

تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT)
لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في مدرسة دار الاستقامة
المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغوليلو في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقرر

للحصول على درجة الليسانس (S1) في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد:

قي قي عصمة

رقم القيدة للطالبة: ١٧٠٣٠٢٦٠٢٢

كلية علوم التربية والتدريس
جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج

٢٠٢١

تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT)
لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في مدرسة دار الاستقامة
المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغوليلو في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقرر

للحصول على درجة الليسانس (S1) في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد:

قي قي عصمة

رقم القيدة للطالبة: ١٧٠٣٠٢٦٠٢٢

كلية علوم التربية والتدريس
جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

٢٠٢١

التصريح

الموقعة أدنى هذا البحث العلمي:

الإسم : في في عصمة

رقم القيدة : ١٧٠٣٠٢٦٠٢٢ :

القسم : تعليم اللغة العربية

صرحت الباحثة بالصدق والأمانة أنّ هذا البحث العلمي تحت الموضوع:

Teams Games Tournament (TGT) "تطبيق طريقة التعليم

لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في مدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية

كاتيلينج سيغوليلو في عام دراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠"

لا يتضمن الآراء من المتخصصين أو المادة التي نشرها الناشر أو كتبها الباحثون إلا أن

تكون مراجعا أو مصادرا لهذا البحث.

سمانج، ١٨ يونيو ٢٠٢١

المصرحة



في في عصمة

١٧٠٣٠٢٦٠٢٢

تصحيح لجنة المناقشة

رسالة البحث العلمي التي كتبها:

الإسم : قي قي عصمة

رقم القيدة : ١٧٠٣٠٢٦٠٢٢

موضوع البحث : "تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament*

(TGT) لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في مدرسة دار الاستقامة

المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغوليلو في عام دراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ "

ناقشتها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج وكانت مقبولة الأداء إحدى الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S1) في قسم تعليم اللغة العربية.

سمارانج، ٢٨ يونيو ٢٠٢١

مجلس المناقشة

الكاتبة
تؤتي قرة العين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٠١٦١٩٩٧٠٣٢٠٠١

الرئيس
الدكتور محفوظ صديق الماجستير

رقم التوظيف: ٣٢٧٢٠٠٠٠٣١٠٠١

المتن الثاني

الدكتور أحمد مغفورين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠١٢٠٢٠٠٠٣١٠٠١



المتن الأول

الدكتور انديس أحمد هاشمي حاصونا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٣٠٨١٩٩٣٠٣١٠٠٢

المشرفة
تؤتي قرة العين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٠١٦١٩٩٧٠٣٢٠٠١

موافقة المشرفة

صاحب المعالي
عميد كلية علوم التربية والتعليم
جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد.

بعد الملاحظة بالتحصيلات والتعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث
العلمي للطالبة:

الإسم : قي قي عصمة

رقم القيدة : ١٧٠٣٠٢٦٠٢٢ :

الموضوع :

“تطبيق طريقة التعليم (*TGT*) *Teams Games Tournament* للترقية

مهارة القراءة لدى الطلاب في مدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج

سيغوليلو في عام دراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ ”

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكرا على
اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارنج، ١٨ يونيو ٢٠٢١

المشرفة
تؤتي قررة العين الملاجستيرة

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٠١٦١٩٩٧٠٣٢٠٠١

الملخ

الموضوع : “تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في مدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغويلو في عام دراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ ”

الإسم : قي قي عصمة

رقم القيدة : ١٧٠٣٠٢٦٠٢٢ :

مهارة القراءة مهارة تركز على قدرة القراءة والفهم. في تعليم مهارة القراءة. تجد الباحثة المشكلات في الصف الثامن بمدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغويلو منها لا يفهم أكثر الطلاب لفهم محتويات النص. تحتاج المشكلات إلى طريقة التعليم المناسبة أحد منها طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*. هذه طريقة التعليم تستطيع أن تساعد الطلاب لمراجعة واتقان المادة. لذلك. يهدف هذا البحث أن يعرف ترقية مهارة القراءة بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*.

تستخدم الباحثة منهج البحث يسمى بالبحث العملي الصفّي أو *Classroom Action Research* بدورتين تحتوي مراحلها الخطة العملية في التعليم *(planning)*، الأداء العملي في التعليم *(acting)*، الملاحظة *(observing)*، والمنعكس *(reflecting)*. أما فاعل البحث في هذا البحث هو معلم اللغة العربية والطلاب في الفصل الثامنة بمدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغويلو ويلاحان جفارا في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١. طريقة جميع البيانات تستخدمها الباحثة

منها الاختبار والملاحظة والمقابلة والتوثيق. ثم تُحلل البيانات الموجودة بتحليل الوصفي المقارن.

تدل نتائج التعليم على ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب. قبل أداء العملية، معدل القيم لدى الطلاب هو ٦٧،٢ ويرقي بعد أداء العملية. في الدورة الأولى، معدل القيم لدى الطلاب هو ٦٢،٢ من ورقة العمل و ٦٦،٩ من اختبار بعدي. ثم في الدورة الثانية، معدل القيم لدى الطلاب هو ٧٦،٦ من ورقة العمل و ٨١،٣ من اختبار بعدي. بناء على نتائج البحث، تستنتج الباحثة أن طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT) يرقى مهارة القراءة لدى الطلاب.

الكلمة المرشدة: مهارة القراءة وطريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT) والبحث العلمي الصفي.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله ربّ العالمين،

لقد تمّ هذا البحث بعناية الله عزّ وجلّ حتى تحصل الباحثة على نهاية في كتابة هذا البحث كإحدى اللوازم في الإمتحان النهائي للحصول على درجة الليسنس قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتدريس في جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارة. وأراد الباحثة إلقاء الشكر والتقدير إلى:

١. أصحاب السمو والسعادة الدكتور إمام توفيق الماجستير كرئيس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارة
٢. صاحب الفضيلة الدكتورة ليف أنيس معصومة الماجستير صاحب الفضيلة كعميد كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارة
٣. صاحب الفضيلة الدكتور أحمد مغفورين الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارة
٤. صاحب الفضيلة محمد عاقل لطفان الماجستير كسكرتير قسم تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارة
٥. صاحب الفضيلة توفقي قرة العين الماجستير كالمشرفة التي كان الرضى والاخلاص لتوسيع الوقت والفكر لإتمام هذا البحث جزاها الله خير الجزاء
٦. المحاضرين في كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية الذين قد علموا الباحث إلى سبيل العلوم والعرفان
٧. ناظر مدرسة المتوسطة دار الاستقامة كاتيلينج سيغوليلو ويلاحان جفارا، مفرحين الماجستير، الذي أعطاني الإذن لإجراء البحث في هذه المدرسة النصائح والمساعدة في إتمام هذا البحث

٨. معلم مادة اللغة العربية في مدرسة المتوسطة دار الاستقامة كاتيلينج سيغوليلو ويلاحان جفارا، انصاري الليسانيس، الذي أعطاني النصائح والمساعدة في إتمام هذا البحث
٩. جميع الطلبة في مدرسة المتوسطة دار الاستقامة كاتيلينج سيغوليلو ويلاحان جفارا الذي أعطاني المعرفة والخبرة في عملية تعليم اللغة العربية
١٠. والدي الكريم، محمودي ووالدي الكريمة، مرياتي المرحومة وجميع أفراد الأسرة المحبوبة فلهم جزيل الشكر والاحترام
١١. مؤسسة المنحة الدراسية يعني (BMC) Bidik Misi Club التي أعطاني فرصة للدراسة بالأمن والراحة
١٢. جميع أفراد (TLC) Tarbiyah Librarian Club الأعضاء، خاصة مربي روجي يعني مرسدي الليسانيس ومحمد فارد فاد الماجستير ثم عدليا عائشة وبيبين نيلملا ساري وأسري فطري يردبلا كأصحابي، الذين قد منحوا السرور والسعادة حيثما ومتى كانوا
١٣. المعلم الخاص في (TLC) Tarbiyah Librarian Club من المستوى الثاني إلى الآخر، فتح الأمر الليسانيس، الذي أعطاني المساعدات والخدمات في كتابة هذا البحث
١٤. جميع الأصحاب الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠١٧ م بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج، خاصة رزا أبو نور سافطري ونور الحسنة وفائز ميلية الصفا، ألف مزيدة حسنة الذين قد منحوا الحماسة والمساعدات والخدمات والدوافع في كتابة هذا البحث وإتمامه
١٥. ولا أنسى جميع زملاء في المعهد الاسلامي مدرسة القرآن العزيزية بريغن غاليان سمارانج، خاصة هات نور سافطري وسلمى سفينة الصفية، الذين قد منحوا الحماسة والدوافع في كتابة هذا البحث وإتمامه

تسأل الباحثة الله الرحمن الرحيم أن يحجزهم خير الجزاء وأن يكون هذا البحث نافعا
ومفيدا لنا وأهلنا وديننا في الدارين آمين يا رب العالمين.

الإهداء

أهدى هذا البحث إلى:

والدي، يعني محمودي ومرياتي المرحومة، اللذان ربياني رحمة ورأفة فلم أقدر علر الجزاء.

جزاهما الله أحسن الجزاء

الأساتذ والمشايع الذين بذلوا جهدهم في تأديبي وتعليمي علوما كثيرة. نفعنا الله بهم

وبعلومهم في الدارين

جمهورية إندونيسيا وشعبها وأمرائها، خاصة وزارة الشؤون الدينية ووزارة التربية والثقافة،

التي تعطيني الفرصة للدراسة

جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمانج التي نشرت لي دقة العلوم والمعارف

الراغبين في اللغة العربية والمولعين بها علمها وتعلمها وتعليمها، حيثما ومتى كانوا.

الشعار

مَا لَا يُدْرِكُ كُلُّهُ لَا يُبْرِكُ كُلُّهُ^١

Apa yang tidak tercapai seluruhnya, jangan ditinggalkan
semuanya

¹ Tim Turos Pustaka, *Mahfuzhat Kumpulan Kata Mutiara Islam Arab yang Menginspirasi Umat Manusia*, (Jakarta Selatan, Turos, 2018), hlm. 199.

محتويات البحث

التصريح	ب
تصحيح لجنة المناقشة	ج
موافقة المشرفة	د
الملخ	هـ
كلمة الشكر والتقدير	ز
الإهداء	ي
الشعار	ك
محتويات البحث	ل
كشف الصور	س
كشف الجدل	ع
الباب الأول	١
أ. خلفية البحث	١
ب. تحديد المسألة	٥
ج. هدف البحث وفوائده	٥
الباب الثاني	٧

أ. طريقة التعليم *Teams Games Tournament*

٧ (TGT)

ب. مهارة القراءة ١٤

ج. العلاقة بين طريقة التعليم *Teams Games*

Tournament (TGT) ومهارة القراءة ٢٦

د. الدراسات السابقة ٢٨

هـ. الإطار الفكري ٣٠

و. الفرضية العملية ٣٣

الباب الثالث ٣٤

أ. نوع البحث ٣٤

ب. إعداد البحث ٣٦

ج. فاعل البحث ٣٦

د. مصادر البيانات ٣٦

هـ. طريقة جمع البيانات ٣٧

و. صدق البيانات ٣٩

ز. طريقة تحليل البيانات ٤١

ح. مؤشرات النجاح ٤٢

ط. عملية البحث ٤٣

الباب الرابع.....	٤٦
أ. توصيف البيانات.....	٤٦
ب. تحليل نتيجة البحث.....	٧١
الباب الخامس.....	٧٨
الاختتام.....	٧٨
أ. الخلاصة.....	٧٨
ب. الاقتراحات.....	٧٩
ج. الاختتام.....	٨٠
المراجع.....	٨٢
الملاحق.....	٨٦
ترجمة الباحثة.....	١٠٧

كشف الصور

صورة ٢,١ وضع الطلاب على الطاولة البطولة

صورة ٢,٢ رسم بياني لدى الإطار الفكري في تعليم مهارة القراءة بطريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*

صورة ٣,١ منهج البحث العلمي الصفي يغيره Kemmis و Mc. Taggart

صورة ٤,١ رسم بياني من معيار المقبول في الاختبارات اليومية للطلاب

صورة ٤,٢ رسم بياني من معيار المقبول في ورقة العمل للطلاب في الدورة الأولى

صورة ٤,٣ رسم بياني من معيار المقبول في اختبار بعدي للطلاب في الدورة الأولى

صورة ٤,٤ رسم بياني من معيار المقبول في ورقة العمل للطلاب في الدورة الثانية

صورة ٤,٥ رسم بياني من معيار المقبول في اختبار بعدي للطلاب في الدورة الثانية

صورة ٤,٦ رسم بياني من ترقية إكمال التعلم

كشف الجدول

- جدول ٣,١ معايير التقييم
- جدول ٣,٢ نجاح الكفاءة الأساسية
- جدول ٤,١ تفاصيل قيم الاختبار اليومية
- جدول ٤,٢ القدرة الأكاديمية لكل طالب
- جدول ٤,٣ أداء التعليم من الإجتماع الأول في الدورة الأولى
- جدول ٤,٤ نتائج ورقة العمل لدى الطلاب من الإجتماع الأول في الدورة الأولى
- جدول ٤,٥ أداء التعليم من الإجتماع الأول في الدورة الأولى
- جدول ٤,٦ نتائج أداء المسابقة في الدورة الأولى
- جدول ٤,٧ النتائج من اختبار بعدي لدى الطلاب في الدورة الأولى
- جدول ٤,٨ أداء التعليم من الإجتماع الأول في الدورة الثانية
- جدول ٤,٩ نتائج ورقة العمل لدى الطلاب من الإجتماع الأول في الدورة الثانية
- جدول ٤,١٠ أداء التعليم من الإجتماع الثاني في الدورة الثانية
- جدول ٤,١١ نتائج أداء المسابقة في الدورة الثانية
- جدول ٤,١٢ نتائج من اختبار بعدي لدى الطلاب في الدورة الثانية
- جدول ٤,١٣ ترقية إكمال التعلم لدى الطلاب
- جدول ٤,١٤ تطور نتائج التعليم لدى الطلاب من الأول إلى الآخر

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اعتبر بعض الطلاب قراءة النصوص العربية كالغزل في تعليم اللغة العربية. تظهر هذا النص في الكتب المدرسية أو في مصادر دراسية أخرى خاصة في مهارة القراءة. في تعليم اللغة العربية، يحتاج الطلاب إلى إكمال معرفتهم بكل مهارة لنيل فهم اللغة العربية جيدا. في أنشطة التعليم، يُقسم تعليم اللغة العربية إلى أربعة مهارات منها مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.² يُعلم تعليم مهارة القراءة بعد أن يتعلم الطلاب مهارة الاستماع ومهارة الكلام. ومهارة القراءة هي مفتاح تعليم اللغة العربية لمتعلمي اللغة العربية³ لأن القراءة هي أهم وسيلة لتحقيق أهداف تعليم اللغة العربية خاصة للطلاب غير العرب. بالقراءة، يرجى الطلاب أن يقدر على نطق الحروف العربية بصحيح وهم يفهمون نص القراءة جيدا.

قدمت مهارة القراءة أكثر النص من المهارات اللغوية الأخرى. توسع الطلاب والمعلم المعارف حول الثقافة والسياسة خاصة الدين بمستقل في هذه المهارة. في تعليمها، يرجى الطلاب أن يقدر على فهم وتطبيق مؤشرات الإنجاز على مهارة القراءة. أما الهدف العام من تعليم مهارة القراءة هو يقدر الطلاب على قراءة كل نص

² Siti Fatimah dkk., *Peningkatan Kemampuan Maharah Al-Qira'ah bagi Siswa-Siswi Kelas VII-K Melalui Model Pembelajaran Inquiri di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Malang*, Preceeding of International Conference on Islamic Education Vol. 4, hlm. 348.

³ Ahmad Nurcholis dkk., *Karakteristik dan Fungsi Qira'ah dalam Era Literasi Digital*, El-Tsaqafah Jurnal Jurusan PBA Vol. 18 No. 2, hlm. 132.

عربي بصحيح وهم يفهمون المعنى المحتوى في القراءة.⁴ أما من ناحية مرحلة القراءة، تقسم القراءة إلى قسمين منها القراءة الميكانيكية (*mechanical skills*) والقراءة للفهم (*comprehension skills*).⁵ في هذا البحث، يركز البحث على القراءة للفهم أى مرحلة القراءة التي تتعلق بالمعنى.

مهارة القراءة للفهم مهم جدا لمتعلمي اللغة العربية. بهذه، هم يفهمون محتويات النصوص في القراءة ضمناً أم لا. قال Tarigan أن القراءة هي عملية يقوم بها القارئ لنيل الرسالة التي يلقيها الكاتب بواسطة الكلمات أو اللغة المكتوبة.⁶ ولكن، قراءة نصوص اللغة العربية تختلف بقراءة نصوص اللغة الإندونيسية. في الأساسي، تغير القراءة الرموز المكتوبة إلى الصوت والحروف العربية عندها النظام يختلف بألفبائي. ليس الحروف فقط، هذا يتعلق بكيفية الكتابة وبعض الأصول الآخرة تختلف. لذلك، لا يعتبر بعض المتعلمين لغز العرب أن قراءة نصوص اللغة العربية سهل.

واللغة العربية لغة أجنبية ولو اختلطت هذه اللغة بحياتنا اليومية. ليست اللغة العربية اللغة الأم. فلا بد تعليم اللغة العربية أن يعلم لتطور المادة لدى الطلاب. يتعلق بذلك، مهارة القراءة أحد من جزء اللغة العربية ويرجى الطلاب أن يفهم النصوص المقدمة جيداً. ولكن بناء على المشاهدة التي تجدها الباحثة، بعض الطلاب لا يتقنون أن تلفظ الرموز ويفهمون القراءة في عملية التعليم. وقدرة الطلاب المنخفضة كذلك تدل عليهم لم يتقنوا مهارة القراءة جيداً.

⁴ Dina Mustika Ishak dkk, *Pengaruh Pembelajaran Maharah Qira'ah untuk Siswa Madrasah Aliyah Terhadap Pemahaman Budaya Arab*, Prosiding Semnasbama IV Jilid I, hlm. 73.

⁵ Dr. Dalman, M.Pd., *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2017), hlm. 85-87.

⁶ Henry Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), hlm. 7-8.

قال أنصاري كمعلم اللغة العربية هناك بعض المشكلات التي تظهر في تعليم اللغة العربية تكرارا خاصة مهارة القراءة. الأول، اهتمام الطلاب ورغبتهم وجهدهم قليل في عملية التعليم. أكثر من الطلاب لا يسمعون شرح المعلم وهم لا يقرؤون القراءة. وهم يفضلون أن يتكلمين بزملائهم. الثاني، يقدم المعلم القراءة الكثيرة ويعمل الطلاب بها. الثالث، تُطبق طريقة التعليم لا ممتعة. والمعلم يطبق طريقة التعليم الكلاسيكية دائما.^٧ وطريقة التعليم المناسب تستطيع أن ترقى رغبة الطلاب في التعلم ثم اتقان مهارة القراءة يكون أحسن.

يتعلق بهذا، تطبيق طريقة التعليم المناسبة أحد كيفية لتحسين المشكلات في تعليم مهارة القراءة. سوى ذلك، هناك بعض الأمور في التعلم يرجعون إلى الشرق الأوسط واجبا بل يرجع إلى الغرب أيضا. وتعليم اللغة العربية بالتمط الإندونيسي تحتاج إلى الاعتبار لأن هناك اختلاف واضح بين ثقافتي الشرق الأوسط والإندونيسية.^٨ حتى الآن، طريقة التعليم التي تطور وتشهر وتُطبق هي طريقة القواعد والترجمة التي قد تسبب الإحباط للطلاب.

قال صمويل زويمر أن طريقة تعليم اللغة العربية للغرباء قاصرة على تربية الذاكرة في حفظ كلمات وجمل وأسلوب دون اهتمام مرحلة تطبيقها في غرض التعليم.^٩ يجب على الطلاب أن يفهموا المادة بينما التعليم ممل لأن تُطبق طريقة التعليم غير مناسب. كثير تطبيق الطريقة الكلاسيكية في تعليم اللغة العربية يظهر في إندونيسيا وتطبيق طريقة التعليم أحد من جهد يعبر أن يتحسن المشكلات خاصة تعليم مهارة القراءة. يُؤدى تطبيق طريقة التعليم من خلال البحث العملي الصفّي (*Classroom*)

⁷ Hasil wawancara dengan Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab bapak Ansori, S.Pd.I pada hari Selasa, 23 Februari 2021 pukul 10.00 WIB.

⁸ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. 2

^٩ دكتور علي الحديدي، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب (القاهرة: دار الكاتب العربي للطباعة والنشر) ص ٤٧،

Action Research). يرجى المعلم أن يتعرف مشكلات الطلاب في الفصل ثم يطلب المحلول من خلال العمل بعد تطبيق طريقة التعليم المناسبة.

يجب على المعلم كمدير الفصل أن يطبق أفضل طريقته لأنه يجابو على حلوة الفصل من البداية إلى النهاية. ويؤدي تحسين وترقية فهم اللغة العربية بالتعاون بين المعلم والطلاب وهذا يستطيع أن تؤديها الباحثة بتطبيق طريقة التعليم المناسب والمتع. ويُعر أحد طريقة التعليم يستطيع أن يقي مهارة القراءة هو *Teams Games Tournament (TGT)*. قال Slavin أن هذه طريقة التعليم يتعاون الطلاب لمراجعة وفهم مادة التعليم.¹⁰ يُقسم الطلاب إلى بعض الفرقة غير متجانسة ويجب على المعلم أن يعين القراءة القصيرة وفقا لمادة التعليم.

يتعلم الطلاب بينما لعب ويتعاون لفك المسألة ويساعد بعضهم بين بعض ويسابق بالعدل وينال الجزاء بتطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*. واختيار طريقة التعليم مهم لتعيين نجاح عملية التعليم. إذا طريقة التعليم يناسب بحاجة الطلاب فينال غرض التعليم سريعا. يُوجه الطلاب أن يتعلموا أحسن من قبل، يُدفع الطلاب أن يقابلين ويساعدن الآخر، ويتعاون الطلاب على فرقته.¹¹ تختار الباحثة طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* لأن هذه الطريقة تناسب بحالة الطلاب. والطلاب الذين لا يستطيعون في التعلم سيسهلون فيه ثم نتيجة تعلمهم يرقون.

ومن البيانات، ترى الباحثة أن طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* مهمة للبحث عن كيفية لترقية اتقان مهارة القراءة. بذلك، كانت الباحثة تبحث بموضوع " تطبيق طريقة التعليم *Teams Games*

¹⁰ Miftahul Huda, M.Pd., *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2019), hlm. 197.

¹¹ Miftahul Huda, M.Pd., *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2019), hlm. 196-197.

Tournament (TGT) لترقية مهارة القراءة لدى الطلبة في مدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغوليلو في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١.

ب. تحديد المسألة

بناء على ما قدمت الباحثة من الخلفية، حدد بحثها على المسألة الأساسية الآتية:

١. كيف تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* في تعليم مهارة القراءة بمدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغوليلو في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ ؟
٢. هل تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* يستطيع أن يرقى مهارة القراءة لدى الطلاب في مدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغوليلو في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ ؟

ج. هدف البحث وفوائده

الهدف المقصود في هذا البحث منها:

١. لمعرفة تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* في تعليم مهارة القراءة بمدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغوليلو في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١.
 ٢. لمعرفة ترقية مهارة القراءة بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* لدى الطلاب في مدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغوليلو في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١.
- وأما فوائده هي كما يلي:
١. الفوائد النظرية

الفوائد النظرية من هذا البحث يرجى أن يكون مرجعا أو كآلة المقارنة والمصدر للبحث القادم ويكون مرجعا لترقية مهارة قراءة الطلاب من ناحية طريقة تعليم.

٢. الفوائد العلمية

أ) للمدرسة

يكون هذا البحث كمادة المدخلات لكل مدرسة لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب.

ب) للمعلم

تعطي التطور والزيادة في معرفته عن طريقة التعليم الجديدة والممتعة وتستطيع أن ترقى كفاءة المعلم.

ج) للطلاب

تعطي التطور والزيادة في معرفتهم عن المستوى المعرفي في قراءة النص العربي ويعد أنفسهم لمقابلة أية امتحانات أو اختبارات كانت.

د) للباحثة

زيادة المعرفة والخبرة عن كيفية ترقية مهارة القراءة بطريقة التعليم
(*Teams Games Tournament (TGT*) في تعليم اللغة العربية.

الباب الثاني الهيكل النظري

طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) ومهارة
القراءة والعلاقة بينهما

أ. طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*)
١. تعريف طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*

تطور Keith Edwards و David DeVries طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* في الأول، وهي طريقة التعليم الأولى في جامعة John Hopkins. *Teams Games Tournament (TGT)* أحد من أنواع نموذج التعليم التعاوني الذي يتضمن الفرق. وفيها المناقشة الجماعية واللعبة الأكاديمية والمسابقة والجزاءات. أما تعريف *Teams Games Tournament (TGT)* في رأي الباحثين كما يلي:

أ. قال Slavin أن *Teams Games Tournament (TGT)* هي أسهل طريقة التعليم التعاوني وتُطبق هذه الطريقة المسابقة الأكاديمية والأسئلة ونظام قيمة التقدم الشخصي حيثما يسابق الطلاب. وكل الفرقة تخرج الوكيل من فرقته ثم يسابق بعضهم بعضا بسواء القدرة.^{١٢}

¹² Robert E. Slavin, *Cooperative Learning: Teori, Riset, dan Praktik*, (Bandung: Penerbit Nusa Media, 2015), hlm. 163-164.

ب) قال Shoimin أن *Teams Games Tournament (TGT)* هي أحد من نموذج التعليم التعاوني السهل للتطبيق، تتضمن أنشطة جميع الطلاب دون اختلاف في الدرجة، وتتضمن دور الطلاب كالمعلم الأقران وتحتوي على عناصر اللعب والتأكيد.^{١٣}

ج) قال هدى أن *Teams Games Tournament (TGT)* هي أحد من استراتيجيات التعليم التعاوني التي يتطورها Slavin لمساعدة الطلاب على مراجعة المادة واتقانها.^{١٤}

د) قال Rusman أن *Teams Games Tournament (TGT)* أحد من أنواع التعليم التعاوني يضع الطلاب في الفرق الدراسية تتكون من خمسة إلى ستة طلاب لديهم قدرات وأجناس وأعراق مختلفة.^{١٥} هذه الطريقة تستطيع أن تُطبق في كل المواد مثل الرياضيات واللغات والفنون حتى العلوم الاجتماعية. أداء *Teams Games Tournament (TGT)* تشبه بطريقة التعليم *Student Team Achievement Division (STAD)*. ولكن تستخدم *Teams Games Tournament (TGT)* المسابقة حيثما يلعب الطلاب اللعب الأكاديمي مع أعضاء الفرقة الأخرى لجمع القيمة على فرقهم.^{١٦} يجد Slavin أن *Teams Games Tournament (TGT)* تنجح

¹³ Aris Shoimin, 68 *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 203.

¹⁴ Miftahul Huda, M.Pd., *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2019), hlm. 197.

¹⁵ Dr. Rusman, M.Pd., *Model-model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), hlm. 224.

¹⁶ Robert E. Slavin, *Cooperative Learning: Teori, Riset, dan Praktik*, (Bandung: Penerbit Nusa Media, 2015), hlm. 13.

أن يرقى القدرات الأساسية والإنجاز والتفاعل الإيجابي بين الطلاب وعزة النفس وقبول الطلاب الآخرين المختلفين.^{١٧}

لذلك، تستنتج الباحثة أن *Teams Games Tournament* (TGT) أحد من نموذج التعليم التعاوني السهل للتطبيق وتتضمن أنشطة جميع الطلاب دون اختلاف في الدرجة، وتتضمن دور الطلاب كالمعلم الأقران وتحتوي على عناصر اللعب. وهذه الطريقة تضع الطلاب في الفرق الدراسية تتكون من خمسة إلى ستة طلاب لديهم قدرات وأجناس وأعراق مختلفة. ومع ذلك، في العام *Teams Games Tournament* (TGT) تضع الطلاب في قدرتهم فقط.

٢. مكونات طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT)

تستطيع طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT) يطبقها المعلم لتحقيق نموذج التعليم المتنوع لتسهيل تنظيم الفصل. يستطيع الطلاب أن يتعلموا براحة ونشأ التكافل والتعاون والمسابقة العادلة والتعلم الاشتباك. شرح Taniredja المكونات الرئيسية في طريقة تعليم *Teams Games Tournament* (TGT) كما يلي:

أ) تقديم الفصل (*Class presentation*)

لا يختلف تقديم الفصل في طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT) بالتعليم العادي أو الكلاسيكي، ولكن تركز هذه الطريقة على المواد التي يعلمها المعلم. حينما تقدم الفصل،

¹⁷ Miftahul Huda, M.Pd., *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2019), hlm. 198.

اجتمع الطلاب مع فرقهم وهم يهتمون شرح المعلم بجهد لأنهم يستعدون أنفسهم في اللعب الأكاديمي الذي يؤثر القيمة على نجاحهم.

(ب) التعلم في الفرق (*Teams*)

عادة تتكون الفرق من من أربعة إلى خمسة طلاب بناء على القدرات والأجناس والقبائل والشعب المختلفة.

(ج) اللعب الأكاديمي (*Games*)

يتكون اللعب الأكاديمي من أسئلة مستعدة لاختبار المعرفة التي تنالها الطلاب من تقدم الفصل والفرقة الدراسية. وأكثر اللعب الأكاديمي يتكون من أسئلة مرقمة بسيطة.

(د) المسابقة (*Tournament*)

المسابقة هي نظام الألعاب التنافسية. عادة تقام المسابقة بنهاية الأسبوع أو الباب بعد أن يقدم المعلم المادة في الفصل ويفعل كل طلاب ورقة العمل.

(هـ) جوائز الفرق (*Team recognition*)

ثم أعلن المعلم الفرق الفائزة. ستحصل الفرق الفائزة على شهادة أو هدية إذا هي تكمل المعايير المحددة.¹⁸

بناء على الشرح السابق، طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* أحد من البديل لتحقيق نموذج التعليم المتنوع في الفصل. وهذه طريقة التعليم تتكون من خمسة مكونات الرئيسية منها تقديم الفصل والتعلم في الفرق واللعب الأكاديمي والمسابقة وجوائز الفرق.

¹⁸ Prof. Dr. H. Tukiran Taniredja, dkk., *Model-model Pembelajaran Inovatif*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm. 27-68.

٣. خطوات طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT)

شرح Shoimin خطوات طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT) منها:

أ) تقدم الفصل (*Class presentation*)

في أول التعليم، تقدم المعلم المادة وغرض التعليم والموضوع والشرح القصير من ورقة العمل بالتعليم المباشر أو المحاضرة. ويجب على الطلاب أن يفهمي المادة لأن كلهم سيجمعون القيمة لفرقتهم.

ب) التعلم في الفرق (*Teams*)

يقسم المعلم إلى بعض الفرق تتكون من أربعة إلى خمسة الطلاب بناء على معيار القدرة من الاختبارات اليومية والجنس والعرق. أما مهمة الفرق هي تعميق المادة مع أصدقاء في الفرق واستعداد أعضاء الفرق قبل أن يبدأ اللعب.

ج) اللعب الأكاديمي (*Game*)

يلعب ثلاثة الطلاب من كل الفرق اللعب الأكاديمي على الطاولة البطولة. وهم يختارون البطاقة المرقمة ثم يجيبون الأسئلة وفقا للرقم. إذا يجب الطالب جوابا صحيحا فينال القيمة. ثم تُجمع القيمة في كل مسابقة.

د) المسابقة (*Tournament*)

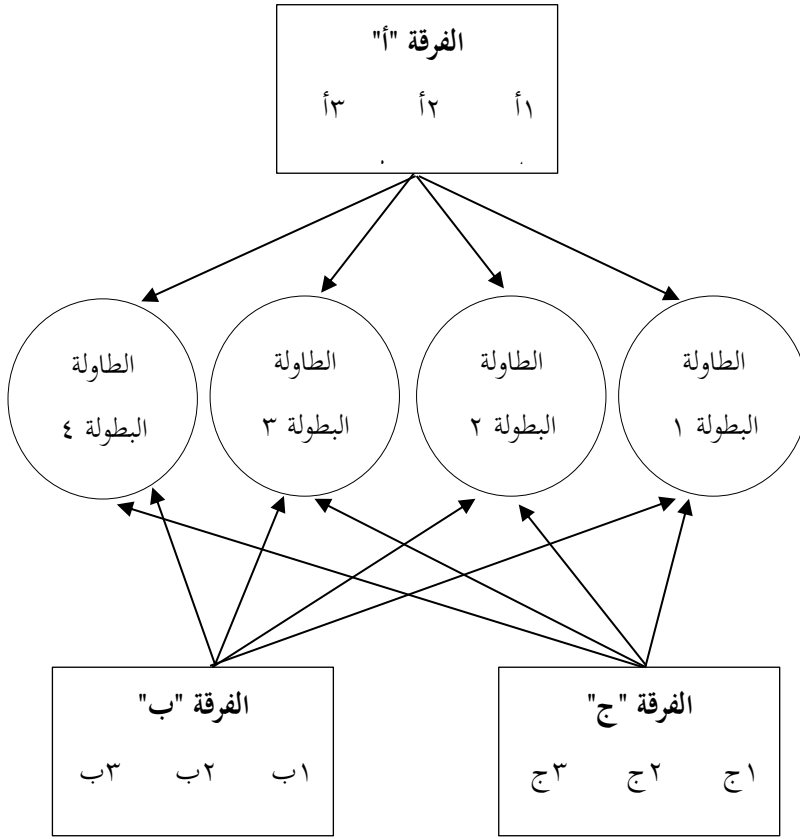
تقام المسابقة بنهاية الأسبوع أو الباب بعد أن يقدم المعلم المادة ويعمل كل طالب ورقة العمل فرديا. ويقسم الطلاب إلى بعض الطاولة البطولة لإعداد المسابقة. وثلاثة الطلاب التي أعلى انجازهم يجمع في الطاولة الأولى، وثلاثة الطلاب الآخر في الطاولة الثانية، إلى آخره.

هـ) جوائز الفرق (*Team recognition*)

وبعد نهاية المسابقة، أعلن المعلم الفرق الفائزة ثم نالت الفرق الفائزة الجزء إذا معدل القيم يكمل المعايير المحددة. وتسمى الفرق بممتاز إذا وصل معدل القيم إلى خمسين أو أكثر، وتسمى الفرق بجيد جدا إذا وصل معدل القيم بين خمسين حتى أربعين، وتسمى الفرق بجيد إذا معدل القيم أقل من أربعين. وبهذا، يجعل الطلاب الحماسة على انجازهم.¹⁹

بناء على الشرح السابق، يجب على المعلم أن يؤدي خطوات طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) كالإرشاد لأداء عملية التعليم. سوى ذلك، هذه الخطوات تستطيع أن تسهل المعلم في عملية التعليم بطريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) في المرة الأولى.

¹⁹ Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 205-207.



صورة ١, ٢ وضع الطلاب على الطاولة البطولة

٤. مزايا ونقائص طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT)

مزايا طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT) منها:

- (أ) أن يجعل كل الطلاب مجتهدا في التعلم
- (ب) أن يزيد المشاعر للاحترام والاشتراك

ج) أن يزيد الحماسة لأن فيها الجزء

د) أن يزيد الممتع لأن فيها اللعب.

أما نقائص طريقة التعليم *Teams Games Tournament* (TGT) منها:

أ) تحتاج هذه طريقة التعليم إلى الوقت الطويل

ب) يجب على المعلم أن يختار المادة وفقا لهذه الطريقة

ج) يجب على المعلم أن يستعد هذه الطريقة استعدادا جيدا قبل أن يقدم المادة في الفصل.²⁰

بناء على الشرح السابق، في الأساسي انعدم طريقة التعليم تناسب بكل مادة وموقف والطلاب. ولكل طريقة التعليم خصائص يكون بها تأكيد في تطبيقها لتحقيق أهداف التعليم. ويجب على المعلم أن ينشأ بيئة التعليم التي تناسب بحاجة التعليم. لذلك، لكل طريقة التعليم مزايا ونقائص في تطبيقها خاصة في نتيجة التعليم لدى الطلاب وتأثير أنفسهم.

ب. مهارة القراءة

١. تعريف مهارة القراءة

تعريف القراءة كثيرة. في الفهم الضيق، القراءة هي الأنشطة في فهم معنى الكتابة. وأما في الفهم الواسع، القراءة هي عملية تجهيز القراءة الابداعية التي أداها القارئ لتناول الفهم الكلي عن تلك القراءة ثم تقييم الحال والقيمة والفائدة وأثر تلك القراءة.²¹ فالقراءة هي عملية عقلية يقوم بها الشخص لتناول المعنى الذي قصدها الكاتب بطريقة تفسير الرموز والصور التي يتلقاها

²⁰ Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 207-208.

²¹ Nurhadi, *Teknik Membaca*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2016), hlm. 2.

القارئ من قرائته وفهم المعنى والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني والاستنتاج والافتراح والتقييم والتذوق وحل المشكلات ما في القراءة.^{٢٢}

أما تعريف مهارة القراءة وفقا للباحثين هي:

(أ) قال Tarigan أن مهارة القراءة هي مهارة معقدة ومشبكة وتتضمن سلسلة من المهارات الأصغر. والمهارات الأصغر منها القدرة على معرفة الحروف وعلامة الترقيم، والقدرة على ربط علامة الترقيم بعناصر اللغة أى الكلمات والجمل والفقرات وغيرها، والقدرة على فهم النص المقروء.

٢٣

(ب) قال Dalman أن مهارة القراءة هي مهارة في الأنشطة التي تجد المعلومات في النص.^{٢٤}

(ج) قال Sadhono و Slamet يشرحان مهارة القراءة هي مهارة للتعريف وفهم النص في سلسلة الرموز الرسومية وتغييرها إلى كلام ذي معنى في فهم ضمني أو تلفيظ جهري.^{٢٥}

(د) قال Acep مهارة القراءة هي مهارة للتعريف وفهم النص (الرموز المكتوبة) بتلفيظ أو فهمها في القلب.^{٢٦}

^{٢٢} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (الناشر: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٢)، ص. ١٠٥.

²³ Henry Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa Bandung, 2008), hlm. 11.

²⁴ Dalman, *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013), hlm. 5.

²⁵ Kundharu Saddhono dan ST. Y. Slamet, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014), hlm. 12.

²⁶ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya: 2014), hlm. 143.

القراءة لمتعلمي غير العرب هي مطالعة أى القراءة لفهم بعض جزء اللغة. الأول، تطبيق قواعد الحروف منها صفة ومخرج، وصل ووقف، وطويل وقصير. الثاني، تطبيق قواعد الصرف منها صيغة وبناء ووزن. الثالث، تطبيق قواعد النحو منها أنواع الكلمات والإعراب. الرابع، تطبيق قواعد البلاغة خاصة معاني وبيان واستنباط إلى اللغة الأم.^{٢٧}

في البداية، تُعبر القراءة على أنشطة ضيقة أى عملية القراءة يتضمن البصر والكلام. ثم في التطور التالي، القراءة هي أنشطة للعقل حتى تحصل المعنى الصحيح وفقا للحجج الموجودة. ولا تُعرف القراءة بالعملية البصرية واللفظية والعقلية فحسب، بل يجب أن تتضمن عنصرا عاطفيا أيضا في النص حتى تظهر مشاعر معينة مثلا التعجب والكره والفرح وغير ذلك.^{٢٨} في العام، هناك عنصران مهمان في القراءة. الأول، المهارات الميكانيكية (*mechanical skills*) التي تعبر من السلسلة أدنى (*lower order*). الثاني، مهارات الفهم (*comprehension skills*) التي تعبر من السلسلة أعلى (*higher order*).^{٢٩}

بناء على التعريفات السابقة، تستنتج الباحثة أن مؤشرات مهارة القراءة منها:

- أ) يستطيع أن يفرق بين الحروف العربية
- ب) يستطيع أن يفرق بين الأصوات اللغوية
- ج) يستطيع أن يتلفظ النص صحيحا وفقا للهجة

²⁷ Dr. Munir, M.Ag., *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Kencana, 2017), hlm. 68.

²⁸ Dr. Munir, M.Ag., *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Kencana, 2017), hlm. 68-69

²⁹ Henry Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa Bandung, 2008), hlm. 12.

- (د) يستطيع أن يشرح محتويات النص
(هـ) يستطيع أن يشرح الأفكار الرئيسية
(و) يستطيع أن يشرح البيانات في النص
(ز) يستطيع أن يكمل الجملة وفقا للنص
(ح) يستطيع أن يفرق البيانات وفقا للنص
(ط) يستطيع أن يترجم النص
(ي) يستطيع أن يستنتج النص
- لذلك، يجب على كل طالب أن يمتلك مؤشرات مهارة القراءة لكي يستطيع أن يرقى مهارة القراءة.

٢. مكونات مهارة القراءة

يجب على القارئ أن يدرك العناصر الأساسية التي تمكن وراء عملية القراءة منها التعرف والنطق والفهم لفهم تعريف القراءة كمهارة لغوية تربوية. وليست القراءة عملية عشوائية بل تحتاج قدرات ومهارات خاصة لإكمالها وتنميتها. وقد حدد الباحثون القدرات الرئيسية للقراءة في خمس مهارات أساسية كما يلي:

أ) فهم المادة المقروءة

وتهدف هذه القدرة إلى تزويد القارئ بالمعلومات والمعارف الرئيسية التي يحتاجها القارئ في مختلف المجالات. ومن الواضح لا الممكن القارئ حصول هذه المعلومات دون فهم. لذلك، تمارس هذه المهارة مهم جدا. ومن الوسائل التي يمكن من خلالها تطور القدرة على الفهم توجيه القارئ إلى تحري الإجابة عن الأسئلة بدقة وهذا الحال يحتاج إلى القدرة لاستنتاج المادة المقروءة.

ب) تنظيم المادة المقروءة

من القدرات الأساسية التي تهدف القراءة إلى الاستعانة بها للاستفادة من المادة المقروءة تنظيم المادة المقروءة وذلك بوضعها في سياقها الطبيعي ليسهل استيعابها. ومن الوسائل التي تساعد على تطور هذه المهارة توجيه القارئ إلى عمل تخطيط هيكلي للموضوع الذي يقرؤه، وتعيين الكلمات الأساسية في الفقرة، وتعيين الخلاصة من الموضوع.

ج) اختبار المادة (موضوع القراءة) وتقويمها

من الضروري أن يمتلك القارئ مهارة تمكنه من اختيار المادة للقراءة بما يتفق مع ميوله وحاجاته دون أن ينفق جهدا كبيرا في البحث والتدرد والتساؤل. وهذه القدرة تحتاج إلى تربية ذهنية وثقافية مسبقة. أما القدرة على تقويم المادة المقروءة فيستلزم مهارة يقظة تمكن القارئ من إدراك الفرق بين الحقائق الموضوعية وآراء الشخصية والتأكد من صحة المعلومات الواردة. ويمكن تطور هذه القدرة عن طريق التدريب على فحص العناوين و فهم محتويات ثم تدريب الطلب على حصر الألفاظ والعبارات التي تدور حول موضوعات مختلفة.

د) القدرة على البحث وتعيين مصادر المعلومات

ويقتضي ذلك الإلمام بعنوان الكتاب ومقدمته وفهارسه وملحقاته وجداوله وهوامشه وفق منهج معين يكفل للقارئ سرعة الوصول إلى المعلومات التي يريدونها دون عناء. لذلك، لا بد من الاطلاع على طرق استخدام المعاجم والموسوعات والمراجع مع القدرة على التصفح القائم على سرعة القراءة.

هـ) القدرة على الحفظ والإستدكار

تتضمن القدرة على الحفظ والإستدكار عدة منها الربط بين المواد المراد استذكارها وحفظها بحيث يمكن استرجاعها عن طريق الكلمات

المركبة. ويمكن عمل ملخصات ومذكرات تسهل عملية الحفظ والاستدكار. ويمكن مساعدة القارئ على تكوين هذه المهارة عن طريق تنظيم الأفكار الرئيسية وتقسيم القراءة إلى بعض أقسام وطلب عن المعاني الرئيسية فيها.^{٣٠}

بناء على الشرح السابق، تستنتج الباحثة هناك تفاعل بين اللغة والفكر في أنشطة القراءة. القارئ الماهر يستطيع أن يبين معنى النص الذي يقرأه القارئ الماهر مرة ثانية. في إعادة البناء على النص، يستخدم القارئ الفعال أقل وقت ممكن. لذلك، هناك مكونات مهارة القراءة لتسهيل قياس الكفاءة في مهارة القراءة.

٣. أنواع القراءة

تقسم القراءة إلى قسمين في العام منها:

أ) القراءة الجهرية (oral reading)

القراءة الجهرية هي قراءة بطريقة لفظية الرموز الكتابة. ومواقف يستخدم فيها الإنسان القراءة الجهرية هي قراءة قطعة للآخرين وتأكيد رأى اتخذه القارئ مناقشة من المناقشات وإلقاء التعليمات أو الإرشادات.^{٣١} أما الأشياء المهمة في تعليم القراءة الجهرية منها يجب على المعلم أن يختار الطالب أفضل قراءته في بداية التعليم، ويطلب المعلم الطلاب للقراءة أمام الفصل ويطلب الطلاب الآخرين للانتباه، ويجب على المعلم أن يجعل الطلاب كمصححي القراءة، ولا يجوز المعلم أن يعطى الوقت الطويل للطلاب أن يقرئي القراءة، ويجب على المعلم

^{٣٠} محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية مدخل إلى خصائص اللغة العربية و فنونها، (دار الأندلس، ١٩٩٦)، ص. ١٦٤ - ١٧١

^{٣١} حسن شحاته، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، (القاهرة: دار المعرفة ١٩٨٣)، ص. ٩٩-١٠٠

أن يدعوا الطلاب للمناقشة في نهاية التعليم لزيادة القدرات على فهم القراءة.^{٣٢}

ب) القراءة الصامتة (*silent reading*)

القراءة الصامتة هي قراءة في القلب يعني قراءة ليس بطريقة لفظية الرموز الكتابة. مواقف يستخدم فيها الإنسان القراءة الصامتة هي قراءة الصحف لعرف الأخبار والحوادث والمجلات أو القصة للتسلية وكتب الأدب الكبرى لفهم الحياة والناس.^{٣٣} أما الأشياء المهمة في تعليم القراءة الصامتة منها يجب على المعلم أن يحفظ الفصل الهادئ دائما، ولا يجوز الطلاب الأصوات عند القراءة، يعطي المعلم محدد الوقت للقراءة، ويرشد المعلم المناقشة البسيطة عن محتويات القراءة بعد التعليم، ويمارس المعلم الطلاب لاستعداد نتيجة القراءة في الوقت المحدد.^{٣٤}

بناء على القراءة الصامتة، يقسم Tarigan القراءة من ناحية مجال مواد القراءة منها:

أ) القراءة الموسعة (*Ekstensive reading*)

القراءة الموسعة هي قراءة في مجال واسع. وهدف القراءة من هذا النوع هو أكبر قدر ممكن في أقصر وقت ممكن. عادة تُستخدم القراءة الموسعة لقراءة النصوص الطويلة. والقراءة الموسعة منها القراءة للاستطلاع (*Survey reading*) والقراءة السريعة

³² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya: 2014), hlm. 147-148.

³³ حسن شحاته، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، (القاهرة: دار المعرفة، ١٩٨٣)، ص. ١٠٠

³⁴ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya: 2014), hlm. 152-151.

(*Superficial* الضحلة والقراءة (*Skimming*)
٣٥. *reading*)

ب) القراءة المكثفة (*Intensive reading*)

القراءة المكثفة هي قراءة يقصد بها كآلة أو وسيلة لتعليم الكلمات أو جمل جديدة. يستخدم هذا النوع لتطور قدرات الطلاب على فهم النص المقروء بالتفصيل. والقراءة المكثفة منها:

❖ القراءة لمطالعة المحتوى (*content study reading*) منها
القراءة بدقة (*close reading*)، والقراءة للفهم
(*comprehensive reading*)، والقراءة النقدية
(*critical reading*)، والقراءة للأفكار (*reading for ideas*)

❖ القراءة لمطالعة اللغة (*language study reading*) منها
قراءة اللغة الأجنبية (*foreign language reading*)
والقراءة الأدبية (*literary reading*).^{٣٦}

أما من ناحية مرحلة القراءة، تقسم القراءة إلى قسمين منها:

أ) القراءة الميكانيكية (*mechanical skills*)

القراءة الميكانيكية هي مهارة أولى يجب على القارئ أن يتعلمها ويتقنها. والقراءة الميكانيكية هي مرحلة أولى ليقراها الناس. في هذه القراءة، يدرّب الأطفال على القراءة بالنطق الصحيح والنغمة

³⁵ Henry Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa Bandung, 2015), hlm. 32-26.

³⁶ Henry Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa Bandung, 2015), hlm. 13.

الصحيحة. لذلك، تعتبر تقنية القراءة الجهرية مناسبة جدا لتطبيقها في القراءة الميكانيكية.

ب) القراءة للفهم (*comprehension skills*)

القراءة للفهم هي مهارة قراءة في المرحلة أعلى. في هذه القراءة، يجب على القارئ أن يفهم محتويات النص. لذلك، بعد قراءة النصوص، يستطيع القارئ أن يلقي فهمه من خلال تلخيص محتويات النص باستخدام اللغة منه ويلقيها إما شفها وإما كتابيا.³⁷

بناء على الشرح السابق، يركز هذا البحث على القراءة للفهم. والقراءة للفهم هي فهم الأفكار الرئيسية، والتفاصيل المهمة، وكل معرفة تحتاج بها. لذلك، القراءة للفهم لا تتلفظ على النطق فقط ولكن عملية فهم المقروء.

٤. أهداف القراءة

الهدف الرئيسي من القراءة هو نيل المعلومات منها. يرى Sunendar و Iskandarwassid أن أهداف القراءة في العام منها:

- أ) أن يتعرف على النص المكتوب من اللغة المعينة
- ب) أن يترجم ويستخدم المفردات الأجنبية
- ج) أن يفهم المعلومات من القراءة مباشرة أم لا
- د) أن يفهم المعنى
- هـ) أن يفهم القيمة الاتصالية من الجملة
- و) أن يفهم العلاقات داخل الكلمات والجمل والفقرات

³⁷ Dr. Dalman, M.Pd., *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2017), hlm. 85-87.

- ز) أن يفسر القراءة
- ح) أن يتعرف المعلومات المهمة في النص
- ط) أن يفرق بين الأفكار الرئيسية والمساعدات
- ي) أن يعين الأشياء المهمة للتخلص
- ك) أن القراءة السريعة
- ل) القراءة لنيل المعلومات يحتاج بها.³⁸
- ويرى Anderson، أهداف القراءة منها:
- أ) القراءة لنيل المعلومات والتفاصيل (*reading for details or fact*)
- ب) القراءة لنيل الأفكار الرئيسية (*reading for main ideas*)
- ج) القراءة لمعرفة الترتيب والتركيب من النص (*reading for sequenze or organization*)
- د) القراءة للاستنتاج (*reading for inference*)
- هـ) القراءة للتصنيف (*reading for classify*)
- و) القراءة للتقويم (*reading fo evaluate*)
- ز) القراءة للمقارن أو التباين (*reading to compare or contrast*).³⁹
- سوى ذلك، قال محمد علي الخلوي أن أهداف القراءة منها:
- أ) زيادة المعلومات
- ب) البحث

³⁸ Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2008), hlm. 289.

³⁹ Dalman, *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014), hlm. 11.

(ج) التلخيص

(د) التسلية

(هـ) اعداد الاختبار.^{٤٠}

فقال رشدي أحمد طعيمة أن أهداف القراءة خاصة كما يلي:

(أ) المستوى المبتدئ

❖ أن يعرف على شكل الحروف العربية

❖ أن يفهم الكلمات والجمل التي يقرأها القارئ

(ب) المستوى المتوسط

❖ أن يتوقف على القراءة الجهرية عند هناك علامة التقييم

❖ أن يقرأ بعض الأخبار القصيرة والمألوفة

(ج) المستوى المتقدم

❖ أن يفهم الأفكار الرئيسية والتفصيلية فيما يقرأ

❖ أن يقرأ بعض الموضوعات في الكتب العربية.^{٤١}

الهدف لكل قارئ هو فهم ما يقرأ. الفهم مهم جدا في القراءة. ويُعتبر

فهم القراءة كعملية متدرجة ومستمرة. لذلك، يجب على المعلم أن يحدد

أهداف القراءة حتى يستطيع الطلاب أن يتناسي الاستراتيجية للقراءة التي

أفضل ما يناسب بالنص ثم تحصل النتائج عليها أفضل.

^{٤٠} محمد علي الخلوي، المهارات الدراسية، (دار الفلاح، ٢٠٠٠)، ص. ٦٦-٦٩

^{٤١} رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل النافعة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات، (المملكة المغربية: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٦)، ص. ١٢٦

٥. المشكلات في تعليم مهارة القراءة

المشكلات جمع من مشكلة أي حالة حيرة وشك وتردد. وتحتاج المشكلات إلى البحث أو العمل لنيل البيانات التي تساعد على وصول المحلول. أما المشكلات في اللغة العربية تتكون من علم اللغة وغيره منها:

أ) المشكلات في علم اللغة هي قواعد اللغة والمفردات والتركيب والكتابة
ب) المشكلات في غير علم اللغة هي مشكلات التي تتعلق باختلاف الإجماعية الثقافية لدى العرب ولغير العرب هي العوامل الاجتماعية والثقافية، والعوامل المدرسي، والعوامل البيئية الاجتماعية.

فقال علي أحمد مذكور أن مشكلات الطلاب في القراءة كما يلي:

أ) صعوبة الكلمات الجديدة

يجب على المدرس أن يحدد الكلمات الجديدة قبل أن يقدمها إلى الطلاب داخل التعليم وأن يحاول تخفيف هذه الصعوبة بالإستعانة التي توضح معناها مثلا الصور والرسم وغيرها. وهناك المشكلات خاصة باللغة العربية نفسها منها:

❖ تعدد صور الحرف الواحد وأشكاله في أول الكلمة وفي وسطها

وفي آخرها مثل (ك-ع)

❖ تشابه كثير من الحروف مثل (ج-ح-خ)

❖ تقارب أصوات بعض الحروف مثل (ط-ت)، (س-ص)، (ذ-

ظ).

ب) عجز الطلاب لأداء المعنى

قد يكون ذلك راجعا إلى عدم معرفة الطلاب، من أين تبدأ الجملة وأين تنتهي. وهنا يلزم التدريب على علامة التقييم من نقط

وفواصل منقوطة وفواصل بدون نقط. ويدرب الطلاب أن يبدأ القراءة من بداية الجملة ولا يتوقف إلا عند الفاصل أو نهاية الجملة.

ج) تكرار الكلمة الواحدة كثيرا

وقد يكون هذا راجعا إلى صعوبة الكلمة الآتية بعدها أو إلى اضطراب في حركة العين. ويمكن حل هذه المشكلة من خلال وضع المعاني ثم يدرب الطلاب أن يقرئين المادة السهلة ذات المعاني الواضحة لديها.

د) الإبدال

كما يضع الطلاب حرفا مكانا آخرأ بأن يقرأ كلمة (يعفو) (يفعو) بوضع الفاء مكان العين. ويمكن حل هذه المشكلة من خلال استخدام المقروء السهلة وفقا للطلاب حتى يستطيع الطلاب أن يقرئين الكلمات ويفهمين المعاني من السياق.^{٤٢}

بناء على الشرح السابق، تستنتج الباحثة أن بعض الناس يجدون صعوبة في فهم معنى ومحتوى القراءة العربية. في تعليم اللغة الأجنبية خاصة اللغة العربية، يجب على القارئ أن يمتلك كثير المفردات ويقرأها تكرارا حتى يسهل نطق وفهم النص الذي يواجهها القارئ.

ج. العلاقة بين طريقة التعليم *Teams Games Tournament*

(TGT) ومهارة القراءة

مهارة القراءة هي مفتاح تعليم اللغة العربية لمتعلمي اللغة العربية لأن القراءة هي أهم وسيلة لتحقيق أهداف تعليم اللغة العربية خاصة للطلاب غير العرب. بهذه المهارة، يرجى الطلاب أن يستطيع قراءة النصوص العربية وعندهم الفهم الكافي عن

^{٤٢} علي أحمد مذكور، *تدريس فنون اللغة العربية*، (دار الفكر العربي، ١٩٩٨)، ص. ١٣٥-١٣٦

المعاني المكتوبة. طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) يقسم الطلاب إلى بعض الفرق تتكون من خمسة حتى ستة طلاب لديهم قدرات وأجناس وأعراق مختلفة. يستطيع الطلاب أن يتعلمي ويلعب معا ويساعد بعضهم بعضا ويسابق بالعدل وينال الجزاء. هذه الطريقة تساعد الطلاب على مراجعة المواد الدراسية واتقانها.

لدى طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) المكونات منها تقديم الفصل والتعلم في الفرق واللعب الأكاديمي والمسابقة وجوائز الفرق. في تقديم الفصل، يقدم المعلم المواد الدراسية. ثم يجتمع الطلاب في الفرق ويستعد أنفسهم لأداء اللعب الأكاديمي والمسابقة. ويعمل كل طالب الواجبات من أوراق عمل لدى الطلاب. وكل طالب مسؤول عن عمله لأن القيمة من الواجبات ستكون قيمة لأنفسهم. وبعد ذلك، يلعب الطلاب اللعبة الأكاديمية والمسابقة. والقيمة من كل طالب تؤثر على قيمة فرقته. وهذا يستطيع أن يزيد الحماسة للتعلم أحسن من قبل.

زادت رغبة التعلم إذا يهتم الطلاب بأنشطة التعليم. قال Dalyono أن قوة رغبة التعلم وضعفها لدى الشخص يستطيع أن يؤثر على نجاح التعلم.⁴³ وفي طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*)، الطلاب الذين قدرتهم قليل في الأكاديمي سيساعدهم الطلاب الآخر. يساعد الطلاب الماهرون الطلاب لا يفهمون المواد الدراسية لأن كل طالب يدور أن يزيد قيمة الفرق إذا هو يستطيع أن يجيب السؤال. بهذا، الطلاب الذين قدرتهم قليل في الأكاديمي يجهدون أن يفهمي المواد الدراسية لأن عندهم الدور لزيادة قيمة الفرق. لذلك، يرجى اتقان

⁴³ Dalyono, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2011), hlm. 201.

الطلاب في مهارة القراءة أن يرقى بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*.

د. الدراسات السابقة

لقد وجدت الباحثة البحوث العلمية السابقة المتعلقة بموضوع هذا البحث فيما يلي:

الأول، البحث العلمي عن التعلم التعاوني كتنه ملفحة بموضوع "التعلم التعاوني بنوع *Teams Games Tournament (TGT)* لترقية رغبة تعلم اللغة العربية لدى الطلاب في الصف الثامن (أ) بمدرسة المتوسطة إمام فورا كوطوارجا فورواريجا في عام دراسي ٢٠١٠ / ٢٠١١". استخدم هذا البحث النهج النوعي ونوع الكتابة المستخدمة هو البحث العملي الصفي. المغزى من هذا البحث يعني عملية تعليم اللغة العربية بطريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* يستطيع أن يجري جيدا وهناك ترقية رغبة تعلم لدى الطلاب من الحال الأول، الدورة الأولى، والدورة الثانية. أما من ناحية رغبة لدى الطلاب منها فرح، اهتمام، واشترك. المعادلة في هذا البحث هي أن هذا البحث والبحث الذي تجريه الباحثة يبحث عن التعلم التعاوني بنوع *Teams Games Tournament (TGT)*. والفرق هو أن هذا البحث يحلل التعلم التعاوني بنوع *Teams Games Tournament (TGT)* لترقية رغبة تعلم اللغة العربية لدى الطلاب والبحث تقوم به الباحثة يحلل عن تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* لترقية اتقان مهارة القراءة لدى الطلاب. الثاني، البحث العلمي عن التعلم التعاوني كتنه أليا اسفياتي بموضوع "فعالية نموذج التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* المؤسس على تطبيقات فحص *Kahoot* في تعليم مهارة القراءة لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة الثانوية الإسلامية الأزهر ٢٩ سمارنج السنة الدراسية ٢٠١٩ / ٢٠٢٠".

استخدم هذا البحث نوع البحث الكمي والتجريبي ونوع الكتابة المستخدمة هو البحث العملي الصفي. المغزى من هذا البحث يعني عملية تعليم اللغة العربية بطريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) على أساس *Kahoot* يستطيع أن يجري فعالاً لأن مهارة القراءة لدى الطلاب بنموذج التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) بناءً على تطبيقات فحص بالقيمة الأولى = ٦٣٠١٧ وقيمة المعدل النهائي = ٨٤٠٩٣. المعادلة في هذا البحث هي أن هذا البحث والبحث الذي تجريه الباحثة يبحث عن التعلم التعاوني بنوع (*Teams Games Tournament (TGT)*). والفرق هو أن هذا البحث يحلل فعالية طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) على أساس *Kahoot* في تعليم مهارة القراءة والبحث تقوم به الباحثة يحلل عن تطبيق طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب.

الثالث، المجلة عن التعلم التعاوني كتبها روميتا أمباريتا ويلي يانتي هاراف بموضوع "تطبيق نموذج التعليم التعاوني بنوع (*Teams Games Tournament (TGT)*) لترقية اتقان مهارة القراءة في النص الإنجليزي". استخدم هذا البحث النهج النوعي ونوع الكتابة المستخدمة هو البحث العملي الصفي. المعادلة في هذا البحث هي أن هذا البحث والبحث الذي تجريه الباحثة يبحث عن التعلم التعاوني بنوع (*Teams Games Tournament (TGT)*). والفرق هو أن هذا البحث يحلل عن تطبيق طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) لترقية اتقان مهارة القراءة في النص الإنجليزي والبحث تقوم به الباحثة يحلل عن تطبيق طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) لترقية اتقان مهارة القراءة في النص العربي.

الرابع، المجلة عن التعلم التعاوني كتبها دوني أدياتاما، وإينداتنج اختياري، وديانا راشيتا بموضوع "تطبيق نموذج التعليم التعاوني بنوع *Teams Games Tournament (TGT)* لترقية اتقان مهارة القراءة لدى الطلاب في الصف العاشر بمدرسة الثانوية الحكومية ١٦ باندار لامفونج". استخدم هذا البحث نوع البحث التجريبي ونوع الكتابة المستخدمة هو البحث العملي الصفي. المعادلة في هذا البحث هي أن هذا البحث والبحث الذي تجريه الباحثة يبحث عن التعلم التعاوني بنوع *Teams Games Tournament (TGT)*. والفرق هو أن هذا البحث يحلل عن تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* لترقية اتقان مهارة القراءة في النص الفرنسي والبحث تقوم به الباحثة يحلل عن تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* لترقية اتقان مهارة القراءة في النص العربي.

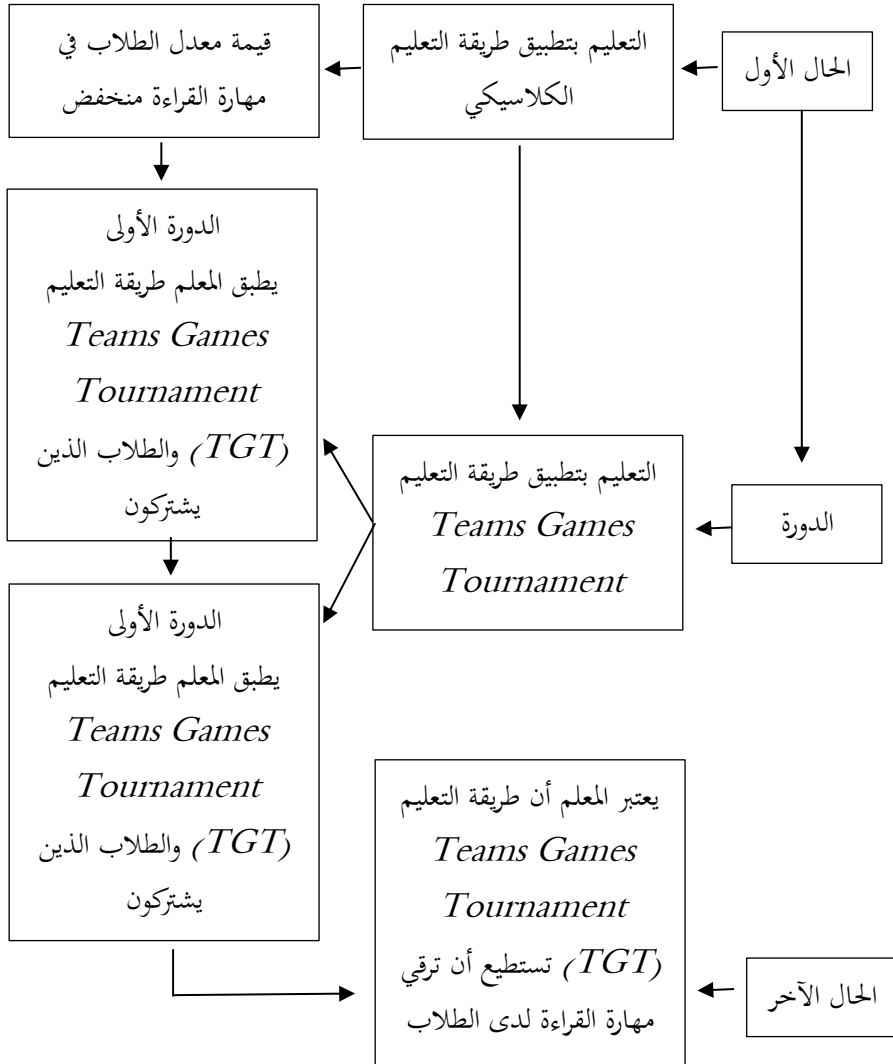
هـ. الإطار الفكري

في الحال الأول أو قبل الدورة، ما زال المعلم أن يطبق طريقة التعليم الكلاسيكي. يركز التعليم إلى المعلم ويوجه التعليم إلى إكمال المادة الدراسية. يعمل الطلاب الواجبات في ورقة العمل فرديا ولا يوجد التفاعل أو التعاون بينهم. وهذا يسبب بعض الطلاب لا يفهمون المادة الدراسية خاصة مهارة القراءة. يستمتع الطلاب الماهرون فهم المادة الدراسية بسهولة ويواجه الطلاب الآخرين كثير صعوبة. إذا كذلك دائما، إكمال المادة الدراسية منخفض عاما في النهاية.

التالي، يطبق المعلم طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*. في هذه الطريقة، ينشأ الطلاب القدرة على التفكير والتواصل والتعاون مع اللعبة الأكاديمية. يطبق المعلم *Teams Games Tournament (TGT)* في الدورة الأولى والثانية بهذه المرحلة. وفي كل الدورة، يستطيع الطلاب أن يتعلمي ويلعب في

معا ويساعد بعضهم بعضا ويسابق بالعدل وينال الجزاء. لذلك، يتعلم الطلاب عن مهارة القراءة بالجهد والحماسة.

والآخر، يرقى مهارة القراءة لدى الطلاب بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* في كل الدورة. وفي هذه المرحلة، النسبة المئوية لنيل معيار المقبول الأقل ترقى.



صورة ٢,٢ رسم بياني لدى الإطار الفكري في تعليم مهارة القراءة بطريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*

و. الفرضية العملية

الفرضية العملية في هذا البحث هي طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* تستطيع أن ترقى مهارة القراءة لدى الطلاب.

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. نوع البحث

في هذا البحث، تطبق الباحثة منهج البحث يسمى بالبحث العملي الصفّي أو *Classroom Action Research*. والبحث العملي الصفّي هو بحث يشرح حدث علة ومعلول من العملية، يشرح ما تحدث بعد إعطاء العملية، وتشرح كل عملية من الأول إلى الآخر. باختصار، البحث العملي الصفّي هو نوع البحث الذي يشرح العملية وتنميته. وهذه طريقة البحث تطبق لترقية جودة التعليم بعد إعطاء العملية للطلاب.⁴⁴

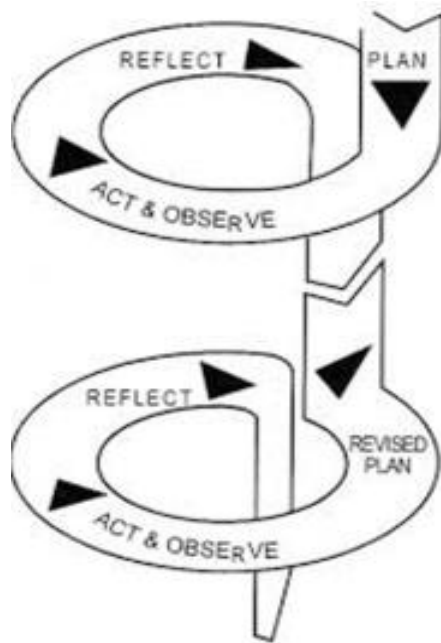
اختارت الباحثة البحث العملي الصفّي لأن بعض الحجج. الأول، الغرض الرئيسي من هذا البحث هو أن يتحسن التعليم. التعليم ممتعة لأن الطلاب يتبعون عملية التعليم المختلفة وجديدة. والثاني، نتيجة التعلم لدى الطلاب ستزدي لأن فيها رغبة التعلم من نفس الطلاب. والثالث، تكون نتيجة التعلم الأمثل لدى الطلاب. ويعبر منهج البحث العملي كالمناهج الصحيح في إكمال المشكلات الموجهة ويرجى أن ينقص المشكلات في التعليم.

هذا البحث يطبق منهج البحث العملي الصفّي من Mc. و Taggart وهذا ينشأ من المفهوم الأساسي الذي يعرفه Kurt Lewin. ومع ذلك، صارت المكونات العملية والملاحظة في وحدة واحدة. وهذا النوع يتكون من أربعة مكونات منها الخطة (*planning*) والعملية (*acting*) والملاحظة

⁴⁴ Suharsimi Arikunto dkk., *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2019), hlm. 1-3.

(*observing*) والمنعكس (*reflecting*). وتدل العلاقة بين أربعة مكونات على دورة أو أنشطة متكررة. وهذه الدورة تدل على العلامة الرئيسية من البحث العملي، يؤدي البحث متكررا وليس مرة واحدة فقط.⁴⁵

فاختارت الباحثة هذه المنهج من Kemmis و Mc. Taggart لأن نوع بحثه بسيط وأدائه سهل وتعبر الباحثة أن هذا المنهج يناسب بقدرة الباحثة. أما صورة منهج البحث العملي الصفحي من Kemmis و Mc. Taggart كما يلي:



صورة ٣,١ منهج البحث العلمي الصفحي يغيره Kemmis و Mc. Taggart

⁴⁵ Muhammad Afandi, *Cara Efektif Menulis Karya Ilmiah Seting Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm. 16.

ب. إعداد البحث

١. مكان البحث

سيقوم هذا البحث بمدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سينغوليلو ويلاحان جفارا خاصة في الصف الثامن في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١. هذه المدرسة تؤدي التعليم لا عبر الإنترنت يعني مباشرة على الرغم الوباء. الطلاب يذهبون إلى المدرسة لكن لا يرتدون الزي المدرسي والخصص الدراسية أقل من العادة. بهذا الحال، هذه المدرسة تناسب بأداء هذا البحث خلال الوباء مثل الآن.

٢. وقت البحث

الوقت لأداء هذا البحث من التاريخ ١ - ٣٠ إبريل ٢٠٢١.

ج. فاعل البحث

أما فاعل البحث في هذا البحث هو معلم اللغة العربية والطلاب في الصف الثامن بمدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سينغوليلو ويلاحان جفارا في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١.

د. مصادر البيانات

مصادر البيانات هي فاعل من أين حصول البيانات.^{٤٦} ومصادر البيانات من هذا البحث هي مصادر البيانات الأساسية والثانوية. مصادر البيانات الأساسية هي من يستطيع أن يعطي المعلومات في البحث أي الطالب في الصف الثامن بمدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سينغوليلو. أما مصادر البيانات الثانوية هي مصادر لا يعطي البيانات مباشرة إلى جامع البيانات. ومصادر البيانات الثانوية في هذا البحث هي بيانات من نتائج التعلم قبل تطبيق *Teams Games*

⁴⁶ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Tindakan Praktik*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010), hlm. 107.

Tournament (TGT)، خطة أداء التعليم، وسجلات يملكها المعلم والمدرسة.

هـ. طريقة جمع البيانات

في هذا البحث، تستخدم الباحثة طريقة جميع البيانات لنيل المعلومات المتعلقة بالبحث كتبته الباحثة. أما طريقة جميع البيانات تستخدمها الباحثة كما يلي:

١. الاختبار

يستخدم الاختبار عاما لتقييم وقياس نتائج التعليم لدى الطلاب خاصة نتائج التعليم المعرفي التي تتعلق بإتقان المواد الدراسية وفقا لأهداف التعليمية. الأدوات للاختبارات المستخدمة مثلا كالأسئلة إما شفها وإما كتابيا.^{٤٧} وأدوات طريقة الاختبار هي أسئلة اختبار. في هذا البحث، تتكون أسئلة اختبار بعدي وتعطى في نهاية أنشطة التعليم لمعرفة القدرات لدى الطلاب عن فهم المواد الدراسية يقدمها المعلم. وتستخدم الباحثة اختبارا كتابيا أي اختبار الاختيار من متعدد لطلب البيانات عن قدرة الطلاب في مهارة القراءة.

رمز التقدير	الدرجة ٠ - ٤	الدرجة ٠ - ١٠٠	الدرجة ٠ - ١٠	التقدير
أ	٤	٨٥ - ١٠٠	٨٥ - ١٠	ممتاز
ب	٣	٧٠ - ٨٤	٧٠ - ٨٤	جيد جدا

⁴⁷ Dadang Iskandar dan Narsim, *Penelitian Tindakan Kelas dan Publikasinya untuk Kenaikan Pangkat dan Golongan Guru dan Pedoman Penulisan PTK bagi Mahasiswa*, (Cilacap: Ihya Media, 2015), hlm. 49.

ج	٢	٥٥ -	٥٥٥ -	جيد
		٦٩	٦٩	
د	١	٤٠ -	٤٠٠ -	مقبول
		٥٤	٥٤٤	
هـ	٠	٠ - ٣٩	٠٠٠ -	راسب
			٣٤٩	

جدول ٣,١ معايير التقويم^{٤٨}

٢. الملاحظة

الملاحظة في البحث النوعي هي ملاحظة مباشرة على الأغراض لتعريف وجود الأغراض ووضعه وسياقه ومعناه لجمع البيانات عن البحث.^{٤٩} تستخدم الباحثة الملاحظة لتعريف أنشطة الطلاب والمعلم بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الإستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغوليلو. تؤدي الملاحظة قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية في أنشطة التعليم.

٣. المقابلة

المقابلة هي الحوار بين المقابل والمقابل لنيل المعلومات الضرورية من الشخص المعين.^{٥٠} وتؤدي المقابلة إلى المعلم والطلاب في نهاية البحث. تستخدم الباحثة المقابلة في هذا البحث لنيل البيانات عن المدرسة والحال الأول حينما عملية تعليم اللغة العربية قبل أداء البحث وتطور فهم الطلاب على

⁴⁸ Oemar Hamalik, *Teknik Pengukur dan Evaluasi Pendidikan*, (Bandung: Mandar Maju, 1989), hlm. 122

⁴⁹ Prof. Dr. Djam'an Satori, MA dan Prof. Dr. Aan Komariah, M.Pd, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2017), hlm. 105.

⁵⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010), hlm. 155.

المادة. تستخدم الباحثة المقابلة المنظمة أي نوع المقابلة يستخدم الأسئلة التي تستعدها الباحثة من قبل.^{٥١}

٤. التوثيق

التوثيق هو طريقة جميع البيانات بالجمع والتحليل عن الوثائق إما من الوثائق المكتوبة أو الصور الإلكترونية.^{٥٢} تستخدم هذه الطريقة لنيل البيانات كسجل القيمة في مهارة القراءة حينما تعليم اللغة العربية إما بتطبيق طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) أم لا. سوى ذلك، تنال البيانات من هذه الطريقة هي الصور من أنشطة تعليم اللغة العربية قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية.

و. صدق البيانات

تؤدي الباحثة الصدق لنيل آلات جمع البيانات والبيانات الصديقة. وأما كيفية الصدق وفقا للآلات والبيانات المناسبة منها الإختبار الكتابي يؤكد السؤال من الشعرية والمقابلة تؤكد بها البيانات من التثليث. وفيها التثليثان المستخدمان منها تثليث المصدر وتثليث الطريقة. أما الصدق من طريقة الإختبار يؤدي معرفة السؤال من الشريعة. والسؤال اختبار الاختيار من متعدد. والخطوات لتحليل السؤال منها:

١. مؤشر الصعوبة

العدد يدل على سهل السؤال أو صعبه يسمى بدليل الصعوبة. والرموز المستخدم لتعيين مؤشر الصعوبة منها:

$$\frac{B}{JS} = P$$

⁵¹ Trianto, *Panduan Lengkap Penelitian Tindakan Kelas Teori dan Praktik*, (Jakarta: Prestasi Pustaka, 2011), hlm. 61.

⁵² Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 221.

البيان:

P : دليل الصعوبة

B : عدد الطلاب يجيبون صحيحا

JS : مجموع الطلاب

المعيار لتعيين دليل الصعوبة من السؤال كما يلي:

السؤال ب P : ٠,٠٠٠ - ٠,٣٠٠ هو صعب

السؤال ب P : ٠,٣٠١ - ٠,٧٠٠ هو متوسط

السؤال ب P : ٠,٧٠١ - ١,٠٠٠ هو سهل.

٢. قوة التمايز

قوة التمايز من السؤال هي قدرة الأسئلة على التمييز بين الطلاب ذي

القدرات العالية والمنخفضة. والعدد يدل على حد القوة المميزة يسمى بدليل

التمايز. والرموز المستخدمة منها:

$$PB - PA = \frac{BB}{JB} - \frac{BA}{JA} = D$$

البيان:

D : دليل التمايز

BA : عدد الفرقة الأعلى تجيب صحيحا

BB : عدد الفرقة السفلى تجيب صحيحا

JA : مجموع الطلاب من الفرقة الأعلى

JB : مجموع الطلاب من الفرقة السفلى

$$\frac{BA}{JA} = PA$$

النسبة من الفرقة الأعلى تجيب صحيحا.

$$\frac{BB}{JB} = PB$$

النسبة من الفرقة السفلى تجيب صحيحا.

المعيار لتعيين قوة التمايز من السؤال منها:

السؤال ب $D = 0,200 - 0,000$ هو راسب

السؤال ب $D = 0,201 - 0,400$ هو مقبول

السؤال ب $D = 0,401 - 0,700$ هو جيد

السؤال ب $D = 0,701 - 1,000$ هو جيد جدا⁵³

أما البيانات من المقابلة أو الملاحظة يصدق بثلاث المصادر. في هذا التثليث، البيانات يصدقه المصادر من المعلم والطلاب. ويصدق تثليث الطريقة بصدق البيانات من المقابلة والملاحظة والتوثيق.

ز. طريقة تحليل البيانات

البيانات من البحث العملي الصفّي هي عددية أو كمية، ثم ستحلل البيانات الموجودة بتحليل الوصفّي المقارن. وتحليل الوصفّي المقارن هو مقارنة البيانات الكمية من الحال الأول والدورتان الأولى والثانية من ناحية معدل القيم والنسبة المئوية للطلاب الذين ينالون على درجات أعلى من معيار المقبول الأقل. وتؤخذ معدل القيم من قيمة الطلاب بطريقة الاختبار. والباحثة تحلل القيم من الاختبار منها القيم من اختبار قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية. وبعد ذلك، تعين الباحثة معدل القيم من إكمال المادة لدى الطلاب. إذا زاد معدل القيم من اختبار قبل الدورة والدورة الأولى

⁵³ Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2001), hlm. 208.

والدورة الثانية التي تصل إلى معيار المقبول الأقل فرقى معدل القيم. والباحثة تستخدم الرموز الآتية لنيل معدل القيم والنسبة المئوية لإكمال التعلم.:

١. طلب معدل القيم

$$\frac{\sum X}{\sum N} = \bar{X}$$

البيان:

$\bar{X}$: معدل القيم

$\sum X$: مجموع الطلاب المطلوبين

$\sum N$: مجموع الطلاب

٢. طلب إكمال التعلم

$$\text{إكمال التعلم الكلاسيكي} = \frac{\text{مجموع الطلاب المقبولين}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\%$$

ح. مؤشرات النجاح

تعتبر طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*)

فعالة لأدائها في التغلب على المشكلة في مادة مهارة القراءة. إذا زاد معدل القيم والنسبة المئوية لمعيار المقبول الأقل من قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية هذا يسبب من ترقية مشاركة الطلاب. ويجب النسبة المئوية للطلاب الذين ينالون القيم أعلى من معيار المقبول ٧٥% على الأقل. أما مؤشرات النجاح كما يلي:

١. نجاح الكفاءة الأساسية يقسم إلى:

الدرجة	التقدير
٩٠ - ١٠٠	ممتاز
٨٠ - ٨٩	جيد
٦٠ - ٧٩	مقبول

٥٩ - ٤٠	راسب
٣٩ - ٠	راسب جدا

جدول ٣,٢ نجاح الكفاءة الأساسية

٢. معيار المقبول لكل طالب ٧٠ على الأقل.

ط. عملية البحث

يؤدي هذا البحث بتطبيق طريقة البحث العمل الصفّي الذي يتكوّن من بعض المرحلة منها قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية. قبل الدورة، تؤدي الباحثة التقويم على التعليم بتطبيق طريقة التعليم الكلاسيكي. والشرح عن أداء الدورة كما يلي:

١. الدورة الأولى

أ) الخطة العملية في التعليم (*planning*)

تؤدي هذه المرحلة لانتهاء المشكلات وكل شيء يتعلق بالعمل. بالخطّة، أداء عملية التعليم أكثر تركيزاً ومنهجياً. قبل تأليف الخطّة، تؤدي الباحثة الملاحظة في الصف الثامن بمدرسة دار الإستقامة كاتيلينج سينغوليو كالإرشاد لتحسين الخطّة التالية. أما الخطّة العملية في هذا البحث منها:

- ❖ تأليف أداء الخطّة للتعليم
- ❖ تأليف المادة الدراسية
- ❖ تأليف ورقة العمل لدى الطلاب
- ❖ تأليف السؤال للمسابقة
- ❖ تأليف قائمة أعضاء الفرقة
- ❖ تأليف السؤال بعد الاختبار وإرشاد الملاحظة والمقابلة.

ب) الأداء العملي في التعليم (*acting*)

أداء عملية التعليم هو أداء التعليم اللغة العربية خاصة مهارة القراءة بتطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*. في أول التعليم، قدم المعلم أهداف التعليم والمادة والشرح القصير عن الواجبات من ورقة العمل لدى الطلاب التي يقسمها المعلم. ثم يقسم المعلم الطلاب إلى أربعة حتى خمسة طلاب وهم يفعلون السؤال من ورقة العمل فرديا. وبعد ذلك، يتباحث المعلم والطلاب السؤال من ورقة العمل معا. التالي، يسابق الطلاب بالقدرة المتساوية. ثم يعطي المعلم الجزء على الفرق الفائزة. وينتهي التعليم بالمباحثة القصيرة عن المادة والإستنتاج.

ج) الملاحظة (*observing*)

ركزت الأنشطة على العملية ونتائج التعلم. تُستخدم البيانات من الاختبار والملاحظات والمقابلات ووثيقة الصور كالمراجع لتحسين الدورة الثانية.

د) المنعكس (*reflecting*)

المنعكس يؤديه المعلم والطلاب في نهاية التعليم. ويكون المنعكس المرجع في المرحلة التالي أي يكون المنعكس من الدورة الأولى المرجع في الدورة الثانية. لذلك، فيها التحسين في الدورة الثانية والتعليم أحسن من قبل.

٢. الدورة الثانية

أ) الخطة العملية في التعليم (*planning*)

الخطة في الدورة الثانية هي تحسين من خطة الدورة الأولى والمشكلات تجدها الباحثة بعد أداء المنعكس في الدورة الأولى.

ب) الأداء العملي في التعليم (*acting*)

الأداء في الدورة الثانية هو عملية التعليم يناسبها المعلم على خطة التعليم الكاملة. في أول التعليم، يقدم المعلم المقدمة ثم يعلن نتائج الاختبار من الدورة الأولى ويعطي الجائزة للفرقة الفائزة. وهذا يهدف إلى زيادة الحماسة من الطلاب. وفي الدورة الثانية، يقدم المعلم المادة المتساوية بهدف أداء التحسين بناء على الدورة الأولى. ويتباحث الطلاب الصعوبات التي يواجهها الطلاب في الدورة الأولى مع فرقهم وهم يكملوها.

ج) الملاحظة (observing)

تؤدي الملاحظة في الدورة الثانية كما في الدورة الأولى، تركز الباحثة إلى عملية التعليم ونتيجته. وتعال البيانات في الدورة الثانية كما في الدورة الأولى منها البيانات من الاختبار والملاحظة لمعرفة أنشطة التعليم والمقابلة لنيل البيانات أي رأي الطلاب والمعلم عن أنشطة التعليم.

د) المنعكس (reflecting)

والآخر، تحلل الباحثة النتيجة من الاختبار والملاحظة والمقابلة. ثم تُستخدم النتيجة من التحليل لمعرفة المشكلات في الدورة الثانية. وفي الدورة الثانية، الفهم يزيد ويحسن العيوب في الدورة الأولى. ويحدث الدورة مرة واحدة أو أكثر في عملية. فالدورة في كل عملية بهذه البحث يستطيع أن يحتتم أو يوقف بهذه الحجتان منها:

١. نتيجة الملاحظات تدل على أداء عملية التعليم وفقا لحطة معينة ونتيجتها حسنة
٢. نتيجة تعلم الطلاب تعتبر النجاح أو تدل على تغيير حسن.

الباب الرابع

توصيف البيانات وتحليلها

أ. توصيف البيانات

بيانات البحث التي ستشرح الباحثة كما يلي هي نتائج تسجيل جميع الأنشطة من أداء البحث في مدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سينغوليو.

١. الحال الأول

استخدمت الباحثة البحث العملي الصفّي في هذا البحث. الفاعل في هذا البحث هو فصل واحد فقط لأن البحث العملي الصفّي يهدف إلى تحسين جودة التعليم في الفصل الدراسي. أُدّ تكرار العملية حتى النتائج أفضل من قبل. في عملية جميع البيانات، استخدمت الباحثة طريقة الاختبارات والملاحظات والمقابلات والتوثيق. أُستخدمت طريقة الاختبار لنيل البيانات الكمية وطريقة الملاحظة والمقابلة والتوثيق لنيل البيانات النوعية. الوقت لأداء هذا البحث من التاريخ ١ - ٣٠ إبريل ٢٠٢١ لدى الطلاب في الصف الثامن بمدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سينغوليو ويلاحان جفارا في عام دراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١.

بعد نيل الإذن من المدرسة، أعطى المعلم جدولاً لأداء البحث وفقاً للجدول الحالي. نالت الباحثة الاختصاص كمنفذة العملية. دون ذلك، طلبت الباحثة بيانات الطلاب المتعلقة بأداء البحث. طُبّق هذا البحث طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*. قبل أداء البحث، أدّت الباحثة التجربة أولاً. ثم ألفت الباحثة الفرقة الدراسية من طلاب لديهم

قدرات أكاديمية متفاوتة. واستخدمت الباحثة نتائج الاختبارات اليومية لدى الطلاب لتأليف الفرق الدراسية.

يقدم تفاصيل قيم الاختبار اليومية في الجدول التالي:

الرقم	البيانات	النتائج
١	مجموع الطلاب	٢٧
٢	مجموع قيم الطلاب	١٨١٥
٣	مجموع معدل القيم	٦٧,٢
٤	مجموع الطلاب المقبولين	١٢
٥	العرض من الطلاب المقبولين	%٤٤,٤
٦	مجموع الطلاب غير مقبولين	١٥
٧	العرض من الطلاب غير مقبولين	%٥٥,٥

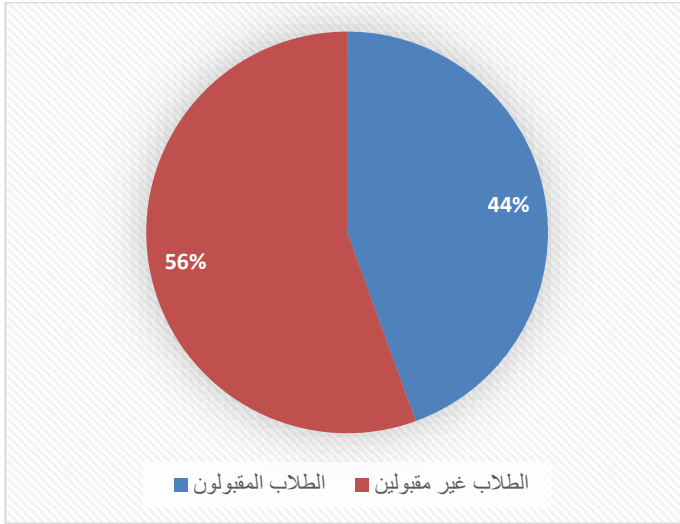
جدول ١, ٤ تفاصيل قيم الاختبار اليومية

بناءً على البيانات السابقة، تستنتج الباحثة أن قدرة الطلاب في تعليم اللغة العربية منخفض قبل تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*. قدرة الطلاب لا تصل إلى إكمال التعلم ٧٥% على الأقل. وهذا يتضح أن معدل القيم من ٢٧ طالبا هو ٦٧,٢ الذي

$$\text{تناله الباحثة من} = \frac{\text{مجموع الطلاب المطلوبين}}{\text{مجموع الطلاب}} = \frac{1815}{27} = 67,2. \text{ ويبلغ عدد الطلاب}$$

المقبولين هو ١٢ طالبا أو ٤٤,٤% الذي تناله الباحثة من $\frac{\text{مجموع الطلاب المقبولين}}{\text{مجموع الطلاب}}$

$$\times 100\% = \frac{12}{27} \times 100\% = 44,4\%.$$



صورة ٤,١ رسم بياني من معيار المقبول في الاختبارات اليومية للطلاب

بناء على البيانات السابقة، أدت الباحثة البحث العملي الصفّي لترقية
اتقان الطلاب في مهارة القراءة بطريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*.
يرجو الباحثة أن اتقان الطلاب يرقى بعد
تطبيق هذه طريقة التعليم حينما التعليم أي ٧٥% على الأقل من مجموع
الطلاب بدرجة ٧٠ على الأقل. واستخدمت الباحثة نتائج الاختبار اليومي
كمراجع لتأليف الفرق الدراسية. وألفت الباحثة الفرق الدراسية بناء على القدرة
الأكاديمية لكل طالب كما يلي:

معايير الطلاب	شفرة الطلاب	الجنس	درجات الاختبار اليومية	أسماء الفرق
العالي	س-٠٣	رجل	٨٥	١
	س-٠٧	رجل	٨٠	٢
	س-١٤	مرأة	٨٠	٣
	س-٢٢	مرأة	٧٥	١
	س-١٣	مرأة	٧٠	٣
	س-١٦	مرأة	٧٠	٢
المتوسط	س-٢١	مرأة	٧٠	٣
	س-٢٣	مرأة	٧٠	٢
	س-٢٥	مرأة	٧٠	١
	س-٠١	رجل	٦٥	١
	س-٠٥	مرأة	٦٥	١
	س-٠٩	رجل	٦٥	٢
المنخفض	س-١٥	رجل	٦٥	٣
	س-٠٦	مرأة	٦٠	٣
	س-٠٨	مرأة	٦٠	١
	س-١٩	رجل	٦٠	٣
	س-٢٤	رجل	٦٠	٢
	س-١٢	رجل	٥٥	٢

جدول ٤,٢ القدرة الأكاديمية لكل طالب

٢. الدورة الأولى

أُدت الدورة الأولى في اجتماعين بمدة ٦٠ × ١ دقيقة لكل اجتماع. وقُسم الأداء إلى أربعة أقسام منها الخطة العملية في التعليم (*planning*) والأداء العملي في التعليم (*acting*) والملاحظة (*observing*) والمنعكس (*reflecting*).

أ) الخطة العملية في التعليم (*planning*)

الخطة العملية في الدورة الأولى منها:

- ١) تأليف أداء الخطة للتعليم
- ٢) تأليف المادة الدراسية
- ٣) تأليف ورقة العمل لدى الطلاب
- ٤) تأليف السؤال للمسابقة
- ٥) تأليف قائمة أعضاء الفرقة
- ٦) تأليف السؤال بعد الاختبار وإرشاد الملاحظة والمقابلة.

ب) الأداء العملي في التعليم (*acting*)

١) الإجتماع الأول

أُدت الاجتماع الأول يوم السبت في التاريخ ١٠ أبريل ٢٠٢١ في الساعة ١٠ حتى ١١ صباحا. وعدد الطلاب الذين حضروا ١٨ طالبا فقط من ٢٧ طالبا. في أداء العملية، قامت الباحثة بدور المعلم. وأداء الاجتماع الأول من الدورة الأولى كما يلي:

الوقت	الأنشطة	الرقم
٥ دقائق	بدأت المعلمة بالكلام وألقت خطط الأنشطة والمواد أثناء التعليم	١.
٥ دقائق	قسمت المعلمة الطلاب إلى بعض الفرقة تتكون من ستة طلاب في كل فرقة	٢.
١٠ دقائق	قدمت المعلمة المادة الدراسية	٣.
٢٠ دقيقة	عمل الطلاب ورقة العمل لدى الطلاب بالمناقشة	٤.
١٠ دقائق	ناقشت المعلمة والطلاب الأجوبة على ورقة العمل لدى الطلاب	٥.
٥ دقائق	أعطت المعلمة الفرصة على طلاب لطرح الأسئلة	٦.
٥ دقائق	التقويم والاختتام	٧.

جدول ٣, ٤ أداء التعليم من الإجتماع الأول في الدورة الأولى

بعد شرح المادة، قسمت الباحثة ورقة العمل إلى الطلاب. وهذه الواجبة يعملها الطلاب فرديا لكن يجب عليهم أن يناقشوها مع صديقهم أو فرقتهم. أما نتائج من ورقة العمل لدى الطلاب كما يلي:

الرقم	أسماء الطلاب	القيم	البيانات	
			مقبول	غير مقبول
١	أحمد هاندري سوفاستيان	٥٥		✓

٢	أحمد شافع النظام	٧٥	✓	
٣	أنيلك يونيتا فيرانیکا	٥٥		✓
٤	أطار فتان الأنصاري	٦٥		✓
٥	أولياء منافسة ولانساري	٦٠		✓
٦	باغاس دوي نور جاهيو	٦٠		✓
٧	دېماس جندي ساتريو	٤٥		✓
٨	فاردة النعمة	٦٥		✓
٩	هانوم فراهدیلا	٦٥		✓
١٠	احسان نور الأضلي	٦٠		✓
١١	عنده ماھاراني	٧٥	✓	
١٢	محمد نجم ثاقب	٥٥		✓
١٣	نوفل عزيز سافوطرا	٥٥		✓
١٤	نور الحقيقي	٦٠		✓
١٥	رحمة النساء	٧٠	✓	
١٦	سفينة النجاح	٧٥	✓	
١٧	سيف العارف مترحم	٦٠		✓
١٨	أسوة النساء	٦٥		✓
١٤	مجموع	١١٢٠	٤	
	معدل	٦٢,٢	٢٢,٢%	٧٧,٧%

جدول ٤, ٤ نتائج ورقة العمل لدى الطلاب من الإجتماع الأول في الدورة الأولى

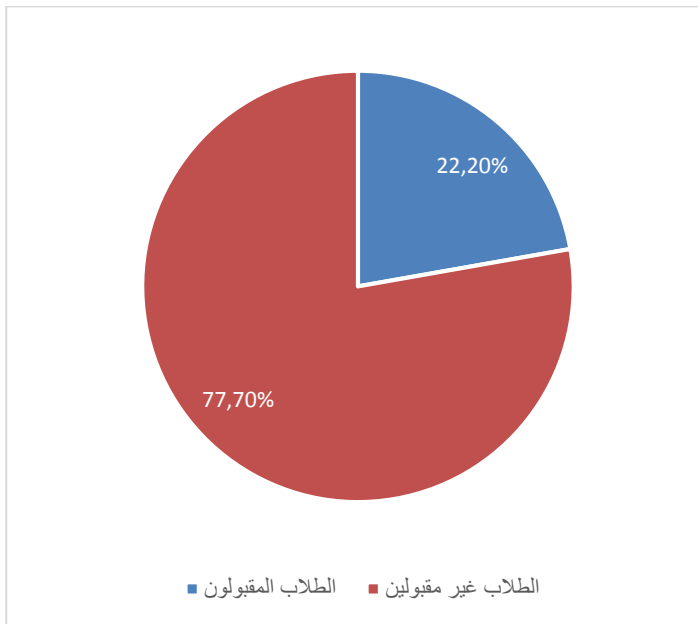
بناء على البيانات السابقة، استنتجت الباحثة أن القيم من
ورقة العمل لدى الطلاب في الدورة الأولى التي نالتها الباحثة من

$$\frac{\text{مجموع الطلاب المطلوبين}}{\text{مجموع الطلاب}} = \frac{1120}{18} = 62,2 \text{ وبلغ عدد الطلاب المقبولين}$$

هو ٤ طالبا أو ٢٢,٢% الذي نالته الباحثة من $\frac{\text{مجموع الطلاب المقبولين}}{\text{مجموع الطلاب}}$

$$\times 100\% = \frac{4}{18} \times 100\% = 22,2\% \text{ دلت البيانات}$$

السابقة إلى الطلاب غير مقبولين في التعلم لأن معيار المقبول ٧٥ % على الأقل.



صورة ٤,٢ رسم بياني من معيار المقبول في ورقة العمل للطلاب في الدورة الأولى

(٢) الاجتماع الثاني

أُذِّع الاجتماع الثانية يوم الثلاثاء في التاريخ ٢٠ أبريل ٢٠٢١

في الساعة ٨ حتى ٩ صباحا. وعدد الطلاب الذين حضروا كما

من قبل أي ١٨ طالبا من ٢٧ طالبا. قبل أداء المسابقة، شرحت الباحثة قواعد المسابقة. هناك ستة طاولات وكل طاولة تتكون من ثلاثة طلاب لديهم قدرات متساوية. في كل مسابقة، يجب على كل طالب أن أجابوا أربعة أسئلة بالوقت المعين. تنال كل إجابة صحيحة نقطة واحدة ولن تُنَال الإجابة الخاطئة على نقطة.

الوقت	الأنشطة	الرقم
٥ دقائق	بدأت المعلمة بالكلام وألقت خطط الأنشطة والمواد أثناء التعليم	١.
٥ دقائق	ألقت المعلمة القواعد لأداء المسابقة بعد أن جمع الطلاب حسب كل فرقتهم	٢.
١٥ دقيقة	أدى الطلاب المسابقة مع العدوين المتساويين	٣.
٥ دقائق	حساب النقطة وإعلان أفضل فرقتين	٤.
٢٥ دقيقة	أدى الطلاب اختبارا بعديا	٥.
٥ دقائق	التقويم والاختتام	٦.

جدول ٤,٥ أداء التعليم من الاجتماع الأول في الدورة الأولى

أما نتائج أداء المسابقة في الدورة الأولى كما يلي:

الرقم	اللاعبون	الفرقة	النقطة في المسابقة	الطاولة ١
١	أحمد شافع النظام	١	١	

	٢	أطار فتان الأنصاري	٢	١
	٣	هانوم فراهديللا	٣	١
الطاولة ٢	١	رحمة النساء	١	١
	٢	سفينة النجاح	٢	١
	٣	فاردة النعمة	٣	١
الطاولة ٣	١	أسوة النساء	١	١
	٢	عنده ماهاراني	٢	١
	٣	نور الحقيقي	٣	١
الطاولة ٤	١	أولياء منافسة ولانساري	١	١
	٢	باغاس دوي نور جاهيو	٢	١
	٣	احسان نور الأضلي	٣	١
الطاولة ٥	١	أنيك يونيتا فيرانكا	١	١
	٢	سيف العارف مترحم	٢	٠
	٣	نوفل عزيز سافوطرا	٣	٣
الطاولة ٦	١	أحمد هاندري سوفاستيان	١	١
	٢	ديماس جندي ساتريو	٢	٠
	٣	محمد نجم ثاقب	٣	١

جدول ٤، ٦ نتائج أداء المسابقة في الدورة الأولى

بناء على البيانات السابقة، عدد النقطة من الفرقة الأولى هو ستة وعدد النقطة من الفرقة الثانية هو أربعة و عدد النقطة من الفرقة الثالثة هو سبعة. في النهاية، عيّنت الباحثة أفضل فرقتين هما الفرقة الثالثة والفرقة الأولى. بعد أداء المسابقة، عاد الطلاب إلى

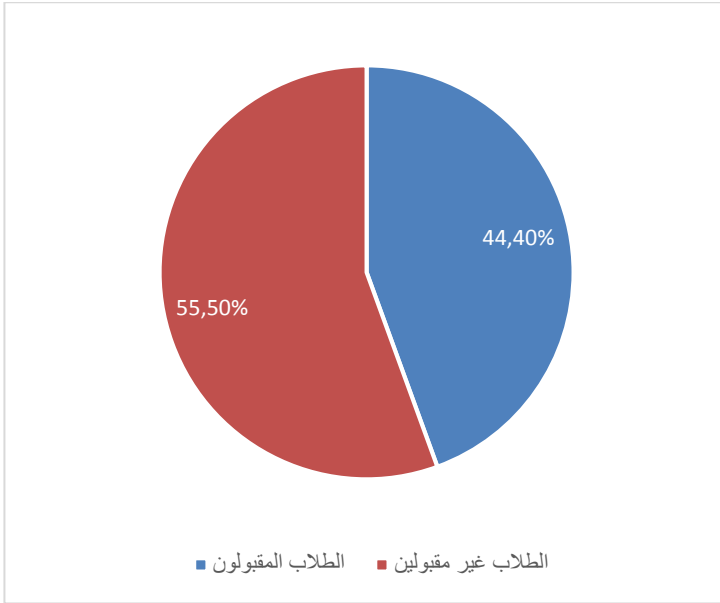
مقاعدهم ولم اجتماعوا مع فرقته مع لآداء اختبار بعدي. شرفت الباحثة على هذا الاختبار وحذرت الطلاب الذين لم أطاعوا القواعد أثناء اختبار بعدي. بعد انتهاء الوقت، طلبت الباحثة الطلاب لجمع أوراقهم. أما النتائج من اختبار بعدي لى الطلاب كما يلي:

الرقم	أسماء الطلاب	القيم	البيانات	
			مقبول	غير مقبول
١	أحمد هاندري سوفاستيان	٦٠		✓
٢	أحمد شافع النظام	٨٠	✓	
٣	أنيك يونيتا فيرانكا	٦٠		✓
٤	أطار فتان الأنصاري	٧٠	✓	
٥	أولياء منافسة ولانساري	٦٥		✓
٦	باغاس دوي نور جاهيو	٦٥		✓
٧	ديماس جندي ساتريو	٥٠		✓
٨	فاردة النعمة	٧٠	✓	
٩	هانوم فراهديلا	٧٠	✓	
١٠	احسان نور الأضلي	٦٥		✓
١١	عنده ماهاراني	٧٥	✓	
١٢	محمد نجم ثاقب	٦٠		✓
١٣	نوفل عزيز سافوطرا	٦٥		✓
١٤	نور الحقيقي	٦٥		✓
١٥	رحمة النساء	٧٠	✓	

١٦	سفينة النجاح	٨٠	✓	
١٧	سيف العارف مترجم	٧٠	✓	
١٨	أسوة النساء	٦٥		✓
مجموع		١٢٠٥	٨	١٠
معدل		٦٦,٩	%٤٤,٤	%٥٥,٥

جدول ٤,٧: النتائج من اختبار بعدي لدى الطلاب في الدورة الأولى

بناءً على البيانات السابقة، استنتجت الباحثة أن هناك ترقية من نتائج ورقة العمل لدى الطلاب في الدورة الأولى. دل معيار المقبول من اختبار بعدي في الدورة الأولى إلى معدل قيم الطلاب هو ٦٦,٩ التي نالته الباحثة من $\frac{\text{مجموع الطلاب المطلوبين}}{\text{مجموع الطلاب}} = \frac{1205}{18} = 66,9$ وبلغ عدد الطلاب المقبولين هو ٨ طالبا أو ٤٤,٤% الذي نالته الباحثة من $\frac{\text{مجموع الطلاب المقبولين}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\% = \frac{8}{18} \times 100\% = 44,4\%$. وهذا دل إلى الطلاب غير مقبولين في الدورة الأولى لأن معيار المقبول ٧٥% على الأقل.



صورة ٤,٣ رسم بياني من معيار المقبول في اختبار بعدي للطلاب في الدورة الأولى

ج) الملاحظة (*observing*)

أُدت الملاحظة في هذا البحث كل أداء العملية. أما الوقت لأداء البحث أُدت الباحثة في وقت أداء البحث. في هذا المرحلة، الباحثة كالمعلمة ومدرس المادة كمراقب في الفصل. ألفت الباحثة إرشاد الملاحظة منها ورقة الملاحظة بأنشطة الباحثة كالمعلمة وورقة الملاحظة بأنشطة الطلاب. وقدم المراقب البيانات من الملاحظات أثناء التعليم للباحثة. بناء على البيانات السابقة، نشأ أنشطة الطلاب والباحثة خلال الاجتماعات الأولى والثانية في الدورة الأولى. في الاجتماع الأول من الدورة الأولى، ركزت الباحثة على كيفية للطلاب يفهمون المادة بحد أعلى وفقا للخطوة. دون ذلك، لا اهتمت الباحثة اهتماما كثيرا للطلاب الذين

لم استطاعوا أن ناقشوا مع فرقتهم جيدا. قدمت الباحثة التوجيه الفردي للطلاب الذين طرحوا الأسئلة. وهذا أَدَّ إلى عدم اهتمام لدى بعض الطلاب بالمناقشة جيدا. ومع ذلك، ناسبَت أنشطة الباحثة تماما مع الخطة التي تستعدها الباحثة من قبل.

في الاجتماع الثاني من الدورة الأولى، أعطت الباحثة جوا تعليميا أكثر مُمتعة والتوجيهات حول أهمية التعاون في الفرقة وهذا احتاج إلى مناقشة جيدة بينهم. وبعد ذلك، ناقش الطلاب أكثر مع فرقتهم لاستعداد أنفسهم في المسابقة. بدأ الطلاب الماهرون أن علموا الآخرين لفهم المادة. شيئا فشيئا، بدأ الطلاب أن تمتعوا بعملية التعليم على الرغم من الضوضاء. ومع ذلك، احتاجت الباحثة إلى أداء التحسينات في الدورة التالية.

(د) المنعكس (reflecting)

في نهاية كل دورة، قامت الباحثة بالمنعكس بناء على البيانات التي جمعتها الباحثة منها نتائج الملاحظة وورقة العمل لدى الطلاب واختبار بعدي. وأدَّ هذا الحال لتعيين حاجة أداء الدورة الثانية أم لا. إذا هناك كثير القصور من التعليم في الدورة الأولى فيجب على الباحثة لأداء الدورة التالية. والمنعكس تؤديه الباحثة بعد أداء المناقشة مع المعلم المادة وأدَّ التحليل على البيانات التي جمعتها الباحثة. أما المنعكس في الدورة الأولى منها:

- (١) كثير من الطلاب لا ركزوا أثناء التعليم
- (٢) لم يتمكن بعض الطلاب لعب آرائهم واختيار الصمت
- (٣) لم يتمكن بعض الطلاب لتعليم أصدقائهم جيدا
- (٤) لم يتمكن بعض الطلاب لتطبيق قدر من التعاون كثيرا

٥) دلت نتائج ورقة العمل لدى الطلاب والاختبار البعدي أن الطلاب

لم يصلوا إلى معيار إكمال التعلم الكلاسيكي.

بناءً على البيانات السابقة، استنتجت الباحثة أن أداء العملية في

الدورة الأولى لم نجح. لذلك، يجب على الباحثة أن حسنت القصور التي

حدثت في الدورة الأولى. ستؤدي التحسينات في الدورة الثانية منها:

١) تحدث الباحثة جواً تعليمياً جاداً لكنه مريح من أجل زيادة مشاركة

الطلاب

٢) تعطي الباحثة الإرشادات للطلاب الذين لم يستطيعوا أن يعبروا

آرائهم

٣) تعطي الباحثة الإرشادات للطلاب الذين لم يستطيعوا أن يعلموا

أصدقائهم جيداً

٤) تعطي الباحثة الإرشادات للطلاب الذين لم يستطيعوا أن يتعاونوا

في كل فرقتهم جيداً

٥) تسعى الباحثة أن تعطي الدفع على الطلاب ليكونوا أكثر نشاطاً

في مشاركة التعليم لتحسين نتائج التعليم.

٣. الدورة الثانية

أُدت التعليم في الدورة الثانية لتحسين العملية من الدورة الأولى. أُدت الدورة

الثانية في اجتماعين بمدة ٦٠ × ١ دقيقة أيضاً لكل اجتماع. سيقدم عملية

الأداء في الدورة الثانية كما يلي:

أ) الخطة العملية في التعليم (*planning*)

الخطة العملية في الدورة الثانية كما يلي:

١) تأليف أداء الخطة للتعليم

٢) تأليف المادة الدراسية

- (٣) تأليف ورقة العمل لدى الطلاب
- (٤) تأليف السؤال للمسابقة
- (٥) تأليف قائمة أعضاء الفرقة
- (٦) تأليف السؤال بعد الاختبار وإرشاد الملاحظة والمقابلة
- (٧) تعطي الباحثة حفزا للطلاب في كل المسابقة حتى يكونوا جادين
- (٨) تعطي الشرح الجديد عن قواعد المسابقة حتى يسهل فهمها على الطلاب.

(ب) الأداء العملي في التعليم (*acting*)

(١) الاجتماع الأول

أُذِّع الاجتماع الأول يوم السبت في التاريخ ٢٤ أبريل ٢٠٢١ في الساعة ١٠ حتى ١١ صباحا. وعدد الطلاب الذين حضروا ١٨ طالبا من ٢٧ طالبا كما من قبل. في أداء العملية، قامت الباحثة بدور المعلم. وأداء الاجتماع الأول من الدورة الثانية كما يلي:

الوقت	الأنشطة	الرقم
٥ دقائق	بدأت المعلمة بالكلام وألقت خطط الأنشطة والمواد أثناء التعليم	١.
٥ دقائق	قسمت المعلمة الطلاب إلى بعض الفرقة تتكون من ستة طلاب في كل فرقة	٢.
١٠ دقائق	قدمت المعلمة المادة الدراسية	٣.
٢٠ دقيقة	عمل الطلاب ورقة العمل لدى الطلاب بالمناقشة	٤.

٥.	ناقشت المعلمة والطلاب الأجوبة على ورقة العمل لدى الطلاب	١٠ دقائق
٦.	أعطت المعلمة الفرصة على طلاب لطرح الأسئلة	٥ دقائق
٧.	التقويم والاختتام	٥ دقائق

جدول ٤,٨ أداء التعليم من الإجتماع الأول في الدورة الثاني

بعد شرح المادة، قسمت الباحثة ورقة العمل لدى الطلاب لكل طالب. وهذه الواجبة عملها الطلاب فرديا لكن يجب عليهم أن ناقشوها مع صديقهم أو فرقته. أما نتائج من ورقة العمل لدى الطلاب كما يلي:

الرقم	أسماء الطلاب	القيم	البيانات	
			مقبول	غير مقبول
١	أحمد هاندري سوفاستيان	٧٠	✓	
٢	أحمد شافع النظام	٩٠	✓	
٣	أنيك يونيتا فيرانكا	٧٥	✓	
٤	أطار فتان الأنصاري	٨٥	✓	
٥	أولياء منافسة ولانساري	٧٠	✓	
٦	باغاس دوي نور جاهيو	٧٥	✓	
٧	ديماس جندي ساتريو	٦٥		✓
٨	فاردة النعمة	٩٠	✓	
٩	هانوم فراهديللا	٨٥	✓	
١٠	احسان نور الأضلي	٧٠	✓	

١١	عنده ماهاراني	٨٠	✓	
١٢	محمد نجم ثاقب	٧٠	✓	
١٣	نوفل عزيز سافوطرا	٦٥		✓
١٤	نور الحقيقي	٦٥		✓
١٥	رحمة النساء	٨٠	✓	
١٦	سفينة النجاح	٨٥	✓	
١٧	سيف العارف مترجم	٧٥	✓	
١٨	أسوة النساء	٨٥	✓	
مجموع		١٣٨٠	١٥	٣
معدل		٧٦,٦	%٨٣,٣	%١٦,٦

جدول ٩, ٤ نتائج ورقة العمل لدى الطلاب من الإجتماع الأول في الدورة الثانية

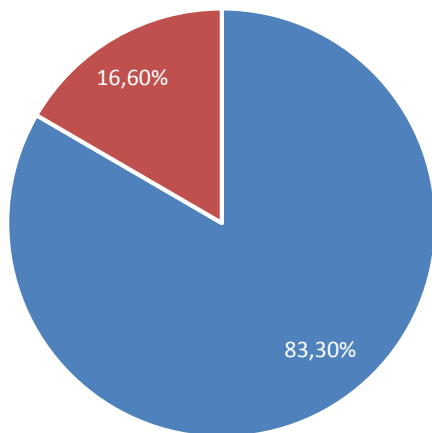
بناء على البيانات السابقة، استنتجت الباحثة أن القيم من ورقة العمل لدى الطلاب في الدورة الثانية التي نالتها الباحثة من

$$\text{مجموع الطلاب المطلوبين} = \frac{1380}{18} = 76,6 \text{ وبلغ عدد الطلاب المقبولين}$$

هو ١٥ طالبا أو %٨٣,٣ الذي نالته الباحثة من $\frac{\text{مجموع الطلاب المقبولين}}{\text{مجموع الطلاب}}$

$$\%١٠٠ \times \frac{15}{18} = \%٨٣,٣ \text{ . دلت البيانات}$$

السابقة إلى الطلاب مقبولين في التعلم لأن معيار المقبول الأقل ٧٥ % على الأقل.



الطلاب غير مقبولين ■ الطلاب المقبولون ■

صورة ٤,٤ رسم بياني من معيار المقبول في ورقة العمل للطلاب في الدورة الثانية

٢) الاجتماع الثاني

أُقيم الاجتماع الثاني يوم الثلاثاء في التاريخ ٢٧ أبريل ٢٠٢١ في الساعة ٨ حتى ٩ صباحاً. وعدد الطلاب الذين حضروا كما من قبل أي ١٨ طالبا من ٢٧ طالبا. وضحت الباحثة قواعد المسابقة على الطلاب أن أجابوا على أربعة أسئلة في الوقت المعين. تنال كل إجابة صحيحة نقطة واحدة ولن تُنزل الإجابة الخاطئة على نقطة.

الرقم	الأنشطة	الوقت
١.	بدأت المعلمة بالكلام وألقت خطط الأنشطة والمواد أثناء التعليم	٥ دقائق

٥ دقائق	٢. أُلقت المعلمة القواعد لأداء المسابقة بعد أن جمع الطلاب حسب كل فرقة
١٥ دقيقة	٣. أدى الطلاب المسابقة مع العدوين المتساويين
٥ دقائق	٤. حساب النقطة وإعلان أفضل فرقتين
٢٥ دقيقة	٥. أدى الطلاب اختبارا بعديا
٥ دقائق	٦. التقويم والاختتام

جدول ١٠، ٤ أداء التعليم من الإجتماع الثاني في الدورة الثاني

أما نتائج أداء المسابقة في الدورة الثانية كما يلي :

الرقم	اللاعبون	الفرقة	النقطة في المسابقة
١ الطاولة ١	١ أحمد شافع النظام	١	٤
	٢ أطار فتان الأنصاري	٢	٣
	٣ هانوم فراهديا	٣	٤
٢ الطاولة ٢	١ رحمة النساء	١	٣
	٢ سفينة النجاح	٢	٣
	٣ فاردة النعمة	٣	٣
٣ الطاولة ٣	١ أسوة النساء	١	٤
	٢ عنده ماهاراني	٢	٤
	٣ نور الحقيقي	٣	٢

الطاوله ٤	١	أولياء منافسة ولانساري	١	٢
	٢	باغاس دوي نور جاهيو	٢	١
	٣	احسان نور الأضلي	٣	١
الطاوله ٥	١	أنيك يونيتا فيرانكا	١	٢
	٢	سيف العارف مترحم	٢	١
	٣	نوفل عزيز سافوطرا	٣	٣
الطاوله ٦	١	أحمد هاندري سوفاستيان	١	٢
	٢	ديماس جندي ساتريو	٢	١
	٣	محمد نجم ثاقب	٣	٢

جدول ٤,١١ نتائج أداء المسابقة في الدورة الثانية

بناء على البيانات السابقة، عدد النقطة من الفرقه الأولى هو ١٧ وعدد النقطة من الفرقه الثانية هو ١٣ وعدد النقطة من الفرقه الثالثه هو ١٥. في النهايه، عينت الباحثة أفضل فرقتين هما الفرقه الأولى والفرقه الثالثه. بعد أداء المسابقة، عاد الطلاب إلى مقاعدهم ولم اجتماعوا مع فرقتهم لأداء اختبار بعدي. شرفت الباحثة على هذا الاختبار وحذرت الطلاب الذين لم أطاعوا القواعد أثناء اختبار بعدي. بعد انتهاء الوقت، طلبت الباحثة الطلاب لجمع أوراقهم. أما النتائج من اختبار بعدي لدى الطلاب كما يلي:

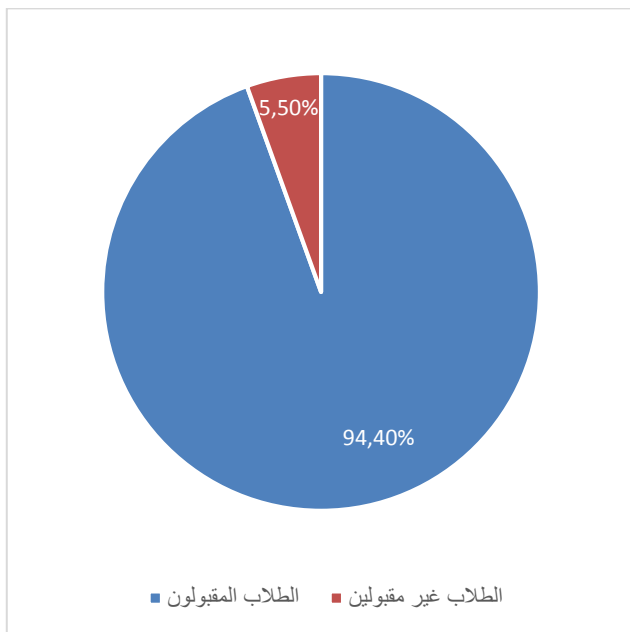
الرقم	أسماء الطلاب	القيم	البيانات	
			مقبول	غير مقبول
١	أحمد هاندري سوفاستيان	٧٥	✓	
٢	أحمد شافع النظام	١٠٠	✓	

٣	أنيك يونيتا فيرانكا	٧٥	✓	
٤	أطار فتان الأنصاري	٩٠	✓	
٥	أولياء منافسة ولانساري	٨٠	✓	
٦	باغاس دوي نور جاهيو	٧٠	✓	
٧	ديماس جندي ساتريو	٦٠		✓
٨	فاردة النعمة	٩٠	✓	
٩	هانوم فراهديلا	١٠٠	✓	
١٠	احسان نور الأضلي	٧٥	✓	
١١	عنده ماهاراني	٨٠	✓	
١٢	محمد نجم ثاقب	٧٠	✓	
١٣	نوفل عزيز سافوطرا	٧٥	✓	
١٤	نور الحقيقي	٧٠	✓	
١٥	رحمة النساء	٩٠	✓	
١٦	سفينة النجاح	١٠٠	✓	
١٧	سيف العارف مترحم	٧٥	✓	
١٨	أسوة النساء	٩٠	✓	
مجموع		١٤٦٥	١٧	١
معدل		٨١,٣	٩٤,٤%	٥٥,٥%

جدول ٤,١٢: نتائج من اختبار بعدي لدى الطلاب في الدورة الثانية

بناء على البيانات السابقة، استنتجت الباحثة أن هناك ترقية من نتائج التعليم لدى الطلاب مرة ثانية. دل معيار المقبول من اختبار بعدي في الدورة الثانية إلى معدل قيم الطلاب هو ٨١,٣

التي نالته الباحثة من $\frac{\text{مجموع الطلاب المطلوبين}}{\text{مجموع الطلاب}} = \frac{1465}{18} = 81,3\%$ وبلغ عدد الطلاب المقبولين هو ١٧ طالبا أو $94,4\%$ الذي نالته الباحثة من $\frac{\text{مجموع الطلاب المقبولين}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\% = \frac{17}{18} \times 100\% = 94,4\%$. وهذا دل إلى الطلاب المقبولين في الدورة الثانية لأن معيار المقبول 75% على الأقل. لذلك، كفت الباحثة لأداء هذ البحث في الدورة الثانية فقط ولا احتاج على أداء الدورة التالية.



صورة ٤,٥ رسم بياني من معيار المقبول في اختبار بعدي للطلاب في الدورة الثانية

ج) الملاحظة (observing)

الملاحظة في هذه الدورة هي استمرار الملاحظة في الدورة الأولى. وأدّت هذه الملاحظة كما من قبل أي أدّت الباحثة في نهاية كل العملية. الباحثة أدّت التعليم أفضل من قبل. في الاجتماع الأول والثاني من الدورة الثانية، قدمت الباحثة المادة بمريح وشارك جميع الطلاب تقريبا متحمسا. في الاجتماع الأول، استطاع الطلاب أن ناقشوا مع فرقهم جيدا. واستطاع الطلاب الماهرون أن أرشدوا المناقشة وعلموا أصدقائهم الذين لا فهموا. لذلك، ما زالت الباحثة أن رشدت الطلاب الذين احتاجوا المساعدة.

في الاجتماع الأول من الدورة الثانية، استطاعت كل فرقة أن سابت متساويا لأنها متساوية مع بعضها البعض. يجتد كل طالب الإجابة عن أسئلة المسابقة لنيل النقطة الكثيرة لفرقتهم. أطاع الطلاب قواعد المسابقة أكثر تنظيم لأنهم سابتوا في الاجتماع السابق. في المسابقة هذا الدورة، ظهر الطلاب أن سعدوا التعليم في الفرق وأجابوا التعليم الذي احتوى المسابقة فيه. دون ذلك، ليس الطلاب ضوؤاء كما من قبل. وعمل الطلاب الأسئلة من اختبار بعدي جيدا وجمعوا الأجوبة في الوقت المعين.

د) المنعكس (reflecting)

بناء على البيانات من الملاحظة وورقة العمل لدى الطلاب واختبار بعدي في الدورة الثانية، ظهرت مشاركة الطلاب بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* في الدورة الثانية أفضل من الدورة الأولى. أما المنعكس في الدورة الثانية كما يلي:

١) البحث العملي الصفي في الدورة الثانية أفضل من الدورة الأولى

٢) بناء على نتائج ورقة العمل لدى الطلاب واختبار بعدي في الدورة الثانية، استنتجت الباحثة أن نتائج التعليم لدى الطلاب رقت. وظهرت نتائج ورقة العمل لدى الطلاب واختبار بعدي في الدورة الثانية أفضل من الاختبار السابقة. دون ذلك، رقى إكمال التعلم لدى الطلاب أيضا.

المرحلة	الطلاب المقبولون	الطلاب غير مقبولون	النسبة المنوية لمقبول
الحال الأول	١٢	١٥	%٤٤,٤
الدورة الأولى	ورقة العمل لدى الطلاب	٤	%٢٢,٢
	اختبار بعدي	٨	%٤٤,٤
الدورة الثانية	ورقة العمل لدى الطلاب	١٥	%٨٣,٣
	اختبار بعدي	١٧	%٩٤,٤

جدول ٤,١٣: ترقية إكمال التعلم لدى الطلاب

٣) قدرة الباحثة في إدارة التعليم بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams*

Games Tournament (TGT) ترقى ترقية جيدة

٤) شعر الطلاب بالسعادة بطريقة التعليم *Teams Games*

Tournament (TGT) عند التعليم.

بناء على البيانات السابقة، استنتجت الباحثة أن أداء العملية في الدورة الثانية دل على ترقية نتائج التعليم لدى الطلاب ونجاح الباحثة بعد تطبيق طريقة

التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) . لذلك، لا
احتاجت الباحثة أن استمرت البحث إلى الدورة التالية.

ب. تحليل نتيجة البحث

١. تطبيق طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*)
في أنشطة التعليم، يجب على الطلاب أن قدروا على المشاركة بجد لنيل
كثير الفهم الذي يتعلق بالمادة التي علمها المعلم. دون ذلك، نال الطلاب نتائج
التعليم أفضل من قبل. أُدِّ هذا البحث لتحسين نتائج التعليم لدى الطلاب في
مهارة القراءة بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*.
بهذه طريقة التعليم، استطاع الطلاب أن
فهموا المادة بسهولة ومشاركة التعليم أكثر من قبل. بناء على نتائج التعليم لدى
الطلاب، الملاحظة، المنعكس، ترقية وإكمال نتائج التعليم لدى الطلاب،
ستشرح الباحثة تفاصيل البحث الذي تؤديه الباحثة. أولاً، حللت الباحثة نتائج
الاختبارات اليومية لمعرفة اتقان الطلاب على المادة والعملية المناسبة التي أعطتها
الباحثة. بعد ذلك، أدَّت الباحثة العملية لترقية نتائج التعليم في مهارة القراءة.
أدَّ البحث العملي الصفّي دورتين. الباحثة أدَّت الدورة الأولى باجتماعين
هي يوم السبت، ١٠ أبريل ٢٠٢١ ويوم الثلاثاء، ٢٠ أبريل ٢٠٢١. والباحثة
أدَّت الدورة الثانية باجتماعين أيضاً هي يوم السبت، ٢٤ أبريل ٢٠٢١ ويوم
الثلاثاء، ٢٧ أبريل ٢٠٢١. وأدَّ كل الاجتماع بمدة ٦٠×١ دقيقة. أنشطة
الباحثة ثلاثة أنشطة رئيسية منها الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية والأنشطة
النهائية. الأنشطة الأولية هي أدَّت الباحثة الأنشطة اليومية في التعليم منها
التحية وتحية الطلاب والدعاء وإلقاء أهداف التعليم. قسمت الباحثة الطلاب
إلى بعض المجموعات تتكون من ستة أفراد. ثم طرحت الباحثة الأسئلة عن المواد
التي تعلموها الطلاب قبل قدمتها الباحثة.

أما الأنشطة الأساسية هي قدمت الباحثة المادة ثم عمل الطلاب ورقة العمل بالمناقشة. ناقش الطلاب مع الفرقة المعينة مسبقا لمدة ٢٠ دقيقة. هم عملوا الواجبة فرديا على الرغم أذن عليهم أن ناقشوا. وهذا هدف إلى أن ملك الطلاب مسؤولية على واجبتهم. في المناقشة، أعطت الباحثة التوجيه للطلاب الماهرون لتعليم الطلاب الآخر. دريت الباحثة الطلاب الماهرين لاتقان شرح المواد لأصدقائهم بسهولة. ومع ذلك، ما زالت الباحثة أن أعطت الإرشاد للطلاب الذين وجدوا صعوبة.

في الأنشطة الأساسية، أَدُّ الطلاب المسابقة أيضا. قبل بدء المسابقة، قسمت الباحثة الطلاب إلى بعض طاولات المسابقة. كل طاولة تتكون من ثلاثة طلاب لديهم قدرة متساوي. بعد ذلك، شرحت الباحثة قواعد المسابقة وقسمت صندوقا يحتوي على أسئلة. يجب على كل طالب أن أجابوا أربعة أسئلة بالوقت المعين. تنال كل إجابة صحيحة نقطة واحدة ولن تَنَلُ الإجابة الخاطئة على نقطة. شرفت الباحثة أداء المسابقة بالتحول. ثم حسبت الباحثة النقاط المجموعة وأعطت الجزاء للفائزين. والآخر، أعطت الباحثة الجزاء إلى الفرقتين التي نالتا أعلى الدرجات. أما الأنشطة النهائية هي اختبرت الباحثة الطلاب باستخدام أسئلة الاختبار البعدي. أَدُّ الاختبار لمعرفة ترقية نتائج التعليم

لدى الطلاب بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*. ثم استنتج الطلاب والباحثة ذلك نتائج التعليم. أعطت الباحثة الدفع للطلاب ليكونوا أكثر جد في التعلم. واختتمت الباحثة جميع الأنشطة بقراءة الحمدلة والتحية.

في العام، ناسبت خطوات تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* المذكورة مع خطوات تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* وفقا ل Robert

E. Slavin. وتضمن ذلك خطوات تقديم الفصل والتعلم في الفرق واللعب الأكاديمي والمسابقة وجوائز الفرق. طبقت الباحثة طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* في مهارة القراءة. بهذه طريقة التعليم، يجب على الطلاب أن علموا بجد لترقية معرفتهم من خلال المناقشة في الفرق. رقى تطبيق هذه طريقة التعليم قيمة اجتماعية وساعد بعضهم البعض على حل المشكلات وهذا استطاع أن رقى نتائج التعليم لدى الطلاب.

أعطى تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* في الدورة الأولى والثانية إلى تحسينات إيجابية لدى الطلاب. تحمس الطلاب لاتباع التعليم وحبوا المناقشة لأن هذه طريقة التعليم التي دربت الطلاب لأكثر ثقة بأنفسهم ولا خجلوا من طرح الأسئلة وممارسة التفكير السريع والاحترام المتبادل واحترام آراء الآخرين. لذلك، ناسبت هذه طريقة التعليم على حاجة الطلاب في تعليم اللغة العربية.

٢. ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في مدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية

كاتيلينج سيغوليلو بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*

دلت نتائج البحث على طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* عندها أثر إيجابي في تحسين نتائج التعليم في تعليم اللغة العربية. ظهرت ترقية نتائج التعليم من نتائج ورقة العمل لدى الطلاب واختبار بعدي في الدورة الأولى والثانية. ونتائج المذكورة أفضل من قيم الاختبار اليومية لدى الطلاب. أما التفاصيل كما يلي:

الرقم	البيانات	الحال الأول	الدورة الأولى		الدورة الثانية	
			ورقة العمل	اختبار بعدي	ورقة العمل	اختبار بعدي
١.	مجموع الطلاب يحضرون الاختبار	٢٧	١٨	١٨	١٨	١٨
٢.	مجموع درجات الطلاب	١٨١٥	١١٢٠	١٢٠٥	١٣٨٠	١٤٦٥
٣.	معدل القيمة	٦٧،٢	٦٢،٢	٦٦،٩	٧٦،٦	٨١،٣
٤.	مجموع الطلاب المقبولون	١٢	٤	٧	١٥	١٧
٥.	مجموع الطلاب غير مقبولون	١٥	١٤	١١	٣	١
٦.	النسبة المئوية لإكمال التعلم	%٤٤،٤	%٢٢،٢	%٣٨،٨	%٨٣،٣	%٩٤،٤

جدول ٤،١٤ تطور نتائج التعليم لدى الطلاب من الأول إلى الآخر

الحال الأول قبل طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* هو جمعت الباحثة بيانات الاختبار اليومي للطلاب الصف الثامنة الذي تتكون أعضائه ٢٧ طالبا. وهذا هدف إلى معرفة الطلاب في مهارة القراءة كالمادة. معيار المقبول على الأقل الذي حددتها المدرسة هي ٧٠. بناء على الجدول السابقة، هناك ١٢ طلاب مقبولين و ١٥ طلاب

غير مقبولين أثناء الاختبار اليومي. مجموع قيم الطلاب هو ١٨١٥ فمعدله هو

$$\text{مجموع الطلاب المطلوبون} = \frac{١٨١٥}{٢٧} = ٦٧,٢ \text{ وظهرت النسبة المئوية لإكمال التعليم}$$

$$\text{هو} \frac{\text{مجموع الطلاب المطلوبين}}{\text{مجموع الطلاب}} \times ١٠٠\% = \frac{١٢}{٢٧} \times ١٠٠\% = ٤٤,٤\%$$

بناء على البيانات السابقة، استنتجت الباحثة أن قدرة الطلاب منخفض

جدا. لا بلغت نتائج الاختبار اليومي معيار المقبول على الأقل أي ٧٥%. ثم

أدّت الباحثة العملية في الدورة الأول بعد تطبيق طريقة التعليم *Teams*

Games Tournament (TGT) في تعليم اللغة العربية خاصة مهارة

القراءة. في الاجتماع الأول من الدورة الأولى، طبقت الباحثة طريقة التعليم

Teams Games Tournament (TGT). ثم عمل الطلاب ورقة

العمل لدى الطلاب. هناك ٤ طلاب مقبولين من ١٨ طلاب حاضرين. مجموع

$$\text{قيم الطلاب هو } ١١٢٠ \text{ فمعدله هو } \frac{\text{مجموع الطلاب المطلوبين}}{\text{مجموع الطلاب}} = \frac{١١٢٠}{١٨} = ٦٢,٢.$$

مجموع الطلاب المقبولين

دون ذلك، النسبة المئوية لإكمال التعليم لدى الطلاب هو $\frac{\text{مجموع الطلاب}}{\text{مجموع الطلاب المقبولين}}$

$$\times ١٠٠\% = \frac{٤}{١٨} \times ١٠٠\% = ٢٢,٢\%.$$

في الاجتماع الثاني من الدورة الأولى، طبقت الباحثة طريقة التعليم

Teams Games Tournament (TGT) أيضا. أدى الطلاب

المسابقة التي يجب عليهم أن قام بها كل طالب من كل فرقة. وبعد ذلك، عمل

الطلاب أسئلة الاختبار البعدي من الباحثة أيضا. هناك ٧ طلاب مقبولين من

١٨ طلاب حاضرين. مجموع قيم الطلاب هو ١٢٠٥ فمعدله هو

$$\text{مجموع الطلاب المطلوبين} = \frac{١٢٠٥}{١٨} = ٦٦,٩. \text{ دون ذلك، النسبة المئوية لإكمال التعليم}$$

لدى الطلاب هو $\frac{\text{مجموع الطلاب المقبولين}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\% = \frac{7}{18} \times 100\% = 38,8\%$. من البيانات السابقة، استنتجت الباحثة أن الطلاب لم وصلوا معيار المقبول 75% على الأقل في الدورة الأولى. لذلك، يجب على الباحثة أن استمرت البحث في الدورة الثانية.

أُدت العملية في الدورة الثانية كما في الدورة السابقة يعني بتطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)*. في الدورة الثانية، حسّنت الباحثة القصور من الدورة الأولى. في هذه الدورة، أَدَّ الاجتماع مرتين في الدورة الواحدة. عمل الطلاب ورقة العمل لديهم وأداء المسابقة وعملوا الاختبار البعدي. الطلاب المقبولون من أسئلة ورقة العمل في الاجتماع الأولى من الدورة الثانية هم 15 طالبا من 18 طالبا حاضرا. مجموع قيم الطلاب هو

$$1380 \text{ فمعدله هو } \frac{\text{مجموع الطلاب المطلوبين}}{\text{مجموع الطلاب}} = \frac{1380}{18} = 76,6\% \text{ دون ذلك، النسبة}$$

$$\frac{15}{18} = 83,3\% \times 100\% = \frac{\text{مجموع الطلاب المقبولين}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\% \text{ هو لدى الطلاب هو}$$

في الاجتماع الثاني من الدورة الأولى، عاد الطلاب لأداء المسابقة التي يجب عليهم أن قاموا بها من كل فرقة. ثم أَدَّ الطلاب أداء اختبار بعدي. هناك 17 طلاب مقبولين من 18 طلاب حاضرين. مجموع قيم الطلاب هو 1465

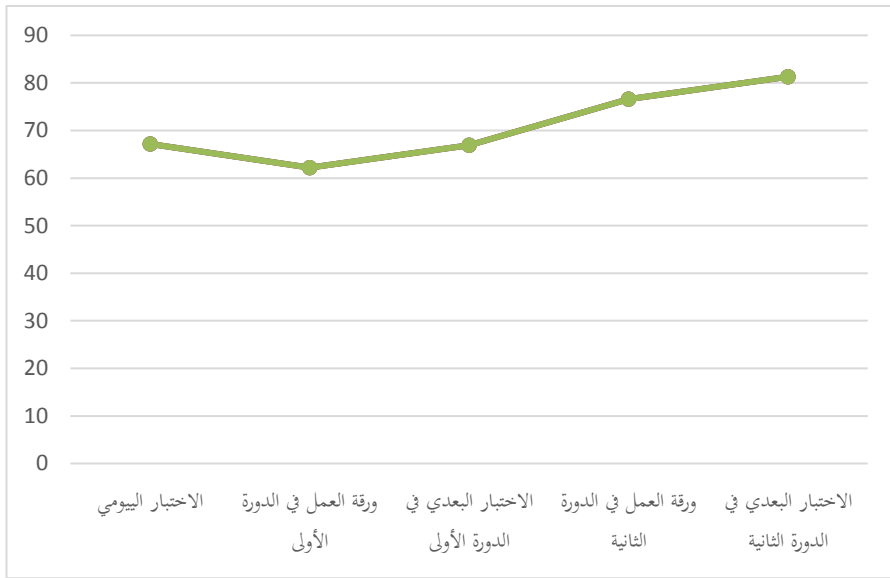
$$\text{فمعدله هو } \frac{\text{مجموع الطلاب المطلوبين}}{\text{مجموع الطلاب}} = \frac{1465}{18} = 81,3\% \text{ دون ذلك، النسبة المئوية}$$

$$\frac{17}{18} = 94,4\% \times 100\% = \frac{\text{مجموع الطلاب المقبولين}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\% \text{ هو لدى الطلاب هو}$$

من البيانات السابقة، استنتجت الباحثة أن الطلاب

الذين وصلوا إلى معيار المقبول ٧٥ % على الأقل في الدورة الثانية. لذلك، وقف البحث في الدورة الثانية.

بناءً على البيانات السابقة، استنتجت الباحثة أن تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* فعال لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في تعليم اللغة العربية. وهذا لأن نتائج الاختبار دلت على ترقية نتائج التعليم لدى الطلاب من ورقة العمل واختبار بعدي في الدورة الأولى والثانية.



صورة ٤,٦ رسم بياني من ترقية إكمال التعلم

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

بناءً على توصيف البيانات والبحث، تستطيع الباحثة أن تأخذ الخلاصة عن موضوع تطبيق طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*) لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في مدرسة دار الاستقامة المتوسطة الإسلامية كاتيلينج سيغويلو في عام دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ كما يلي:

١. التعليم بطريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*)

يناسب بحاجة الطلاب في تعليم اللغة العربية. في البداية، لا يهتم الطلاب بمهارة القراءة في تعليم اللغة العربية. ولكن بعد التدريب عدة مرات، يصبح الطلاب أكثر حماساً للمشاركة في التعلم. دون ذلك، دون ذلك، دُرب الطلاب لأكثر ثقة بأنفسهم ولا خجلوا من طرح الأسئلة وممارسة التفكير السريع والاحترام المتبادل واحترام آراء الآخرين. ويرقي تطبيق هذه طريقة التعليم قيمة اجتماعية ويساعد بعضنا البعض على حل المشكلات.

٢. التعليم بتطبيق طريقة التعليم (*Teams Games Tournament (TGT)*)

فعال لترقية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية. تدل نتائج التعليم لدى الطلاب في كل دورة على أن معدل قيمة الطلاب يرقى. قبل أداء العملية، معدل القيم لدى الطلاب هو ٦٧،٢ ويرقي بعد أداء العملية. في الدورة الأولى، معدل القيم لدى الطلاب هو ٦٢،٢ من ورقة العمل و ٦٦،٩ من اختبار بعدي. ثم في الدورة الثانية، معدل القيم لدى الطلاب هو ٧٦،٦ من ورقة العمل و ٨١،٣ من اختبار بعدي. وقبل أداء العملية، النسبة المئوية من إكمال

التعلم لدى الطلاب هي ٤٤,٤% ويرقي بعد أداء العملية. في الدورة الأولى، النسبة المئوية من إكمال التعلم لدى الطلاب هي ٢٢,٢% من ورقة العمل و٣٨,٨% من اختبار بعدي. ثم في الدرة الثانية، النسبة المئوية من إكمال التعلم لدى الطلاب هي ٨٣,٣% من ورقة العمل و٩٤,٤% من اختبار بعدي.

الاستنتاج في هذا البحث هو أن تطبيق طريقة التعليم *Teams Games Tournament (TGT)* يستطيع أن يرقى مهارة القراءة لدى الطلاب في الصف الثامن بمحسسة دار الاستقامة كاتيلينج سنغوليلو في تعليم اللغة العربية.

ب. الاقتراحات

والاقتراحات المتعلقة بهذا البحث ستلقها الباحثة كما يلي:

١. للمعلم

يرجى أن يكون هذا البحث كأحد طريقة التعليم الذي يستطيع أن يُطبق في تعليم اللغة العربية. ويرجى المعلم أن ينتبه الطلاب لقدرتهم على القراءة ويوفر كثيرا من المعرفة حول المفردات المتعلقة وقراءة الفهم، نظرية كانت أو عملية، حتى يصبح الطلاب أكثر فهما.

٢. للطلاب

يرجى أن يكون هذا البحث مفيدا للطلاب حتى هم يجتهدون ويتحمسون لمتابعة عملية التعليم في تعليم اللغة العربية.

٣. للقارئ

يرجى أن يكون هذا البحث مفيدا للقارئ الذي سيقوم البحث العلمي بنفس التركيز حيث يتعلم كل ما يقع في هذا البحث ويكون مادة

التعليم للبحث العميق عن تحليل طريقة التعليم *Teams Games*
Tournament (TGT).

ج. الاختتام

حمدا لله وشكرا على نعم الله ولا حول ولا قوة إلا بالله، قد تمت الباحثة كتابة
هذا البحث العلمي خمسة أبواب بمعاونة الله تعالى. اعترفت الباحثة أن هذا البحث
يوجد النقائص الكثيرة وقُبلت الاقتراحات الإكمالية والإنتقاد الإستدلالي لصالح.
وتأملت الباحثة أن ينال هذا البحث رضى الله حتى ينفع للباحثة وللقارئ.

المراجع

الحديدي، علي. (بلا تاريخ). مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب. القاهرة: دار الكاتب العربي.

أحمد طعيمة، رشدي. و محمود كامل الناقة. (٢٠٠٦). تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات . المملكة المغربية : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية العلوم والثقافة.

أحمد مذكور، علي. (١٩٩٨). تدريس فنون اللغة العربية. دار الفكر العربي.

شحاته، حسن. (١٩٨٣). طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة. القاهرة: دار المعرفة.

_____. (١٩٩٢). مشكلة تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. الناشر: دار المصرية اللبنانية.

صالح الشنطي، محمد. (١٩٩٦). المهارات اللغوية مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها . دار الأندلس.

علي الخلوي، محمد. (٢٠٠٠). المهارات الدراسية. دار الفلاح.

Afandi, M. (2011). *Cara Efektif Menulis Karya Ilmiah Setting Penelitian Tindakan Kelas* . Bandung : Alfabeta.

Ansori. (2021, Februari 23). Kondisi Siswa Kelas VIII dalam pembelajaran bahasa Arab. (K. Ismah , Pewawancara)

Arikunto , S. (2001). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan* . Jakarta : Bumi Aksara.

_____. (2019). *Penelitian Tindakan Kelas* . Jakarta: PT Bumi Aksara.

_____. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta .

Asngad Rudisunhaji, M., Ihsan Hidayatullah, S., & Nurcholis, A. (2019). Karakteristik dan Fungsi Qira'ah dalam Era Literasi Digital. *El-Tsaqafah*, 131-146.

Azizah, I., Nur Fitriyanti, E., & Mustika Ishak, D. (2020). Pengaruh Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Siswa Madrasah Aliyah Terhadap Pemahaman Budaya Arab . *Prosiding Semnasbama*, 61-74.

Dalman. (2017). *Keterampilan Membaca* . Jakarta : Rajawali Pers.

Dalyono. (2011). *Psikologi Pendidikan* . Jakarta: Rineka Cipta.

- Fatimah, S., Islahul Mukmin, M., & Saifudin, A. (2019). Peningkatan Kemampuan Maharah Al-Qira'ah Bagi Siswa-Siswi Kelas VII-K Melalui Model Pembelajaran Inquiri Di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Malang. *Proceeding of International Conference on Islamic Education: Challenges in Technology and Literacy*, 347-356.
- Guntur Tarigan , H. (2008). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa* . Bandung : Angkasa.
- Hamalik, O. (1989). *Teknik Pengukur dan Evaluasi Pendidikan* . Bandung : Mandar Maju.
- Hermawan , A. (2014). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Huda, M. (2019). *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran* . Yogyakarta : Pustaka Pelajar .
- Iskandar, D., & Narsim. (2015). *Penelitian Tindakan Kelas dan Publikasinya untuk Kenaikan Pangkat dan Golongan Guru dan Pedoman Penulisan PTK bagi Mahasiswa*. Cilacap: Ihya Media\.
- Iskandarwassid, & Sunendar, D. (2008). *Strategi Pembelajaran Bahasa* . Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munir. (2017). *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa*. Jakarta : Kencana .

- Nurhadi. (2016). *Teknik Membaca*. Jakarta: PT Bumi Aksara .
- Pustaka, T. T. (2018). *Mahfuzhat Kumpulan Kata Mutiara Islam Arab yang Menginspirasi Umat Manusia*. Jakarta Selatan : Turos .
- Rusman. (2012). *Model-model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Saddhono, K., & Y. Slamet, S. (2014). *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia Teori dan Aplikasi* . Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Satori, D., & Komariah, A. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Shoimin, A. (2014). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Slavin, R. (2015). *Cooperative Learning: Teori, Riset, dan Praktik* . Bandung: Nusa Media.
- Sukmadinata, N. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Taniredja, T. (2011). *Model-model Pembelajaran Inovatif*. Bandung: Alfabeta.
- Trianto. (2011). *Panduan Lengkap Penelitian Tindakan Kelas Teori dan Praktik*. Jakarta : Prestasi Pustaka.

الملاحق

DAFTAR SISWA KELAS UJI COBA SOAL

No.	Nama Siswa	Kode
1.	Aditya Prayoga	Uc-01
2.	Alya Slsa Sabrina	Uc-02
3.	Anisa Sofiana	Uc-03
4.	Apriliani Tri Kurniawati	Uc-04
5.	Dimas Miftahul Husna	Uc-05
6.	Eka Rhosmita	Uc-06
7.	Farid Kusrianto	Uc-07
8.	Ika Nadhifatul Lusiana	Uc-08
9.	Muh Agus Yuliyanto	Uc-09
10.	Muhammad Amirul Wildan	Uc-10
11.	Muhammad Wildan	Uc-11
12.	Naela Risky Fitriyani	Uc-12
13.	Nares Krida Guritno	Uc-13
14.	Rahmad Hidayat	Uc-14
15.	Rama Kuswanto	Uc-15
16.	Sailin Rahmawati	Uc-16

17.	Shinta Devi Meylani	Uc-17
18.	Suci Alamsyah	Uc-18
19.	Utami Kusumah Dewi	Uc-19
20.	Veri Khoirul Niam	Uc-20

KISI-KISI SOAL UJI COBA

Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Materi Pokok	: عيادة المرضى
Alokasi Waktu	: 60 menit
Jenis Tes	: Tertulis
Standar Kompetensi	: Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema عيادة المرضى dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal الفعل الماضي والجملة الفعلية

Kompetensi Dasar	Indikator	Aspek	Nomor Soal	Jumlah Soal
3.2 Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema عيادة المرضى dengan memperhatikan bentuk, makna,	2.1 Siswa dapat menjawab pertanyaan sesuai kandungan teks qira'ah	C1	1, 2, 3, 4, 5	5 soal
		C1	6, 7, 8, 9, 10	5 soal
	2.2 Siswa dapat melengkapi	C2		5 soal

dan fungsi dari susunan gramatikal الفعل الماضي والجملة الفعلية	kalimat sesuai kandungan teks qira'ah 2.3 Siswa dapat membedakan pernyataan yang sesuai atau tidak (ص/خ) dengan kandungan teks qira'ah 2.4 Siswa dapat menjelaskan makna kalimat dalam teks qira'ah	C2	16, 17, 18, 19, 20 11, 12, 13, 14, 15	5 soal
Jumlah soal				20 soal

SOAL UJI COBA

اختر أصح الأجوبة من الأسئلة الآتية!

القراءة للنمرة ١-٥

ريانة بنت مَهْدَبَة وَجَمِيلَة وَمُطِيعَة لِوَالِدَيْهَا. فَنَفي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِطُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدَّرَاسِي وَأَنْتَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَدًّا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ وَهَشَامَ وَبَيْلَةَ فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتِهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَفَرَزَتْ رِيَانَةُ وَهَشَامَ وَبَيْلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطَمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا.

١- كَيْفَ تَذْهَبُ رِيَانَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

أ. بِالْحَافِلَةِ

ب. بِالذَّرَاجَةِ

ج. بِالْجَوَّالَةِ

د. مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ

٢- لِمَاذَا تَذْهَبُ رِيَانَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ؟

أ. لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا

ب. لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ بَعِيدٌ عَنْ بَيْتِهَا

ج. لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ أَمَامَ بَيْتِهَا

د. لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ وَرَاءَ بَيْتِهَا

٣- مَتَى تَلْعَبُ رِيَانَةَ مَعَ صَدِيقَتِهَا؟

أ. فِي الصَّبَاح

ب. فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ

ج. فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ

د. فِي بَدَايَةِ الدَّرْسِ

٤- أَيْنَ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتِهَا؟

أ. فِي أَيِّ مَكَانٍ

ب. وَرَاءَ الْمَدْرَسَةِ

ج. فِي الْفَصْلِ

د. فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ

٥- مَن عَابَتْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟

أ. نَبِيلَةُ

ب. رِيَانَةُ

ج. فَطْمَةُ

د. فَاطِمَةُ

القراءة للنمرة ٦-١٠

وَأَثْنَاءَ الدَّهَابِ إِلَى فَطْمَةَ، رَأَتْ رِيَانَةَ فِي الطَّرِيقِ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. فَأَخَذَتْ بِيَدَيْهَا وَسَاعَدَتْهَا فِي عُبُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةُ إِلَى صَدِيقَتِهَا فَطْمَةَ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا. وَسَأَلَ هِشَامُ فَطْمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بِكَ يَا فَطْمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ زُكَّامٌ وَهَمَّى، وَلَكِنَّ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. دَعَا هِشَامُ فَطْمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا.

شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا قَائِلَةً: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ
الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى الْلِقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

٦- فَأَخَذَتْ زَيَانَةَ يَدَيْهَا وَسَاعَدَتْ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً فِي ...

أ. الطَّرِيقَ

ب. غُبُورَ الطَّرِيقِ

ج. مُشَاهَدَةَ الطَّرِيقِ

د. رَسْمَ الطَّرِيقِ

٧- اسْتَرْجَعَتْ عَافِيَةُ فَطْمَةَ بَعْدَ ...

أ. تَنَاوُلِ الْفُطُورِ

ب. تَنَاوُلِ الْعَدَاءِ

ج. تَنَاوُلِ الْعِشَاءِ

د. تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ

٨- وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً ...

أ. عَاجِلًا

ب. سَرِيعًا

ج. جَمِيلًا

د. حَسَنًا

٩- شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى ... صَدِيقَتِهَا

أ. هَدِيَّةَ

ب. زِيَارَةَ

ج. نَصِيحَةَ

د. رُجُوع

١٠- لَقَدْ خَفَفْتُمْ ... عَنَاءَ الْمَرَضِ بِرِيَّائَتِكُمْ لِي

أ. لِي

ب. مَيِّ

ج. عَيِّ

د. عَنكَ

١١- دَعَتْ رِيَّانَةَ لِفَطْمَةَ كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا. تَرْجَمَةُ هَذِهِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةُ هِيَ ...

أ. Riyana mengajak Fatma seperti ayahnya
mengajaknya

ب. Riyana memanggil Fatma seperti yang diajarkan
ayahnya

ج. Riyana mendoakan Fatma seperti yang diajarkan
ayahnya

د. Riyana mendoakan Fatma seperti yang diajarkan
ibunya

١٢- رَأَتْ رِيَّانَةَ فِي الطَّرِيقِ امْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. تَرْجَمَةُ هَذِهِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةُ هِيَ ...

أ. Di jalan, Riyana melihat perempuan tua yang
ingin menyebrang jalan

ب. Di jalan, Riyana membantu perempuan tua yang
ingin menyebrang jalan

ج. Di jalan, Riyana menolong perempuan tua yang
ingin menyebrang jalan

د. Di jalan, Riyana melihat perempuan tua yang
terjatuh di jalan

١٣- Hari ini Umar tidak berangkat sekolah karena
dia terkena cacar. Dalam bahasa Arab ...

- أ. غَابَ عُمَرُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّهُ أَصَابَهُ جُدْرِيٌّ
- ب. غَابَ عُمَرُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّهُ أَصَابَهُ حُمَّى
- ج. غَابَتْ عُمَرُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّهُ أَصَابَهُ إِسْهَالٌ
- د. غَابَتْ عُمَرُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّهُ أَصَابَهُ زُحَارٌ

١٤- Saya takut melihat jarum suntik. Dalam bahasa
Arab...

- أ. أَخَافُ أَنْ أَرَى حُقْنَةَ إِبْرَةٍ
- ب. أُرِيدُ أَنْ أَرَى حُقْنَةَ إِبْرَةٍ
- ج. أَخَافُ أَنْ يَرَى حُقْنَةَ إِبْرَةٍ
- د. أَخَافُ أَنْ أَرَى إِبْرَةً

١٥- Semoga Allah segera menyembuhkanmu. Dalam
bahasa Arab...

- أ. شَفَاهُ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا
- ب. شَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَجُوزًا

ج. شَفَاكَ اللهُ شِفَاءً عَاجِلاً

د. شَفَاكَ اللهُ شِفَاءً سَرِيعاً

اختر صحيح (ص) أو خطأ (خ) وفقاً للنص القراءة!

القراءة للنمرة ١٦-٢٠

رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٍ لَوَالِدَيْهَا. فَفِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِّعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدِّرَاسِي وَأَنْتَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصَبُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَيِّدًا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتَيْهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَفَرَزَتْ رِيَانَةُ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطَمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا.

١٦- رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٍ لَوَالِدَيْهَا (ص) (خ)

١٧- تَذْهَبُ رِيَانَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالدَّرَاجَةِ (ص) (خ)

١٨- الْمُعَلِّمُ يُحِبُّ رِيَانَةَ حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا (ص) (خ)

١٩- تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ (ص) (خ)

٢٠- غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ (ص) (خ)

KUNCI JAWABAN SOAL UJI COBA

ج -۱۱ د -۱

أ -۱۲ أ -۲

أ -۱۳ ب -۳

أ -۱۴ د -۴

ج -۱۵ ج -۵

ص -۱۶ ب -۶

خ -۱۷ د -۷

خ -۱۸ أ -۸

ص -۱۹ ب -۹

خ -۲۰ ج -۱۰

DAFTAR NILAI SISWA KELAS UJI COBA SOAL

No.	Nama	Kode	Nilai
1.	Aditya Prayoga	Uc-01	60
2.	Alya Slsa Sabrina	Uc-02	75
3.	Anisa Sofiana	Uc-03	100
4.	Apriliani Tri Kurniawati	Uc-04	75
5.	Dimas Miftahul Husna	Uc-05	65
6.	Eka Rhosmita	Uc-06	40
7.	Farid Kusrianto	Uc-07	45
8.	Ika Nadhifatul Lusiana	Uc-08	75
9.	Muh Agus Yuliyanto	Uc-09	75
10.	Muhammad Amirul Wildan	Uc-10	70
11.	Muhammad Wildan	Uc-11	70
12.	Naela Risky Fitriyani	Uc-12	55
13.	Nares Krida Guritno	Uc-13	70
14.	Rahmad Hidayat	Uc-14	60
15.	Rama Kuswanto	Uc-15	50
16.	Sailin Rahmawati	Uc-16	50
17.	Shinta Devi Meylani	Uc-17	50
18.	Suci Alamsyah	Uc-18	40

19.	Utami Kusumah Dewi	Uc-19	75
20.	Veri Khoirul Niam	Uc-20	45

[illegible]

No.	Nama	Nomor Soal																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	Aditya Prayoga	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0
2	Alya Saba Sabrina	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1
3	Anisa Sofana	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	Aprillani Tri Kurniawati	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0
5	Dimas Mitahul Husna	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0
6	Eka Rhosmita	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1
7	Fairid Kusrianto	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1
8	Ika Nadiyahul Lusiana	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1
9	Muh Agus Yuliyanto	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0
10	Muhammad Amirul Widan	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1
11	Muhammad Widan	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0
12	Naela Risky Fitriyani	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0
13	Nares Kinda Gumno	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
14	Rahmad Hidayat	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0
15	Rama Kuswanto	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0
16	Sailin Rahmawati	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0
17	Shinta Dewi Meylani	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0
18	Suci Alamsyah	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0
19	Utami Kusumah Dewi	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0
20	Veri Khoirul Niam	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0
Jumlah		15	14	12	15	12	12	14	14	12	16	12	12	15	6	16	15	17	6	8	6
Tingkat Kesukuran	B	15	14	12	15	12	12	14	14	12	16	12	12	15	6	16	15	17	6	8	6
	JS	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	IK	0,75	0,7	0,6	0,75	0,6	0,6	0,7	0,7	0,6	0,8	0,6	0,6	0,75	0,3	0,8	0,75	0,85	0,3	0,4	0,3
	Kriteria	Mudah	Sedang	Sedang	Mudah	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Mudah	Sedang	Sedang	Mudah	Sukar	Mudah	Mudah	Mudah	Sukar	Sedang	Sukar
Daya Pembeda	BA	10	8	7	10	8	6	9	8	8	8	7	7	8	4	10	9	10	5	5	4
	BB	5	6	5	5	4	6	5	6	4	8	5	5	7	2	6	7	7	1	3	2
	JA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	JB	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	Kriteria	Baik	Cukup	Cukup	Baik	Baik	Jelek	Baik	Cukup	Baik	Jelek	Cukup	Cukup	Jelek	Cukup	Baik	Cukup	Cukup	Baik	Cukup	Cukup
Kriteria Soal		Dipakai	Dipakai	Dipakai	Dipakai	Dipakai	Dibuang	Dipakai	Dipakai	Dipakai	Dibuang	Dipakai	Dipakai	Dibuang	Dipakai	Dipakai	Dipakai	Dipakai	Dipakai	Dipakai	Dipakai

PERHITUNGAN TINGKAT KESUKARAN SOAL PILIHAN GANDA

Rumus:

$$P = \frac{B}{JS}$$

Keterangan:

P : Indeks kesukaran

B : Banyaknya siswa yang menjawab benar

JS : Jumlah seluruh siswa

Kriteria:

Interval IK	Kriteria
0,00 – 0,30	Sukar
0,31 – 0,70	Sedang
0,71 – 1,00	Mudah

Perhitungan:

Berikut contoh perhitungan pada butir soal no. 1, selanjutnya untuk butir soal yang lain dihitung dengan cara yang sama, dan diperoleh seperti pada analisis butir soal.

No.	Kode	Skor	No.	Kode	Skor
1.	Uc-01	1	11.	Uc-11	1
2.	Uc-02	1	12.	Uc-12	1
3.	Uc-03	1	13.	Uc-13	1
4.	Uc-04	1	14.	Uc-14	1
5.	Uc-05	1	15.	Uc-15	0
6.	Uc-06	0	16.	Uc-16	0
7.	Uc-07	1	17.	Uc-17	0
8.	Uc-08	1	18.	Uc-18	1
9.	Uc-09	1	19.	Uc-19	1
10.	Uc-10	1	20.	Uc-20	0
Jumlah		9	Jumlah		6

$$P = \frac{9+6}{20} = \frac{15}{20} = 0,75$$

Berdasarkan kriteria, maka soal no. 1 mempunyai tingkat kesukaran yang mudah.

PERHITUNGAN DAYA PEMBEDA SOAL

Rumus:

$$D = \frac{BA}{JA} - \frac{BB}{JB} = PA - PB$$

Keterangan:

D : Daya Pembeda

BA : Banyaknya siswa kelompok atas yang menjawab benar

BB : Banyaknya siswa kelompok bawah yang menjawab benar

JA : Banyaknya siswa kelompok atas

JB : Banyaknya siswa kelompok bawah

PA : Proporsi siswa kelompok atas yang menjawab benar

PB : Proporsi siswa kelompok bawah yang menjawab benar

Kriteria:

Interval D	Kriteria
0,00 – 0,20	Jelek
0,20 – 0,40	Cukup
0,40 – 0,70	Baik
0,70 – 1,00	Sangat baik

Perhitungan:

Berikut contoh perhitungan pada butir soal no. 1, selanjutnya untuk butir soal yang lain dihitung dengan cara yang sama, dan diperoleh seperti pada analisis butir soal.

Kelompok Atas			Kelompok Bawah		
No.	Kode	Skor	No.	Kode	Skor
1.	Uc-03	1	11.	Uc-14	1
2.	Uc-09	1	12.	Uc-17	0
3.	Uc-13	1	13.	Uc-01	1
4.	Uc-08	1	14.	Uc-16	0
5.	Uc-19	1	15.	Uc-18	1
6.	Uc-02	1	16.	Uc-20	0
7.	Uc-04	1	17.	Uc-07	1
8.	Uc-05	1	18.	Uc-12	1
9.	Uc-10	1	19.	Uc-15	0
10.	Uc-11	1	20.	Uc-06	0
Jumlah		10	Jumlah		5

$$DP = \frac{10}{10} - \frac{5}{10} = 0,5$$

Berdasarkan kriteria, maka soal no. 1 mempunyai daya pembeda baik.

DAFTAR SISWA KELAS VIII

No.	Nama Siswa	Kode Siswa
1.	A Hendri Supastian	S-01
2.	Ahmad Khitamul A'la	S-02
3.	Akhmad Syafi'un Nidhom	S-03
4.	Angga Dewi Prasetya	S-04
5.	Anik Yunita Feronika	S-05
6.	Anisatul Lutfi Wakhidah	S-06
7.	Athar Fatan Al-Anshory	S-07
8.	Aulia Munafisah Wulansari	S-08
9.	Bagas Dwi Noor Cahyo	S-09
10.	Bayu Setyo Nugroho	S-10
11.	Chandra Galang Lumega	S-11
12.	Dimas Candy Satriyo	S-12
13.	Faridatun Nikmah	S-13
14.	Hanum Farahdila	S-14
15.	Ikhsan Nuril Adly	S-15
16.	Indah Maharani	S-16
17.	M. Fajri Nur Ilyas	S-17
18.	Muhammad Fahrur Riza	S-18

19.	Muhammad Najmu Tsaqib	S-19
20.	Naufal Azis Saputra	S-20
21.	Nuril Khaqiqi	S-21
22.	Rohmatin Nisak	S-22
23.	Safinatun Najah	S-23
24.	Saiful Arif Mutarrohman	S-24
25.	Uswatun Nisak	S-25
26.	Zacky Fuadi	S-26
27.	Leysa Aurelia Febriyanti	S-27

**DAFTAR NILAI ULANGAN HARIAN SISWA KELAS
VIII**

No.	Nama Siswa	Nilai	Kode
1.	A Hendri Supastian	65	S-01
2.	Ahmad Khitamul A'la	65	S-02
3.	Akhmad Syafi'un Nidhom	85	S-03
4.	Angga Dwi Prasetya	65	S-04
5.	Anik Yunita Feronika	65	S-05
6.	Anisatul Lutfi Wakhidah	60	S-06
7.	Athar Fatan Al-Anshory	80	S-07
8.	Aulia Munafisah Wulansari	60	S-08
9.	Bagas Dwi Noor Cahyo	65	S-09
10.	Bayu Setyo Nugroho	70	S-10
11.	Chandra Galang Lumega	65	S-11
12.	Dimas Candy Satriyo	55	S-12
13.	Faridatun Nikmah	70	S-13
14.	Hanum Farahdila	80	S-14
15.	Ikhsan Nuril Adly	65	S-15
16.	Indah Maharani	70	S-16
17.	M. Fajri Nur Ilyas	65	S-17

18.	Muhammad Fahrur Riza	65	S-18
19.	Muhammad Najmu Tsaqib	60	S-19
20.	Naufal Azis Saputra	65	S-20
21.	Nuril Khaqiqi	70	S-21
22.	Rohmatin Nisak	75	S-22
23.	Safinatun Najah	70	S-23
24.	Saiful Arif Mutarrohman	60	S-24
25.	Uswatun Nisak	70	S-25
26.	Zacky Fuadi	65	S-26
27.	Leysa Aurelia Febriyanti	65	S-27

DAFTAR NAMA KELOMPOK SISWA KELAS VIII

Kelompok I	
No.	Nama
1.	Akhmad Syafi'un Nidhom
2.	Rohmatin Nisak
3.	Uswatun Nisak
4.	Aulia Munafisah Wulansari
5.	Anik Yunita Feronika
6.	A Hendri Supastian
Kelompok II	
No.	Nama
1.	Athar Fatan Al-Anshory
2.	Safinatun Najah
3.	Indah Maharani
4.	Bagas Dwi Noor Cahyo
5.	Saiful Arif Mutarrohman
6.	Dimas Candy Satriyo
Kelompok III	
No.	Nama
1.	Hanum Farahdila

2.	Faridatun Nikmah
3.	Nuril Khaqiqi
4.	Ikhsan Nuril Adly
5.	Anisatul Lutfi Wakhidah
6.	Muhammad Najmu Tsaqib

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus I

Satuan Pendidikan : MTs Darul Istiqomah Ketilengsingolelo

Mata Pelajaran/Tema : Bahasa Arab/Maharah al-Qira'ah

Kelas/ Semester : VIII/Genap

Tahun Pelajaran : 2020/2021

Materi Pokok : عيادة المرضى

Alokasi Waktu : 1 × 60 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret

(menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema **عيادة المرضى** dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal **الفعل الماضي والجملة الفعلية**

C. Indikator

1. Dapat menjawab pertanyaan sesuai kandungan teks qira'ah
2. Dapat membedakan pernyataan yang sesuai atau tidak (ص/خ) dengan kandungan teks qira'ah

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat menjawab pertanyaan sesuai kandungan teks qira'ah

2. Siswa dapat membedakan pernyataan yang sesuai atau tidak (ص/خ) dengan kandungan teks qira'ah

E. Materi Pokok

عِيَادَةُ الْمَرْضَى

رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٌ لِّوَالِدَيْهَا. فِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. فِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمُ الدِّرَاسِي وَأَنْتَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَدِّدًا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطْمَةَ وَهَشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتَيْهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَفَرَزَتْ رِيَانَةُ وَهَشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطْمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا. وَأَنْتَاءَ الدَّهَابِ إِلَى فَطْمَةَ، رَأَتْ رِيَانَةُ فِي الطَّرِيقِ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. فَأَخَذَتْ بِيَدَيْهَا وَسَاعَدَتْهَا فِي غُبُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةُ إِلَى صَدِيقَتَيْهَا فَطْمَةَ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدَاهَا. وَسَأَلَ هَشَامُ فَطْمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بِكَ يَا فَطْمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ رُكَّامٌ وَهَمٌّ، وَلَكِنْ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. دَعَا هَشَامُ فَطْمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا. شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتَيْهَا قَائِلَةً: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَّفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى اللَّقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

الأفعال

الرقم	المفردات	الرقم	المفردات
١-	اسْتَيْقَظَ - يَسْتَيْقِظُ Bangun (dari tidur)	١١-	اسْتَأْذَنَ - يَسْتَأْذِنُ Meminta izin
٢-	أَدَّى - يُؤَدِّي Melaksanakan	١٢-	أَخْبَرَ - يُخْبِرُ Mengabarkan
٣-	رَتَّبَ - يُرَتِّبُ Merapikan	١٣-	سَأَلَ - يَسْأَلُ Bertanya
٤-	تَنَاوَلَ - يَتَنَاوَلُ Sarapan	١٤-	عَبَّرَ - يَعْبُرُ Menyebrang
٥-	وَدَّعَ - يُودِّعُ Berpamitan	١٥-	وَصَلَ - يَصِلُ Sampai
٦-	بَدَأَ - يَبْدَأُ Mulai	١٦-	دَعَا - يَدْعُو Berdoa
٧-	أَنْصَتَ - يُنْصِتُ Diam	١٧-	اسْتَرْجَعَ - يَسْتَرْجِعُ Kembali
٨-	غَابَ - يَغِيبُ Tidak hadir, absen	١٨-	شَفَى - يَشْفِي Menyembuhkan

عَفَا - يَعْفُو	-١٩	قَرَّرَ - يُقَرِّرُ	-٩
Memaafkan		Memutuskan	
خَفَّفَ - يُخَفِّفُ	-٢٠	اطْمَئِنَّ - يَطْمَئِنُّ	-١٠
Meringankan		Menenangkan	

الأسماء

المفردات	الرقم	المفردات	الرقم
صُدَاع	-١١	دَوَاء	-١
Sakit kepala		Obat	
حُمَّى	-١٢	الْوَصْفُ الطَّبِّي	-٢
Demam		Resep dokter	
وَجَعُ الْأَسْنَانِ	-١٣	سَرَطَان	-٣
Sakit gigi		Kanker	
مَبْطُون	-١٤	عَلَى نَحْوِ خَطَرٍ	-٤
Sakit perut		Keadaannya kritis	
مَعْص	-١٥	بَارِدَةٌ	-٥
Mual		Pilek	
زُكَام	-١٦	حَقْنَةُ إِبْرَةٍ	-٦

Flu		Jarum suntik	
البَهَق Panu	- ١٧	قَرَحَةٌ فِي الْعَم Sariawan	- ٧
سُعَال Batuk	- ١٨	حُمَّى دَمَوِيَّة Demam berdarah	- ٨
زُحَار Disentri	- ١٩	بَحَّة Sakit tenggorokan	- ٩
جُدَرِيّ Cacar	- ٢٠	صُدَاع Sakit kepala	- ١٠

التعبيرات

Saya pusing :

عِنْدِي صُدَاعُ 

Saya flu, pilek :

عِنْدِي زُكَامٌ 

Saya batuk :

عِنْدِي سُعَالٌ 

Saya diare :

عِنْدِي إِسْهَالٌ 

Saya punya luka :

عِنْدِي جُرْحٌ 

Pil dan tablet : حَبَّاتٌ وَأَقْرَاصٌ

Sirup sesendok : دَوَاءٌ سَائِلٌ وَمِلْعَقَةٌ

Saya minum obat tiga : آخَذَ الدَّوَاءَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي الْيَوْمِ

kali sehari

F. Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran yaitu *Teams Games Tournament (TGT)*.

G. Media Pembelajaran dan Sumber Belajar

1. Media pembelajaran yaitu papan tulis, spidol, kartu bermain
2. Sumber belajar yaitu LKS Bahasa Arab kelas VIII kurikulum 2013.

H. Langkah-langkah pembelajaran

No.	Kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan		
1.	Menyiapkan siswa dengan menyapa	5 menit
2.	Mengaitkan materi pembelajaran sekarang dengan pengalaman siswa atau pembelajaran sebelumnya	
3.	Menyampaikan kemampuan yang akan dicapai siswa	
4.	Menyampaikan rencana kegiatan pembelajaran	
Kegiatan Inti		
5.	Menyajikan materi secara sistematis (<i>class presentation</i>)	50 menit
6.	Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya	
7.	Membagi siswa menjadi beberapa kelompok belajar (<i>teams</i>)	
8.	Memberikan instruksi kepada siswa untuk mengerjakan LKS (<i>games</i>)	

9.	Memberikan instruksi kepada siswa untuk bertanding dalam turnamen akademik (<i>tournament</i>)	
10.	Mengamati keaktifan siswa	
11.	Memberikan penghargaan kepada siswa yang menang (<i>team recognition</i>)	
Penutup		
12.	Memfasilitasi dan membimbing siswa untuk merefleksi proses dan materi pelajaran	5 menit
13.	Memberikan penjelasan secara singkat materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya	

I. Penilaian

1. Teknik instrumen

- a. Tes proses : non tes (observasi)
- b. Tes akhir : tes kognitif (post test)

2. Bentuk instrumen

- a. Tes proses : lembar pengamatan
- b. Tes akhir : soal pilihan ganda

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus II

Satuan Pendidikan	: MTs Darul Istiqomah
Ketilengsingolelo	
Mata Pelajaran/Tema	: Bahasa Arab/Maharah al-Qira'ah
Kelas/ Semester	: VIII/Genap
Tahun Pelajaran	: 2020/2021
Materi Pokok	: عيادة المرضى
Alokasi Waktu	: 1 × 60 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema **عيادة المرضى** dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal **الفعل الماضي والجملة الفعلية**

C. Indikator

1. Dapat melengkapi kalimat sesuai kandungan teks qira'ah
2. Dapat menjelaskan makna kalimat dalam teks qira'ah

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat melengkapi kalimat sesuai kandungan teks qira'ah

2. Siswa dapat menjelaskan makna kalimat dalam teks qira'ah

E. Materi Pokok

عِيَادَةُ الْمَرْضَى

رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٌ لِّوَالِدَيْهَا. فِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. فِي الْمَدْرَسَةِ، لَهَا يُدُّ الْيَوْمَ الدِّرَاسِي وَأَثْنَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَدِّدًا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتَيْهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَفَرَّزَتْ رِيَانَةُ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطَمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا. وَأَثْنَاءَ الدَّهَابِ إِلَى فَطَمَةَ، رَأَتْ رِيَانَةُ فِي الطَّرِيقِ امْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. فَأَخَذَتْ بِيَدَيْهَا وَسَاعَدَتْهَا فِي غُبُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةُ إِلَى صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدَاهَا. وَسَأَلَ هِشَامُ فَطَمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بِكَ يَا فَطَمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ رُكَّامٌ وَهْمِي، وَلَكِنْ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. دَعَا هِشَامُ فَطَمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا. شَكَرَتْ فَطَمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتَيْهَا قَائِلَةً: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَّفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى اللَّعَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

الأفعال

الرقم	المفردات	الرقم	المفردات
١-	اسْتَيْقَظَ - يَسْتَيْقِظُ Bangun (dari tidur)	١١-	اسْتَأْذَنَ - يَسْتَأْذِنُ Meminta izin
٢-	أَدَّى - يُؤَدِّي Melaksanakan	١٢-	أَخْبَرَ - يُخْبِرُ Mengabarkan
٣-	رَتَّبَ - يُرَتِّبُ Merapikan	١٣-	سَأَلَ - يَسْأَلُ Bertanya
٤-	تَنَاوَلَ - يَتَنَاوَلُ Sarapan	١٤-	عَبَّرَ - يَعْبُرُ Menyebrang
٥-	وَدَّعَ - يُودِّعُ Berpamitan	١٥-	وَصَلَ - يَصِلُ Sampai
٦-	بَدَأَ - يَبْدَأُ Mulai	١٦-	دَعَا - يَدْعُو Berdoa
٧-	أَنْصَتَ - يُنْصِتُ Diam	١٧-	اسْتَرْجَعَ - يَسْتَرْجِعُ Kembali
٨-	غَابَ - يَغِيبُ Tidak hadir, absen	١٨-	شَفَى - يَشْفِي Menyembuhkan

عَفَا - يَعْفُو	-١٩	قَرَّرَ - يُقَرِّرُ	-٩
Memaafkan		Memutuskan	
خَفَّفَ - يُخَفِّفُ	-٢٠	اطْمَنَّ - يَطْمَئِنُّ	-١٠
Meringankan		Menenangkan	

الأسماء

المفردات	الرقم	المفردات	الرقم
صُدَاع	-١١	دَوَاء	-١
Sakit kepala		Obat	
حُمَّى	-١٢	الْوَصْفُ الطَّيِّبُ	-٢
Demam		Resep dokter	
وَجَعُ الْأَسْنَانِ	-١٣	سَرَطَان	-٣
Sakit gigi		Kanker	
مَبْطُون	-١٤	عَلَى نَحْوِ خَطَرٍ	-٤
Sakit perut		Keadaannya kritis	
مَعْصَص	-١٥	بَارِدَةٌ	-٥
Mual		Pilek	
زُكَام	-١٦	حَقْنَةُ إِبْرَةٍ	-٦

Flu		Jarum suntik	
البَهَق Panu	- ١٧	قَرَحَةٌ فِي الْعَم Sariawan	- ٧
سُعَال Batuk	- ١٨	حُمَّى دَمَوِيَّة Demam berdarah	- ٨
زُحَار Disentri	- ١٩	بَحَّة Sakit tenggorokan	- ٩
جُدَرِيّ Cacar	- ٢٠	صُدَاع Sakit kepala	- ١٠

التعبيرات

Saya pusing :	عِنْدِي صُدَاعٌ	
Saya flu, pilek :	عِنْدِي زُكَامٌ	
Saya batuk :	عِنْدِي سُعَالٌ	
Saya diare :	عِنْدِي إِسْهَالٌ	
Saya punya luka :	عِنْدِي جُرْحٌ	

Pil dan tablet :	حَبَّاتٌ وَأَقْرَاصٌ	
Sirup sesendok :	دَوَاءٌ سَائِلٌ وَمِلْعَقَةٌ	
Saya minum obat :	أَخَذَ الدَّوَاءَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي الْيَوْمِ	
tiga kali sehari		

F. Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran yaitu *Teams Games Tournament (TGT)*.

G. Media Pembelajaran dan Sumber Belajar

1. Media pembelajaran yaitu papan tulis, spidol, dan kartu bermain
2. Sumber belajar yaitu LKS Bahasa Arab kelas VIII kurikulum 2013.

H. Langkah-langkah pembelajaran

No.	Kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan		
1.	Menyiapkan siswa dengan menyapa	5 menit
2.	Mengaitkan materi pembelajaran sekarang dengan pengalaman siswa atau pembelajaran sebelumnya	
3.	Menyampaikan kemampuan yang akan dicapai siswa	
4.	Menyampaikan rencana kegiatan pembelajaran	
Kegiatan Inti		
5.	Menyajikan materi secara sistematis (<i>class presentation</i>)	50 menit
6.	Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya	
7.	Membagi siswa menjadi beberapa kelompok belajar (<i>teams</i>)	
8.	Memberikan instruksi kepada siswa untuk mengerjakan LKS (<i>games</i>)	

9.	Memberikan instruksi kepada siswa untuk bertanding dalam turnamen akademik (<i>tournament</i>)	
10.	Mengamati keaktifan siswa	
11.	Memberikan penghargaan kepada siswa yang menang (<i>team recognition</i>)	
Penutup		
12.	Memfasilitasi dan membimbing siswa untuk merefleksi proses dan materi pelajaran	5 menit
13.	Memberikan penjelasan secara singkat materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya	

I. Penilaian

1. Teknik instrumen

- a. Tes proses : non tes (observasi)
- b. Tes akhir : tes kognitif (post test)

2. Bentuk instrumen

- a. Tes proses : lembar pengamatan
- b. Tes akhir : soal pilihan ganda

LEMBAR KERJA SISWA SIKLUS I

أجب عن الأسئلة الآتية جيدا!

رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٍ لَوَالِدَيْهَا. فَفِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدِّرَاسِي وَأَنْتَاءَ كُلِّ حَصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَيِّدًا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتَيْهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَفَرَزَتْ رِيَانَةُ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطَمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا.

وَأَنْتَاءَ الذَّهَابِ إِلَى فَطَمَةَ، رَأَتْ رِيَانَةُ فِي الطَّرِيقِ امْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. فَأَخَذَتْ بِيَدَيْهَا وَسَاعَدَتْهَا فِي غُبُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةُ إِلَى صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدَتُهَا. وَسَأَلَ هِشَامُ فَطَمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بِكَ يَا فَطَمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ رُكْنًا وَهَمٌّ، وَلَكِنْ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. دَعَا هِشَامُ فَطَمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا. شَكَرَتْ فَطَمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتَيْهَا قَائِلَةً: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَّفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى الْإِلْقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

١- مَا أَسمَاءُ صَدِيقَاتِ رِيَانَةَ؟

٢- أَيْنَ تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا؟

٣- مَتَى تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا؟

٤- مَنِ الَّتِي غَابَتْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟

٥- كَيْفَ كَانَتْ فَطْمَةُ بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ؟

٦- مَاذَا قَالَ هِشَامُ لِفَطْمَةَ؟

٧- مَاذَا قَالَتْ نَبِيلَةُ لِفَطْمَةَ؟

أجب بالصحيح (ص) أو بالخطأ (خ) وفقاً للنص!

رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٌ لِوَالِدَيْهَا. فَفِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِّعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدِّرَاسِي وَأَثْنَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصَبُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَيِّدًا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطْمَةَ وَهِشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتَيْهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَفَرَّرَتْ رِيَانَةُ وَهِشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطْمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا.

٨- تَذْهَبُ نَبِيلَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ (ص) (خ)

٩- أَثْنَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصَبُ رِيَانَةُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَيِّدًا (ص) (خ)

١٠- وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَاطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ (ص) (خ)

KUNCI JAWABAN LEMBAR KERJA SISWA SIKLUS I

١ - فَطْمَةُ وَهَيْشَامَ وَنَبِيلَةَ

٢ - فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ

٣ - فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ

٤ - فَطْمَةُ

٥ - اسْتَرْجَعَتْ عَافِيَتُهُ فَطْمَةُ بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ

٦ - شَقَاكَ اللَّهُ وَعَقَاكَ

٧ - شَقَاكَ اللَّهُ شِقَاءً عَاجِلاً

٨ - خ

٩ - ص

١٠ - خ

LEMBAR KERJA SISWA SIKLUS II

أكمل النقط التالية!

ريانة بنت مَهْدَبَة وَجَمِيلَة وَمُطِيعَة لوالِدَيها. ففِي كُلِّ يَوْمٍ، ١- ... مُبَكَّرًا وَتُوَدِّي صَلَاة الصُّبْح وَتُرْتَّبُ حُجْرَتُها. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ ٢- ... ثُمَّ تُوَدِّعُ وَالِدَيها وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِها. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدِّرَاسِي وَأَنْتَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِها ٣- وَمُعَلِّمَتِها تُحِبُّها حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِها وَلِطَاعَتِها. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتِها فَطْمَة وَهَشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ ٤- ... عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتِها بِأَنَّها مَرِيضَةٌ. فَفَرَّزَتْ رِيَانَةُ وَهَشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطْمَةِ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْها. وَأَنْتَاءَ الذَّهَابِ إِلَى فَطْمَةِ، رَأَتْ رِيَانَةَ فِي الطَّرِيقِ ٥- ... تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. فَأَخَذَتْ بِيَدِها وَسَاعَدَتْها فِي غُبُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةَ إِلَى صَدِيقَتِها فَطْمَةِ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَتْها وَالِدَها. وَسَأَلَ هِشَامُ فَطْمَةَ عَنْ مَرَضِها: مَاذَا بِكَ يَا فَطْمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ ٦- ... ، وَلَكِنْ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. دَعَا هِشَامُ فَطْمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا. شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِها قَائِلَةً: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى الْإِلْقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

ترجم إلى اللغة الإندونيسية جيداً!

٧- وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ

٨- شَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا

ترجم إلى اللغة العربية جيداً!

Di tengah jam pelajaran, Riyana diam mendengarkan
gurunya dengan baik

Kesehatanku kembali setelah minum obat . ١ -

KUNCI JAWABAN LEMBAR KERJA SISWA SIKLUS II

١ - تَسَيِّقُ

٢ - الْإِفْطَارِ

٣ - حَيِّدًا

٤ - فَطْمَةَ

٥ - إِمْرَأَةً عَجُوزَةً

٦ - زُكَّامٌ وَحُمَّى

٧ - Suatu hari, Fatma tidak berangkat sekolah

٨ - Semoga Allah segera menyembuhkanmu

٩ - وَأُثْنَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ رِيَانَةَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا حَيِّدًا

١٠ - اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوِّ

DAFTAR NILAI LEMBAR KERJA SISWA SIKLUS I

No.	Nama	Nilai
1.	A Hendri Supastian	55
2.	Akhmad Syafi'un Nidhom	75
3.	Anik Yunita Feronika	55
4.	Athar Fatan Al-Anshory	65
5.	Aulia Munafisah Wulansari	60
6.	Bagas Dwi Noor Cahyo	60
7.	Dimas Candy Satriyo	45
8.	Faridatun Nikmah	65
9.	Hanum Farahdila	65
10.	Ikhsan Nuril Adly	60
11.	Indah Maharani	75
12.	Muhammad Najmu Tsaqib	55
13.	Naufal Azis Saputra	55
14.	Nuril Khaqiqi	60
15.	Rohmatin Nisak	70
16.	Safinatun Najah	75
17.	Saiful Arif Mutarrohman	60
18.	Uswatun Nisak	65

DAFTAR NILAI LEMBAR KERJA SISWA SIKLUS II

No.	Nama	Nilai
1.	A Hendri Supastian	70
2.	Akhmad Syafi'un Nidhom	90
3.	Anik Yunita Feronika	75
4.	Athar Fatan Al-Anshory	85
5.	Aulia Munafisah Wulansari	70
6.	Bagas Dwi Noor Cahyo	75
7.	Dimas Candy Satriyo	65
8.	Faridatun Nikmah	90
9.	Hanum Farahdila	85
10.	Ikhsan Nuril Adly	70
11.	Indah Maharani	80
12.	Muhammad Najmu Tsaqib	70
13.	Naufal Azis Saputra	65
14.	Nuril Khaqiqi	65
15.	Rohmatin Nisak	80
16.	Safinatun Najah	85
17.	Saiful Arif Mutarrohman	75
18.	Uswatun Nisak	85

SOAL TURNAMEN SIKLUS I

أجب عن الأسئلة الآتية جيدا!

ريانة بنتٌ مَهَذَّبَةٌ وَجَمِيلَةٌ وَمُطِيعَةٌ لَوَالِدَيْهَا. فَفِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدَّرَاسِي وَأَنْتَاءَ كُلِّ حَصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَدِّدًا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتَيْهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَفَرَزَتْ رِيَانَةُ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطَمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا.

١- لِمَاذَا رِيَانَةُ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ؟

٢- مَا أَسمَاءُ صَدِيقَاتِ رِيَانَةَ؟

٣- كَيْفَ رِيَانَةُ فِي الْفَصْلِ؟

٤- أَيْنَ تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا؟

٥- لِمَاذَا غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟

٦- لِمَاذَا فَرَزَتْ رِيَانَةُ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطَمَةَ؟

أجب عن الأسئلة الآتية جيدا!

وَأَنْتَاءَ الدَّهَابِ إِلَى فَطَمَةَ، رَأَتْ رِيَانَةُ فِي الطَّرِيقِ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. فَأَخَذَتْ بِيَدَيْهَا وَسَاعَدَتْهَا فِي غُيُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةُ إِلَى صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدَاهَا. وَسَأَلَ هِشَامُ فَطَمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بِكَ يَا فَطَمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ

لله شَيْءٌ بَسِيطٌ زُكَّامٌ وَحُمَّى، وَلَكِنَّ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. دَعَا هِشَامُ
فَطْمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا.
شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا قَائِلَةً: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ
الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى الْإِلْقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

٧- أَيُّ مَرَضٍ يُصِيبُ فَطْمَةَ؟

٨- كَيْفَ حَالُ فَطْمَةَ بَعْدَ أَنْ تَنَاوَلَ الدَّوَاءَ؟

٩- مَاذَا قَالَ هِشَامُ لِفَطْمَةَ؟

١٠- مَاذَا قَالَتْ نَبِيلَةُ لِفَطْمَةَ؟

١١- كَيْفَ تَشْعُرُ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَاتِهَا؟

أجب بالصحيح (ص) أو بالخطأ (خ) وفقا للنص!

رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَدَّبَةَ وَجَمِيلَةً وَمُطِيعَةً لِوَالِدَيْهَا. فَفِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكِّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ
الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِّعُ وَالِدَيْهَا
وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا.

١٢- تَذْهَبُ رِيَانَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالدَّرَاجَةِ (ص) (خ)

١٣- بَيْتُ رِيَانَةَ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ (ص) (خ)

أجب بالصحيح (ص) أو بالخطأ (خ) وفقا للنص!

وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدِّرَاسِي وَأَنْتَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَيِّدًا.
وَمُعَلِّمَتِهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتِهَا فَطْمَةَ وَهِشَامَ وَنَبِيلَةَ

في فناء المدرسة الواسع في وقت الراحة. ويومًا ما، غابت فطمة عن المدرسة وعلمت من باقي صديقتها بأنها مريضة.

١٤- المعلمة لا تُحب ريانة (ص) (خ)

١٥- ريانة تتحدث مع صديقتها في الفصل (ص) (خ)

١٦- فطمة مريضة (ص) (خ)

أجب بالصحيح (ص) أو بالخطأ (خ) وفقا للنص!

فقررت ريانة وهشام ونبيلة ليذهبوا إلى فطمة ليطمئنوا عليها. وذهب كل واحد إلى منزله ليستأذن والديه في زيارة فطمة. فلما أخبرت ريانة والدتها بذهي الزبارة، قال نعم يا بنتي. اذهبي لزيارتها وقلي لها: أسأل الله العظيم، رب العرش العظيم، أن يشفيك.

١٧- ستزور ريانة مع أصدقائها إلى فطمة (ص) (خ)

١٨- تذهب ريانة إلى فطمة لطمئن عليها (ص) (خ)

١٩- والد ريانة يؤذن ريانة لزيارة فطمة (ص) (خ)

٢٠- يعلم والد ريانة الدعاء لفطمة (ص) (خ)

أجب بالصحيح (ص) أو بالخطأ (خ) وفقا للنص!

وأثناء الذهاب إلى فطمة، رأت ريانة في الطريق امرأة عجوزة تريد أن تعبر الطريق. فأخذت بيديها وساعدتها في عبور الطريق.

٢١- رأت امرأة عجوزة ريانة تريد أن تعبر الطريق (ص) (خ)

أجب بالصحيح (ص) أو بالخطأ (خ) وفقا للنص!

وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةُ إِلَى صَدِيقَتِهَا فَطَمَ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا. وَسَأَلَ هِشَامُ فَطَمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بَكَ يَا فَطَمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ زُكَّامٌ وَحُمَّى، وَلَكِنَّ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَائِيَّتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ.

٢٢- دَعَتْ فَطَمَةُ لِرِيَانَةَ كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا (ص) (خ)

٢٣- أَصَابَ زُكَّامٌ وَحُمَّى رِيَانَةَ (ص) (خ)

أجب بالصحيح (ص) أو بالخطأ (خ) وفقا للنص!

دَعَا هِشَامُ فَطَمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا. شَكَرْتَ فَطَمَةَ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا قَائِلَةً: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى الْإِلْقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

٢٤- فَرَحَتْ نَبِيلَةُ عَلَى زِيَارَةِ أَصْدِقَائِهَا (ص) (خ)

أجب بالصحيح (ص) أو بالخطأ (خ) وفقا للنص!

رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٌ لِوَالِدَيْهَا. فَنَهِى كُلَّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا.

٢٥- رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَدَكِيَّةٌ وَمُطِيعَةٌ لِوَالِدَيْهَا (ص) (خ)

أجب بالصحيح (ص) أو بالخطأ (خ) وفقا للنص!

وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةَ إِلَى صَدِيقَتِهَا فَطَمَةَ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا. وَسَأَلَ هِشَامُ
فَطَمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بِكَ يَا فَطَمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ زُكَّامٌ وَحُمَّى، وَلَكِنْ
الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ.

٢٦- دَعَتْ رِيَانَةَ لِفَطَمَةَ كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا (ص) (خ)

KUNCI JAWABAN SOAL TURNAMEN SIKLUS I

- ١ - لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا - ١٤ - خ
- ٢ - فَطْمَةُ وَهْشَامٌ وَنَبِيلَةُ - ١٥ - خ
- ٣ - تُنْصِتُ رِيَانَةُ لَى مُعَلِّمَتِهَا جَيِّدًا - ١٦ - ص
- ٤ - فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ - ١٧ - ص
- ٥ - لِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ - ١٨ - ص
- ٦ - فَفَرَّزَتْ رِيَانَةُ وَهْشَامٌ وَنَبِيلَةُ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطْمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا - ١٩ - ص
- ٧ - رُكَّامٌ وَحُمَّى - ٢٠ - ص
- ٨ - اسْتَرْجَعَتْ عَافِيَةُ فَطْمَةَ بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ - ٢١ - خ
- ٩ - شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ - ٢٢ - خ
- ١٠ - شَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا - ٢٣ - خ
- ١١ - شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا - ٢٤ - خ
- ١٢ - خ - ٢٥ - خ
- ١٣ - ص - ٢٦ - ص

SOAL TURNAMEN SIKLUS II

أكمل النقط التالية بكلمة مناسبة من الصندوق!

ريانة ١- ... مَهْدَبَةٌ وَجَمِيلَةٌ وَمُطَبَّعَةٌ لِوَالِدَيْهَا. فَفِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ ٢- ... وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، ٣- ... الْإِفْطَارِ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا. وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ ٤- ... مِنْ بَيْتِهَا. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدِّرَاسِي وَأَنْتَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا ٥- وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُّقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي ٦- ... الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتَيْهَا بِأَنَّهَا ٧-

...

* تَتَنَاوَلُ	* فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ	* مُبَكَّرًا
* جَيِّدًا	* قَرِيبٌ	
* بِنْتُ	* مَرِيضَةٌ	

أكمل النقط التالية بكلمة مناسبة من الصندوق!

وَأَنْتَاءَ الذَّهَابِ إِلَى فَطَمَةَ، رَأَتْ رِيَانَةَ فِي الطَّرِيقِ ٨- ... تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. فَأَخَذَتْ بِيَدِهَا وَسَاعَدَتْهَا فِي غُبُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةُ إِلَى صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدَاهَا. وَسَأَلَ هِشَامُ فَطَمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بِكَ يَا فَطَمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ رُكَّامٌ وَحُمَّى، وَلَكِنَّ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ ٩- دَعَا هِشَامُ فَطَمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ ١٠- وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ ١١- شَكَرَتْ

فَطْمَةُ عَلَى ١٢- ... صَدِيقَتُهَا قَائِلَةٌ: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى الْلِّقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

* تَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ * شِفَاءً عَاجِلًا

* زِيَارَةً * وَعَفَاكَ

* إِمْرَأَةً عَجُوزَةً

ترجم إلى اللغة الإندونيسية جيدا!

١٣- كل يوم، تستيقظ ريانة مبكرا. ترجمة هذه الجملة الصحيحة هي ...

١٤- تذهب ريانة إلى المدرسة مشيا على الأقدام. ترجمة هذه الجملة الصحيحة هي ...

١٥- وأثناء كل حصّة، تنصت ريانة إلى معلمتها جيدا. ترجمة هذه الجملة الصحيحة هي ...

١٦- غابت فطمة عن المدرسة. ترجمة هذه الجملة الصحيحة هي ...

١٧- رأت ريانة في الطريق امرأة عجوزة تريد أن تعبر الطريق. ترجمة هذه الجملة الصحيحة هي ...

١٨- وسأل هشام فطمة عن مرضها. ترجمة هذه الجملة الصحيحة هي ...

١٩- دعت ريانة لفطمة كما علمها والدها. ترجمة هذه الجملة الصحيحة هي ...

٢٠- اليوم استرجعت عافيتي بعد تناول الدواء. ترجمة هذه الجملة الصحيحة هي ...

ترجم إلى اللغة العربية جيداً!

Riyana anak yang sopan, cantik, dan taat pada kedua -٢١
orangtuanya

Sebelum berangkat sekolah, Riyana sarapan -٢٢

Hari ini, Fatma tidak berangkat sekolah -٢٣

Saya meminta pada Allah agar menyembuhkanmu -٢٤

Riyana membantu perempuan tua yang hendak -٢٥
menyebrang jalan

Semoga Allah menyembuhkanmu dan -٢٦
memaafkanmu

KUNCI JAWABAN SOAL TURNAMEN SIKLUS II

١- بِنْتُ

٢- مُبَكِّرًا

٣- تَتَنَاوَلَ

٤- قَرِيبٌ

٥- جَيِّدًا

٦- فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ

٧- مَرِيضَةً

٨- إِمْرَأَةً مَحْجُوزَةً

٩- تَتَنَاوَلِ الدَّوَاءَ

١٠- وَعَقَاكَ

١١- شِفَاءً عَاجِلًا

١٢- زِيَارَةً

١٣- Setiap hari, Riyana bangun pagi-pagi

١٤- Riyana berangkat ke sekolah dengan berjalan kaki

١٥- Di tengah jam pelajaran, Riyana mendengarkan

gurunya dengan baik

١٦- Fatma tidak berangkat sekolah

١٧- Di jalan, Riyana melihat perempuan tua ingin

menyebrang jalan

Hisyam bertanya pada Fatma tentang penyakitnya - ١٨
Riyana mendoakan Fatma sebagaimana yang - ١٩
diajarkan ayahnya
Hari ini, kesehatanku telah kembali setelah minum - ٢٠
obat

٢١- رِيَّانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٍ لِّوَالِدَيْهَا

٢٢- وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ رِيَّانَةُ الْإِفْطَارَ

٢٣- الْيَوْمَ، غَابَتِ فَطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ

٢٤- أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَشْفِيكَ

٢٥- تُسَاعِدُ رِيَّانَةُ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ

٢٦- شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ

LEMBAR SKOR TURNAMEN SIKLUS I

	No.	Pemain	Tim	Poin Turnamen
Meja I	1.	Akhmad Syafi'un Nidhom	I	1
	2.	Athar Fatan Al-Anshory	II	1
	3.	Hanum Farahdila	III	1
Meja II	1.	Rohmatin Nisak	I	1
	2.	Safinatun Najah	II	1
	3.	Faridatun Nikmah	III	1
Meja III	1.	Uswatun Nisak	I	1
	2.	Indah Maharani	II	1
	3.	Nuril Khaqiqi	III	1
Meja IV	1.	Aulia Munafisah Wulansari	I	1
	2.	Bagas Dwi Noor Cahyo	II	1
	3.	Ikhsan Nuril Adly	III	1
Meja V	1.	Anik Yunita Feronika	I	1
	2.	Saiful Arif Mutarrohman	II	0
	3.	Anisatul Lutfi Wakhidah	III	2
Meja VI	1.	A Hendri Supastian	I	1
	2.	Dimas Candy Satriyo	II	0
	3.	Muhammad Najmu Tsaqib	III	1

Total skor turnamen siklus I:

Kelompok I : 6

Kelompok II : 4

Kelompok III : 7

LEMBAR SKOR TURNAMEN SIKLUS II

	No.	Pemain	Tim	Poin Turnamen
Meja I	1.	Akhmad Syafi'un Nidhom	I	4
	2.	Athar Fatan Al-Anshory	II	3
	3.	Hanum Farahdila	III	4
Meja II	1.	Rohmatin Nisak	I	3
	2.	Safinatun Najah	II	3
	3.	Faridatun Nikmah	III	3
Meja III	1.	Uswatun Nisak	I	4
	2.	Indah Maharani	II	4
	3.	Nuril Khaqiqi	III	2
Meja IV	1.	Aulia Munafisah Wulansari	I	2
	2.	Bagas Dwi Noor Cahyo	II	1
	3.	Ikhsan Nuril Adly	III	1
Meja V	1.	Anik Yunita Feronika	I	2
	2.	Saiful Arif Mutarrohman	II	1
	3.	Anisatul Lutfi Wakhidah	III	3
Meja VI	1.	A Hendri Supastian	I	2
	2.	Dimas Candy Satriyo	II	1
	3.	Muhammad Najmu Tsaqib	III	2

Total skor turnamen siklus II:

Kelompok I : 17

Kelompok II : 13

Kelompok III : 15

KISI-KISI SOAL POST TEST I

Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Materi Pokok	: عيادة المرضى
Kelas/ Semester	: VIII/ Genap
Jenis Tes	: Tertulis
Standar Kompetensi	: Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema عيادة المرضى dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal الفعل الماضي والجملة الفعلية

Kompetensi Dasar	Indikator	Aspek	Nomor Soal	Jumlah Soal
3.2 Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema عيادة المرضى dengan memperhatikan bentuk, makna,	2.1 Siswa dapat menjawab pertanyaan	C1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	10 soal
	sesuai kandungan teks qira'ah	C2	11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18,	10 soal
	2.2 Siswa dapat membedakan		19, 20	

dan fungsi dari susunan gramatikal الفعل والجملة الماضي الفعلية	pernyataan yang sesuai atau tidak (ص/خ) dengan kandungan teks qira'ah			
Jumlah soal				20 soal

SOAL POST TEST I

اختر أصح الأجوبة من الأسئلة الآتية!

القراءة للنمرة ١-٥

ريانة بنت مَهْدَبَة وَجَمِيلَة وَمُطِيعَة لِوَالِدَيْهَا. فَفِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِطُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدِّرَاسِي وَأَتْنَاءُ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَدِّدًا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ وَهَشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتَيْهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَفَرَزَتْ رِيَانَةُ وَهَشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطَمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا.

١- كَيْفَ تَذْهَبُ رِيَانَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

أ. بِالْحَافِلَةِ

ب. بِالذَّرَاجَةِ

ج. بِالْجَوَّالَةِ

د. مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ

٢- لِمَاذَا تَذْهَبُ رِيَانَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ؟

أ. لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا

ب. لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ بَعِيدٌ عَنْ بَيْتِهَا

ج. لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ أَمَامَ بَيْتِهَا

د. لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ وَرَاءَ بَيْتِهَا

٣- مَتَى تَلْعَبُ رِيَانَةَ مَعَ صَدِيقَتِهَا؟

أ. فِي الصَّبَاحِ

ب. فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ

ج. فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ

د. فِي بَدَايَةِ الدَّرْسِ

٤- أَيْنَ تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتِهَا؟

أ. فِي أَيِّ مَكَانٍ

ب. وَرَاءَ الْمَدْرَسَةِ

ج. فِي الْفَصْلِ

د. فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ

٥- مَن عَابَتْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟

أ. نَبِيلَةُ

ب. رِيَانَةُ

ج. فَطْمَةُ

د. فَاطِمَةُ

القراءة للنمرة ٦-١٠

وَأَثْنَاءَ الدَّهَابِ إِلَى فَطْمَةَ، رَأَتْ رِيَانَةَ فِي الطَّرِيقِ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. فَأَخَذَتْ بِيَدَيْهَا وَسَاعَدَتْهَا فِي غُبُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةُ إِلَى صَدِيقَتِهَا فَطْمَةَ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا. وَسَأَلَ هِشَامُ فَطْمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بِكَ يَا فَطْمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ زُكَّامٌ وَهْمِي، وَلَكِنَّ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. دَعَا هِشَامُ فَطْمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا.

شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا قَائِلَةً: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَّفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى اللَّقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

- ٦- هل تُسَاعِدُ رِيَانَةَ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ؟
أ. نَعَمْ، تُسَاعِدُ رِيَانَةَ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ
ب. نَعَمْ، لَا تُسَاعِدُ رِيَانَةَ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ
ج. لَا، تُسَاعِدُ رِيَانَةَ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ
د. لَا، لَا تُسَاعِدُ رِيَانَةَ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ

٧- كَيْفَ دَعَتْ رِيَانَةَ لِفَطْمَةَ؟

- أ. شَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا
ب. شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ
ج. دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا
د. اللَّهُمَّ أَذْهِبِ الْبَاسَ، رَبِّ النَّاسِ اشْفِ وَأَنْتَ الشَّافِي

٨- مَا مَرَضُ فَطْمَةَ؟

- أ. سُعَالٌ وَزُكَّامٌ
ب. زُكَّامٌ وَحُمَّى
ج. صُدَاعٌ وَحُمَّى
د. حُمَّى

٩- كَيْفَ حَالُ فَطْمَةَ بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ؟

- أ. اسْتَرْجَعَتْ عَافِيَتُهَا بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ
ب. مَا زَالَتْ فَطْمَةُ مَرِيضَةً
ج. فَطْمَةُ نَائِمَةٌ

د. فَطْمَة تَسْتَلْقِي عَلَى السَّرِيرِ

١٠- هل تَفْرَح فَطْمَة عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا؟

أ. نَعَمْ، تَفْرَح فَطْمَة عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا

ب. نَعَمْ، لَا تَفْرَح فَطْمَة عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا

ج. لَا، تَفْرَح فَطْمَة عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا

د. لَا، لَا تَفْرَح فَطْمَة عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا

اختر صحيح (ص) أو خطأ (خ) وفقا للنص القراءة!

القراءة للنمرة ١١-١٥

رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٍ لَوَالِدَيْهَا. فَفِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمُ الدِّرَاسِي وَأَثْنَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَدِّدًا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتِهَا فَطْمَةَ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتِهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَفَرَّزَتْ رِيَانَةُ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطْمَةَ لِيَطْمَنُّوا عَلَيْهَا.

١١- رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٍ لَوَالِدَيْهَا (ص) (خ)

١٢- تَذْهَبُ رِيَانَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالدَّرَاجَةِ (ص) (خ)

١٣- الْمُعَلِّمُ يُحِبُّ رِيَانَةَ حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا (ص) (خ)

١٤- تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتِهَا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ (ص) (خ)

١٥- غَابَتْ فَطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ (ص) (خ)

القراءة للنمرة ١٦-٢٠

وَأَتْنَاءَ الدِّهَابِ إِلَى فَطْمَةَ، رَأَتْ رِيَانَةَ فِي الطَّرِيقِ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ.
فَأَخَذَتْ بِيَدَيْهَا وَسَاعَدَتْهَا فِي عُبُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةَ إِلَى صَدِيقَتِهَا فَطْمَةَ، دَعَتْ
لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا. وَسَأَلَ هِشَامُ فَطْمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بِكَ يَا فَطْمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ
لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ زُكَّامٌ وَحُمَّى، وَلَكِنَّ الْيَوْمَ اسْتَرَجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. دَعَا هِشَامُ
فَطْمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا.
شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا قَائِلَةً: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَّفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ
الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى اللَّعَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

- ١٦- تُسَاعِدُ رِيَانَةَ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ (ص) (خ)
١٧- دَعَتْ رِيَانَةَ لِفَطْمَةَ كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا (ص) (خ)
١٨- أُصِيبَ فَاطِمَةَ بِزُكَّامٍ وَحُمَّى (ص) (خ)
١٩- قَالَتْ نَبِيلَةُ شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ (ص) (خ)
٢٠- شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا (ص) (خ)

KUNCI JAWABAN SOAL POST TEST I

١١- ص	١- د
١٢- خ	٢- أ
١٣- خ	٣- ب
١٤- ص	٤- د
١٥- خ	٥- ج
١٦- ص	٦- أ
١٧- ص	٧- ج
١٨- خ	٨- ب
١٩- خ	٩- أ
٢٠- ص	١٠- أ

KISI-KISI SOAL POST TEST II

Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Materi Pokok	: عيادة المرضى
Kelas/ Semester	: VIII/ Genap
Jenis Tes	: Tertulis
Standar Kompetensi	: Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema عيادة المرضى dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal الفعل الماضي والجملة الفعلية

Kompetensi Dasar	Indikator	Aspek	Nomor Soal	Jumlah Soal
3.2 Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema عيادة المرضى dengan memperhatikan bentuk, makna,	2.1 Siswa dapat melengkapi kalimat sesuai kandungan teks qira'ah	C1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	10 soal
	2.2 Siswa dapat menjelaskan makna kalimat	C2	11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	10 soal

dan fungsi dari susunan gramatikal الفعل والجملة الماضي الفعلية	dalam teks qira'ah			
Jumlah soal				20 soal

SOAL POST TEST II

اختر أصح الأجوبة من الأسئلة الآتية!

القراءة للنمرة ١-٥

رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٍ لِوَالِدَيْهَا. فَفِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدَّرَاسِي وَأَنْتَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَدِّدًا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتِهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَفَرَزَتْ رِيَانَةُ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطَمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا.

١- رِيَانَةُ بِنْتُ ... لِوَالِدَيْهَا

أ. مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٍ

ب. وَجَمِيلَةٍ وَمُهَذَّبَةٍ وَمُطِيعَةٍ

ج. جَمِيلَةٍ وَدَكِيَّةٍ وَمُطِيعَةٍ

د. دَكِيَّةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٍ

٢- قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ رِيَانَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ ...

أ. الْإِفْطَارَ

ب. الْعَدَاءَ

ج. الْعِشَاءَ

د. الدَّوَاءَ

٣- تَلْعَبُ رِيَانَةَ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فِي ...

أ. أَيِّ مَكَانٍ

ب. وَقْتُ الْفَرَاغِ

ج. وَقْتُ الرَّاحَةِ

د. أَثْنَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ

٤- غَابَتْ ... عَنِ الْمَدْرَسَةِ

أ. نَبِيلَةَ

ب. رِيَانَةَ

ج. فَطْمَةَ

د. فَاطِمَةَ

٥- ... رِيَانَةُ وَهَيْشَامُ وَنَبِيلَةُ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطْمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا

أ. عُلِمَتْ

ب. قَرَّرَتْ

ج. غَابَتْ

د. تُنْصِتُ

القراءة للنمرة ٦-١٠

وَأَثْنَاءَ الدَّهَابِ إِلَى فَطْمَةَ، رَأَتْ رِيَانَةَ فِي الطَّرِيقِ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. فَأَخَذَتْ بِيَدَيْهَا وَسَاعَدَتْهَا فِي عُبُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةَ إِلَى صَدِيقَتَيْهَا فَطْمَةَ، دَعَتْ لَهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا. وَسَأَلَ هَيْشَامُ فَطْمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بِكَ يَا فَطْمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ رُكَّامٌ وَهْمِي، وَلَكِنَّ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. دَعَا هَيْشَامُ فَطْمَةَ قَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا.

شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا قَائِلَةً: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَّفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ
الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى اللَّقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

٦- رَأَتْ رِيَانَةَ فِي الطَّرِيقِ...

أ. جُدَّة

ب. إِمْرَأَةً عَجُوزَةً

ج. إِمْرَأَةً عَجُوزًا

د. رَجُلًا عَجُوزًا

٧- اسْتَرْجَعَتْ عَافِيَةُ فَطْمَةَ بَعْدَ ... تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ

أ. تَنَاوُلِ الْفُطُورِ

ب. تَنَاوُلِ الْعَدَاءِ

ج. تَنَاوُلِ الْعِشَاءِ

د. تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ

٨- شَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً ...

أ. عَاجِلًا

ب. سَرِيعًا

ج. جَمِيلًا

د. حَسَنًا

٩- شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى ... صَدِيقَتِهَا

أ. هَدِيَّة

ب. زِيَارَةٍ

ج. نَصِيحَةٍ

د. رُجُوع

١٠- لَقَدْ خَفَفْتُمْ عَنِّي عَنَاءً ... بِزِيَارَتِكُمْ لِي

أ. المريض

ب. المرضى

ج. المرضى

د. الممرضة

القراءة للنمرة ١١-١٢

رِيَانَةُ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُطِيعَةٍ لِوَالِدَيْهَا. فَفِي كُلِّ يَوْمٍ، تَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا وَتُؤَدِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ وَتُرْتَّبُ حُجْرَتَهَا. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ثُمَّ تُودِعُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا. وَفِي الْمَدْرَسَةِ، لَمَّا يُبْدَأُ الْيَوْمَ الدَّرَاسِي وَأَنْتَاءَ كُلِّ حِصَّةٍ، تُنْصِتُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا جَيِّدًا. وَمُعَلِّمَتُهَا تُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا لِتَوْفُقِهَا وَلِطَاعَتِهَا. تَلْعَبُ رِيَانَةُ مَعَ صَدِيقَتَيْهَا فَطَمَةَ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْوَاسِعِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطَمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَعَلِمَتْ مِنْ بَاقِي صَدِيقَتِهَا بِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ. فَقَرَّرَتْ رِيَانَةُ وَهْشَامَ وَنَبِيلَةَ لِيَذْهَبُوا إِلَى فَطَمَةَ لِيَطْمَئِنُّوا عَلَيْهَا.

١١- ثُمَّ تُودِعُ رِيَانَةُ وَالِدَيْهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ. مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَط ...

أ. Berangkat

ب. Absen

ج. Berpamitan

د. Memutuskan

١٢- وَيَوْمًا مَا، غَابَتْ فَطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ. مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَط ...

أ. Berangkat

ب. Absen

ج. Berpamitan

د. Memutuskan

القراءة للنمرة ١٣-١٤

وَأُتِنَاءَ الدِّهَابِ إِلَى فَطْمَةَ، رَأَتْ رِيَانَةَ فِي الطَّرِيقِ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. فَأَخَذَتْ بِيَدَيْهَا وَسَاعَدَتْهَا فِي عُبُورِ الطَّرِيقِ. وَلَمَّا وَصَلَتْ رِيَانَةَ إِلَى صَدِيقَتِهَا فَطْمَةَ، دَعَتْهَا كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا. وَسَأَلَ هِشَامُ فَطْمَةَ عَنْ مَرَضِهَا: مَاذَا بَلَكَ يَا فَطْمَةُ؟ فَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شَيْءٌ بَسِيطٌ زَكَاةٌ وَحُمَّى، وَلَكِنَّ الْيَوْمَ اسْتَرْجَعْتُ عَافِيَتِي بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. دَعَا هِشَامُ فَطْمَةَ فَائِلًا: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. وَقَالَتْ نَبِيلَةُ: طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَشَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا. شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا فَائِلَةَ: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ خَفَفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. إِلَى اللَّقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

١٣- رَأَتْ رِيَانَةَ فِي الطَّرِيقِ إِمْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. مَعْنَى الْجُمْلَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَط ...

أ. Nenek-nenek

ب. Ibu-ibu

ج. Perempuan muda

د. Perempuan tua

١٤- ، لَقَدْ خَفَفْتُمْ عَنِّي عَنَاءَ الْمَرَضِ بِزِيَارَتِكُمْ لِي. مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَط ...

أ. Sakit

ب. Penyakit

ج. Orang sakit

د. Rumah sakit

١٥ - دَعَتْ رِيَّانَةَ لِقُطْمَةَ كَمَا عَلَّمَهَا وَالِدُهَا. تَرْجَمُهُ هَذِهِ الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ هِيَ ...

أ. Riyana mengajak Fatma seperti ayahnya

mengajaknya

ب. Riyana memanggil Fatma seperti yang diajarkan

ayahnya

ج. Riyana mendoakan Fatma seperti yang diajarkan

ayahnya

د. Riyana mendoakan Fatma seperti yang diajarkan

ibunya

١٦ - رَأَتْ رِيَّانَةَ فِي الطَّرِيقِ امْرَأَةً عَجُوزَةً تُرِيدُ أَنْ تَعْبُرَ الطَّرِيقَ. تَرْجَمُهُ هَذِهِ الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ

هِيَ ...

أ. Di jalan, Riyana melihat perempuan tua yang

ingin menyebrang jalan

ب. Di jalan, Riyana membantu perempuan tua yang

ingin menyebrang jalan

ج. Di jalan, Riyana menolong perempuan tua yang

ingin menyebrang jalan

Di jalan, Riyana melihat perempuan tua yang
terjatuh di jalan

١٧- شَفَاكَ اللَّهُ وَعَفَاكَ. تَرْجَمُهُ هَذِهِ الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ هِيَ ...

أ. Semoga Allah menyembuhkanmu dan
memaafkanmu

ب. Semoga Allah segera menyembuhkanmu

ج. Semoga Allah mengampuni dosamu

د. Semoga Allah memngangkat penyakitmu

١٨- Hari ini Fatma tidak berangkat sekolah karena
dia terkena flu dan demam. Dalam bahasa Arab ...

أ. غَابَ فَطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّ أَصَابَهَا زُكَّامٌ وَحُمَّى

ب. غَابَ فَطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّ أَصَابَهَا حُمَّى وَزُكَّامٌ

ج. غَابَتْ فَطْمَةُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّ أَصَابَهَا زُكَّامٌ وَحُمَّى

د. غابت فطمة عن المدرسة لأن أصابها حمى وزكّام

١٩- Semoga Allah segera menyembuhkanmu. Dalam
bahasa Arab...

أ. شَفَاهُ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا

ب. شَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَجُوزًا

ج. شَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً عَاجِلًا

د. شَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً سَرِيعًا

٢٠- شَكَرَتْ فَطْمَةُ عَلَى زِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا. تَرْجَمُهُ هَذِهِ الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ هِيَ ...

أ. Fatimah berterima kasih atas kunjungan temannya

ب. Fatimah berterima kasih atas kedatangan
temannya

ج. Fatma berterima kasih atas kunjungan temannya

د. Fatma berterima kasih atas kedatangan temannya

KUNCI JAWABAN SOAL POST TEST II

ج - ۱۱	أ - ۱
ب - ۱۲	أ - ۲
د - ۱۳	ج - ۳
ب - ۱۴	ج - ۴
ج - ۱۵	ب - ۵
أ - ۱۶	ب - ۶
أ - ۱۷	د - ۷
ج - ۱۸	أ - ۸
ج - ۱۹	ب - ۹
ج - ۲۰	ج - ۱۰

DAFTAR NILAI POST TEST SISWA SIKLUS I

No.	Nama	Nilai
1.	A Hendri Supastian	60
2.	Akhmad Syafi'un Nidhom	80
3.	Anik Yunita Feronika	60
4.	Athar Fatan Al-Anshory	70
5.	Aulia Munafisah Wulansari	65
6.	Bagas Dwi Noor Cahyo	65
7.	Dimas Candy Satriyo	50
8.	Faridatun Nikmah	70
9.	Hanum Farahdila	70
10.	Ikhsan Nuril Adly	65
11.	Indah Maharani	75
12.	Muhammad Najmu Tsaqib	60
13.	Naufal Azis Saputra	65
14.	Nuril Khaqiqi	65
15.	Rohmatin Nisak	70
16.	Safinatun Najah	80
17.	Saiful Arif Mutarrohman	70
18.	Uswatun Nisak	65

DAFTAR NILAI POST TEST SISWA SIKLUS II

No.	Nama	Nilai
1.	A Hendri Supastian	75
2.	Akhmad Syafi'un Nidhom	100
3.	Anik Yunita Feronika	75
4.	Athar Fatan Al-Anshory	90
5.	Aulia Munafisah Wulansari	80
6.	Bagas Dwi Noor Cahyo	70
7.	Dimas Candy Satriyo	60
8.	Faridatun Nikmah	90
9.	Hanum Farahdila	100
10.	Ikhsan Nuril Adly	75
11.	Indah Maharani	80
12.	Muhammad Najmu Tsaqib	70
13.	Naufal Azis Saputra	75
14.	Nuril Khaqiqi	70
15.	Rohmatin Nisak	90
16.	Safinatun Najah	100
17.	Saiful Arif Mutarrohman	75
18.	Uswatun Nisak	90

PEDOMAN OBSERVASI

Siklus/ pertemuan ke- :

Bidang studi :

Topik Bahasan :

Hari/ Tanggal :

Waktu :

No.	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
Guru				
1.	Menyampaikan materi secara sistematis (<i>class presentation</i>)			
2.	Membagi siswa ke dalam beberapa kelompok sesuai kemampuan			
3.	Mengamati keaktifan siswa			

4.	Mengawasi pelaksanaan <i>games</i> dan <i>tournament</i>			
5.	Memberikan bantuan siswa yang kesulitan			
6.	Memberikan apresiasi kepada seluruh siswa			
7.	Memberikan penghargaan kepada pemenang (<i>team recognition</i>)			
8.	Mengupayakan lingkungan belajar yang menyenangkan			
Siswa				
9.	Menunjukkan antusiasme			

10.	Mendengarkan dan memperhatikan presentase guru			
11.	Mencatat keterangan guru			
12.	Bertanya tentang apa yang belum dipahami			
13.	Berdiskusi dalam kelompok (<i>teams</i>)			
14.	Membantu teman yang belum memahami materi (<i>teams</i>)			
15.	Mengerjakan Lembar Kerja Siswa yang diberikan guru (<i>games</i>)			

16.	Melaksanakan turnamen (<i>tournament</i>)			
17.	Menikmati proses pembelajaran			
18.	Memberikan lingkungan belajar yang kondusif			

HASIL OBSERVASI KEGIATAN PEMBELAJARAN

SIKLUS I PERTEMUAN I

Siklus/ pertemuan ke- : I/ I

Bidang studi : Bahasa Arab

Topik Bahasan : عيادة المرضى

Hari/ Tanggal : Sabtu, 10 April 2021

Waktu : 1 × 60 menit

No.	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
Guru				
1.	Menyampaikan materi secara sistematis (<i>class presentation</i>)	✓		
2.	Membagi siswa ke dalam beberapa kelompok sesuai kemampuan	✓		
3.	Mengamati keaktifan siswa		✓	

4.	Mengawasi pelaksanaan <i>games</i> dan <i>tournament</i>	✓		Hari ini hanya melaksanakan <i>games</i>
5.	Memberikan bantuan siswa yang kesulitan	✓		
6.	Memberikan apresiasi kepada seluruh siswa	✓		
7.	Memberikan penghargaan kepada pemenang (<i>team recognition</i>)		✓	Penghargaan akan diberikan setelah melaksanakan turnamen
8.	Mengupayakan lingkungan belajar yang menyenangkan		✓	Peneliti hanya fokus pada presentasi materi
Siswa				
9.	Menunjukkan antusiasme		✓	

10.	Mendengarkan dan memperhatikan presentase guru	✓		
11.	Mencatat keterangan guru	✓		
12.	Bertanya tentang apa yang belum dipahami		✓	
13.	Berdiskusi dalam kelompok (<i>teams</i>)	✓		
14.	Membantu teman yang belum memahami materi (<i>teams</i>)		✓	Kerjasama tim belum banyak terbentuk, sebagian siswa fokus pada dirinya sendiri
15.	Mengerjakan Lembar Kerja Siswa yang diberikan guru (<i>games</i>)	✓		

16.	Melaksanakan turnamen (<i>tournament</i>)	✓		
17.	Menikmati proses pembelajaran		✓	
18.	Memberikan lingkungan belajar yang kondusif		✓	

HASIL OBSERVASI KEGIATAN PEMBELAJARAN

SIKLUS I PERTEMUAN II

Siklus/ pertemuan ke- : I/ II

Bidang studi : Bahasa Arab

Topik Bahasan : عيادة المرضى

Hari/ Tanggal : Selasa, 20 April 2021

Waktu : 1 × 60 menit

No.	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
Guru				
1.	Menyampaikan materi secara sistematis (<i>class presentation</i>)		✓	Materi telah disampaikan pekan lalu
2.	Membagi siswa ke dalam beberapa kelompok sesuai kemampuan		✓	Pembagian kelompok telah dilaksanakan pekan lalu, seterusnya menyesuaikan

3.	Mengamati keaktifan siswa	✓		
4.	Mengawasi pelaksanaan <i>games</i> dan <i>tournament</i>	✓		
5.	Memberikan bantuan siswa yang kesulitan	✓		
6.	Memberikan apresiasi kepada seluruh siswa	✓		
7.	Memberikan penghargaan kepada pemenang (<i>team recognition</i>)	✓		
8.	Mengupayakan lingkungan belajar yang menyenangkan	✓		
Siswa				
9.	Menunjukkan antusiasme	✓		

10.	Mendengarkan dan memperhatikan presentase guru	✓		
11.	Mencatat keterangan guru	✓		
12.	Bertanya tentang apa yang belum dipahami		✓	
13.	Berdiskusi dalam kelompok (<i>teams</i>)	✓		
14.	Membantu teman yang belum memahami materi (<i>teams</i>)	✓		Kerjasama tim mulai meningkat
15.	Mengerjakan Lembar Kerja Siswa yang diberikan guru (<i>games</i>)	✓		
16.	Melaksanakan turnamen (<i>tournament</i>)	✓		
17.	Menikmati proses pembelajaran	✓		

18.	Memberikan lingkungan belajar yang kondusif		✓	
-----	---	--	---	--

HASIL OBSERVASI KEGIATAN PEMBELAJARAN

SIKLUS II PERTEMUAN I

Siklus/ pertemuan ke- : II/ III

Bidang studi : Bahasa Arab

Topik Bahasan : عيادة المرضى

Hari/ Tanggal : Sabtu, 24 April 2021

Waktu : 1 × 60 menit

No.	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
Guru				
1.	Menyampaikan materi secara sistematis (<i>class presentation</i>)	✓		
2.	Membagi siswa ke dalam beberapa kelompok sesuai kemampuan	✓		
3.	Mengamati keaktifan siswa	✓		

4.	Mengawasi pelaksanaan <i>games</i> dan <i>tournament</i>		✓	Hari ini hanya melaksanakan <i>games</i>
5.	Memberikan bantuan siswa yang kesulitan	✓		
6.	Memberikan apresiasi kepada seluruh siswa	✓		
7.	Memberikan penghargaan kepada pemenang (<i>team recognition</i>)		✓	Penghargaan akan diberikan setelah melaksanakan turnamen
8.	Mengupayakan lingkungan belajar yang menyenangkan	✓		
Siswa				
9.	Menunjukkan antusiasme	✓		
10.	Mendengarkan dan memperhatikan presentase guru	✓		

11.	Mencatat keterangan guru	✓		
12.	Bertanya tentang apa yang belum dipahami	✓		
13.	Berdiskusi dalam kelompok (<i>teams</i>)	✓		
14.	Membantu teman yang belum memahami materi (<i>teams</i>)	✓		
15.	Mengerjakan Lembar Kerja Siswa yang diberikan guru (<i>games</i>)	✓		
16.	Melaksanakan turnamen (<i>tournament</i>)	✓		
17.	Menikmati proses pembelajaran		✓	
18.	Memberikan lingkungan belajar yang kondusif	✓		

HASIL OBSERVASI KEGIATAN PEMBELAJARAN

SIKLUS II PERTEMUAN II

Siklus/ pertemuan ke- : II/ IV
 Bidang studi : Bahasa Arab
 Topik Bahasan : عيادة المرضى
 Hari/ Tanggal : Selasa, 27 April 2021
 Waktu : 1 × 60 menit

No.	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
Guru				
1.	Menyampaikan materi secara sistematis (<i>class presentation</i>)		✓	Materi telah disampaikan pekan lalu
2.	Membagi siswa ke dalam beberapa kelompok sesuai kemampuan		✓	Pembagian kelompok telah dilaksanakan pekan lalu, seterusnya menyesuaikan

3.	Mengamati keaktifan siswa	✓		
4.	Mengawasi pelaksanaan <i>games</i> dan <i>tournament</i>	✓		
5.	Memberikan bantuan siswa yang kesulitan	✓		
6.	Memberikan apresiasi kepada seluruh siswa	✓		
7.	Memberikan penghargaan kepada pemenang (<i>team recognition</i>)	✓		
8.	Mengupayakan lingkungan belajar yang menyenangkan	✓		
Siswa				

9.	Menunjukkan antusiasme	✓		
10.	Mendengarkan dan memperhatikan presentase guru	✓		
11.	Mencatat keterangan guru	✓		
12.	Bertanya tentang apa yang belum dipahami	✓		
13.	Berdiskusi dalam kelompok (<i>teams</i>)	✓		
14.	Membantu teman yang belum memahami materi (<i>teams</i>)	✓		
15.	Mengerjakan Lembar Kerja Siswa yang	✓		

	diberikan guru (<i>games</i>)			
16.	Melaksanakan turnamen (<i>tournament</i>)	✓		
17.	Menikmati proses pembelajaran	✓		
18.	Memberikan lingkungan belajar yang konduusif	✓		

PEDOMAN WAWANCARA

1. Wawancara dengan guru Bahasa Arab
 - a. Bagaimana sejarah berdirinya MTs Darul Istiqomah Ketilengsingolelo?
 - b. Bagaimana pembelajaran bahasa Arab pada kelas VIII selama ini?
 - c. Bagaimana usaha guru mata pelajaran bahasa Arab dalam meningkatkan kemampuan siswa?
 - d. Bagaimana penguasaan *maharah al-qira'ah* siswa dalam belajar bahasa Arab?
 - e. Apa kendala yang muncul dalam pembelajaran *maharah al-qira'ah*?
 - f. Bagaimana cara mengatasi problem yang ada?
2. Wawancara dengan siswa
 - a. Pra tindakan
 - 1) Apakah siswa senang belajar bahasa Arab? Mengapa?
 - 2) Apakah *maharah al-qira'ah* adalah bagian yang sulit diantara aspek kebahasaan lainnya?
 - 3) Bagaimana pemahaman siswa mengenai *maharah al-qira'ah*?

- 4) Problem apa yang dihadapi siswa dalam *maharah al-qira'ah*?
- 5) Bagaimana metode pembelajaran bahasa Arab yang diterapkan guru?
- 6) Bagaimana cara siswa belajar di kelas selama ini?
- 7) Metode pembelajaran seperti apa yang diinginkan siswa?

b. Tindakan

- 1) Apakah sebelumnya siswa mengenal metode pembelajaran *Teams Games Tournament (TGT)*?
- 2) Apakah siswa senang belajar bahasa Arab dengan metode pembelajaran *Teams Games Tournament (TGT)*?
- 3) Apakah siswa lebih menguasai *maharah al-qira'ah* dengan menggunakan metode pembelajaran *Teams Games Tournament (TGT)*?
- 4) Problem apa yang dirasakan siswa dengan menggunakan metode pembelajaran *Teams Games Tournament (TGT)*?
- 5) Saran siswa?

TRANSKRIP HASIL WAWANCARA I

Hari/Tanggal : Selasa, 23 Februari 2021
Pukul : 10.00 – selesai
Narasumber : Ansori, S.Pd.I
Tempat : Kantor Guru MTs Darul Istiqomah
Ketilengsingolelo

1. Bagaimana sejarah berdirinya MTs Darul Istiqomah Ketilengsingolelo?

MTs Darul Istiqomah adalah lembaga pendidikan lanjutan tingkat pertama berada di bawah naungan Yayasan Miftahul Huda Ketilengsingolelo Kec. Welahan Kab. Jepara. Kiprah MTs Darul Istiqomah Ketilengsingolelo dalam dunia pendidikan tidak pernah surut. Berdiri sejak tahun 1994 dan masih tetap eksis hingga saat ini, madrasah ini sudah melahirkan ribuan alumni yang tersebar hampir di seluruh pelosok negeri.

Madrasah yang didirikan oleh masyarakat Desa Ketilengsingolelo ini telah dipercaya oleh masyarakat guna mendidik putra putrinya untuk melanjutkan pendidikan setelah menyelesaikan pendidikan di bangku Sekolah Dasar

(SD) atau Madrasah Ibtidaiyyah (MI) dan untuk memperdalam ilmu agama, seperti: Fiqih, Aqidah, Akhlaq, al-Qur'an, Hadits, Bahasa Arab, Tarikh Islam, dan beberapa kesenian yang bernafaskan Islam, seperti Qasidah Rebana, Pidato, Qira'ah, dll.

2. Bagaimana pembelajaran bahasa Arab pada kelas VIII selama ini?

Saya menggunakan metode pembelajaran biasa pada umumnya. Namun, saya lebih menekankan siswa pada penguasaan mufrodat. Siswa mengulang mufrodat yang saya bacakan dan meyetorkan hafalan mereka pada pekan berikutnya. Siswa juga menghafalkan beberapa materi dalam kitab sorof. Saya sering menggunakan ruang lab. Agar siswa merasa nyaman selama pembelajaran. Meskipun demikian, respon siswa selama pembelajaran kurang baik. Ada beberapa permasalahan yang sering muncul dalam pembelajaran Pertama, kurangnya minat, motivasi, dan keseriusan siswa terhadap pembelajaran banyak siswa tidak konsentrasi selama pembelajaran, banyak siswa tidak menyimak dan lebih senang berbicara dengan teman sebangku. Kedua, bahasa Arab dianggap sebagai materi yang sulit sehingga siswa merasa jenuh mengikuti pembelajaran.

3. Bagaimana usaha guru mata pelajaran bahasa Arab dalam meningkatkan kemampuan siswa?

Saya memberikan beberapa tugas individu pada siswa agar mereka memiliki tanggung jawab pada nilai mereka sendiri .

4. Bagaimana penguasaan *maharah al-qira'ah* siswa dalam belajar bahasa Arab?

Penguasaan bahasa arab mereka secara umum rendah, begitu juga dalam penguasaan *maharah al-qira'ah* khususnya. Siswa kesulitan untuk memahami teks karena kurangnya mufrodat yang dimiliki. Selain itu, sulit bagi sebagian siswa untuk menerjemahkan teks yang berupa paragraf.

5. Apa kendala yang muncul dalam pembelajaran *maharah al-qira'ah*?

Yang paling tampak adalah sedikitnya mufrodat dan pemahaman yang kurang mengenai cara menerjemahkan. Dalam skala teks yang banyak seperti satu paragraf, siswa akan merasa sulit terutama untuk kosa kata yang baru. Mereka juga kesulitan untuk menerjemahkan bentuk teks yang berupa *jumlah fi'liyah*. Hal ini mengakibatkan mereka sulit memahami maksud suatu teks.

6. Bagaimana cara mengatasi problem yang ada?

Selama pembelajaran, saya membimbing siswa agar dapat memahami teks dengan cara mengulang-ulang mufrodat, memberikan tugas hafalan mufrodat untuk siswa, dan memberikan pekerjaan rumah yang berkaitan dengan hal tersebut. Namun, karena motivasi belajar mereka sangat sedikit, hasil yang mereka dapat juga sedikit.

TRANSKRIP HASIL WAWANCARA II

Hari/Tanggal : Selasa, 23 Februari 2021
Pukul : 11.00 – selesai
Narasumber : Siswa Kelas VIII
Tempat : Ruang kelas VIII MTs Darul Istiqomah
Ketilengsingolelo

1. Apakah siswa senang belajar bahasa Arab? Mengapa?
Tidak. Bahasa Arab adalah mata pelajaran sulit di sekolah.
2. Apakah *maharah al-qira'ah* adalah bagian yang sulit diantara aspek kebahasaan lainnya?
Menurut kami, seluruh materi yang berkaitan dengan bahasa Arab adalah sulit.
3. Bagaimana pemahaman siswa mengenai *maharah al-qira'ah*?
Jika hanya membaca, sebagian dari kami masih bisa. Akan tetapi, jika memahami teks yang panjang kami kesulitan.
4. Problem apa yang dihadapi siswa dalam *maharah al-qira'ah*?
Bentuk teks, mufrodat, dan tata bahasa.

5. Bagaimana metode pembelajaran bahasa Arab yang diterapkan guru?

Banyak tugas untuk menghafalkan. Tugas individu hampir selalu ada. Guru mengajar seperti pada umumnya.

6. Bagaimana cara siswa belajar di kelas selama ini?

Kami lebih senang belajar bersama teman sebangku karena merasa cocok untuk bertukar pikiran.

7. Metode pembelajaran seperti apa yang diinginkan siswa?

Pada intinya, metode yang menyenangkan dan menarik. Kami tidak suka menghafalkan mufrodat karena membosankan.

TRANSKRIP HASIL WAWANCARA III

Hari/Tanggal : Kamis, 29 April 2021
Pukul : 09.00 – selesai
Narasumber : Siswa Kelas VIII
Tempat : Ruang kelas VIII MTs Darul Istiqomah
Ketilengsingolelo

1. Apakah sebelumnya siswa mengenal metode pembelajaran *Teams Games Tournament (TGT)*?
Tidak.
2. Apakah siswa senang belajar bahasa Arab dengan metode pembelajaran *Teams Games Tournament (TGT)*?
Ya dan kami menyukai hadiah.
3. Apakah siswa lebih menguasai *maharah al-qira'ah* dengan menggunakan metode pembelajaran *Teams Games Tournament (TGT)*?
Kami dapat memahami materi dengan lebih baik.
4. Problem apa yang dirasakan siswa dengan menggunakan metode pembelajaran *Teams Games Tournament (TGT)*?
Kerjasama dalam tim.

5. Saran siswa?

Kami berharap dalam pembelajaran bahasa Arab lebih banyak menggunakan metode yang membuat kami senang dalam belajar seperti metode ini.



YAYASAN MIFTAHUL HUDA
MADRASAH TSANAWIYAH "DARUL ISTIQOMAH"
KETILENGSINGOLELO - WELAHAN - JEPARA

NSM : 121233200059

NPSN : 20364296

✉ mtsdaris@gmail.com

☎ 0852-2534-5262

📘 mtsdaris

📺 MTs Darul Istiqomah

Ketilengsingolelo RT 01 RW 04, Welahan, Jepara 59464, Jawa Tengah, Telp. 085225345262 / 08164228601

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN

Nomor: 050/MTs-DI/B/5/2021

Kepala MTs Darul Istiqomah Ketilengsingolelo Welahan Jepara, menerangkan
bahwa:

Nama : **Kiki Ismah**

NIM : 1703026022

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Judul Skripsi : Implementasi Metode Pembelajaran Teams Games Tournament
(TGT) dalam Meningkatkan Penguasaan Maharah al-Qira'ah
Siswa MTs Darul Istiqomah Ketilengsingolelo Tahun Pelajaran
2020/2021

benar nama tersebut telah melaksanakan penelitian dari tanggal 01 April 2021 sampai
dengan 30 April 2021 di MTs Darul Istiqomah Ketilengsingolelo Welahan Jepara dengan
judul **"Implementasi Metode Pembelajaran Teams Games Tournament (TGT) dalam
Meningkatkan Penguasaan Maharah al-Qira'ah Siswa MTs Darul Istiqomah
Ketilengsingolelo Tahun Pelajaran 2020/2021."**

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat dan untuk dapat dipergunakan
sebagaimana mestinya.



Jepara, 05 Mei 2021

Kepala Madrasah

Muhammad, S.Pd, M.Sc

NIP.197709172005011002

DOKUMENTASI





ترجمة الباحثة

أ. السيرة الذاتية

الإسم : قي قي عصمة
رقم الطالبة : ١٧٠٣٠٢٦٠٢٢ :
المكان وتاريخ المولد : جفارا، ١٤ يناير ٢٠٠٠
العنوان : قرية كالي فوجانج RT/RW ٠٣/٠٣
ويتان منطقة ويلاخان مدينة جفارا
الكلية / القسم : كلية علوم التربية والتدريس / قسم تعليم اللغة العربية
رقم الهاتف : ٠٨٩٥٠٨٥٩٦٧٤٩ :
البريد الالكتروني : kikiismah14@gmail.com :

ب. السيرة التربوية

التربية الرسمية منها:

١. مدرسة مفتاح الصبيان الابتدائية الإسلامية كالي فوجانج ويتان ويلاخان جفارا
٢. مدرسة تشويق البنات المتوسطة الإسلامية ربايان كالياماتان جفارا
٣. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية قدس