf Hijaiyyah

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) kartu adalah kertas tebal yang berbentuk persegi panjang. 16 Huruf menurut KBBI adalah tanda aksara atau tata tulis yang merupakan abjad yang melambangkan bunyi bahasa dan aksara.<sup>27</sup> Warna menurut KBBI berarti kesan yang diperoleh mata dari cahaya yang dipantulkan benda-benda yang dikenainya.<sup>28</sup>

Huruf Al-Qur'an adalah huruf yang ada pada tulisan (mushaf) Al-Qur'an yaitu huruf arab atau disebut juga huruf hijaiyyah. Huruf arab berbeda dengan alfabet latin, perbedaan tersebut diantaranya:

1. Tulisan arab sesuai dengan sistem penulisannya, dilakukan dari kanan ke kiri sehingga lebar bukunya pun dari kanan ke kiri.
2. Dalam huruf arab tidak ada huruf besar dengan bentuk tertentu untuk memulai kalimat baru.
3. Perbedaan bentuk huruf arab dalam suatu kata ketika berdiri sendiri, tengah, dan akhir.
4. Sedikit Perbedaan antara Tulisan tangan dan Tulisan tik.

---

<sup>27</sup> Tim Redaksi Pusat Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1998), hlm 448

<sup>28</sup> Tim Redaksi Pusat Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* hlm. 1008

Anak kesulitan dalam belajar menghafal huruf hijaiyyah kurang maksimal. Maka dari itu diperlukan media yang menarik dan metode belajar yang menyenangkan agar kesulitan anak dalam menghafal huruf hijaiyyah dapat teratasi dengan baik. Piaget (Suparno,2001:119-121), membagi pengetahuan menjadi tiga jenis yang berdasarkan sumber-sumber pengetahuan pertama, pengetahuan fisik (Physical knowledge). Sumber dari pengetahuan fisik berasal dari lingkungan fisik disekitar anak, berupa bentuk, warna, rasa, suara, gerak, dan sebagainya. Pengetahuan fisik dibangun pada saat anak menggunakan asosiasi antara benda dengan perlakuan yang diberikan kepada benda tersebut.

d. Cara Membuat Media Kartu Huruf Hijaiyyah

Kartu huruf hijaiyyah dibuat dari karton agak tebal dengan ukuran 10 cm x 10 cm. Pembuatan kartu huruf hijaiyyah disesuaikan dengan perkembangan tahap-tahap membaca sebagai berikut :

Huruf ۱ dibuat dalam tiga warna; merah, hijau, dan biru.

Huruf ۲ dibuat dalam tiga warna; merah, hijau, dan biru.

Huruf ت dibuat dalam tiga warna; merah, hijau, dan biru.

- 1) Membaca dengan satu huruf hijaiyyah dengan cepat dan tepat

ا ب ت

- 2) Membaca dengan dua huruf hijaiyyah dengan cepat dan tepat.

اب با ب

- 3) Membaca dengan tiga huruf hijaiyyah dengan cepat dan tepat

ابب ابا باب

Penggunaan warna merah sebagai penanda awal huruf yang harus dibaca atau untuk membiasakan anak membaca AlQur'an dimulai dari sebelah kanan. Warna hijau untuk huruf kedua yang harus dibaca, sedangkan warna biru untuk huruf ketiga yang harus dibaca. Cara menggunakan kartu huruf hijaiyyah:

1. Membaca klasikal (bersama) dimulai dengan mengenalkan salah satu huruf hijaiyyah yang kemudian dilafalkan dan diikuti oleh anak.
2. Biarkan anak mengenal huruf-huruf hijaiyyah dengan cara menemukan huruf sebagaimana yang diterimanya.

## **B. KAJIAN PUSTAKA**

Dalam kajian pustaka ini peneliti akan mendiskripsikan beberapa buku yang membahas tentang penggunaan media kartu huruf dari penelitian yang telah dilakukan dan relevansinya dengan penelitian ini. Adapun kepustakaan dan penelitian-penelitian tersebut adalah :

1. Skripsi Imronah, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negri Walisongo Semarang Yang Berjudul “ Penerapan Media Kartu Huruf Hijaiyyah Berwarna untuk Menarik Minat Membaca Al-Qur’an pada siswa kelompok Bermain Islam Terpadu Mutiara Hati Gunung Pati Semarang”. Skripsi ini Mendiskripsikan tentang penerapan media kartu huruf hijaiyyah berwarna.
2. Skripsi Ida Ratnawati, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yan berjudul “Penerapan Metode Bermain Kartu Huruf untuk Meningkatkan minat Membaca pada Anak”. Skripsi ini menjelaskan bahwa bermain kartu huruf dapat meningkatkan mina baca pada anak.

Dari pemaparan diatas, penelitian ini memiliki persamaan yaitu penggunaan metode bermain dan kartu sebagai media pembelajarannya. Sedangkan perbedaan penelitian ini :

1. Penelitian yang dilakukan saudara Imronah merupakan Penerapan Media Kartu Huruf Hijaiyyah Berwarna untuk Menarik Minat Membaca Al-Qur'an pada kelompok, Sedangkan penelitian ini peneliti menekankan untuk merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah untuk anak usia dini dengan menggunakan media kartu huruf.
2. Penelitian yang dilakukan Saudari Ida Rahmawati menggunakan media kartu huruf untuk menggunakan media kartu huruf untuk meningkatkan minat baca pada anak, sedangkan pada penelitian ini peneliti menggunakan kefasihan membaca huruf hijaiyyah untuk anak usia dini.

### **C. Hipotesis Tindakan**

Menurut Elliot, Hipotesis praktis (*practical hypothese*) adalah mengidentifikasi permasalahan pembelajaran dan pemecahannya.<sup>29</sup> Hipotesis Tindakan kelas dapat diartikan sebagai suatu prakiran yang akan terjadi dalam proses dan hasil pembelajaran jika suatu tindakan itu dilakukan.

---

<sup>29</sup> Rochiati Wiratmadja, *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2009), hlm 64

Berdasarkan teori yang telah dikemukakan diatas, dapat dirumuskan penggunaan media kartu huruf itu dapat merangsang kefasihan membaca pada anak usia dini. Karena dengan penggunaan media kartu huruf itu proses belajar siswa dapat meningkat dan semangat belajar anak dalam meningkatkan kefasihan membacanya sangat cepat. Karena anak tidak akan mudah bosan dalam proses belajar.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Jenis penelitian

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian tindakan kelas (PTK) yaitu penelitian yang dilakukan oleh guru di kelasnya tempat mengajar dengan penekanan pada penyempurnaan atau peningkatan proses dan praktik pembelajaran.<sup>30</sup> Menurut Wiriadmadja, Penelitian Tindakan Kelas (PTK) adalah kajian pada sistematik dari upaya perbaikan pelaksanaan praktik pendidikan oleh sekelompok guru dengan melakukan tindakan-tindakan pembelajaran berdasarkan refleksi mereka mengenai hasil dari tindakan tersebut.<sup>31</sup>

Secara garis besar prosedur penelitian tindakan mencakup 4 daur, yaitu : perencanaan (*planning*), tindakan (*acting*), pengamatan (*observing*), dan refleksi (*reflecting*).

Dari penelitian ini diharapkan akan ada dampak langsung pada bentuk perbaikan dan peningkatan profesionalisme guru dalam mengelola sebuah kelas. Selain

---

<sup>30</sup> Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2006), hlm 3

<sup>31</sup> Wiriadmadja, *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2005), hlm 12

itu guru juga dapat memperoleh teori yang dapat dibangun dan bukan diberikan kepada pihak luar.

## **B. Tempat dan Waktu Penelitian**

### **1. Tempat Penelitian**

Tempat penelitian yang dilakukan oleh peneliti ini adalah bertempat di TK Matholi'ul Falah Juwana Pati.

### **2. Waktu Penelitian**

Penelitian ini dilakukan sejak tanggal 8 oktober 2020 sampai 6 November 2020, di hitung dari ijin penelitian secara lisan atau tertulis. Penelitian dimulai dengan pengumpulan data dan diajukan dengan Pelaksanaan Tindakan Kelas.

## **C. Subjek dan Kolaborator Penelitian**

### **1. Subjek**

Subjek dalam penelitian ini adalah TK MATHOLI'UL FALAH, adapun sebagai pengamat adalah anak-anak kelompok A1 "MATHOLI'UL FALAH" Juwana Pati.

### **2. Kolaborator**

Kolaborator penelitian adalah orang yang bekerja sama dengan pihak-pihak terkait seperti kepala sekolah, guru kelas untuk meminimalisir subyektifitas penelitian.

Dari mana data penelitian itu akan diperoleh melalui informasi dan dikumpulkan apabila obyektifnya berkaitan dengan lembaga pendidikan, maka sumber datanya berasal dari pengelola lembaga pendidikan.

Observasi yang dilakukan melalui pengamatan secara menyeluruh tentang “ *Upaya Merangsang Kefasihan Membaca Huruf Hijaiyyah Pada Anak Usia Dini Melalui Penggunaan Media Kartu Huruf Hijaiyyah Di TK Matholi’ul Falah Juwana*”. Wawancara ini dilakukan terpimpin untuk membandingkan antara pelaksanaan dengan keadaan yang real dan mencari data. Sedangkan dokumentasi yaitu mengumpulkan data yang berkaitan dengan upaya merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada anak usia dini melalui penggunaan media kartu huruf hijaiyyah di TK Matholi’ul Falah Juwana Pati. Dalam penelitian ini yang menjadikan sumber data adalah para pendidik dan orang tua peserta didik di TK Matholi’ul Falah Juwana Pati.<sup>32</sup>

Berikut nama-nama pendidik di TK Matholi’ul Falah Juwana yaitu :

---

<sup>32</sup> Buku Bimbingan Skripsi, Semarang : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo 2019/2020

| NO | Nama Guru                   | L/P | Agama | TTL                 | Ijazah | Jabatan                    |
|----|-----------------------------|-----|-------|---------------------|--------|----------------------------|
| 1. | Nur Inayah,<br>S.PD.I.S.PD  | P   | Islam | Pati,<br>17/03/1983 | SI     | Keapa<br>TK/Guru           |
| 2. | Aniqatun<br>Ni'mah. S.P.D.I | P   | Islam | Pati,<br>15/08/1983 | S1     | Guru/Ben<br>dahara         |
| 3. | Nur Aini                    | P   | Islam | Pati,<br>06/07/1996 | MA     | Guru                       |
| 4. | Heni Puji Astuti<br>S.PD    | P   | Islam | Pati,<br>13/02/1994 | S1     | Guru                       |
| 5. | Sarasati Lilik<br>Zubaidah  | P   | Islam | Pati,<br>06/06/1996 | MA     | Guru<br>Pendampi<br>ng     |
| 6. | Siti Nur<br>Umayroh         | P   | Islam | Pati,<br>12/02/1998 | MA     | Tenaga<br>administra<br>si |
| 7. | Faiz Alim<br>Rosyada        | L   | Islam | Pati,<br>08/10/2000 | MA     | Tukang<br>Kebun            |

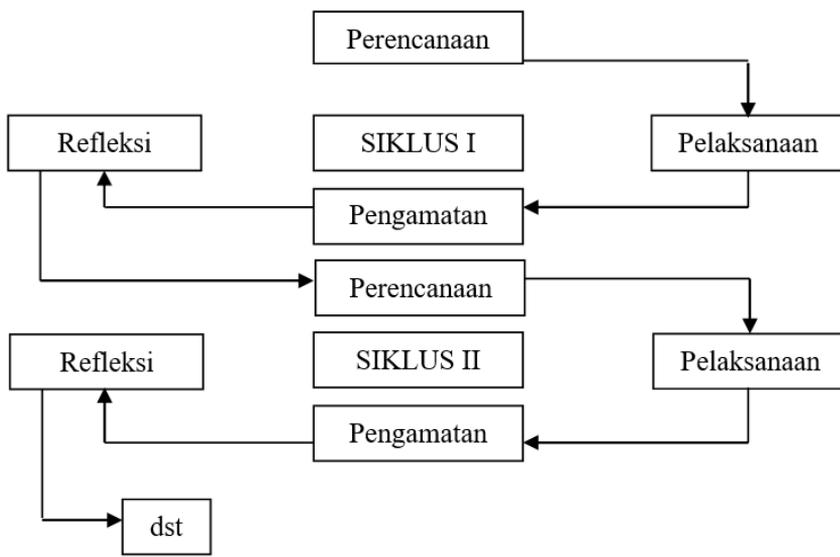
#### **D. Siklus Penelitian**

##### 1. Prosedur Penelitian

Penelitian Tindakan Kelas ini terdiri atas beberapa siklus tindakan dalam pembelajaran. Dalam setiap siklusnya terdiri dari empat elemen penting yaitu perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi.

Adapun model Penelitian Tindakan Kelas yang dimaksud itu menggambarkan empat langkah atau pengulangannya disajikan sebagai berikut:

### Metode Penelitian Tindakan <sup>33</sup>



Langkah-langkah dalam penelitian tindakan adalah sebagai berikut :

#### a. Prasiklus

##### 1. Perencanaan

- a) Guru membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)

---

<sup>33</sup> Suharsimi Arikunto, Penelitian Tindakan Kelas, (Jakarta: Bumi Aksara, 2006), hlm 16

- b) Guru menentukan sub pokok Bahasan membaca dua huruf secara cepat atau tepat adalah :
  - Mengulang membaca satu huruf a sampai ba
  - Membaca dua huruf a-ba, ba-a, a-a, ba-ba.
- c) Guru menyiapkan materi pembelajaran dengan menggunakan metode kartu huruf hijaiyyah diselingi nyanyian
- d) Guru menyiapkan untuk lembar observasi

## 2. Pelaksanaan Tindakan

Tindakan untuk proses pembelajaran prasiklus ini peneliti menyiapkan scenario pembelajaran untuk menggunakan metode kartu huruf hijaiyyah. Kegiatan-kegiatan yang dilakukan adalah :

- a) Guru mengucapkan salam
- b) Guru memimpin doa
- c) Guru mempresentasi anak

- d) Guru mengawali pembelajaran dengan menyanyikan lagu “rukun islam”
- e) Guru secara klasikal mengajarkan cara membaca dua huruf dengan media kartu huruf hijaiyyah tanpa warna.
- f) Guru memberi kesempatan peserta didik satu persatu untuk mengulang.
- g) Guru menutup pembelajaran dengan salam

### 3. Pengamatan (observasi)

Pada tahap itu kolaborator mencatat semua proses yang akan terjadi dalam tindakan, mendiskusikan tentang siklus 11 yang sudah dilakukan, dan mencatat semua keaktifan anak.

### 4. Refleksi

- a. Menilai hasil tindakan menggunakan format lembar observasi anak
- b. Melakukan evaluasi terhadap tindakan yang sudah dilakukan
- c. Menganalisa hasil pengamatan dapat memperoleh gambaran bagaimana

dampak dari tindakan yang sudah dilakukan. Hal apa yang perlu diperbaiki sehingga dapat memperoleh hasil refleksi kegiatan yang sudah dilakukan.

#### 5. Kolaborasi

Melakukan pertemuan antara kolaborator untuk membahas hasil evaluasi yang sudah dilakukan pada siklus berikutnya.

### 2. Siklus 1

Setelah mealakukan tindakan prasiklus, maka dilakukan tindakan 1 atau siklus yang ke 1. Peneliti mengamati upaya merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada anak usia dini melalui penggunaan kartu huruf pada anak-anak di TK Matholiul falah juwana.

Langkah siklus 1 di antara lain yaitu :

#### 1) Perencanaan

- a. Mengidentifikasi masalah khusus
- b. Membuat rencana kegiatan(RKH) yang akan dilakukan
- c. Menyiapkan media kartu huruf hijaiyyah sesuai dengan materi bahasan membaca Al-Quran, yaitu :

- i. Pengenalan huruf hijaiyyah a-ba warna hijau dan warna kuning
  - ii. Penegnalan huruf hijaiyyah a-ba warna hijau terletak disebelah kanan dan dibaca awal, sedangkan kartu warna kuning terletak sebelah kiri dan dibaca terakhir.
  - iii. Membaca klasikal dua huruf dengan media kartu huruf berwarna.
  - iv. Mencari kartu huruf yang diperintahkan oleh guru, misalnya : a-ba. Untuk menentukan urutan membaca secara sorogan.
  - v. Membaca sorogam deengan dua huruf atau kartu huruf hijaiyyah berwarna
- d. Guru menyiapkan sebuah lembar untuk observasi anak.

## 2) Pelaksanaan Tindakan

Tindakan pada proses pembelajaran siklus 1 peneliti harus menyiapkan scenario pembelajaran dengan menggunakan metode kartu huruf hijaiyyah. Kegiatan yang akan dilakukan antara lain :

- a. Guru mengucapkan salam kepada anak-anak
- b. Guru memimpin doa
- c. Guru mempresentasi anak-anak
- d. Guru mengawali pembelajaran dengan menyanyikan sebuah lagu “ rukun islam”
- e. Guru secara klasikal mengajarkan cara membaca dengan dua huruf dan menggunakan media kartu huruf hijaiyyah warna.
- f. Guru memberi kesempatan pada peserta didik satu persatu untuk mengulang huruf hijaiyyah.
- g. Guru menutup pembelajaran dengan berdoa dan ucapan salam.

### 3) Pengamatan observasi

Pada tahap ini dilaksanakan observasi yang akan dilakukan oleh kolaborator untuk mengetahui kondisi kelas. Terutama pada keaktifan belajar anak. Hasil pada pengamatan penelitian itu kemudian di cari masalah dan solusi ketika pembelajaran berlangsung.

#### 4) Refleksi

- a. Menilai hasil tindakan dengan menggunakan format pada lembar observasi anak
- b. Melakukan evaluasi terhadap tindakan yang sudah dilakukan.
- c. Menganalisa hasil pengamatan untuk memperoleh gambaran bagaimana dampak tindakan yang sudah dilakukan. Lalu hal apa saja yang harus diperbaiki sehingga diperoleh hasil refleksi kegiatan yang telah dilakukan.

#### 5) Kolaborasi

Melakukan pertemuan dengan kolaborator untuk membahas hasil evaluasi yang digunakan pada siklus berikutnya.

### 3. Siklus II

Langkah-langkah pada siklus II adalah :

#### 1) Perencanaan

- a. Mengidentifikasi masalah khusus
- b. Membuat rencana kegiatan harian (RKH)
- c. Menyiapkan media kartu huruf hijaiyyah berwarna sesuai dengan materi pokok bahasan membaca Al-Quran, antara lain :
  - I. Pengenalan Huruf hijaiyyah a-ba warna hijau dan warna kuning

- II. Pengenalan pada huruf hijaiyyah a-ba warna hijau terletak di sebelah kanan dan dibaca awal, sedangkan warna kuning terletak disebelah kiri dan dibaca akhir.
- III. Membaca klasikal pada dua huruf dengan media karru huruf
- IV. Mencari kartu yang diperintahkan guru, misalnya a-ba, untuk menentukan sebuah urutan membaca sorogan
- V. Membaca sprogan dengan dua huruf atau kartu huruf hijaiyyah

2) Pelaksanaan Tindakan

- a. Guru mengucapkan salam kepada anak-anak
- b. Guru memimpin doa
- c. Guru memprentasi anak-anak
- d. Guru mengawaali pembelajaran dengan menyanyikan lagu “Rukun islam” dan menghafalkan surat-surat pendek.
- e. Guru secara klasikal mengajarkan cara membaca dua huruf dengan media kartu huruf hijaiyyah warna
- f. Pengenalan huruf hijaiyyah a-ba warna hijau terletak disebalah kanan dan dibaca awal,

sedangkan kartu warna kuning terletak disebelah kiri dan dibaca akhir.

- g. Membaca klasikal dengan dua huruf atau media kartu huruf hijaiyyah berwarna.
- h. Mencari sebuah kartu huruf yang diperintah oleh guru, misalnya: a-ba, untuk menentukan sebuah urutan membaca sorogan.
- i. Guru menutup pembelajaran dengan berdoa dan ucapan salam.

### 3) Pengamatan (Observasi)

Tahap ini kolaborator mencatat semua proses yang akan terjadi dalam tindakan, mendiskusikan tentang siklus II yang telah dilakukan dan mencatat semua keaktifan pada anak-anak.

### 4) Refleksi

- a. Menilai semua hasil tindakan dengan menggunakan format lembar pada observasi anak
- b. Melakukan evaluasi terhadap tindakan yang telah dilakukan
- c. Menganalisa hasil pengamatan untuk memperoleh gambaran dan bagaimana dampak dari tindakan yang sudah dilakukan. Dan hal

apa saja yang perlu diperbaiki sehingga diperoleh hasil refleksi kegiatan yang anak lakukan.

#### 5) Kolaborasi

Melakukan pertemuan dengan kolaborator untuk membahas sebuah hasil evaluasi yang akan dilakukan pada siklus berikutnya.

### **E. Metode Penumpukan data**

Dalam hal ini dikemukakan teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data dengan alat pengumpulan data.<sup>34</sup> Untuk mengumpulkan data, peneliti harus menggunakan metode sebagai berikut :

#### 1. Wawancara

Wawancara adalah cara yang digunakan untuk mendapatkan jawaban dari responden dengan jalan tanya jawab sepihak.<sup>35</sup> Metode ini dilakukan untuk memperoleh informasi dari berbagai pihak dilingkungan sekolah guna untuk mengumpulkan data tentang semua kegiatan untuk pengajaran membaca Al-Qur'an dengan menggunakan media kartu huruf.

---

<sup>34</sup> Cholid Narbuko, *Metodelogi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005), hlm 44

<sup>35</sup> Mustaqim, *Psikologi Pendidikan*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), hlm 172

## 2. Dokumentasi

Dokumentasi ini berasal dari kata dokumen, artinya barang-barang tertulis seperti buku-buku, majalah, dokumen peraturan, notulen rapat, dan catatan harian. Dokumentasi ini digunakan untuk peneliti mencari data mengenai profil TK Matholi'ul Falah, kurikulum, keadaan pendidik dan peserta didik. Metode ini berfungsi sebagai alat untuk mengumpulkan sebuah data yang berkaitan dengan judul skripsi penulis.

## 3. Observasi

Observasi merupakan upaya merekam segala peristiwa dan kegiatan yang akan terjadi selama tindakan perbaikan berlangsung dengan tanpa alat bantu. Peneliti melakukan observasi langsung dalam proses pembelajaran untuk mengetahui keefektifan media kartu huruf dalam pembelajaran membaca Al-Qur'an di TK Matholi'ul falah Juwana Pati.

## **F. Teknik Analisis Data**

Analisis data adalah proses mencari atau menyusun sebuah data secara sistematis yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, bahan-bahan lain sehingga dapat dipahami dengan mudah dan hasil temuannya dapat

diinformasikan kepada orang lain. Adapun data yang harus digunakan adalah Analisis Data Kualitatif.

Analisis data kualitatif bersifat induktif yaitu suatu analisis berdasarkan data yang diperoleh, selanjutnya dikembangkan menjadi hipotesis<sup>36</sup>. Analisis data kualitatif adalah upaya yang dilakukan dengan jalan bekerja dengan data, mengorganisasikan sebuah data, memilihnya menjadi satuan yang dikelola, mensentisiskannya, mencari atau menemukan pola, menemukan apa yang penting dipelajari dan memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain.<sup>37</sup>

Prosedur ini menghasilkan temuan yang diperoleh dari data-data yang dikumpulkan melalui observasi dan wawancara yang dapat juga mencakup semua dokumen, buku, ataupun kaset yang menggambarkan tentang obyek untuk penelitian.

Setelah pengumpulan data dilakukan, dilanjut dengan analisis data. Maka diperoleh skor tertinggi dan skor terendah. Skor tinggi (ST) = 4, skor rendah (SR) = 1. Pengisian data dengan cara mengkoreksi seperti tiap descriptor diatas setelah dilakukan dua kali pertemuan.

---

<sup>36</sup> Sugiono, Memahami Penelitian Kualitatif, (Bandung: CV .Alfabeta, 2005), hlm 89

<sup>37</sup> Lexy J. Moleong, Metode Penelitian Kualitatif, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2006) hlm 248

Selanjutnya disusun penyajian data yang berupa table frekuensi.

**Tabel 3.1 Interpretasi Kemampuan Bahasa Anak.**

| Skor         | Interprestasi |
|--------------|---------------|
| 24-19/100-81 | Sangat baik   |
| 18-13/80-61  | Baik          |
| 12-7/60-41   | Cukup         |
| 6-0/40-0     | Kurang        |

Dalam penelitian ini analisis kualitatif yang digunakan untuk mengetahui peningkatan kemampuan dasar membaca huruf hijaiyyah dan menggunakan media kartu huruf hijaiyyah berwarna yang diperoleh dari hasil perhitungan rata-rata, presentasi dan ketuntasan kemampuan membaca huruf Al-Qur'an dan kemudian dideskripsikan secara kualitatif. Adapun analisis yang harus digunakan dalam penelitian ini menggunakan sebuah rumus antara lain :

a. Nilai Rata-rata.

Nilai rata-rata bacaan anak dapat dihitung dan menggunakan rumus sebagai berikut :

$$X = \frac{\sum x}{N}$$

Keterangan :

X : nilai rata-rata

$\sum x$  : jumlah nilai anak

N : Jumlah anak

b. Ketuntasan Kelompok

Ketuntasan kelompok merupakan data yang mengenai presentasi belajar dari setiap siklus yang sudah diperoleh dari hasil tes dan hasil pembelajaran secara keseluruhan setelah diterapkannya media kartu huruf hijaiyyah berwarna, adapun langkah perhitungannya menggunakan rumus :

$$\text{Presentasi} : \frac{\text{jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100 \%$$

Presentasi ini kemudian akan dilengkapi dengan grafik ketuntasan belajar membaca dasar huruf Al-Qura'an anak pada Tk Matholi'ul Falah Juwana pada tahun ajaran 2019/2020 agar jelas terlihat peningkatan kemampuan dasar membaca Al-Qur'an.

G. Indikator Pencapaian

Indikator Pencapaian tingkat keberhasilan Penelitian Tindakan Kelas ini adalah :

- a. Ketuntasan belajar anak dapat berupa kemampuan membaca Al-Qur'an mencapai 75%
- b. Meningkatnya kemampuan dasar membaca Al-Qur'an peserta didik.

## BAB IV

### DESKRIPSI DATA DAN ANALISIS DATA UPAYA MERANGSANG KEFASIHAN MEMBACA HURUF HIJAIYYAH PADA ANAK USIA DINI MELALUI PENGGUNAAN MEDIA KARTU HURUF HIJAIYYAH di TK MATHOLI'UL FALAH TAHUN AJARAN 2019/2020

#### A. Diskripsi Data

##### 1. Profil sekolah

TK MATHOLI'UL FALAH adalah lembaga yang didirikan oleh YAYASAN AL-SHOLIH Langgenharjo dalam rangka memperluas pelayanan dan peningkatan akses Pendidikan Anak Usia Dini perlu didirikannya lembaga PAUD baru di Desa Langgenharjo, dengan merujuk Undang-undang Nomer 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 58 Tahun 2009 Tentang Standar Pendidikan Anak Usia Dini. Dengan adanya hal tersebut, YAYASAN AL-SHOLIH Langgenharjo yang bergerak di bidang Pendidikan dan Dakwah memiliki tanggung jawab yang besar dalam upaya peningkatan pembentukan sumber daya manusia yang berkualitas melalui pendidikan. Hal ini ditujukan untuk semua anak, terutama untuk anak-anak di wilayah juwana.<sup>38</sup> Pendidikan yang diutamakan adalah membangun dan menanamkan karakter mulia pada anak-anak sejak usia dini. Tujuannya agar di kemudian hari ketika anak-anak menjadi orang dewasa mampu menjalankan peran-peran kehidupan sebagai fitrah manusia yaitu kholifah di bumi. Sebagai kholifah mereka mempunyai peran menjaga dan memelihara keseimbangan keberlangsungan kehidupan agar selaras antara

---

<sup>38</sup> Dokumentasi Profile Sekolah TK Matholi'ul Falah Juwana Pati Pada Tanggal 10 Oktober 2020

aspek-aspek jasmani dan rohani sesuai dengan petunjuk Allah SWT.

Tujuan didirikannya Pendidikan Anak Usia Dini adalah salah satu upaya pembinaan yang ditujukan untuk sejak lahir sampai usia 6 tahun yang dilakukan melalui pembinaan dengan pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan Perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki jenjang pendidikan lebih lanjut. .

## **2. Diskripsi Data**

Bab ini membahas tentang pengelolaan data dan analisis data. Data ini merupakan data penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam 2 Tahap Siklus, Yaitu Siklus I dilaksanakan pada Oktober 2020 dan siklus II dilaksanakan di pertengahan bulan oktober dan awal November 2020.

Pada siklus I peneliti menggunakan lagu kepala pundak kaki, dengan di bantu media kartu huruf tanpa warna, kemudian siklus II menggunakan media kartu huruf berwarna. Deskripsi Penelitian Tindakan Kelas secara lengkap adalah sebagai berikut .<sup>39</sup>

Pelaksanaan pada pengenalan pembelajaran Huruf hijaiyyah pada TK Mathoil'ul Falah kelas A1 ini dengan mnggunakan media Kartu Huruf adalah guru lebih dahulu mengucapkan salam dan perkenalan tentang diri sendiri, lalu mengenai benda yang ada di sekitarnya. Sebagaimana yang telah dikemukakan oleh Ibu Aniqatun Nikmah selaku guru kelas pada kelas A1.

“Awal pengenalan pada huruf hijaiyyah ini dengan mengucapkan salah dahulu, kemudian pengenalan pada diri sendiri mengenai anggpta tubuh kita seperti : Hidung, mulut, mata, telinga, tangan, kepala, kaki dan sebagainya. Dan benda yang ada di

---

<sup>39</sup> Observasi Pada Kelas A1 TK Matholi'ul Falah Juwana Pati pada tanggal 13 oktober-5 November 2020

dalam kelas seperti : meja, kursi, papan tulis itupun hanya satu kata tidak lebih dari satu kata.”<sup>40</sup>

Yang didapat pada hasil belajar siswa pra tindakan belum dinyatakan lulus. Karena nilai rata-rata kelas baru mencapai 46,67 %, sedangkan indicator pencapaian yang harus dicapai itu 75%. Sehingga dari hasil pratindakan ini dilakukan lagi siklus yang ke 1. Hasil dari penelitian ini dapat di diskripsikan sebagai berikut : Hasil pengamatan awal dapat dapat disimpulkan bahwa anak-anak di TK Matholi’ul Falah ini untuk merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada anak usia dini melalui penggunaan media kartu huruf hijaiyyah bagi peserta didik ini sangat kurang. Sebagaimana yang disampaikan oleh kepala sekolah di TK Matholi’ul Falah ini :

“ ada beberapa anak yang belum mengena; huruf-huruf hijaiyyah, dan ketika pelafalan masih ada beberapa anak yang belum faham soal kefasihan membaca huruf hijaiyyah tersebut, seperti [elafalan huruf ع ص ق dan masih belum mengetahui bedanya huruf س dan huruf ش”<sup>41</sup>

Dengan menggunakan lagu-lagu yang mengandung islami dan mengandung tentang beberapa huruf hijaiyyah rata-rata di kelas baru mencapai 59% sementara hasil pencapaian yang harus dicapai itu 75%. Sehingga dari hasil pra tindakan dilakukan pada siklus I. dari kesimpulan ini bahwa menggunakan media kartu huruf hijaiyyah beerwarna itu mencapai 84% sementara indicator pencapaian yaitu 75%. Kemudian harus dilakukan siklus II dengan beberapa langkah dari pertimbangan siklus I

---

<sup>40</sup> Aniqotun Nikmah Guru Kelas A1 TK Matholi’ul Falah Juwana Pati, Wawancara pada tanggal 5 November 2020

<sup>41</sup> Nur Inayah Kepala Sekolah TK Matholi’ul Falah Juwana Pati, Wawancara pada tanggal 9 November 2020

## B. Analisis Data persiklus

Hasil dari penelitian yang dilaksanakan berdasarkan prosedur penelitian tindakan keas ini melalui kegiatan merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah melalui penggunaan media kartu berwarna di TK Matholi'ul Falah Juwana kelas A1, hasil dari pengamatan awal ini disimpulkan bahwa anak-anak di TK Matholi'ul Falah ini berminayt dengan kegiatan mengaji ini, lalu pada peningkatan membaca kefasihan huruf hijaiyyah ini anak-anak belum menguasai dan kurangnya pemahaman di antara huruf-huruf hijaiyyah ini. Berikut hasil observasi pada pratindakan dengan mencapai nilai yaitu :

**Tabel 4.1 Hasil Observasi Pratindakan**

| No | Nama                  | Skor | Nilai | Keterangan |
|----|-----------------------|------|-------|------------|
| 1  | Alfian Riski Mutna    | 8    | 40,00 | BB         |
| 2  | Aliya Naufalyn Fikria | 10   | 50,00 | MB         |
| 3  | Cinta Aura Septiana   | 8    | 40,00 | BB         |
| 4  | Echa Risma Khanaya    | 10   | 50,00 | MB         |
| 5  | Marwa Azzahra A.      | 9    | 45,00 | BB         |
| 6  | Riska Aprilia         | 10   | 50,00 | MB         |
| 7  | Zidni Ilma Nafi'ah    | 9    | 45,00 | BB         |
| 8  | Ammar Navid Wildan    | 10   | 50,00 | MB         |
| 9  | Mikhayla Syifa R.     | 9    | 45,00 | BB         |

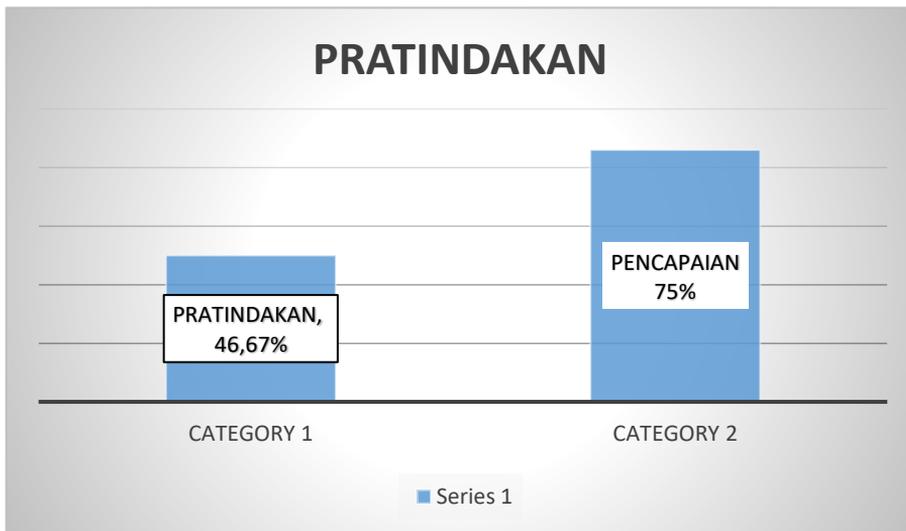
|   |                     |    |       |     |
|---|---------------------|----|-------|-----|
| 10  | Sahara Fittaqi      | 10 | 50,00 | MB  |
| 11  | Hannif Al-Fattah    | 9  | 45,00 | BB  |
| 12  | Fahim Azda Al-faruq | 9  | 45,00 | BB  |
| 13  | M. Hafiz Al-farizi  | 10 | 50,00 | MB  |
| 14  | Erna Galuh          | 10 | 50,00 | MB  |
| 15  | Ridho Dayu Praditya | 9  | 45,00 | BB  |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSB (%) |                     |    |       |     |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSH (%) |                     |    |       |     |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria MB (%)  |                     |    |       | 40% |
| Jumlah anak yang mendapatkn kriteria BB (%)   |                     |    |       | 60% |

**Tabel 4.2 Rekapitulasi Data Pratindakan**

| No | Kemampuan Aspek Bahasa   | Presentasi |
|----|--|------------|
| 1  | Kemampuan anak dalam memahami kata-kata sederhana                | 48,33%     |
| 2  | Kemampuan anak dalam berkomunikasi sesama teman                  | 45%        |
| 3  | Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain               | 51,67%     |
| 4  | Kemampuan anak dalam mengerti dua perintah                       | 58,33%     |
| 5  | Kemampuan anak dalam menulis yang dicontohkan dengan cara meniru | 45%        |

|           |        |
|-----------|--------|
| Rata-rata | 46,67% |
| Indikator | 75%    |

**(GRAFIK HASIL PRESENTASI BERBAHASA RATA-RATA)**



Dari hasil diatas dapat diketahui bahwa keterampilan Bahasa yaitu membacanya huruf hijaiyyah yang masih belum optimal. Pada kondisi ini anak-anak masih kurang dalam memahami tentang kefasihan membaca pada beberapa huruf hijaiyyah. Untuk mendapatkan hasil yang baik bagi anak-anak harus sering menstimulus pada beberapa huruf hijaiyyah. Maka dari itu harus dilakukan beberapa tindakan penelitian.

## **Diskripsi Siklus 1**

### **1. Perencanaan**

hasil dari penelitian ini dapat di diskripsikan dengan hasil pengamatan yang awal dan dapat disimpulkan bahwa anak-anak di TK Matholi'ul Falah ini untuk merangsang kefasihan Membaca Huruf Hijaiyyah melalui penggunaan media kartu huruf pada peserta didik ini masih kurang, maka peneliti mengenalkan huruf-huruf hijaiyyah sebagai awal pembelajaran. Dengan melaksanakan kefasihan membaca huruf hijaiyyah ini dengan dirangsang menggunakan media kartu huruf hijaiyyah berwarna.

Perencanaan ini dilakukan dengan menyiapkan rencana pembelajaran yang sesuai dengan pokok-pokok bahasan/tema pada pembelajaran. Kolaborator ini tidak merancang Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) tetapi memiliki panduan tulisan kartu huruf berwarna. Kolaborator menyusun scenario pada pembelajaran, menyiapkan alat dan bahan seperti spidol dan kertas berwarna, lalu menyiapkan lembar observasi pada siswa.

Tahapan perencanaan siklus 1 ini diantaranya : peneliti dan kolaborator harus melaksanakan penelitian. Media yang digunakan dalam kegiatan adalah kartu huruf hijaiyyah berwarna dan spidol. Mempersiapkan instrument penelitian yang digunakan berupa lembar observasi. Langkah-langkah perencanaan pembelajaran adalah pemahaman mengenai huruf-huruf hijaiyyah dengan menggunakan media kartu huruf hijaiyyah berwarna seperti huruf <sup>1</sup> berwarna hijau atau dengan menyanyikan huruf-huruf hjaiyyah terlebih dahulu.

### **2. Pelaksanaan**

#### **a. Pelaksanaan**

Siklus 1 ini terdiri atas 3 kali pertemuan, dimulai dari pertemuan pertama pada pukul 07.30-08.30 WIB dilaksanakan pada 8 oktober 2020, pertemuan ke II

dilaksanakan peneliti pada pukul 07.30-08.45 WIB pada 9 oktober 2020, dan pada pertemuan ke III dilaksanakan pukul 07.45-08.45 WIB. pada siklus ini diperoleh melalui tahap observasi dan lembar *checklist*.

Pada pertemuan I dilaksanakan pada 8 oktober 2020 pada pukul 07.30-08.30 WIB di TK A1. Sebelum dilaksanakan penelitian, peneliti dan kolaborator harus mempersiapkan segala sesuatu yang dibutuhkan untuk peneliti. Media yang digunakan untuk merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah ini adalah media kartu huruf hijaiyyah berwarna. Untuk peneliti memegang panduan kartu huruf berwarna.

Kemudian pada pelaksanaan kegiatan pembukaan ini yaitu : peneliti harus menyiapkan untuk baris berbaris dan masuk kelas salam kepada anak-anak, do'a pembuka, dan nyanyian, peneliti menstimulus bacaan surah-surah pendek, do'a harian. Kemudian pada bagian inti yaitu : menulis dan menyebutkan huruf hijaiyyah yang dipegang oleh guru dan peneliti menyanyikan lagu huruf-huruf hijaiyyah.

#### **b. Observasi**

Hasil observasi pada pertemuan ke I memperoleh data berupa angka presentasi merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah melalui penggunaan media kartu huruf hijaiyyah. Hasil observasi pertemuan I dengan menggunakan instrument lembar observasi menyebutkan bahwa :<sup>42</sup>

---

<sup>42</sup> Observasi pada Kelas A1 TK Matholi'ul Falah Juwana Pati, pada Tanggal 8-10 Oktober 2020

**Tabel 4.3 Rekapitulasi Data Kemampuan Bahasa  
Siklus I Pertemuan I**

| No        | Kemampuan Aspek Bahasa   | Presentasi |
|-----------|--|------------|
| 1         | Kemampuan anak dalam memahami kata-kata sederhana                | 48,33%     |
| 2         | Kemampuan anak dalam berkomunikasi sesama teman                  | 45%        |
| 3         | Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain               | 51,67%     |
| 4         | Kemampuan anak dalam mengerti dua perintah                       | 58,33%     |
| 5         | Kemampuan anak dalam menulis yang dicontohkan dengan cara meniru | 45%        |
| Rata-rata |  | 46,67%     |
| Indikator |  | 75%        |

Berdasarkan hasil observasi pada pertemuan 1 terbukti anak-anak sudah mulai terampil dalam membaca beberapa huruf hijaiyyah secara fasih dan benar, walaupun masih ada beberapa anak yang belum menguasai kefasihan pada huruf hijaiyyah ini.

**Tabel 4.4 Hasil Observasi Siklus 1 Pertemuan 1**

| No | Nama                     | Skor | Nilai | Keterangan |
|----|--------------------------|------|-------|------------|
| 1  | Alfian Riski<br>Mutna    | 8    | 40,00 | BB         |
| 2  | Aliya Naufalyn<br>Fikria | 10   | 50,00 | MB         |

|   |                     |    |       |     |
|---|---------------------|----|-------|-----|
| 3   | Cinta Aura Septiana | 8  | 40,00 | BB  |
| 4   | Echa Risma Khanaya  | 10 | 50,00 | MB  |
| 5   | Marwa Azzahra A.    | 9  | 45,00 | BB  |
| 6   | Riska Aprilia       | 10 | 50,00 | MB  |
| 7   | Zidni Ilma Nafi'ah  | 9  | 45,00 | BB  |
| 8   | Ammar Navid Wildan  | 10 | 50,00 | MB  |
| 9   | Mikhayla Syifa R.   | 9  | 45,00 | BB  |
| 10  | Sahara Fittaqi      | 10 | 50,00 | MB  |
| 11  | Hannif Al-Fattah    | 9  | 45,00 | BB  |
| 12  | Fahim Azda Al-faruq | 9  | 45,00 | BB  |
| 13  | M. Hafiz Al-farizi  | 10 | 50,00 | MB  |
| 14  | Erna Galuh          | 10 | 50,00 | MB  |
| 15  | Ridho Dayu Praditya | 9  | 45,00 | BB  |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSB (%) |                     |    |       |     |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSH (%) |                     |    |       |     |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria MB (%)  |                     |    |       | 60% |
| Jumlah anak yang mendaptkan kriteria BB (%)   |                     |    |       | 40% |

**Tabel 4.5 Rekapitulasi Data Kemampuan Berbahasa  
Siklus I Pertemuan 2**

| No        | Kemampuan Aspek Bahasa   | Presentasi |
|-----------|--|------------|
| 1         | Kemampuan anak dalam memahami kata-kata sederhana                | 50%        |
| 2         | Kemampuan anak dalam berkomunikasi sesama teman                  | 56,67%     |
| 3         | Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain               | 55%        |
| 4         | Kemampuan anak dalam mengerti dua perintah                       | 46,67%     |
| 5         | Kemampuan anak dalam menulis yang dicontohkan dengan cara meniru | 45%        |
| Rata-rata |  | 50,33%     |
| Indikator |  | 75%        |

Berdasarkan hasil observasi pada pertemuan ke II dalam kefasihan membaca huruf hijaiyyah ini sudah mulai meningkat namun masih belum maksimal. Kemudian peneliti melaksanakan pertemuan ke 2 kalinya untuk mengulas kembali beberapa huruf hijaiyyah. Dilihat dari table berikut :

**Tabel 4.6 Hasil Observasi Siklus I pertemuan 2**

| No | Nama               | Skor | Nilai | Keterangan |
|----|--------------------|------|-------|------------|
| 1  | Alfian Riski Mutna | 9    | 45,00 | BB         |

|   |                       |    |       |        |
|---|-----------------------|----|-------|--------|
| 2   | Aliya Naufalyn Fikria | 11 | 55,00 | MB     |
| 3   | Cinta Aura Septiana   | 8  | 45,00 | BB     |
| 4   | Echa Risma Khanaya    | 11 | 55,00 | MB     |
| 5   | Marwa Azzahra A.      | 10 | 50,00 | MB     |
| 6   | Riska Aprilia         | 11 | 55,00 | MB     |
| 7   | Zidni Ilma Nafi'ah    | 9  | 45,00 | BB     |
| 8   | Ammar Navid Wildan    | 11 | 55,00 | MB     |
| 9   | Mikhayla Syifa R.     | 10 | 50,00 | MB     |
| 10  | Sahara Fittaqi        | 11 | 55,00 | MB     |
| 11  | Hannif Al-Fattah      | 9  | 45,00 | BB     |
| 12  | Fahim Azda Al-faruq   | 9  | 45,00 | BB     |
| 13  | M. Hafiz Al-farizi    | 11 | 55,00 | MB     |
| 14  | Erna Galuh            | 11 | 55,00 | MB     |
| 15  | Ridho Dayu Praditya   | 10 | 50,00 | MB     |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSB (%) |                       |    |       | 0      |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSH (%) |                       |    |       | 0      |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria MB (%)  |                       |    |       | 66,67% |
| Jumlah anak yang mendaptkan kriteria BB (%)   |                       |    |       | 33,37% |

**Tabel 4.7 Rekapitulasi Data Keterampilan  
Siklus I pertemuan 3**

| No        | Kemampuan Aspek Bahasa   | Presentasi |
|-----------|--|------------|
| 1         | Kemampuan anak dalam memahami kata-kata sederhana                | 66,67%     |
| 2         | Kemampuan anak dalam berkomunikasi sesama teman                  | 53,33%     |
| 3         | Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain               | 68,33%     |
| 4         | Kemampuan anak dalam mengerti dua perintah                       | 60%        |
| 5         | Kemampuan anak dalam menulis yang dicontohkan dengan cara meniru | 51,67%     |
| Rata-rata |  | 59%        |
| Indikator |  | 75%        |

Berdasarkan hasil observasi untuk pertemuan ke III ini anak-anak sudah mulai mengembangkan kefasihan membaca huruf hijaiyyah melalui penggunaan media kartu huruf terlihat dari presentasi yang sudah mencapai 59%, meskipun belum mencapai angka yang sudah ditargetkan, hasil dari data observasi dapat dilihat pada tabel dibawah ini :

**Tabel 4.8 Hasil Observasi Siklus I Pertemuan 3**

| No  | Nama                  | Skor | Nilai | Keterangan |
|---|-----------------------|------|-------|------------|
| 1   | Alfian Riski Mutna    | 10   | 50    | MB         |
| 2   | Aliya Naufalyn Fikria | 13   | 65,00 | BSH        |
| 3   | Cinta Aura Septiana   | 9    | 45,00 | BB         |
| 4   | Echa Risma Khanaya    | 14   | 70,00 | BSH        |
| 5   | Marwa Azzahra A.      | 12   | 60,00 | BSH        |
| 6   | Riska Aprilia         | 12   | 60,00 | BSH        |
| 7   | Zidni Ilma Nafi'ah    | 10   | 50,00 | MB         |
| 8   | Ammar Navid Wildan    | 13   | 65,00 | BSH        |
| 9   | Mikhayla Syifa R.     | 12   | 60,00 | BSH        |
| 10  | Sahara Fittaqi        | 14   | 70,00 | BSH        |
| 11  | Hannif Al-Fattah      | 10   | 50,00 | MB         |
| 12  | Fahim Azda Al-faruq   | 10   | 50,00 | MB         |
| 13  | M. Hafiz Al-farizi    | 13   | 65,00 | BSH        |
| 14  | Erna Galuh            | 14   | 70,00 | BSH        |
| 15  | Ridho Dayu Praditya   | 11   | 55,00 | MB         |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSB (%) |                       |      |       | 0          |

|   |        |
|---|--------|
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSH (%) | 60%    |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria MB (%)  | 33,33% |
| Jumlah anak yang mendapatkn kriteria BB (%)   | 6,6%   |

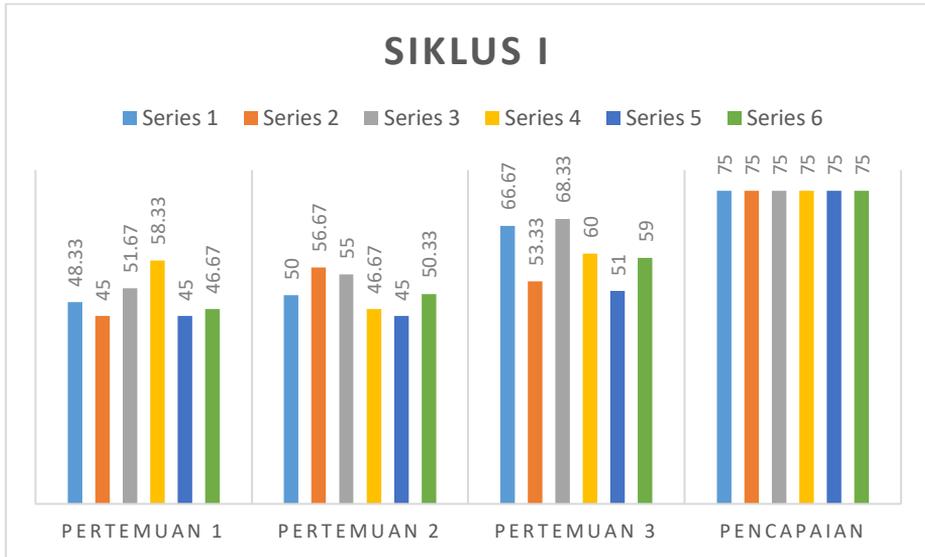
**Tabel 4.9 Rekapitulasi Peningkatan Keterampilan Bahasa Siklus 1**

| No | Kemampuan Aspek Berbahasa  | Pertemuan |        |        |
|----|--|-----------|--------|--------|
|    |  | 1         | 2      | 3      |
| 1  | kemampuan anak menyimpan kalimat sederhana                       | 48,33%    | 50%    | 66,67% |
| 2  | Kemampuan anak dalam berkomunikasi sesama teman                  | 45%       | 56,67% | 53,33% |
| 3  | Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain               | 51,67%    | 55%    | 68,33% |
| 4  | Kemampuan anak dalam mengerti dua perintah                       | 58,33%    | 46,67% | 60%    |
| 5  | Kemampuan anak dalam menulis yang dicontohkan dengan cara meniru | 45%       | 45%    | 51,67% |

|           |       |        |     |
|-----------|-------|--------|-----|
| Rata-rata | 46,67 | 50,33% | 59% |
|-----------|-------|--------|-----|

Berdasarkan perolehan data presentasi kefasihan membaca huruf hijaiyyah untuk kelompok A1 pada siklus 1 dari pertemuan ke 1, pertemuan 2 dan pertemuan ke 3 ini diperoleh rata-rata kelas yang dapat dilihat pada grafik dibawah ini :

### Presentasi keterampilan Bahasa Siklus I pada pertemuan 1,2,3



#### c. Refleksi

Refleksi yang dilakukan oleh peneliti dan kolaborator ini berupa evaluasi terhadap proses-proses pembelajaran yang telah dilakukan dalamn siklus I. masalah yang dibahas adalah masalah yang muncul pada pelaksanaan

tindakan siklus I. Sebagaimana yang telah dikatana oleh ibu Aniqotun Nikmah selaku guru kelas :

“ Beberapa kendalanya itu ada beberapa pelafalan pada huruf hijaiyyah yang anak-anak belum paham atau belum fasih seperti huruf ر ش خ dan huruf ق . dan ada beberapa kesulitan untuk pelafalan huruf hijaiyyah untuk anak-anak sehingga menghambat mereka untuk pembelajaran”

Berdasarkan hasil dari pembahasan yang ditemukan oleh beberapa kendala pada siklus I yaitu anak-anak mengalami kesulitan pada saat pembelajaran pelafalan huruf hijaiyyah, dikarenakan kurang pemahannya bentuk huruf hijiyyah dan pelafalan pada beberapa huruf hijaiyyah seperti ر ش خ dan ق. Dan belum digunakannya penggunaan media pembelajaran kartu huruf hijaiyyah yang berwarna yang akan membuat semangat anak untuk belajar dan lebih untuk memahami huruf-huruf hijaiyyah.

Jadi pada Siklus I ini belum adanya keberhasilan dalam pembelajaran pelafalan pada beberapa huruf hijaiyyah.

Diharapkan pada siklus ke II ini dapat lebih baik dalam meningkatkan keterampilan pada pelafalan huruf hijaiyyah ini yaitu kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada kelas A1. Perlu adanya langkah-langkah perbaikan pada siklus II ini. Langkah-langkah perbaikan pada kefasihan membaca huruf hijaiyyah ini adalah : membuat Rencana Pembelajaran Harian ( RPPH) sebagai acuan peneliti dalam melaksanakan penelitian, pemahaman huruf hijaiyyah dengan lagu huruf hijayyah terlebih dahulu, pemahaman tentang beberapa huruf hijaiyyah yang harus dibaca dengan fasih, penggunaan media kartu huruf hijaiyyah yang

berwarna dan lebih menggunakan warna yang banyak disukai oleh anak-anak.<sup>43</sup>

## **Diskripsi Siklus II**

### **1. Perencanaan**

Berpendah dari siklus ke I ke siklus ke II peneliti memperbaiki rencana pembelajaran yang akan digunakan untuk siklus II, diharapkan pada siklus II ini dapat meningkatkan kefasihan anak dalam membaca huruf hijaiyyah pada kelas A1.

Tahap rencana perbaikan ini diantaranya : merancang Rencana Pembelajaran Harian (RPPH), kolaborator mengatur scenario pembelajaran, menyanyikan lagu-lagu islami atau pengenalan tubuh terlebih dahulu agar anak-anak senang, penggunaan media kartu huruf berwarna dengan warna-warna yang sering diminati oleh anak-anak. Sebagai acuan peneliti dalam melaksanakan penelitian peneliti harus menyiapkan instrument yang akan digunakan yaitu berupa lembar observasi, mempersiapkan media yang akan digunakan pada saat melaksanakan penelitian ini, pemahaman mengenai pelafalan huruf hijaiyyah yang fasih. Langkah-langkah perbaikan kefasihan membaca huruf hijaiyyah ini adalah mengenai pelafalan di antara huruf-huruf yang pemahaman lebih lanjut tentang pelafalan pada kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada anak-anak.

### **2. Pelaksanaan**

Pada siklus II ini terdiri dari 3 kali pertemuan, pada pertemuan pertama dimulai dari pukul 07.30-08.30 WIB

---

<sup>43</sup> Observasi Pada Kelas A1 TK Matholi'ul Falah Juwana Pati pada Tanggal 8-10 Oktober 2020

pada tanggal 3 November 2020, pertemuan ke 2 dimulai pukul 07.30-08.30 WIB pada tanggal 4 November 2020. Dan pada pertemuan ke 3 atau pertemuan terakhir dimulai pukul 07.30-08.30 WIB pada tanggal 5 November 2020 di kelas A1.

Kemudian pada kegiatan pembukaan yang dilakukan yaitu : menyiapkan anak-anak baris untuk masuk ke dalam kelas, salam dan doa pembuka diawali oleh ibu guru, kemudian guru menyanyikan lagu macam-macam huruf hijaiyyah terlebih dahulu dan tepuk anak sholih,, lalu mengenalkan huruf hijaiyyah dengan kartu berwarna dengan membaca secara fasih. Pada pelaksanaan kegiatan inti peneliti menjelaskan tentang kegiatan penggunaan media kartu huruf berwarna, kemudian anak-anak dicontohkan satu persatu huruf hijaiyyah tersebut dengan bacaan yang fasih.

Pertemuan kedua ini dilaksanakan pada 4 November 2020 pukul 07.30-08.25 WIB. Pada saat itu kegiatan pembuka peneliti menyiapkan anak-anak untuk baris dilapangan sekolah lalu peneliti memulai dengan salam dan doa belajar dan diikuti oleh anak-anak, lalu do'a-do'a harian atau bacaan surah-surah pendek, peneliti menstimulus huruf-huruf hijaiyyah terlebih dahulu dengan lagu macam-macam huruf hijaiyyah dengan anak-anak yang menyimak dan menirukan nyayian lagu huruf hijaiyyah tersebut. Setelah baris berbaris selesai anak-anak masuk ke kelas masing-masing untuk melakukan kegiatan pembelajaran yaitu kegiatan inti , guru menjelaskan terlebih dahulu materi yang akan dipelajari, guru menjelaskan media pembelajaran kartu huruf hijaiyyah berwarna yang akan di pelajari dan menyanyikan lagu macam-macam huruf hijaiyyah.

Pada pertemuan ke tiga ini dilaksanakan pada tanggal 5 November 2020 pukul 07.30-08.30 WIB. Pada saat

pelaksanaan kegiatan pembuka pada kelas A1 ini adalah : peneliti terlebih dahulu menyiapkan anak-anak untuk baris-berbaris, setelah baris-berbaris selesai anak-anak masuk ke kelas duduk di kursi masing-masing lalu salam dan do'pembuka bersama anak-anak, kemudian peneliti menstimulus huruf-huruf hijaiyyah terlebih dahulu dengan menggunakan lagu macam-macam huruf hijaiyyah dengan anak-anak yang menyimak dan menirukan nyanyian huruf-huruf hijaiyyah tersebut. Pada kegiatan inti ini kolaborator menjelaskan tentang media apa yang digunakan untuk merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah tersebut agar anak-anak dapat mengingat huruf hijaiyyah lebih cepat dan lebih fasih.

### 3. Observasi

Hasil observasi siklus II pertemuan ke 1 memperoleh angka berupa data presentasi kefasihan membaca huruf hijaiyyah. Dengan media yang digunakan adalah penggunaan media kartu huruf hijaiyyah berwarna untuk meningkatkan semangat belajar untuk anak-anak kelas A1.<sup>44</sup>

**Tabel 4.10 Rekapitulasi Data Keterampilan Bahasa Siklus II Pertemuan ke 1**

| No | Kemampuan Aspek Bahasa                             | Presentasi |
|----|--|------------|
| 1  | Kemampuan anak dalam memahami kata-kata sederhana  | 61,67 %    |
| 2  | Kemampuan anak dalam berkomunikasi sesama teman    | 78,33%     |
| 3  | Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain | 65%        |

---

<sup>44</sup> Observasi pada Kelas A1 TK Matholi'ul Falah Juwana pada Tanggal 3-5 November 2020

|           |  |        |
|-----------|--|--------|
| 4         | Kemampuan anak dalam mengerti dua perintah                       | 73,33% |
| 5         | Kemampuan anak dalam menulis yang dicontohkan dengan cara meniru | 70%    |
| Rata-rata |  | 68,67% |
| Indikator |  | 75%    |

Berdasarkan hasil observasi siklus II pada pertemuan ke 1 ini sudah mengalami peningkatan yang lebih, walaupun masih belum mencapai ke target keberhasilan observasi ini.

**Tabel 4.11 Hasil Observasi Siklus II Pertemuan 1**

| No | Nama                  | Skor | Nilai | Keterangan |
|----|-----------------------|------|-------|------------|
| 1  | Alfian Riski Mutna    | 13   | 65    | BSH        |
| 2  | Aliya Naufalyn Fikria | 17   | 85,00 | BSB        |
| 3  | Cinta Aura Septiana   | 10   | 50,00 | MB         |
| 4  | Echa Risma Khanaya    | 17   | 85,00 | BSB        |
| 5  | Marwa Azzahra A.      | 15   | 75,00 | BSH        |
| 6  | Riska Aprilia         | 15   | 75,00 | BSH        |
| 7  | Zidni Ilma Nafi'ah    | 14   | 70,00 | BSH        |
| 8  | Ammar Navid Wildan    | 16   | 80,00 | BSB        |

|   |                     |    |       |        |
|---|---------------------|----|-------|--------|
| 9   | Mikhayla Syifa R.   | 16 | 80,00 | BSB    |
| 10  | Sahara Fittaqi      | 17 | 85,00 | BSB    |
| 11  | Hannif Al-Fattah    | 11 | 55,00 | MB     |
| 12  | Fahim Azda Al-faruq | 10 | 50,00 | MB     |
| 13  | M. Hafiz Al-farizi  | 17 | 85,00 | BSB    |
| 14  | Erna Galuh          | 17 | 85,00 | BSB    |
| 15  | Ridho Dayu Praditya | 11 | 55,00 | MB     |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSB (%) |                     |    |       | 46,67% |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSH (%) |                     |    |       | 26,67% |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria MB (%)  |                     |    |       | 26,67% |
| Jumlah anak yang mendapatkkan kriteria BB (%) |                     |    |       | 0      |

**Tabel 4.12 Rekapitulasi Data Keterampilan Bahasa Siklus II Pertemuan ke 2**

| No | Kemampuan Aspek Bahasa                             | Presentasi |
|----|--|------------|
| 1  | Kemampuan anak dalam memahami kata-kata sederhana  | 81,67%     |
| 2  | Kemampuan anak dalam berkomunikasi sesama teman    | 73,33%     |
| 3  | Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain | 76,67%     |
| 4  | Kemampuan anak dalam mengerti                      | 76,67%     |

|           |  |        |
|-----------|--|--------|
|           | dua perintah   |        |
| 5         | Kemampuan anak dalam menulis yang dicontohkan dengan cara meniru | 85%    |
| Rata-rata |  | 78,67% |
| Indikator |  | 75%    |

Pada observasi siklus II pertemuan ke 2 ini diperoleh data presentasi kefasihan membaca huruf hijaiyyah melalui penggunaan media kartu huruf.

**Tabel 4.13 Hasil Observasi Siklus II Pertemuan 2**

| No | Nama                  | Skor | Nilai | Keterangan |
|----|-----------------------|------|-------|------------|
| 1  | Alfian Riski Mutna    | 15   | 75,00 | BSH        |
| 2  | Aliya Naufalyn Fikria | 19   | 95,00 | BSB        |
| 3  | Cinta Aura Septiana   | 10   | 50,00 | MB         |
| 4  | Echa Risma Khanaya    | 19   | 95,00 | BSB        |
| 5  | Marwa Azzahra A.      | 17   | 85,00 | BSB        |
| 6  | Riska Aprilia         | 17   | 85,00 | BSB        |
| 7  | Zidni Ilma Nafi'ah    | 16   | 80,00 | BSB        |
| 8  | Ammar Navid Wildan    | 17   | 85,00 | BSB        |

|   |                     |    |       |        |
|---|---------------------|----|-------|--------|
| 9   | Mikhayla Syifa R.   | 17 | 85,00 | BSB    |
| 10  | Sahara Fittaqi      | 19 | 95,00 | BSB    |
| 11  | Hannif Al-Fattah    | 11 | 55,00 | MB     |
| 12  | Fahim Azda Al-faruq | 10 | 50,00 | MB     |
| 13  | M. Hafiz Al-farizi  | 19 | 95,00 | BSB    |
| 14  | Erna Galuh          | 19 | 95,00 | BSB    |
| 15  | Ridho Dayu Praditya | 11 | 55,00 | MB     |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSB (%) |                     |    |       | 66,67% |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSH (%) |                     |    |       | 6,67%  |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria MB (%)  |                     |    |       | 26,67% |
| Jumlah anak yang mendapatkn kriteria BB (%)   |                     |    |       | 0      |

Pada hasil observasi siklus II pertemuan ke 3 ini diperoleh jumlah presentasi kefasihan membaca huruf hijaiyyah. Hasil observasi pada pertemuan ke 3 ini menggunakan instrument pada lembar observasi menyebutkan bahwa kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada kelas A1.

**Tabel 4.14 Rekapitulasi Data Keterampilan Bahasa  
Siklus II Pertemuan ke 3**

| No        | Kemampuan Aspek Bahasa   | Presentasi |
|-----------|--|------------|
| 1         | Kemampuan anak dalam memahami kata-kata sederhana                | 83,37%     |
| 2         | Kemampuan anak dalam berkomunikasi sesama teman                  | 80%        |
| 3         | Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain               | 86,67%     |
| 4         | Kemampuan anak dalam mengerti dua perintah                       | 85%        |
| 5         | Kemampuan anak dalam menulis yang dicontohkan dengan cara meniru | 78,83%     |
| Rata-rata |  | 84%        |
| Indikator |  | 75%        |

Berdasarkan hasil observasi siklus II pertemuan 3 tentang kefasihan membaca huruf hijaiyyah melalui penggunaan media kartu huruf hijaiyyah sangat berkembang secara optimal. Terbukti dari perolehan presentasi anak sudah mencapai 75%. Hasil observasi ini dapat dilihat dari tabel dibawah ini:

**Tabel 4.15 Hasil Observasi Siklus II Pertemuan 3**

| No  | Nama                  | Skor | Nilai | Keterangan |
|---|-----------------------|------|-------|------------|
| 1   | Alfian Riski Mutna    | 17   | 85,00 | BSB        |
| 2   | Aliya Naufalyn Fikria | 20   | 100   | BSB        |
| 3   | Cinta Aura Septiana   | 12   | 60,00 | BSh        |
| 4   | Echa Risma Khanaya    | 20   | 100   | BSB        |
| 5   | Marwa Azzahra A.      | 18   | 90,00 | BSB        |
| 6   | Riska Aprilia         | 19   | 95,00 | BSB        |
| 7   | Zidni Ilma Nafi'ah    | 17   | 85,00 | BSB        |
| 8   | Ammar Navid Wildan    | 18   | 90,00 | BSB        |
| 9   | Mikhayla Syifa R.     | 19   | 95,00 | BSB        |
| 10  | Sahara Fittaqi        | 20   | 100   | BSB        |
| 11  | Hannif Al-Fattah      | 11   | 55,00 | MB         |
| 12  | Fahim Azda Al-faruq   | 10   | 50,00 | MB         |
| 13  | M. Hafiz Al-farizi    | 20   | 100   | BSB        |
| 14  | Erna Galuh            | 20   | 100   | BSB        |
| 15  | Ridho Dayu Praditya   | 11   | 55,00 | MB         |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSB (%) |                       |      |       | 73,33%     |

|   |       |
|---|-------|
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BSH (%) | 6,67% |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria MB (%)  | 20%   |
| Jumlah anak yang mendapatkan kriteria BB (%)  | 0     |

Hasil dari observasi kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada siklus II untuk pertemuan 1, pertemuan 2 dan pertemuan ke 3 ini di setiap pertemuannya mengalami peningkatan dengan hasil presentasinya. Pada perolehan rata-rata siklus II dapat dilihat dari tabel dibawah ini :

**Tabel 4.16 Rekapitulasi Hasil Observasi  
Siklus II Pertemuan 1,II,III**

| No | Kemampuan Aspek Berbahasa                          | Pertemuan |        |        |
|----|--|-----------|--------|--------|
|    |  | 1         | 2      | 3      |
| 1  | kemampuan anak menyimpan kalimat sederhana         | 61,67%    | 81,67% | 83,37% |
| 2  | Kemampuan anak dalam berkomunikasi sesama teman    | 78,33%    | 73,33% | 80%    |
| 3  | Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain | 65%       | 76,67% | 86,67% |
| 4  | Kemampuan anak dalam mengerti dua perintah         | 73,33%    | 76,67% | 85%    |

|           |  |        |        |        |
|-----------|--|--------|--------|--------|
| 5         | Kemampuan anak dalam menulis yang dicontohkan dengan cara meniru | 70%    | 85%    | 78,83% |
| Rata-rata |  | 68,67% | 78,67% | 84%    |

#### 4. Refleksi

Refleksi yang dilakukan oleh peneliti dan kolaborator ini berupa evaluasi lagi terhadap proses pembelajaran yang dilakukan dalam siklus yang ke II ini, masalah yang diselesaikan ini adalah masalah yang muncul pada pelaksanaan siklus yang ke I, bahwa kendala pada saat guru mengajar adalah ada beberapa pelafalan pada huruf hijaiyyah yang anak belum pahami atau belum fasih.

Dari langkah siklus yang ke II yaitu peneliti membuat sebuah Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian dengan menggunakan tema, kemudian pemahaman tentang merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah ini dengan penggunaan media kartu huruf yang berwarna agar anak-anak lebih tertarik lagi untuk belajarnya.

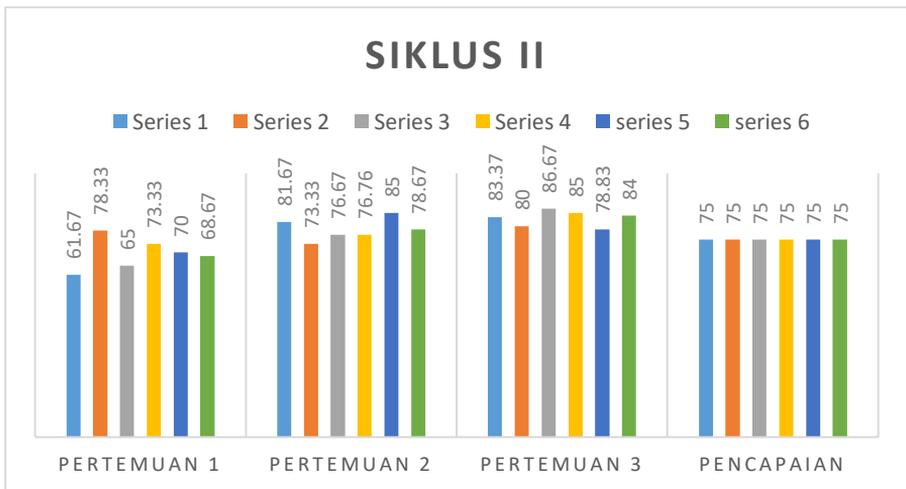
Pada siklus ke II ini adanya keberhasilan dalam meningkatkan kefasihan membaca huruf hijaiyyah yaitu dengan cara merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah dengan penggunaan media kartu huruf yang berwarna agar dapat menarik minat belajar anak itu tinggi.

Jadi pada Siklus ke II ini pembelajaran huruf hijaiyyah dengan menggunakan kartu huruf yang berwarna itu sangat berhasil. Karena adanya dapat

dilihat dari Siklus I ke Siklus yang ke II ini adanya peningkatan yang sangat tinggi.

Dari semua data observasi ini siklus yang ke II pada pertemuan 1, II, III dapat dilihat melalui grafik peningkatan keterampilan Bahasa dibawah ini, yaitu :

**Grafik Hasil Presentasi Siklus II pertemuan I, II, III**



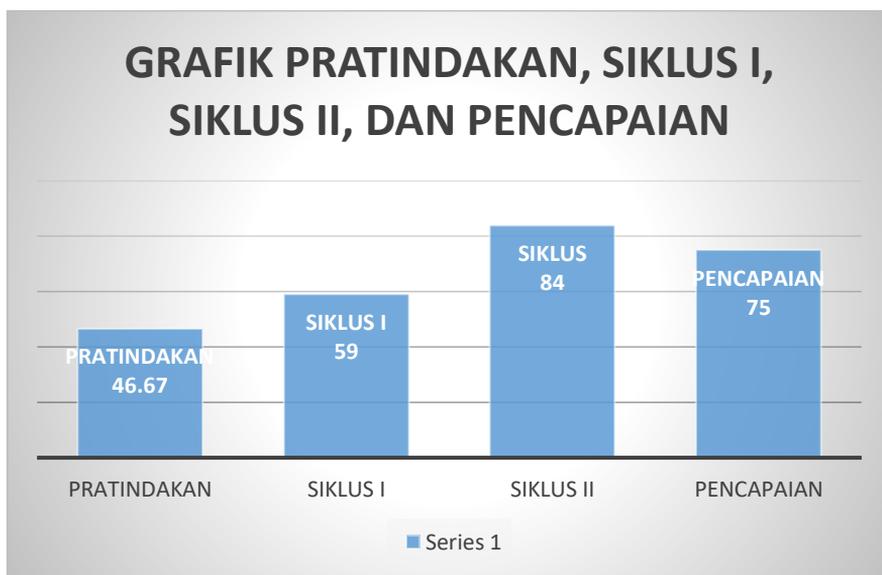
**C. Analisis Data Akhir**

Berdasarkan pada hasil penelitian kefasihan membaca huruf hijaiyyah dari hasil rata-rata pratindakan adalah 46,67% dari 15 anak. Setelah dilakukannya tindakan penelitian kefasihan membaca huruf hijaiyyah melalui penggunaan media kartu huruf hijaiyyah pada siklus I dilakukan sebanyak 3 kali pertemuan dengan mendapatkan hasil rata-rata 59% dari 15 anak. Namun hasil dari rata-rata tersebut masih belum mencapai indicator keberhasilan, pada indicator keberhasilan yang harus dicapai adalah 75%.

Kemudaia dilakukan penelitian dengan menggunakan siklus ke II dengan dilakukan 3 kali pertemuan mengalami peningkatan yang sangat bagus, dengan hasil rata-rata 84% dari 15 anak. Pada siklus ke II ini sudah mencapai hasil indicator yang sudah ditargetkan dengan nilai 75%.

Berdasarkan hasil refleksi penelitian untuk siklus I dan siklus II yang dilakukan oleh peneliti sudah mengalami peningkatan dari pertemuan ke I sampai pertemuan yang ke 3, hasil yang dapat dilihat dari grafik dibawah ini :<sup>45</sup>

**Grafik Hasil Rata-rata Pada Siklus 1 dan II**



<sup>45</sup> Observasi pada Kelas A1 TK Matholi'ul Falah Juwana Pati pada Tanggal 8 Oktober – 5 November 2020



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas (PTK) dan analisis data yang dilakukan oleh peneliti terhadap merangsang kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada anak usia dini melalui penggunaan media kartu huruf hijaiyyah di kelas A1 TK Matholi'ul Falah Juwana. Unsur yang digunakan oleh peneliti adalah unsur dari pembelajaran Bahasa arab yaitu, *istima'* (menyimak), *Al-kalam* (berbicara), *Qira'ah* (membaca), *Kitabah* (menulis). Hal ini dapat dilihat dari adanya peningkatan presentasi tentang kefasihan membaca huruf hijaiyyah, yang mana pada pratindakan sini mendapatkan hasil 46,67%, kemudian dilakukan penelitian lagi pada siklus I ini mendapatkan hasil 59% dan pada siklus yang ke II ini mendapatkan hasil 84% dengan pencapaian indikator 75%.

Hasil dari penelitian ini adalah : kefasihan membaca huruf hijaiyyah pada kelas A1 di TK Matholi'ul Falah ini berjalan dengan baik dan penggunaan media kartu huruf hijaiyyah ini sangat diminati oleh anak-anak dan anak-anak lebih semangat lagi dalam melakukan pembelajaran. Kemudian hasil dari penelitian siklus I itu diperoleh hasil 59%, dan pada kefasihan membaca huruf hijaiyyah melalui penggunaan media kartu huruf pada siklus ke II ini diperoleh hasil 84%. Dengan ini peneliti berhasil dalam melakukan penelitian karena telah mencapai target sesuai dengan indikator penelitian sebesar 75%. Sedangkan factor yang mendukung adalah semangatnya pendidik dalam menerapkan metode kartu huruf hijaiyyah dalam kefasihan membaca huruf hijaiyyah, semangatnya peserta didik dalam mengikuti pembelajaran huruf hijaiyyah ini. Sedangkan dalam factor yang menghambat adalah masih ada beberapa anak yang belum mengetahui beberapa huruf hijaiyyah dan susah nya membedakan beberapa huruf hijaiyyah.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil dari penelitian ini, ada beberapa saran yang dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan oleh pendidik, yaitu : selalu memberikan motivasi pada anak-anak untuk membiasakan membaca Al-Quran sebelum pembelajaran dan setelah pembelajaran. Karena itu sangat penting dalam menanamkan bahwa membaca Al-Qura'an itu sangat penting sejak dini. Dan selalu menggunakan strategi yang kreatif dalam melakukan pembelajaran supaya anak-anak lebih semangat dan tidak mudah bosan dalam melakukan pembelajaran di kelas.

## **C. Penutup**

Demikian skripsi yang penulis tulis berkat izin dan ridho Allah SWT penulisan skripsi ini dapat diselesaikan, sholawat serta salam penulis panjatkan kepada Nabi Muhammad SAW. Penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kesalahan, kekurangan maupun kekeliruan dalam menulis skripsi ini. Maka dari itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca ini. Semoga Allah SWT selalu memberikan rahmat di dunia maupun diakhirat. Semoga karya yang penlis buat ini sangat bermanfaat bagi kita semua dan tentunya selalu mendapatkan hidayahnya dari Allah SWT. Ami

## DAFTAR PUSTAKA

Aisyah, Siti, dkk, *Perkembangan dan Konsep Dasar Pengembangan Anak Usia Dini*, Jakarta Universitas Terbuka 2011

Aziz, Abdur, Abdur Rouf Abdul, *Pedoman Dauroh Al-Qur'an*

Arikunto, Suharsimi, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta Bumi Aksara 2006

Buku Bimbingan Skripsi, Semarang : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo 2019/2020

Dhieni, Nurbiana, dkk, *Metode Pengembangan Bahasa*, Tangerang Selatan Universitas Terbuka 2015

Departemen Agama RI, *Al-Qur'an Terjemah*

Guntur Tarigan, Henry, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung Angkasa 1983

J, Moleong Lexy, *Metode Penelitian Kualitatif* , Bandung PT Remaja Rosda Karya 2009

Mustaqim, *Psikologi Pendidikan*, Yogyakarta Pustaka Pelajar 2004

Mursid, *Pengembangan pembelajaran PAUD*, Bandung PT Remaja Rosda Karya Offset 2016

Mursid, *Belajar dan Pembelajaran PAUD*, Bandung PT Remaja Rosda Karya Offset 2015

Nurani Sujiono, Yuliani, dkk, *Metode Pengembangan Bahasa*, Tangerang Selatan Universitas Terbuka 2014

Narbuko, Cholid, *Metodelogi Penelitian*, Jakarta Bumi Aksara 2005

Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung CV Alfabeta 2005

Syaikh Manna Al-Qatta, *Dasar-Dasar Ilmu Al-Qur'an*. Jakarta Timur Ummul Quro 2020

Tim Redaksi Pusat Bahasa, Kamus Besar Bahasa Indonesia, Jakarta Balai Pustaka 1998

W Santrock, John, *Perkembangan Anak Jilid 1*, Jakarta Erlangga 2007

Wiriatmadja, *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, Bandung Remaja Rosda Karya 2005

Wiriatmadja, Rochiati, *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, Bandung PT Remaja Rosda Karya 2009

Zaman, Badru, *Media dan Sumber Belajar TK*, Jakarta Universitas Terbuka 2012

Zumawi, Zaki, *Menghafal Al-Qur'an itu Mudah*, Yogyakarta Mutiara Media 2009

[https://journal.uinmataram.ac.id/index.php/eltsaqafah/article/download/2949/1449.](https://journal.uinmataram.ac.id/index.php/eltsaqafah/article/download/2949/1449))

## LAMPIRAN 1

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) TK MATHOLI'UL FALAH JUWANA

Semester/Minggu/Hari ke : 1 / 11 / 1  
Hari, tanggal :  
Kelompok usia : A  
Tema / subtema / sub subtema : Binatang /Binatang Hidup di Darat/  
Hewan berkaki 4  
Kompetensi Dasar (KD) : 1.1 – 2.3 – 2.5 – 3.2 – 4.2 – 3.6 – 4.6 –  
3.13 – 4.13 – 3.15 – 4.15

Materi Kegiatan: - Macam-macam binatang hidup di darat  
- Gambar-gambar hewan hidup di darat  
- macam-macam hewan berkaki 4  
- menirukan suara-suara binatang  
- Konsep kartu Huruf Hijaiyyah  
- Syair pak tani punya kandang  
- Tertarik pada aktifitas seni

Materi Pembiasaan:-Bersyukur sebagai ciptaan Tuhan  
- Mengucapkan salam masuk dalam SOP  
penyambutan dan penjemputan  
- Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk  
ke dalam SOP pembukaan  
- Mencuci tangan dan menggosok gigi masuk dalam  
SOP sebelum dan sesudah makan.

Alat dan bahan : Buku Gambar, Krayon, Kartu Huruf Hijaiyyah.

#### **A. KEGIATAN PEMBUKA ( 07.00 – 08.00 )**

1. Penerapan SOP pembukaan
2. Berdiskusi tentang jenis binatang yang hidup di darat
3. Kegiatan fisik motorik
4. Aktivitas pagi ( ngaji pagi / pengenalan huruf hijaiyyah)
5. Menyanyikan lagu huruf hijaiyyah
6. Berdiskusi tentang ciri-ciri binatang yang hidup di darat
7. Menyanyi lagu burung hantu
8. Mengenalkan kegiatan dan aturan yang digunakan bermain

**B. KEGIATAN INTI ( 08.00 – 09.00 )**

1. Bercerita tentang pengalaman anak di saat melihat hewan berkaki 4 (area Bahasa)
2. Membuat berbagai bentuk hewan kaki 4 ( Area Seni )
3. Membuat sebuah kandang untuk sapi ( Area Balok )

**C. ISTIRAHAT ( 09.00 – 09.30 )**

1. Cuci tangan
2. Berdoa
3. Makan snack
4. Bermain

**D. KEGIATAN PENUTUP ( 09.30 – 10.00 )**

1. Menanyakan perasaannya selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkannya hari ini, mainan apa yang paling disukai
3. Bercerita pendek yang berisi pesan-pesan
4. Menginformasikan kegiatan untuk besok
5. Penerapan SOP penutupan

**E. RENCANA PENILAIAN**

1. Sikap
  - a. Dapat menyayangi binatang sebaga makhluk ciptaan tuhan
  - b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya
2. Pengetahuan dan ketrampilan
  - a. Dapat menyebutkan jenis-jenis hewan kaki 4
  - b. Dapat menyebutkan ciri-ciri binatang yang hidup didarat
  - c. Dapat menceritakan binatang piaraannya
  - d. Dapat membuat bentuk kandang untuk hewan berkaki 4

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Peneliti

NUR INAYAH,S.Pd

Siti Nur Umayroh

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)**  
**TK MATHOLI'UL FALAH JUWANA**

Semester/Minggu/Hari ke : 1 / 12 / 2  
Hari, tanggal :  
Kelompok usia : A1  
Tema / subtema / sub subtema : Binatang/Binatan Hidup di darat/berkaki 2  
Kompetensi Dasar (KD) : 1.1 – 2.4 – 2.5 – 2.12 – 3.3 – 4.3 – 3.6 – 4.6 – 3.7 – 4.7 – 3.15 – 4.15  
Materi Kegiatan: - Macam-macam binatang hidup di darat  
- macam-macam hewan berkaki 2  
- suara-suara binatang berkaki 2  
- memberi makan hewan berkaki 2  
- Konsep merangsang kefasihan kartu huruf hijaiyyah  
- gambar-gambar hewan kaki 2  
- Tertarik pada aktifitas seni  
Materi Pembiasaan :-Bersyukur sebagai ciptaan Tuhan  
- Mengucapkan salam masuk dalam SOP penyambutan dan penjemputan  
- Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk ke dalam SOP pembukaan  
- Mencuci tangan dan menggosok gigi masuk dalam SOP sebelum dan sesudah makan.  
Alat dan bahan : kartu huruf hijaiyyah, krayon, dam kertas

**A. KEGIATAN PEMBUKA ( 07.00 – 08.00 )**

1. Penerapan SOP pembukaan
2. Berdiskusi tentang jenis/ macam-macam hewan berkaki 2
3. Kegiatan fisik motorik
4. Aktivitas pagi ( merangsang kefasihan huruf hijaiyyah)
5. Berdiskusi tentang ciri-ciri hewan yang berkaki 2
6. Menirukan suara ayam dan jalannya ayam
7. Mengenalkan kegiatan dan aturan yang digunakan bermain

**B. KEGIATAN INTI ( 08.00 – 09.00 )**

1. Mengurutkan gambar perkembangbiakan ayam ( Area Sains )
2. Melukis dengan bulu ayam( Area Seni )
3. Menceritakan isi gambar yang telah disediakan ( Area Bahasa )
4. Mengamati seekor ayam (area kognitif)

**C. ISTIRAHAT ( 09.00 – 09.30 )**

1. Cuci tangan
2. Berdoa
3. Makan snack
4. Bermain

**D. KEGIATAN PENUTUP ( 09.30 – 10.00 )**

1. Menanyakan perasaannya selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkannya hari ini, mainan apa yang paling disukai
3. Bercerita pendek yang berisi pesan-pesan
4. Menginformasikan kegiatan untuk besok
5. Penerapan SOP penutupan

**E. RENCANA PENILAIAN**

1. Sikap
  - a. Dapat menyayangi binatang sebagai makhluk ciptaan Tuhan
  - b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya
2. Pengetahuan dan ketrampilan
  - a. Dapat menyebutkan macam-macam ayam
  - b. Dapat menceritakan perkembangbiakan ayam
  - c. Dapat melukis dengan bulu ayam
  - d. Dapat sportif dalam permainan

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Peneliti

NUR INAYAH,S.Pd

Siti Nur Umayroh

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)**  
**TK MATHOLI'UL FALAH JUWANA**

Semester/Minggu/Hari ke : 1 / 12 / 3  
Hari, tanggal :  
Kelompok usia : A1  
Tema/ subtema / sub subtema : Binatang /Binatang Hidup di Darat/  
berkaki 4  
Kompetensi Dasar (KD) : 1.1 – 2.5 – 2.6 – 2.9 – 3.6 – 4.6 – 3.10 –  
4.10 – 3.15 – 4.15  
Materi Kegiatan: - Macam-macam binatang hidup di darat  
-Cerita pengalaman anak  
- Mengembalikan mainan pada tempatnya  
- tidak menyakiti binatang  
- Konsep merangsang kefasihan huruf hijaiyah  
- melompat/menirukan jalannya binatang  
- Tertarik pada aktifitas seni  
Materi Pembiasaan :-Bersyukur sebagai ciptaan Tuhan  
- Mengucapkan salam masuk dalam SOP  
penyambutan dan penjemputan  
- Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk  
ke dalam SOP pembukaan  
- Mencuci tangan dan menggosok gigi masuk dalam  
SOP sebelum dan sesudah makan.  
Alat dan bahan :kartu huruf, wortel, pensil dan kertasa

**A. KEGIATAN PEMBUKA ( 07.00 – 08.00 )**

1. Penerapan SOP pembukaan
2. Berdiskusi tentang binatang hidup didarat
3. Kegiatan fisik motorik
4. Aktivitas pagi ( merangsang kefasihan huruf hijaiyya)
5. Berdiskusi tentang menyayangi binatang
6. Melompat seperti kelinci
7. Mengenalkan kegiatan dan aturan yang digunakan bermain

**B. KEGIATAN INTI ( 08.00 – 09.00 )**

1. Mengamati kelinci (area kognitif)
2. Menebali garis pada kelinci (area seni)

3. Menirukan syair kelinci (area Bahasa)
4. Memilih makanan untuk kelinci (area Bahasa)

### **C. ISTIRAHAT ( 09.00 – 09.30 )**

1. Cuci tangan
2. Berdoa
3. Makan snack
4. Bermain

### **D. KEGIATAN PENUTUP ( 09.30 – 10.00 )**

1. Menanyakan perasaannya selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkannya hari ini, mainan apa yang paling disukai
3. Bercerita pendek yang berisi pesan-pesan
4. Menginformasikan kegiatan untuk besok
5. Penerapan SOP penutupan

### **E. RENCANA PENILAIAN**

1. Sikap
  - a. Dapat menyayangi binatang sebagai makhluk ciptaan Tuhan
  - b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya
2. Pengetahuan dan ketrampilan
  - a. Dapat menyebutkan macam-macam binatang berkaki 4
  - b. Dapat menyebutkan makanan kelinci
  - c. Dapat menebali garis pada gambar kelinci
  - d. Dapat melompat seperti kelinci
  - e. Dapat menyebutkan alat-alat untuk memancing ikan

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Peneliti

NUR INAYAH,S.Pd

Siti Nur Umayroh

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)**  
**TK MATHOLI'UL FALAH JUWANA**

Semester/Minggu/Hari ke : 1 / 17 / 1  
Hari, tanggal :  
Kelompok usia : A1  
Tema / subtema / sub subtema : Tanaman/Jenis Buah / --  
Kompetensi Dasar (KD) : 1.1 – 1.2 – 2.3 – 2.4 – 2.1 – 3.2 – 4.2 –  
3.6 – 4.6

Materi Kegiatan: - Macam-macam tanaman jenis buah

- Melesarikan tanaman
- Berkebun
- Dapat bekerja kelompok
- Mengucap terimakasih
- Pengenalan bentuk–bentuk buah

Materi Pembiasaan: - Bersyukur sebagai ciptaan Tuhan

- Mengucapkan salam masuk dalam SOP penyambutan dan penjemputan
- Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk ke dalam SOP pembukaan
- Mencuci tangan dan menggosok gigi masuk dalam SOP sebelum dan sesudah makan.

Alat dan bahan : Buah-buahan (plastik), buku gambar, pensil, Kartu Huruf Hijaiyyah Berwarna

**A. KEGIATAN PEMBUKA (07.00-08.00)**

1. Penerapan SOP pembukaan
2. Berdiskusi tentang macam–macam buah dan bentuknya
3. Kegiatan fisik motorik
4. Aktivitas pagi( ngaji pagi dan Kartu Huruf Hijaiyyah Berwarna )
5. Berdiskusi tentang manfaat buah bagi tubuh
6. Lomba mengelompokkan buah–buahan dari plastic
7. Mengenalkan kegiatan dan aturan yang digunakan bermain

**B. KEGIATAN INTI (08.00-09.00)**

1. Mengelompokkan buah yang berbentuk bulat ( Area Bahasa )
2. Meniru menulis nama–nama buah yang bentuknya bulat ( Area Seni )

3. Menceritakan cara menanam buah jeruk ( Area Bahasa )
4. Menghitung buah jeruk ( Area Matematika )

C. ISTIRAHAT (09.00-09.30)

1. Cuci tangan
2. Berdoa
3. Makan snack
4. Bermain

D. KEGIATAN PENUTUP ( 09.30 – 10.00 )

1. Menanyakan perasaannya selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkannya hari ini, mainan apa yang paling disukai
3. Bercerita pendek yang berisi pesan-pesan
4. Menginformasikan kegiatan untuk besok
5. Penerapan SOP penutupan

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Peneliti

NUR INAYAH,S.Pd

Siti Nur Umayroh

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)**  
**TK MATHOLI'UL FALAH JUWANA**

Semester/Minggu/Hari ke : 1 / 17 / 2  
Hari, tanggal :  
Kelompok usia : A1  
Tema / subtema / sub subtema : Tanaman/Jenis Buah / --  
Kompetensi Dasar (KD) : 1.1 – 1.2 – 2.3 – 2.4 – 2.10 – 3.2 – 4.2 – 3.6 – 4.6

Materi Kegiatan: - Macam-macam tanaman jenis buah  
- Melesarikan tanaman  
- Berkreasi dengan bahan alam  
- Berkebun  
- Mengucapkan terimakasih  
- Pengenalan bentuk-bentuk buah  
- Pertumbuhan tanaman buah  
- Pengenalan huruf vokal dan konsonan

Materi Pembiasaan :- Bersyukur sebagai ciptaan Tuhan  
- Mengucapkan salam masuk dalam SOP penyambutan dan penjemputan  
- Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk ke dalam SOP pembukaan  
- Mencuci tangan dan menggosok gigi masuk dalam SOP sebelum dan sesudah makan

Alat dan bahan : Buah plastik imitasi, gambar buah jambu, buku gambar, pensil

**A. KEGIATAN PEMBUKA ( 07.00 – 08.00 )**

1. Penerapan SOP pembukaan
2. Berdiskusi tentang macam-macam buah
3. Kegiatan fisik motorik
4. Aktivitas pagi ( Evaluasi kartu huruf hijaiyyah berwarna)
5. Berdiskusi tentang vitamin yang terkandung dalam buah
6. Berjalan ke samping pada garis lurus membawa beban di atas kepala
7. Mengenalkan kegiatan dan aturan yang digunakan bermain

## **B. KEGIATAN INTI ( 08.00 – 09.00 )**

1. Mengisi pola bentuk lingkaran pada gambar buah jambu ( Area Seni )
2. Menimbang buah mainan dengan timbangan buatan ( Area Matematika )
3. Melengkapi huruf vokal nama buah-buahan ( Area Bahasa )
4. Menggambar buah-buahan ( Area Seni )

## **C. ISTIRAHAT ( 09.00 – 09.30 )**

1. Cuci tangan
2. Berdoa
3. Makan snack
4. Bermain

## **D. KEGIATAN PENUTUP ( 09.30 – 10.00 )**

1. Menanyakan perasaannya selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkannya hari ini, mainan apa yang paling disukai
3. Bercerita pendek yang berisi pesan-pesan
4. Menginformasikan kegiatan untuk besok
5. Penerapan SOP penutupan

## **E. RENCANA PENILAIAN**

1. Sikap
  - a. Dapat mensyukuri tanaman buah sebagai ciptaan Tuhan
  - b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya
2. Pengetahuan dan ketrampilan
  - a. Dapat menyebutkan macam buah-buahan
  - b. Dapat menyebutkan vitamin yang terkandung dalam buah
  - c. Dapat menggambar bentuk buah-buahan
  - d. Dapat berjalan ke samping membawa beban di atas kepala
  - e. Dapat melengkapi huruf vokal nama buah-buahan
  - f. Dapat menimbang buah dengan timbangan mainan

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Peneliti

NUR INAYAH,S.Pd

Siti Nur Umayroh

## LAMPIRAN 2

### PEDOMAN WAWANCARA

Narasumber

Nama : Nur Inayah, S.PD.I. S.PD

Jabatan : Kepala Sekolah di TK Matholi'ul Falah

Tanggal : 9 November 2020

1. Sejak kapan pembelajaran tentang huruf hijaiyyah ini dimulai di TK Matholi'ul Falah ini ?
2. Bagaimana proses pengenalan tentang huruf hijaiyyah pertama kali terhadap anak-anak ?
3. Apakah terdapat kendala dalam melatih anak dengan membaca huruf hijaiyyah ini dengan cara fasih ?
4. Apakah sudah pernah diterapkan media pembelajaran kartu huruf hijaiyyah berwarna di TK ini ?
5. Bagaimana respon anak-anak jika menggunakan media pembelajaran dengan menggunakan kartu huruf hijaiyyah berwarna ini ?
6. Bagaimana partisipasi anak-anak dalam pembelajaran kartu huruf hijaiyyah di TK Matholi'ul Falah ini ?

7. Apakah ada kesulitan dalam pembelajaran huruf hijaiyyah ini dengan menggunakan media kartu huruf hijaiyyah ?
8. Apakah perkembangan membaca huruf hijaiyyah di TK Matholi'ul Falah ini berkembang sesuai dengan usianya masing-masing ?
9. Usaha apa saja yang dilakukan guru TK matholi'ul Falah ini dalam meningkatkan kemampuan dalam berbahasa anak ?

## Hasil Wawancara

| NO | Sumber         | Hasil Wawancara   |
|----|----------------|---|
| 1  | Kepala Sekolah | Pembelajaran tentang huruf hijaiyyah ini dimulai sejak berdirinya TK Matholi'ul Falah, karena di sini tidak hanya dikenalkan dengan pembelajaran yang umum tetapi kita juga mau anak-anak itu dapat membaca Al-Qur'an                                       |
| 2  |                | Dalam proses pengenalan huruf hijaiyyah ini anak-anak diperkenalkan dengan lagu=lagu tentang huruf hijaiyyah sebelum memulai pembelajaran, setelah itu para ibu guru memberikan beberapa contoh dan dituliskan di papan tulis beberapa huruf hijaiyyah ini. |
| 3  |                | Pada pembelajaran anak dalam melatih kefasihan membaca huruf hijaiyyah ini pasti ada kendala, kendalanya ada beberapa huruf   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>hijaiyyah yang sama untuk pelafalan contoh س dan ش , ح , خ , dan ج beberapa huruf itu pelafalafalan dan tulisan hamper sama</p>   |
| 4 |  | <p>Dalam pembelajaran media kartu huruf hijaiyyah sudah sempat kita terapkan tetapi tidak memakai kartu berwarna hanya memakai kartu biasa yang berwarna putih.</p>  |
| 5 |  | <p>Respon anak dalam menggunakan media pembelajaran dengan kartu huruf hijaiyyah ini pertamanya seru dan baik-baik saja, tapi lama-kelamaan anak-anak mulai bosan dan kelas tidak bias dikondisikan dengan baik.</p> |
| 6 |  | <p>Partisipasi anak dalam pembelajaran kartu huruf hijaiyyah disini kurang minatnya anak-anak dalam pembelajaran karna anak-anak mudah bosan karena kartu yang kita gunakan biasa saja</p>                           |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  |  |
| 7 |  | Kesulitan dalam pembelajaran huruf hijaiyyah ini dengan menggunakan kartu huruf pasti ada, karena masih banyaknya anak-anak yang belum hafal dan belum membedakan beberapa huruf hijaiyyah |
| 8 |  | Perkembangan membaca huruf hijaiyyah disini tentunya sudah sesuai dengan usia masing-masing,   |
| 9 |  | Usaha yang dilakukan guru di TK Matholi'ul Falah ini dalam meningkatkan kemampuan dalam berbahasa tentunya setiap guru pasti sudah mempunyai cara dalam itu semua.                         |

### LAMPIRAN 3

#### Daftar Siswa Kelas A1 dan Guru TK Matholi'ul Falah Juwana

Tahun pelajaran 2020/2021

| <b>NO</b> | <b>Nama Siswa</b>        | <b>Jenis Kelamin</b> |
|-----------|--------------------------|----------------------|
| 1         | ALfian Riski Mutna       | L                    |
| 2         | Aliya Naufalyn Fikria    | P                    |
| 3         | Cinta Aura Septiana      | P                    |
| 4         | Echa Risma Khanaya       | P                    |
| 5         | Marwa Azzahra A          | P                    |
| 6         | Riska Aprilia            | P                    |
| 7         | Zidni Ilma Nafi'ah       | P                    |
| 8         | Ammar Navid Wildan       | L                    |
| 9         | Mikhayla Shifa Ramadhani | P                    |
| 10        | Sahara Fittaqi           | P                    |
| 11        | Hanif Al-Fattah          | L                    |
| 12        | Fahim Azda Al-Faruq      | L                    |

|           |                          |   |
|-----------|--------------------------|---|
| 13        | Muhammad Hafiz Al-Farizi | L |
| 14        | Erna Galuh               | P |
| 15        | Ridho Dayu Praditya      | L |
| Laki-laki |                          | 6 |
| Perempuan |                          | 9 |

**Daftar Guru TK Matholi'ul Falah Juwana**

**Tahun Ajaran 2020/2021**

| <b>NO</b> | <b>Nama Guru</b>               | <b>Pendidikan Terakhir</b> | <b>Jabatan</b>     |
|-----------|--------------------------------|----------------------------|--------------------|
| 1.        | Nur Inayah,<br>S.PD.I.S.PD     | S1                         | Kepala<br>TK/Guru  |
| 2.        | Aniqatun<br>Ni'mah.<br>S.P.D.I | S1                         | Guru/Bendahara     |
| 3.        | Nur Aini                       | MA                         | Guru               |
| 4.        | Heni Puji<br>Astuti S.PD       | S1                         | Guru               |
| 5.        | Sarasati Lilik<br>Zubaidah     | MA                         | Guru<br>Pendamping |

|    |                      |    |                        |
|----|----------------------|----|------------------------|
| 6. | Siti Nur<br>Umayroh  | MA | Tenaga<br>Administrasi |
| 7. | Faiz Alim<br>Rosyada | MA | Tukang Kebun           |

## LAMPIRAN 4

### A. Standar Pengukuran Perkembangan Bahasa Usia 5-6 Tahun

#### Rating Scale Perkembangan Bahasa Anak Usia 5-6 Tahun

| 1   | 2  | 3  | 4   |
|---|--|--|---|
| Belum Berkembang  | Mulai Berkembang   | Berkembang Sesuai Harapan  | Berkembang Sangat Baik  |
| Apabila menampilkan kurang dari 49% dari indicator yang ada dalam instrumen | Apabila menampilkan dari 50% - 69% dari indicator yang ada dalam instrumen | Apabila menampilkan dari 76% - 79% dari indicator yang ada dalam instrumen | Apabila menampilkan dari 80%-100% dari indicator yang ada dalam instrumen |

### B. Instrumen Baku Asesmen Perkembangan Bahasa anak usia 5-6 Tahun

Untuk petunjuk istilah BB = Belum Berkembang, MB = Mulai Berkembang, BSH = Berkembang Sesuai Harapan, dan yang terakhir BSB = Berkembang Sangat Baik.

| NO | Pertanyaan   | 1  | 2  | 3   | 4   |
|----|--|----|----|-----|-----|
|    |  | BB | MB | BSH | BSB |
| 1  | Kemampuan anak dalam memahami kata-kata sederhana                |    |    |     |     |
| 2  | Kemampuan anak dalam berkomunikasi sesama teman                  |    |    |     |     |
| 3  | Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain               |    |    |     |     |
| 4  | Kemampuan anak dalam mengerti dua perintah                       |    |    |     |     |
| 5  | Kemampuan anak dalam menulis yang dicontohkan dengan cara meniru |    |    |     |     |

#### Rubik Indikator 1

#### Kemampuan Anak Dalam Memahami Suatu Perintah

| NO | Kriteria Penilaian   | Skor |
|----|--|------|
| 1  | Jika anak mampu melaksanakan suatu perintah yang kompleks sesuai | 4    |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | dengan aturan yang disampaikan oleh ibu guru.  |   |
| 2  | Jika anak itu melaksanakan perintah yang kompleks kurang sesuai dengan aturan yang disampaikan oleh ibu guru     | 3 |
| 3  | Jika anak belum mampu atau belum tepat melaksanakan perintah yang sesuai dengan yang diperintahkan oleh ibu guru | 2 |
| 4. | Jika anak tidak tepat atau tidak mampu dalam melaksanakan perintah yang disampaikan oleh ibu guru                | 1 |

#### Rubik Indikator 2

#### Kemampuan anak dalam berkomunikasi

| <b>NO</b> | <b>Kriteria Penilaian</b>   | <b>Skor</b> |
|-----------|---|-------------|
| 1         | Jika anak mampu dalam berkomunikasi sesama teman dengan baik dan perkataan yang bagus | 4           |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 2  | Jika anak mampu berkomunikasi sesame teman dengan baik             | 3 |
| 3  | Jika anak belum mampu berkemuikasi sesame teman dengan baik        | 2 |
| 4. | Jika anak belum tepat dalam berkomunikasi sesame teman dengan baik | 1 |

### Rubik Indikator 3

Kemampuan anak dalam menyimak perkataan orang lain

| <b>NO</b> | <b>Kriteria Penilaian</b>  | <b>Skor</b> |
|-----------|--|-------------|
| 1         | Jika anak sangat mampu menyimak perkataan yang disampaikan oleh guru dengan baik dan benar       | 4           |
| 2         | Jika anak mampu menyimak perkataan yang disampaikan oleh guru dengan baik                        | 3           |
| 3         | Jika anak kurang mampu dalam menyimak perkataan yang disampaikan oleh guru dengan baik dan benar | 2           |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 4. | Jika anak belum tepat dalam menyimak perkataan yang disampaikan oleh guru dngan baik dan benar | 1 |
|----|--|---|

#### Rubik Indikator 4

#### Kemampuan anak mengerti dua perintah

| <b>NO</b> | <b>Kriteria Penilaian</b>  | <b>Skor</b> |
|-----------|--|-------------|
| 1         | Jika anak sangat mampu melaksanakan dua perintah yang di perinthkan oleh guru.       | 4           |
| 2         | Jika anak mampu dalam melaksanakan dua perintah yang diperintahkan oleh guru.        | 3           |
| 3         | Jika anak kurang mampu dalam melaksanakan dua perintah yang dperintahkan oleh guru.  | 2           |
| 4.        | Jika anak kurang tepat dalam melaksanakan dua perintah yang diperintahkan oleh guru. | 1           |

Rubik Indikator 5

Kemampuan anak trampil dalam menulis

| <b>NO</b> | <b>Kriteria Penilaian</b>  | <b>Skor</b> |
|-----------|--|-------------|
| 1         | Jika anak mampu membuat suatu tulisan beberapa huruf hijaiyyah dengan baik.        | 4           |
| 2         | Jika anak kurang mampu membuat suatu tulisan beberapa huruf hijaiyyah dengan baik. | 3           |
| 3         | Jika anak belum tepat membuat suatu tulisan beberapa huruf hijaiyyah dengan baik.  | 2           |
| 4.        | Jika anak belum mampu membuat suatu tulisan beberapa huruf hijaiyyah dengan baik.  | 1           |

**LAMPIRAN 5**

**Lembar Observasi Pratindakan Merangsang Kefasihan Membaca  
Huruf Hijaiyyah Melalui Media Kartu Huruf Hijaiyyah**

| No         | Nama               | Kemampuan memahami kata sederhana |   |   |   | kemampuan berkomunikasi sesama teman |   |   |   | kemampuan menyimak perkataan orang lain |   |   |   | kemampuan dalam mengerti dua perintah |   |   |   | kemampuan dalam mengulang kalimat sederhana |   |   |   | Skor   | Presentasi |
|------------|--------------------|-----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|
|            |                    | 1                                 | 2 | 3 | 4 | 1                                    | 2 | 3 | 4 | 1                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                     | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 | 3 | 4 |        |            |
| 1          | Alfian Riski M.    |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 8      | 40,00      |
| 2          | Aliya Naufalyn F   |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   | V |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 10     | 50,00      |
| 3          | Cinta Aura S.      | V                                 |   |   |   |                                      | V |   |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   |   | V |   | 8      | 40,00      |
| 4          | Echa Risma K.      | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   |   | V |   | 10     | 50,00      |
| 5          | Marwa A. A.        |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   |   | V |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 9      | 45,00      |
| 6          | Riska Aprilia      |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 10     | 50,00      |
| 7          | Zidni Ilma N.      |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   |   | V |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 9      | 45,00      |
| 8          | Ammar Navid W.     | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   |   | V |   | 10     | 50,00      |
| 9          | Mikhayla Syifa R.  | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 9      | 45,00      |
| 10         | Sahara Fittaqi     |                                   | V |   |   |                                      |   | V |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   |   |   |   | 10     | 50,00      |
| 11         | Hannif Al-Fattah   |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   | V |   |   |                                       |   | V |   |   | V |   |   | 9      | 45,00      |
| 12         | Fahim Azda Al-F    |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 9      | 45,00      |
| 13         | M. Hafiz Al-farizi | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   |   | V |   |   |                                       |   | V |   |   | V |   |   | 10     | 50,00      |
| 14         | Erna Galuh         |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 10     | 50,00      |
| 15         | Ridho Dayu P.      |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   |   | V |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 9      | 45,00      |
| Rata-rata  |                    | 29                                |   |   |   | 27                                   |   |   |   | 31                                      |   |   |   | 35                                    |   |   |   | 27  |   |   |   | 140    | 700        |
| Presentase |                    | 48,33%                            |   |   |   | 45%                                  |   |   |   | 51,67%                                  |   |   |   | 58,33%                                |   |   |   | 45%   |   |   |   | 46,67% | 700        |

**LAMPIRAN 6**

**Lembar Observasi Siklus I (Pertemuan 1) Merangsang Kefasihan Membaca  
Huruf Hijaiyyah Melalui Media Kartu Huruf Hijaiyyah**

| No         | Nama               | Kemampuan memahami kata sederhana |   |   |   | kemampuan berkomunikasi sesama teman |   |   |   | kemampuan menyimak perkataan orang lain |   |   |   | kemampuan dalam mengerti dua perintah |   |   |   | kemampuan dalam mengulang kalimat sederhana |   |   |   | Skor   | Presentasi |
|------------|--------------------|-----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|
|            |                    | 1                                 | 2 | 3 | 4 | 1                                    | 2 | 3 | 4 | 1                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                     | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 | 3 | 4 |        |            |
| 1          | Alfian Riski M.    |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   | V   |   |   |   | 8      | 40,00      |
| 2          | Aliya Naufalyn.    |                                   |   | V |   | V                                    |   |   |   |   |   | V |   |                                       | V |   |   | V   |   |   |   | 10     | 50,00      |
| 3          | Cinta Aura S.      | V                                 |   |   |   |                                      | V |   |   | V                                       |   |   |   |                                       |   |   |   |   |   | V |   | 8      | 40,00      |
| 4          | Echa Risma K.      | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   | V                                       |   |   |   | V                                     |   |   |   |   |   | V |   | 10     | 50,00      |
| 5          | Marwa A. A.        |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   | V |   |   | V                                     |   |   |   | V   |   |   |   | 9      | 45,00      |
| 6          | Riska Aprilia      |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   | V |   |   | V                                     |   |   |   |   | V |   |   | 10     | 50,00      |
| 7          | Zidni Ilma N.      |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   |   | V |   | V                                     |   |   |   | V   |   |   |   | 9      | 45,00      |
| 8          | Ammar Navid W.     | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   | V                                       |   |   |   | V                                     |   |   |   |   |   | V |   | 10     | 50,00      |
| 9          | Mikhayla Syifa R.  | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   | V                                       |   |   |   | V                                     |   |   |   | V   |   |   |   | 9      | 45,00      |
| 10         | Sahara Fittaqi     |                                   | V |   |   |                                      |   | V | V |   |   |   |   | V                                     |   |   |   |   | V |   |   | 10     | 50,00      |
| 11         | Hannif Al-Fattah   |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   | V                                       |   |   |   |                                       | V |   |   | V   |   |   |   | 9      | 45,00      |
| 12         | Fahim Azda Al-F    |                                   |   | V |   | V                                    |   |   |   | V                                       |   |   |   | V                                     |   |   |   |   | V |   |   | 9      | 45,00      |
| 13         | M. Hafiz Al-farizi | V                                 |   |   |   |                                      |   | V | V |   |   |   |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 10     | 50,00      |
| 14         | Erna Galuh         |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   | V                                       |   |   |   | V                                     |   |   |   |   | V |   |   | 10     | 50,00      |
| 15         | Ridho Dayu P.      |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   | V |   |   | V                                     |   |   |   | V   |   |   |   | 9      | 45,00      |
| Rata-rata  |                    | 29                                |   |   |   | 27                                   |   |   |   | 31                                      |   |   |   | 35                                    |   |   |   | 27  |   |   |   | 140    | 700        |
| Presentase |                    | 48.33%                            |   |   |   | 45%                                  |   |   |   | 51,67%                                  |   |   |   | 58,33%                                |   |   |   | 45%   |   |   |   | 46,67% | 700        |

**Lembar Observasi Siklus I (Pertemuan 2) Merangsang Kefasihan Membaca  
Huruf Hijaiyyah Melalui Media Kartu Huruf Hijaiyyah**

| No         | Nama               | Kemampuan memahami kata sederhana |   |   |   | kemampuan berkomunikasi sesama teman |   |   |   | kemampuan menyimak perkataan orang lain |   |   |   | kemampuan dalam mengerti dua perintah |   |   |   | kemampuan dalam mengulang kalimat sederhana |   |   |   | Skor   | Presentasi |
|------------|--------------------|-----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|
|            |                    | 1                                 | 2 | 3 | 4 | 1                                    | 2 | 3 | 4 | 1                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                     | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 | 3 | 4 |        |            |
| 1          | Alfian Riski M.    |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   | V |   |   | V                                     |   |   |   |   |   | V |   | 9      | 45,00      |
| 2          | Aliya Naufalyn F.  |                                   |   | V |   |                                      |   | V |   |   | V |   |   | V                                     |   |   |   |   | V |   |   | 11     | 55,00      |
| 3          | Cinta Aura S.      |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   | V   |   |   |   | 8      | 40,00      |
| 4          | Echa Risma K.      |                                   | V |   |   |                                      |   | V |   |   |   | V |   |                                       | V |   |   | V   |   |   |   | 11     | 55,00      |
| 5          | Marwa A. A.        |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   |   | V |   |                                       |   | V |   | V   |   |   |   | 10     | 50,00      |
| 6          | Riska Aprilia      |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   | V |   |   | V                                     |   |   |   |   |   | V |   | 11     | 50,00      |
| 7          | Zidni Ilma N.      | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   | V                                       |   |   |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 9      | 45,00      |
| 8          | Ammar Navid W.     | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   |   |   | V |   |                                       |   | V |   | V   |   |   |   | 11     | 55,00      |
| 9          | Mikhayla Syifa R.  |                                   | V |   |   |                                      |   | V |   |   | V |   |   | V                                     |   |   |   |   | V |   |   | 10     | 50,00      |
| 10         | Sahara Fittaqi     |                                   |   | V |   | V                                    |   |   |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   |   | V |   | 11     | 55,00      |
| 11         | Hannif Al-Fattah   |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   | V                                       |   |   |   |                                       |   | V |   | V   |   |   |   | 9      | 45,00      |
| 12         | Fahim Azda Al-F    | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   |   | V |   |   | V                                     |   |   |   |   | V |   |   | 9      | 45,00      |
| 13         | M. Hafiz Al-farizi |                                   |   | V |   |                                      |   | V |   |   |   | V |   |                                       | V |   |   | V   |   |   |   | 11     | 55,00      |
| 14         | Erna Galuh         |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   |   | V |   | V                                     |   |   |   |   |   | V |   | 11     | 55,00      |
| 15         | Ridho Dayu P.      | V                                 |   |   |   |                                      |   | V |   |   | V |   |   |                                       |   | V |   | V   |   |   |   | 10     | 50,00      |
| Rata-rata  |                    | 30                                |   |   |   | 34                                   |   |   |   | 33                                      |   |   |   | 28                                    |   |   |   | 27  |   |   |   | 151    | 760        |
| Presentase |                    | 50%                               |   |   |   | 56,67%                               |   |   |   | 55%                                     |   |   |   | 46,67%                                |   |   |   | 45%   |   |   |   | 50,33% | 760        |

**Lembar Observasi Siklus I (Pertemuan 3) Merangsang Kefasihan Membaca  
Huruf Hijaiyyah Melalui Media Kartu Huruf Hijaiyyah**

| No         | Nama               | Kemampuan memahami kata sederhana |   |   |   | kemampuan berkomunikasi sesama teman |   |   |   | kemampuan menyimak perkataan orang lain |   |   |   | kemampuan dalam mengerti dua perintah |   |   |   | kemampuan dalam mengulang kalimat sederhana |   |   |   | Skor | Presentasi |       |       |
|------------|--------------------|-----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|------|------------|-------|-------|
|            |                    | 1                                 | 2 | 3 | 4 | 1                                    | 2 | 3 | 4 | 1                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                     | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 | 3 | 4 |      |            |       |       |
| 1          | Alfian Riski M.    |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   |   | V |   | V                                     |   |   |   |   |   | V |   |      | 10         | 50,00 |       |
| 2          | Aliya Naufalyn F.  |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   | V |   |                                       | V |   |   |   |   |   | V |      |            | 13    | 65,00 |
| 3          | Cinta Aura S.      |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   | V |   |   |                                       |   | V |   |   | V |   |   |      |            | 9     | 45,00 |
| 4          | Echa Risma K.      |                                   |   |   | V |                                      |   | V |   |   | V |   |   |                                       |   |   | V | V   |   |   |   |      |            | 14    | 70,00 |
| 5          | Marwa A. A.        |                                   | V |   |   |                                      |   |   | V | V                                       |   |   |   |                                       |   | V |   |   |   | V |   |      |            | 12    | 60,00 |
| 6          | Riska Aprilia      |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       | V |   |   |   | V |   |   |      |            | 12    | 60,00 |
| 7          | Zidni Ilma N.      |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   |   | V |   | V                                     |   |   |   |   |   |   | V |      |            | 10    | 50,00 |
| 8          | Ammar Navid W.     |                                   |   |   | V |                                      |   | V |   |   | V |   |   |                                       | V |   |   |   |   | V |   |      |            | 13    | 65,00 |
| 9          | Mikhayla Syifa R.  |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   | V |   |   | V |   |   |      |            | 12    | 60,00 |
| 10         | Sahara Fittaqi     |                                   |   |   | V |                                      |   | V |   |   |   |   | V |                                       | V |   |   |   | V |   |   |      |            | 14    | 70,00 |
| 11         | Hannif Al-Fattah   |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   |   | V |   | V                                     |   |   |   |   |   |   |   | V    |            | 10    | 50,00 |
| 12         | Fahim Azda Al-F    |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   | V |   |   |                                       |   | V |   |   | V |   |   |      |            | 10    | 50,00 |
| 13         | M. Hafiz Al-farizi |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   | V |   |   | V                                     |   |   |   |   |   |   | V |      |            | 13    | 65,00 |
| 14         | Erna Galuh         | V                                 |   |   |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   |   | V   |   |   | V |      |            | 14    | 70,00 |
| 15         | Ridho Dayu P.      |                                   | V |   |   | V                                    |   |   |   |   | V |   |   |                                       |   |   |   | V   |   |   | V |      |            | 11    | 55,00 |
| Rata-rata  |                    | 40                                |   |   |   | 32                                   |   |   |   | 41                                      |   |   |   | 36                                    |   |   |   | 31  |   |   |   | 177  | 885,00     |       |       |
| Presentase |                    | 66,67%                            |   |   |   | 53,33%                               |   |   |   | 68,33%                                  |   |   |   | 60%                                   |   |   |   | 51,67%                                      |   |   |   | 59%  | 885,00     |       |       |

**LAMPIRAN 7**

**Lembar Observasi Siklus II (Pertemuan 1) Merangsang Kefasihannya Membaca  
Huruf Hijaiyyah Melalui Media Kartu Huruf Hijaiyyah**

| No         | Nama               | Kemampuan memahami kata sederhana |   |   |   | kemampuan berkomunikasi sesama teman |   |   |   | kemampuan menyimak perkataan orang lain |   |   |   | kemampuan dalam mengerti dua perintah |   |   |   | kemampuan dalam mengulang kalimat sederhana |   |   |   | Skor   | Presentasi |
|------------|--------------------|-----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|
|            |                    | 1                                 | 2 | 3 | 4 | 1                                    | 2 | 3 | 4 | 1                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                     | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 | 3 | 4 |        |            |
| 1          | Alfian Riski M.    |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V | V                                       |   |   |   |                                       | V |   |   |   | V |   |   | 13     | 65,00      |
| 2          | Aliya Naufalyn F.  |                                   | V |   |   |                                      |   |   | V |   |   | V |   |                                       |   |   |   | V   |   |   | V | 17     | 85,00      |
| 3          | Cinta Aura S.      |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   | V                                       |   |   |   | V                                     |   |   |   |   |   | V |   | 10     | 50,00      |
| 4          | Echa Risma K.      |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   |   | V   |   |   | V | 17     | 85,00      |
| 5          | Marwa A. A.        |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   | V |   |                                       |   |   | V | V   |   |   |   | 15     | 75,00      |
| 6          | Riska Aprilia      |                                   |   |   | V |                                      | V |   |   |   |   | V |   |                                       |   |   | V | V   |   |   |   | 15     | 75,00      |
| 7          | Zidni Ilma N.      |                                   | V |   |   |                                      |   | V |   | V                                       |   |   |   |                                       |   |   | V | V   |   |   |   | 14     | 70,00      |
| 8          | Ammar Navid W.     |                                   |   | V |   |                                      |   | V |   |   |   | V |   |                                       |   |   | V | V   |   |   |   | 16     | 80,00      |
| 9          | Mikhayla Syifa R.  |                                   | V |   |   |                                      |   | V |   |   |   | V |   |                                       |   |   | V |   |   | V |   | 16     | 80,00      |
| 10         | Sahara Fittaqi     |                                   |   | V |   |                                      |   | V |   | V                                       |   |   |   |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 17     | 85,00      |
| 11         | Hannif Al-Fattah   | V                                 |   |   |   |                                      |   | V | V |   |   |   |   | V                                     |   |   |   |   |   |   | V | 11     | 55,00      |
| 12         | Fahim Azda Al-F    |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   | V |   | V                                     |   |   |   | V   |   |   |   | 10     | 50,00      |
| 13         | M. Hafiz Al-farizi |                                   |   |   | V |                                      |   | V |   |   |   |   | V |                                       |   |   |   |   |   |   | V | 17     | 85,00      |
| 14         | Erna Galuh         |                                   | V |   |   |                                      |   | V |   |   |   | V |   |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 17     | 85,00      |
| 15         | Ridho Dayu P.      | V                                 |   |   |   |                                      |   | V | V |   |   |   |   | V                                     |   |   |   |   |   |   | V | 11     | 50,00      |
| Rata-rata  |                    | 37                                |   |   |   | 47                                   |   |   |   | 39                                      |   |   |   | 44                                    |   |   |   | 42  |   |   |   | 206    | 1.075      |
| Presentase |                    | 61,67                             |   |   |   | 78,33%                               |   |   |   | 65%                                     |   |   |   | 73,33%                                |   |   |   | 70%   |   |   |   | 68,67% | 1.075      |

**Lembar Observasi Siklus II (Pertemuan 2) Merangsang Kefasihan Membaca  
Huruf Hijaiyyah Melalui Media Kartu Huruf Hijaiyyah**

| No        | Nama               | Kemampuan memahami kata sederhana |   |   |   | kemampuan berkomunikasi sesama teman |   |   |   | kemampuan menyimak perkataan orang lain |   |   |   | kemampuan dalam mengerti dua perintah |   |   |   | kemampuan dalam mengulang kalimat sederhana |   |   |    | Skor   | Presentasi |
|-----------|--------------------|-----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|----|--------|------------|
|           |                    | 1                                 | 2 | 3 | 4 | 1                                    | 2 | 3 | 4 | 1                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                     | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 | 3 | 4  |        |            |
| 1         | Alfian Riski M.    | V                                 |   |   |   |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       | V |   |   |   |   | V | 15 | 75,00  |            |
| 2         | Aliya Naufalyn F.  |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   | V |   |                                       |   |   |   |   |   | V | 19 | 95,00  |            |
| 3         | Cinta Aura S.      | V                                 |   |   |   | V                                    |   |   |   |   | V |   |   |                                       |   | V |   |   |   | V | 10 | 50,00  |            |
| 4         | Echa Risma K.      |                                   |   | V |   |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   |   |   |   | V | 19 | 95,00  |            |
| 5         | Marwa A. A.        |                                   | V |   |   |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   |   |   |   | V | 17 | 85,00  |            |
| 6         | Riska Aprilia      |                                   |   |   | V |                                      |   | V |   |   |   |   | V |                                       | V |   |   |   |   | V | 17 | 85,00  |            |
| 7         | Zidni Ilma N.      |                                   |   |   | V |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   |   |   |   | V | 16 | 80,00  |            |
| 8         | Ammar Navid W.     |                                   |   |   | V |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   |   |   |   | V | 17 | 85,00  |            |
| 9         | Mikhayla Syifa R.  |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   |   |   |   | V | 17 | 85,00  |            |
| 10        | Sahara Fittaqi     |                                   |   |   | V |                                      |   | V |   |   |   |   | V |                                       |   |   |   |   |   | V | 19 | 95,00  |            |
| 11        | Hannif Al-Fattah   |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V | V                                       |   |   |   | V                                     |   |   |   |   |   | V | 11 | 55,00  |            |
| 12        | Fahim Azda Al-F    |                                   |   |   | V |                                      |   | V |   | V                                       |   |   |   | V                                     |   |   |   |   |   | V | 10 | 50,00  |            |
| 13        | M. Hafiz Al-farizi |                                   |   | V |   |                                      |   |   | V |   |   |   |   | V                                     |   |   |   |   |   | V | 19 | 95,00  |            |
| 14        | Erna Galuh         |                                   |   |   | V |                                      |   | V |   |   |   |   |   | V                                     |   |   |   |   |   | V | 19 | 95,00  |            |
| 15        | Ridho Dayu P.      |                                   |   |   | V | V                                    |   |   |   |   |   |   |   | V                                     |   |   |   |   |   | V | 11 | 55,00  |            |
| Rata-rata |                    | 49                                |   |   |   | 44                                   |   |   |   | 46                                      |   |   |   | 46                                    |   |   |   | 51  |   |   |    | 236    | 1180       |
| 8         |                    | 81,67%                            |   |   |   | 73,33%                               |   |   |   | 76,67%                                  |   |   |   | 76,67%                                |   |   |   | 85%   |   |   |    | 78,67% | 1180       |

**Lembar Observasi Siklus II (Pertemuan 3) Merangsang Kefasihan Membaca  
Huruf Hijaiyyah Melalui Media Kartu Huruf Hijaiyyah**

| No         | Nama               | Kemampuan memahami kata sederhana |   |   |   | kemampuan berkomunikasi sesama teman |   |   |   | kemampuan menyimak perkataan orang lain |   |   |   | kemampuan dalam mengerti dua perintah |   |   |   | kemampuan dalam mengulang kalimat sederhana |   |   |   | Skor | Presentasi |
|------------|--------------------|-----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|------|------------|
|            |                    | 1                                 | 2 | 3 | 4 | 1                                    | 2 | 3 | 4 | 1                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                     | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 | 3 | 4 |      |            |
| 1          | Alfian Riski M.    |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   | V |   |   | 17   | 85,00      |
| 2          | Aliya Naufalyn F.  |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 20   | 100,00     |
| 3          | Cinta Aura S.      |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   | V |   |                                       |   | V |   |   | V |   |   | 12   | 60,00      |
| 4          | Echa Risma K.      |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 20   | 100,00     |
| 5          | Marwa A. A.        |                                   |   | V |   |                                      |   | V |   |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 18   | 90,00      |
| 6          | Riska Aprilia      |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 19   | 95,00      |
| 7          | Zidni Ilma N.      |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 17   | 85,00      |
| 8          | Ammar Navid W.     |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 18   | 90,00      |
| 9          | Mikhayla Syifa R.  |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 19   | 95,00      |
| 10         | Sahara Fittaqi     |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 20   | 100,00     |
| 11         | Hannif Al-Fattah   |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 11   | 55,00      |
| 12         | Fahim Azda Al-F    |                                   |   | V |   | V                                    |   |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 10   | 50,00      |
| 13         | M. Hafiz Al-farizi |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 20   | 100,00     |
| 14         | Erna Galuh         |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 20   | 100,00     |
| 15         | Ridho Dayu P.      |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 11   | 50,00      |
| Rata-rata  |                    | 52                                |   |   |   | 48                                   |   |   |   | 52                                      |   |   |   | 51                                    |   |   |   | 47  |   |   |   | 252  | 1260       |
| Presentase |                    | 83,33%                            |   |   |   | 80%                                  |   |   |   | 86,67%                                  |   |   |   | 85                                    |   |   |   | 78,83%                                      |   |   |   | 84%  | 1260       |

| No         | Nama               | Kemampuan memahami kata sederhana |   |   |   | kemampuan berkomunikasi sesama teman |   |   |   | kemampuan menyimak perkataan orang lain |   |   |   | kemampuan dalam mengerti dua perintah |   |   |   | kemampuan dalam mengulang kalimat sederhana |   |   |   | Skor | Presentasi |
|------------|--------------------|-----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|------|------------|
|            |                    | 1                                 | 2 | 3 | 4 | 1                                    | 2 | 3 | 4 | 1                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                     | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 | 3 | 4 |      |            |
| 1          | Alfian Riski M.    |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   | V |   |   | 17   | 85,00      |
| 2          | Aliya Naufalyn F.  |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 20   | 100,00     |
| 3          | Cinta Aura S.      |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   | V |   |                                       |   | V |   |   | V |   |   | 12   | 60,00      |
| 4          | Echa Risma K.      |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 20   | 100,00     |
| 5          | Marwa A. A.        |                                   |   | V |   |                                      |   | V |   |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 18   | 90,00      |
| 6          | Riska Aprilia      |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   | V |   |   |   |   | V | 19   | 95,00      |
| 7          | Zidni Ilma N.      |                                   |   | V |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 17   | 85,00      |
| 8          | Ammar Navid W.     |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   | V |   |   |   |   | V | 18   | 90,00      |
| 9          | Mikhayla Syifa R.  |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 19   | 95,00      |
| 10         | Sahara Fittaqi     |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 20   | 100,00     |
| 11         | Hannif Al-Fattah   |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 11   | 55,00      |
| 12         | Fahim Azda Al-F    |                                   |   | V |   | V                                    |   |   |   |   |   |   | V |                                       |   | V |   |   |   |   | V | 10   | 50,00      |
| 13         | M. Hafiz Al-farizi |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 20   | 100,00     |
| 14         | Erna Galuh         |                                   |   |   | V |                                      |   |   | V |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 20   | 100,00     |
| 15         | Ridho Dayu P.      |                                   | V |   |   |                                      | V |   |   |   |   |   | V |                                       |   |   | V |   |   |   | V | 11   | 50,00      |
| Rata-rata  |                    | 52                                |   |   |   | 48                                   |   |   |   | 52                                      |   |   |   | 51                                    |   |   |   | 47  |   |   |   | 252  | 1260       |
| Presentase |                    | 83,33%                            |   |   |   | 80%                                  |   |   |   | 86,67%                                  |   |   |   | 85                                    |   |   |   | 78,83%                                      |   |   |   | 84%  | 1260       |



**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG**  
**FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Alamat : Jln. Prof.Dr. Hamka Ngaliyan Kampus II Semarang Telp.(026) 7601295  
website : [www.walisongo.ac.id](http://www.walisongo.ac.id)

---

Hal : Nilai Bimbingan Skripsi

Kepada Yth.  
*Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*  
UIN Walisongo  
di Semarang

*Assalamu`alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat kami memberitahukan bahwa kami telah selesai membimbing skripsi saudara:

Nama : Siti Nur Umayroh

NIM : 1603106069

Judul Skripsi : **Upaya Merangsang Kefasihan Membaca Huruf Hijaiyyah Pada Anak Usia Dini Melalui Penggunaan Media Kartu Huruf Hijaiyyah Di TK Matholi'ul Falah Juwana Tahun Ajaran 2019/2020**

Maka nilai bimbingannya adalah: 3.5 [tiga koma lima]

Demikian nilai bimbingan diberikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

*Wassalamu`alaikum Wr. Wb.*

Semarang, 20 Juni 2021  
Pembimbing

**H. Mursid, M.Ag**  
NIP. 196703052001121001

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### A. Identitas Diri

1. Nama Lengkap : Siti Nur Umayroh
2. Tempat & Tgl. Lahir : Pati, 12 Februari 1998
3. Alamat Rumah : Desa Langgenharjo, RT:10 RW;02  
Kec. Juwana Kab. Pati Jawa Tengah
4. Hp : 08981625413
5. E-Mail : umayrohuma134@gmail.com

### B. Riwayat Pendidikan

1. Pendidikan Formal
  - a. MI Matholi'ul Falah Lulus Tahun 2010
  - b. MTs. Matholi'ul Falah Lulus Tahun 2013
  - c. MA Matholi'ul Falah Lulus Tahun 2016
2. Pendidikan Non Formal
  - a. RA Matholi'ul Falah Lulus Tahun 2004
  - b. TPQ Mabtadi'ul Huda 1
  - c. Madin