

المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات
المعلم للتغلب عليها في الصف السابع مدرسة الثانوية فتوحية كودو

سمارانج

بحث علمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانسي (S1)
في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس



اعداد :

فاني أمي سانحايا

رقم الطالب : ١٧٠٣٠٢٦٠٦٦

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

٢٠٢٢

التصريح

الموقع أدنى هذا البحث العلمي:

الاسم : فاني أمي سانحايا

رقم الطالب : ١٧٠٣٠٢٦٠٦٦ :

القسم : تعليم اللغة العربية

تصرح بالصدق والأمانة أن هذا البحث العلمي بموضوع:

المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها في الصف السابع مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج لا يتضمن الآراء من المتخصصين أو المادة نشرها الناشرون أو كتبها الباحثون إلا أن تكون مراجع و مصادر لهذا البحث العملي.

سمارانج، ٥ ديسمبر ٢٠٢٢

المصرح



فاني أمي سانحايا

رقم الطالب : ١٧٠٣٠٢٦٠٦٦ :

تصحيح لجنة المناقشة

إن نسخة هذا البحث العلمي:

الموضوع : المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها في الصف

السابع مدرسة الثانوية فتوحه كودو سمارانج

الكاتب : فاني أمي سانحايا

رقم الطالب : ١٧٠٣٠٢٦٠٦٦

القسم : تعليم اللغة العربية

ناقشتها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس جامعة اليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج وكانت مقبولة الأداء إحدى الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S1) في قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠٢٢ م.

سمارانج، ٥ ديسمبر ٢٠٢٢

الكاتب

الدكتور محفوظ صديق الماجستير

١٩٦٨٠٢٢٧٢٠٠٣٠١٩٠٠١

الممتحنة الثانية

مفيدة الماجستير

١٩٦٩٠٧٠٧١٩٩٧٠٢٢٠٠١

الرئيس

الدكتور الحاج أحمد مغفورين الماجستير

١٩٧٥٠١٢٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الممتحن الأول

الدكتور انوس أحمد هاشمي حاضي

١٩٦٤٠٣٠٨١٩٩٣٠٣١٠٠٢



المشرفة

الدكتورة فائفة الماجستير

١٩٨٠٠٩١٦٢٠٠٧١٠٢٠٠٧

موافقة المشرف

صاحب المعالي

عميد كلية علوم التربية و التدريس

جامعة والى سونجوا الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم و رحمة الله وبركاته

تحية طيبة, و بعد.

بعد الملاحظة بالنصحىحات و التعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة

هذا البحث للطالب

الاسم : فاني أمي سانحايا

رقم الطالب : ١٧٠٣٠٢٦٠٦٦ :

الموضوع : المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام

واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها في الصف السابع مدرسة

الثانوية فتوحية كودو سمارانج

نرجوا من لجنة لأن تناقش هذا البحث بأسرع وقت ممكن و شكر اعلى حسن

اهتمامكم

و السلام عليكم و رحمة الله وبركاته

سمارانج, ٣٠ نوفمبر ٢٠٢٢

المشرف



الدكتورة نالفة الماجستير

١٩٨٠٠٩١٦٢٠٠٧١٠٢٠٠٧

الملخص

الموضوع : المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام
واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها في الصف السابع
مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج

الكاتب : فاني أمي سانحايا

رقم الطالب : ١٧٠٣٠٢٦٠٦٦ :

من مهارة اللغة العربية مهارة الكلام التي لها وظيفة مهمة جدًا في الاتصال لأنها تشمل المتكلم والمستمع. في تعليمه ، يتم تطبيق مهارة الكلام بعدة أشكال ، مثل المحادثة ، والتعبير عن فكرة أو فكرة موجزة ، وما إلى ذلك. وعمليًا ، لا يزال هناك العديد من العقبات أو الأخطاء التي يرتكبها المعلمون لتحسين مهارة الكلام للطلاب ، سواء من أهداف التعليم وخطوات التدريس والطرق المستخدمة في التدريس. بحيث تنشأ المشكلات التي يمكن أن تعيق المعلمين أو الطلاب في تحقيق أهداف مهارة الكلام بأنفسهم.

والغرض من هذا البحث هو معرفة الصعوبات التي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام وكيف يمكن للمعلم التغلب عليها في صف السابع بالمدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج. هذا النوع من البحث هو بحث نوعي وصفي. يستخدم الباحثون التثليث للحصول على البيانات الصحيحة.

نتائج هذا البحث هي: (١) تعليم مهارة الكلام في كل فصل باستخدام الطريقة الكلاسيكية وهي إلقاء المحاضرات (٢) المشكلات اللغوية التي يواجهها الطلاب تشمل: لا يزال الطلاب يواجهون صعوبة في حفظ بعض المفردات ، ولا يزال الطلاب غير قادرين على تكوين الجمل. دون النظر إلى

الكتب المدرسية ، يواجه الطلاب صعوبة في كتابة المواد التي يسمعونها الآخرون ، (٣) المشكلات غير اللغوية التي يعاني منها الطلاب ، وهي: بيئة اللغة العربية لم يتم إنشاؤها على النحو الأمثل ، ويشعر الطلاب بالملل من أساليب التدريس الرتيبة للمعلمين ، والطلاب يأتون من الخلفيات التعليمية المختلفة التي سيكون لها بالتأكيد مستويات مختلفة من الذكاء وفهم الطلاب ، وغياب الوسائل التعليمية الكاملة ، وقلة ثقة الطالب ، (٤) الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلم هي: غرس حب اللغة العربية في الطلاب ، المعلم يفرز المفردات التي يسهل حفظها ، ويطبق طريقة المحدث في الفصل ، ويحفظ نصوص المحدث والحوار ، ويقوم المعلمون بتدريب الطلاب على لعب الأدوار في المملكة المتحدة.

الشعار

إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا فَفَقَّهَهُ فِي الدِّينِ، وَزَهَّدَهُ فِي الدُّنْيَا وَبَصَّرَهُ عُيُوبَهُ

(رواه البيهقي)

“Jika Allah menghendaki kebaikan bagi seorang hamba, maka Allah memberinya pemahaman tentang agama, membuatnya menjauhkan diri dari dunia, dan melihat aib-aibnya.”

(HR. Imam Baihaqi)¹

¹ السيد أحمد الهاشمي، مختار الأحاديث النبوية، (سورابايا: دارالعلم)، ص. ٩٠.

الإهداء

أهدى هذا البحث إلى:

١. والدتي الحبيبة سورانتي ووالدي الحبيب مصري الذي رباني بالصبر والمحبة. بفضل صلوات والدي وأمي ، وصلت إلى ما أنا عليه اليوم. وطال الله عمرهما دائما في طاعة ، وصحة بدنيهما ، وابتلال أمورهما كلها.
٢. أخي الأكبر أنجا فانيا الذي يدعم دائما كل خطوة. ييسر الله له الامور.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين والصلاة والسلام على حبيبنا وشفيعنا وقرّة أعيننا سيدنا ومولانا محمّد بن عبد الله وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم إلى يوم القيامة ولا حول ولا قوّة إلا بالله العليّ العظيم. أما بعد :

فقد أتمّت الباحث كتابة هذا البحث تحت الموضوع " المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها في الصف السابع مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج " قدمت هذا البحث شرط لنيل درجة الليسانسي في كلية علوم التربية والتدريس لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة ويسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. في هذه الفرصة السعادة نقدم إلقاء الشكر والتقدير إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور إمام توفيق الحاج الماجستير رئيس الجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٢. فضيلة الدكتور أحمد إسماعيل الماجستير عميد كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٣. فضيلة الدكتور أحمد مغفورين الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٤. فضيلة الكرام محمد عاقل لطفان الماجستير سكرتير قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

٥. فضيلة الدكتورة نائفة الماجستير مشرفة التي قد أعطاني علومه وأرشدني وجهني طوال الكتابة البحث العلمي الله يبارك فيها.
٦. جزيلة الشكر لجميع المحاضرين والمحاضرات في كلية علوم التربية والتدريس بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج خاصة لمحاضرين والمحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية الذين قد علموا وأرشدوا الباحث إلى سبيل العلوم والمعرفة. جزاهم الله أحسن الجزاء.
٧. جزيلة الشكر لرئيس المدرسة وجميع الأساتيد والأستاذات والطالبات في مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج الذين يساعدون الباحث لنيل البيانات في هذا البحث. عسى الله أن يجعلنا عملا صالحا مقبولاً.
٨. لأمي المحبوبة سورانتي وأبي المحبوب مصري وأخي الكبير أنجا فانيا الذين منحوا الباحث كل العطف والتشجيع والدعاء بالخير والنجاح.
٩. فضيلة الكرامة مربي روجي أمي ستي زهرة الحفيظة و فضيلة الكرام مربي روجي الشيخ سوبارطانو لطيف مدير معهد سلفية مفتاح العلوم سمارانج، عسى الله أن يرزقهما الصحة و العافية.
١٠. مع أصدقائي في فصل "ب" قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠١٧ الذين لم يذكرهم الباحثة واحدا فواحدا.
١١. مع أصدقائي خاصة محمد خلق الهدى و هيوت دَنَألم الذين يساعدوني في عملية كتابة هذا البحث العلمي.
١٢. جميع أصحابي في كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج، خاصة الإخوان والأخوات لقسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠١٧.

١٣. جميع أصدقائي الذين يساعدون الباحثة مباشرة أو غير مباشرة في كتابة هذا البحث العلمي.

أشكركم شكرا جزيلا على مساعدتكم. عسى الله أن يمن علينا رحمته علينا وأن يثبينا بحسن الثواب وجزاكم الله أحسن الجزاء.

محتويات البحث

أ.....	التصريح
ب.....	تصحيح لجنة المناقشة
ج.....	موافقة المشرف
د.....	الملخص
و.....	الشعار
ز.....	الإهداء
ح.....	كلمة الشكر والتقدير
ك.....	محتويات البحث
ن.....	قائمة الصور
س.....	قائمة الملاحق

الباب الأول : مقدمة

١.....	أ خلفية
٥.....	ب. بيان المشكلة
٥.....	ج. الأهداف والفوائد
٦.....	د. دراسات نظرية
١٢.....	هـ. فوائد تعليم مهارة الكلام

- و. مراجعة الأدبيات ذات الصلة ٢١
- ز. طرق البحث ٢٤
- ح. مكان وزمان البحث ٢٤
- ط. مصدر البيانات ٢٥
- ي. التركيز على البحوث ٢٥
- ك. تقنيات جمع البيانات ٢٦
- ل. اختبار صحة البيانات ٢٧
- م. تقنية تحليل البيانات ٢٨

الباب الثاني: المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها

- أ. المفاهيم الأساسية لتعليم مهارة الكلام ٣٠
- ب. مشكلات تعليم مهارة الكلام ٤٠
- ج. إستراتيجيات المعلم للتغلب على مشكلات تعليم مهارة الكلام ٤٤

الباب الثالث: طرق البحث

- أ. منهج وطريقة البحث ٥٢
- ب. مكان وزمان البحث ٥٥
- ج. مصادر البيانات ٥٦

- د. تقنيات جمع البيانات ٥٧
- هـ. تقنيات تحليل البيانات ٥٨

الباب الرابع: نتائج البحث

- أ. تعليم مهارة الكلام فى المدرسة الثانوية فتوحىة كودو ٦٠
- ب. مشكلات تعليم مهارة الكلام ٦٣
- ج. استراتيجيات المعلم للتغلب على صعوبات مهارة الكلام ٧٨

الباب الخامس: الاختتام

- أ. الخلاصة ٨٧
- ب. الإقتراحات ٨٨

المراجع

الملاحق

ترجمة الباحثة

قائمة الصور

- الصورة ١ يجد الطلاب صعوبة في حفظ الكثير من المفردات ٦٦
- الصورة ٢ لم يتمكن الطلاب من تكوين جمل دون النظر إلى الكتاب ... ٦٨
- الصورة ٣ يواجه الطلاب صعوبة في كتابة المواد التي يسمعونها الآخرون ... ٦٩
- الصورة ٤ البيئة الناطقة بالعربية لم تنشأ بعد ٧٠
- الصورة ٥ تعليم المعلم أقل تنوعًا ٧٢
- الصورة ٦ يأتي الطلاب من المدرسة الابتدائية العامة ٧٤
- الصورة ٧ هناك وسائط حديثة مستخدمة ٧٦
- الصورة ٨ عدم ثقة الطلاب ٧٨
- الصورة ٩ طريقة حفظ المفردات ٨١
- الصورة ١٠ طريقة حفظ المفردات ٨٢
- الصورة ١١ حفظ نص المحدثه والحوار ٨٤
- الصورة ١٢ يقوم المعلم بتدريب الطلاب على لعب الأدوار ٨٥

قائمة الملاحق

- الملحق ١ : لمحظة عامة عن مدرسة الثانوية فتوحفة كودو سمارانج
- الملحق ٢ : خطة الدرر
- الملحق ٣ : أداة البحث
- الملحق ٤ : توثفق البحوث
- الملحق ٥ : خطاب تعفنن المرررر
- الملحق ٦ : تصرفح ببحث
- الملحق ٧ : شهادة رررر المرررر الثانوية فتوحفة كودو سمارانج

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية

لغة الإسلام هي العربية. ويستند هذا إلى حقيقة أن الأساس القانوني والمراجع القانونية وكذلك المراجع الرئيسية والدراسات الإسلامية مكتوبة باللغة العربية. كدليل هو الكتاب المقدس القرآن فوالحديث كما قدمت باللغة الأصلية ، العربية. لذلك لا مبالغة في القول إن اللغة العربية هي لغة العالم الإسلامي. لأنه بدونها يستحيل فهم معنى ورسالة المصادر الإسلامية.

لذلك ، على الرغم من التعرف على اللغة العربية كلغة الكتاب المقدس ، إلا أنها لا تؤثر بشكل كبير على مواقف تعليم الطلاب ونتائج التعليم. لذلك ، يجب أن يتم تعليم اللغة العربية من قبل أشخاص يتقنون اللغة العربية ويفهمون التعليم أكاديميًا وتربويًا. ومعرفة المعلم لمشكلات تعليم اللغة العربية ضرورية للغاية حتى يتمكن من إيجاد الحل الصحيح في تعليمها²

² Aziz Fahrurrozi, November 2014, *Pembelajaran Bahasa Arab: Problematika dan Solusinya*, Jurnal Pendidikan, hlm 162

للغة العربية أربع مهارات ، وهي مهارة الاستماع ، مهارة الكلام ، ومهارة القراءة ، ومهارة الكتابة³ كل هذه الجوانب مترابطة مع بعضها البعض.

إن عملية التمكن من الكلام باللغة العربية كلغة أجنبية ليست سهلة مثل قلب راحة اليد. تتطلب القدرة على الكلام باللغة العربية عملية طويلة مع عادات التعبير باللغة العربية. لذلك عند تعليم اللغة ، يجب على المرء أن يدرك كل القوة والجهد تجاه هذه العادات بشكل مستمر.

لا يمكن أن تتحقق عادة الكلام باللغة العربية دون النية الجادة لمتعلم اللغة نفسه. ستتحقق هذه العادة من خلال التفاعل بين شخصين أو أكثر ، ثم يلتزم كل منهما الآخر بالتواصل مع اللغة التي يتم تعليمها باستمرار لخلق بيئة لغوية حقيقية. وهذا ما أكدته جويرية دحلان في كتابه أنه من أجل الكلام باللغة العربية بطلاقة ، لا يكفي فقط أن يكون لديك النحوه وشرف ، ولكن يجب أن تمارس مهارة أخرى في كثير من الأحيان بطريقة متوازنة.⁴

³ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hlm 129.

⁴ Evi Muzaiyidah Bukhori, *Problematika Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab (Maharah Kalam) Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN Jember*, (Jember, Lembaga Penjamin Mutu IAIN Jember, 2020), hlm 2.

في عملية ممارسة الكلام باللغة العربية بالإضافة إلى تطوير مهارة الكلام ولكن أيضاً القدرة على ممارسة مهارة الاستماع ، فإن المهارتين لهما علاقة قوية جداً. حيث سيتم تمييز التفاعل اللفظي من خلال الاستماع المناسب والنقدي للرسالة أو المعلومات الواردة بحيث يتم نقل الرسالة أو المعلومات بشكل صحيح.

لقد مر عامان منذ أن مر عالم التعليم (على وجه الخصوص) بفترة انتقالية مفاجئة بسبب تفشي كوفيد- ١٩ ، حيث يُطلب من الطلاب الدراسة من المنزل ، ويتعين على المدرسين أن يرفعوا عقولهم ، ويبحثون عن ابتكارات تعليمية تصيب قلوب الطلاب حتى يستمر التعليم بشكل جيد. التعليم عبر الإنترنت هو أحد الحلول كحلقة وصل بين المعلمين وطلابهم من خلال الإنترنت والتي يمكن الوصول إليها في أي وقت وفي أي مكان. هناك العديد من الوسائط على الإنترنت المستخدمة في عملية التعليم بما في ذلك ؛ WhatsApp و Google Meet و Zoom و Classroom وحتى التعليم الإلكتروني.^٥ يؤدي هذا إلى عدم وجود تفاعل مباشرة بين الطلاب والمعلمين والطلاب ، مما يؤدي إلى انخفاض في إنشاء بيئة ناطقة باللغة العربية في المدرسة الدينية.

⁵ Rohana, “Model Pembelajaran Daring Pasca Pandemi Covid 19”, *At-Ta'dib Jurnal Ilmiah Prodi Pendidikan Agama Islam*, (Vol. 12 , No. 02 , tahun 2020), hlm 193.

لأن مرت تلك الأوقات ، والآن نأتي إلى ما يسمى بفترة ما بعد الوباء ، حيث يمكن للطلاب مقابلة الطلاب الآخرين وجهًا لوجه ، ويمكن للمدرسين التدريس مباشرة في الفصل ، وبالطبع نمط التدريس خلال كوفيد -١٩ وباء ما بعد كوفيد -١٩ يختلف وباء كوفيد -١٩ كثيرًا.

المدرسة الثانوية فتوحية كودو ، على سبيل المثال ، هي واحدة من آلاف المدارس الدينية في إندونيسيا التي تتضمن اللغة العربية كمادة إلزامية في المدرسة.

مدرسة ثانوية فتوحية كودو سمراج تقع في الشارع كاثومان كودو رقم خمسون RT تسعة RW واحد، بنجارون لور مقاطعات جينوك سمراج. مدرسة إستراتيجية تصل إلى سكان قرويين كودو وجينوك والمناطق المحيطة بها.

مدرسة ثانوية فتوحية مثل مدرسة ثانوية بشكل عام ، وهي استخدام أربعة جوانب من المهارة لتحقيق النجاح في تعليم اللغة العربية ، وهي مهارة الاستقامة ، ومهارة الكلام ، ومهارة القراءة ، ومهارة الكتاب.

بالنظر إلى الموضوع الرئيسي للمناقشة في هذا الموضوع ، أجرى المؤلف بحثًا تمهيديًا من خلال مقابلة مباشرة مع معلم اللغة العربية للصف السابع (السيد فاضل). منه تم الحصول على معلومات تفيد بأنه لا يزال هناك طلاب يفتقرون إلى مهارة الكلام ، ويرجع ذلك إلى أصل المؤسسات التعليمية العامة

(SD) وبعضهم من مدرسة ابتدائية (MI) ، الخلفية التعليمية غير كافية في مهارة الكلام أو النصوص العربية المتعلقة بتعليم اللغة العربية بيئة المجتمع التي يعيش فيها الطلاب⁶ بمعنى آخر ، هناك مشكلات لغوية (مشكلات موجودة داخل الطلاب) ومشكلات غير لغوية (مشكلات موجودة خارج الطلاب)⁷ بناءً على شرح خلفية المشكلة أعلاه ، فإن الباحثين مهتمون جدًا بإجراء مزيد من البحث من خلال أخذ العنوان ، وهو " المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها في الصف السابع مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج " .

ب. بيان المشكلة

- ١ . كيف تطبيق تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية فتوحية كودو؟
- ٢ . ما هي المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام؟
- ٣ . ما هي استراتيجية معلم اللغة العربية لتذليل المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام؟

⁶ Fadhil, Guru Bahasa Arab kelas VII MTs Futuhiyyah Kudu Kota Semarang, *Wawancara*, (Semarang, 17 Januari 2022).

⁷ Shodiq Abdullah, *Evaluasi Pembelajaran*, (Semarang:Pustaka Rizki Putra, 2002), hlm 30.

ج. الأهداف والفوائد

الأهداف

١. لمعرفة تطبيق تعليم مهارة الكلام في المدرسة
٢. التعرف على المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في المهارة الكلام
٣. لتغلوب على مشكلات تعليم مهارة الكلام

الفوائد

١. توفير معلومات عن المهارة الكلام في عملية تعليم اللغة العربية
٢. تقديم مساهمات علمية في استراتيجيات تعليم اللغة العربية
٣. لمساهمة في التغلب على الطلاب الذين يعانون من صعوبات مع مهارة كلام في فترة ما بعد الجائحة.

د. دراسات نظرية

١. المفاهيم الأساسية لتعليم مهارة الكلام

أ. تعريف مهارة الكلام

مهارة لغة مَهْرٍ - يَمْهَرُ - يَمْهَرُ - مَهْرًا - مَهْرًا - مَهْرًا - مَهْرًا،

مَهْرَ في صِنَاعَتِهِ *mahir, pintar dalam*

skilled, smart at (إندونيسيا)، *pekerjaan*

perkataan, (إنجليزي).⁸ كلام لغة
words, (إندونيسيا)، *percakapan*
conversation (إنجليزي).⁹

مهارة الكلام إصطلاحاً قدرة الشخص على نطق الأصوات أو الكلمات بقواعد لغوية معينة لنقل الأفكار والمشاعر. لذا فإن مهارة الكلام باللغة العربية هي قدرات إنتاجية تتطلب قدرة الشخص على استخدام الأصوات العربية بشكل مناسب باستخدام القواعد (القواعد النحوية والشرفية) وترتيب الكلمات بحيث يمكن استخدامها للتعبير عما يقال. يريد أن يقول.¹⁰

مهارة الكلام هي واحدة من أهم الأشياء في تعليم اللغة العربية لأن اللغات الأجنبية سيكون من السهل فهمها إذا كان شخص ما يشارك بنشاط بشكل مباشر في جهود التواصل. وبالتالي، في عملية

⁸ Mamud Yunus, *Kamus Arab Indonesia*, (Ciputat, PT. Mahmud Yunus Wa Dzurriyah, 2007), hlm 431.

⁹ Mamud Yunus, *Kamus Arab Indonesia...*, hlm 382.

¹⁰ Nurlaila, "Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya", *AL-AF'IDAH Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Pengajarannya*, (Vol. 04, No. 02, tahun 2020), hlm 57.

تعليم لغة أجنبية، سيقوم الناس عموماً بإنشاء بيئة لغة أجنبية من أجل تدريب قدرتهم على الكلام.^{١١} وفي تعليم اللغة العربية، الكلام هو الأساس في التعامل بين المعلم والطلاب، بل من أهم الأسس في العملية التعليمية كلها. فالسؤال والجواب والمناقشة والمحادثة والأنشطة الأخرى يكون الكلام محوراً. وأساس العمل هو الكلام أو التعبير الشفهي، وكذلك كان لا بد من برامج متكاملة لتعليم اللغة أن يكون التعبري الشفهي فيه جزءاً أساسياً وذلك في كل مراحل التعليم المختلفة.^{١٢}

ب. أهداف التعليم مهارة الكلام

وهناك أهداف لتعليم مهارة الكلام، وهي:

- (١) أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

¹¹ Nurazizah Amir, "Pelatihan dan Pendampingan Maharah Kalam Santri dalam Pembelajaran Bahasa Arab di TKA/TPA", *Jumat Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, (Vol. 03, No. 02, tahun 2022), hlm 60.

¹² نور العني ونور خالص وليلي فطراين، " إستراتيجية تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج الخطابة المنبرية في مدرسة العزة الإسلامية العالمية بمدينة باتو"، *التدريس: دوريات تدريس اللغة العربية*، (ج ١٠، ن ١، تاريخ ٢٠٢٢)، ص ٧١.

٢) أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة، وبين الأصوات المتجاورة والمتشابهة.

٣) أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة والنظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية، خاصة في مهارة الكلام.

٤) أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث، وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.^{١٣}

ج. عناصر تعليم مهارة الكلام

كما هو الحال مع التعليم بشكل عام ، يتطلب تعليم مهارة الكلام العناصر التالية:

١) وجد معلم مختص

تم توضيح أن "المعلمين كمعلمين محترفين لديهم مهام بالغة الأهمية ، وهي تعليم

^{١٣} نور العني ونور خالص وليلي فطراين، " إستراتيجية تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج الخطابة المنبرية في مدرسة العزة الإسلامية العالمية بمدينة باتو"، التدريس: دوريات تدريس اللغة العربية، (ج

١٠، ١، تاريخ ٢٠٢٢)، ص ٧٢.

وتعليم وتوجيه وتوجيه وتدريب وتقييم وتقييم
الطلاب في مرحلة الطفولة المبكرة والتعليم
الرسمي والتعليم الأساسي والتعليم الثانوي".^{١٤}
(٢) هناك طلاب

لا يمكن فصل عناصر التعليم عن
كائن التعليم نفسه ، أي الطلاب. وفقاً للقوانين
واللوائح ، فإن المقصود من الطلاب هو "أعضاء
المجتمع الذين يحاولون تطوير إمكاناتهم من
خلال عملية التعليم المتاحة في مسارات
ومستويات وأنواع معينة من التعليم".^{١٥}
(٣) يوجد تصميم لعملية التعليم

يمكن القول بأن الأنشطة البنينة بين
المعلمين والطلاب هي عملية تعليم. يتم سكب
عملية التعليم في تصميم عملية التعليم مع
مجموعة من احتياجات تعليم الطلاب. تم إعداد
خطة عملية التعليم لخلق بيئة تعليمية نشطة
وممتعة دون أي ضغوط.^{١٦}

¹⁴ UU No 14 Tahun 2005 pasal 1 ayat 1

¹⁵ UU No 32 Tahun 3013 Pasal 1 Ayat 21

¹⁶ Linda Ayu Khuroidah dan Saptian Diki Saputra, "Implementasi Unsur-Unsur Penyusunan Kurikulum Terhadap Pengembangan Kurikulum Pendidikan Bahasa Arab Daring", *Al Mi'yar Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, (Vol.5 No.1 tahun 2022), hlm 26.

٤) هناك كتاب مدرسي

لكي يتم التعليم ، يجب أن تكون هناك كتب مدرسية ، وكتب مدرسية مثل إرشادات المعلم وكتب مدرسية للطلاب. في هذه الحالة ، نظم القانون الدليل الذي ينص على ما يلي: "دليل المعلم هو دليل يحتوي على استراتيجيات التعليم ، وطرق التعليم ، وتقنيات التعليم ، والتقييمات لكل موضوع و أو موضوع تعليمي".^{١٧}

٥) وجود مرافق قياسية وبنية تحتية

لن يتم فصل إنشاء تعليم جيد ومريح للطلاب وسكان المدرسة عن المرافق والبنية التحتية الملائمة لاستمرارية التعلم الجيد. يرد هذا في التشريع الذي ينص على أن "معايير المرافق والبنية التحتية هي معايير تتعلق بغرف الدراسة ، وأماكن ممارسة الرياضة ، ودور العبادة ، والمكتبات ، والمختبرات ، وورش العمل ، والملاعب ، وأماكن الإنشاء والاستجمام ، فضلاً عن مصادر التعلم الأخرى ، وهي: اللازمة

¹⁷ UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 22

لدعم عملية التعلم ، بما في ذلك استخدام
تكنولوجيا المعلومات والاتصالات" ^{١٨}.

¹⁸ UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 9

د. مبادئ تعليم مهارة الكلام

يتكلم الطلاب اللغة العربية بشكل جيد ، من
الضروري أن يكون لديهم مبادئ توجيهية يجب
امتلاكها وهي:^{١٩}

- (١) يجب أن يتمتع المعلم بمستوى عالٍ من
مهارة الكلام
- (٢) على المؤلفين والطلاب الانتباه إلى مراحل
تعليم مهارة الكلام
- (٣) ابدأ بمفردات سهلة
- (٤) التركيز على مهارة الكلام

هـ. فوائد تعليم مهارة الكلام

تشمل الفوائد التي يتم الحصول عليها من دراسة مهارة
الكلام ما يلي:^{٢٠}

فوائد عملية

¹⁹ Nurlaila, “Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya”, *AL-AF'IDAH Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, (Vol.4 No.2 tahun 2020), hlm 58.

²⁰ Nurlaila, “Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya”..., hlm 59.

١. اجعل الطلاب يعتادون الكلام بطلاقة.
٢. تعريف الطلاب على تكوين جمل جيدة تنبع من قلوبهم ومشاعرهم بجمل صحيحة وواضحة.
٣. تعريف الطلاب على اختيار الكلمات والجمل وترتيبها بترتيب لغوي جميل والاهتمام باستخدام الكلمات في مكانه

الفوائد النظرية

١. لكلام بطلاقة أمام الطلاب.
 ٢. التأكيد على إعداد إجابات الطالب بجمل مثالية.
 ٣. يجب النظر في تصحيح أخطاء الكلام لدى الطلاب.
 ٤. يجب على الطلاب حفظ الجمل المختارة ، حسب مستوى تفكيرهم.
 ٥. تكرار الأسئلة بتراكيب الجمل المختلفة ، حيث تكون الإجابة متوافقة مع شكل السؤال قدر الإمكان
 ٦. يتم طرح الأسئلة حول أولئك الذين هم بالفعل في معرفة الطالب.
 ٧. يجب أن تكون المواد مناسبة لأعمارهم ومستوى قدرتهم.
 ٨. يجب أن يختار المعلمون كلمات صعبة جديدة وفقاً لمعرفتهم.
 ٩. يجب على المعلمين استخدام مجموعة متنوعة من الوسائل التعليمية المألوفة لتسهيل فهمهم للدرس.
٢. مشكلات تعليم مهارة الكلام

مفهوم المشكلات تعليم مهارة الكلام

المشكلة وفقاً لقاموس الإندونيسي الكبير هي مشكلة أو مشكلة ، بينما الإشكالية تعني مشكلات مختلفة. التعليم هو نشاط تعليمي أو تفاعل كلام بين الشخص الذي يتم تدريسه والشخص الذي يقوم بالتدريس. عملية التدريس والتعليم هي في الأساس عملية اتصال ، أي عملية توصيل الرسائل (المحتوى أو المواد التعليمية) من مصدر الرسالة عبر قنوات أو وسائط معينة إلى متلقي الرسالة (الطلاب أو المتعلمين أو ربما المعلمين). يمكن إيصال هذه الرسالة من خلال رموز الاتصال على شكل رموز لفظية وغير لفظية أو بصرية ، والتي يتم تفسيرها بعد ذلك من قبل متلقي الرسالة.

وبحسب الباحث فإن مشكلات التعليم هي مشكلات مختلفة أو مشكلات صعبة تواجه عملية التعليم والتعليم ، وتتأثر بعوامل داخلية وخارجية. وبذلك يعيق الهدف المراد تحقيقه. مشكلات تعليم مهارة الكلام.²¹ هناك مشكلتان تعوقان تعليم مهارة الكلام وهما:

(١) مشكلات لغوية

²¹ Nurlaila, "Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya"..., hlm 62.

هناك عدة عوامل تعيق حدوث مهارة

الكلام وهي كالآتي:^{٢٢}

أ. نظام الصوت ، يجد الطلاب صعوبة

في نطق بعض الحروف الهجائية.

ب. المفردات ، لم يتقن الطلاب الكثير

من المفردات ويواجهون صعوبة في

حفظ المفردات الجديدة.

ج. قواعد اللغة ، لم يتمكن الطلاب من

تأليف جمل عربية دون النظر إلى

الكتب المدرسية ، لأن بعض الطلاب

لم يتمكنوا من التمييز بين عصيم ،

وفيل ، ومبتدى خبر ، وما إلى ذلك.

و في تعليم اللغة العربية، قواعد اللغة

هي العنصر لأول الذي يجب أن يتقنه

تعليم مهارة الكلام اللغة العربية. من

قبل الخبراء العرب، يتم وضع العلم

النحو هو مركز لجميع التخصص،

حيث ينطبق علم النحو والده وينطبق

علم صرف أمه. في عملية التقديم،

²² Nurlaila, "Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya"... , hlm 62.

هذه الطريقة مفيدة جدا للطلاب في
معرفة موقف الإعراب^{٢٣}.

د. الكتابة ، الكتابة العربية التي تختلف
كثيراً عن الكتابة اللاتينية ، هي أيضاً
عقبة منفصلة للطلاب العرب غير
العرب ، وخاصة من إندونيسيا^{٢٤}

(٢) مشكلات غير لغوية

العوامل التي تؤثر خارج اللغة هي كما يلي:
أ. العوامل الاجتماعية والثقافية ، يواجه
الطلاب صعوبة في ذكر المفردات من
حولهم ، لذا يتعين عليهم فتح الكتب
، سواء كانت دفاتر ملاحظات أو
كتب مدرسية عند ذكر المفردات
المحددة.

ب. العوامل الاجتماعية والثقافية ، في هذا
العامل لا يعيش بعض الطلاب في بيئة

^{٢٣} يونالدي وشاهلاواني سيريفار، "مشكلات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمدرسة الثانوية
الأهلية الإسلامية تنجونج أوبار حسن نولي المركزية بادانج بولاك جولو المقاطعة بادانج لاوس الشمالية"، طريقة
الإسلامية: مجلة العلوم التربوية والعربية، (ج. ٩٠، ن. ٢٠، التاريخ ٢٠٢١)، ص ٦٧.

²⁴ Lia Fatra Nurlaela, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0, *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, (Vol. 6, No. 6, tahun 2020), hlm 560.

ناطقة باللغة العربية بحيث تقل

عاداتهم في اللغة العربية.

ج. العوامل المنهجية ، الطريقة التي

يستخدمها المعلم في تعليم اللغة

العربية هي طريقة المحاضرة والشرح

وطريقة السؤال والجواب ، ويتم تعديل

الطريقة حسب الموضوع الذي يتم

تدريسه. في هذه الحالة ، يولي جميع

الطلاب تقريبًا اهتمامًا كاملاً لما ينقله

المعلم.

د. عامل التدريس ، عدم إعداد المعلم

قبل بدء الدرس. سواء من حيث

المواد والمرافق الإعلامية المستخدمة.

هـ. عوامل الاهتمام والتحفيز ، لا يزال

اهتمام بعض الطلاب وتحفيزهم لتعليم

اللغة العربية منخفضًا بحيث تقل

أنشطتهم وأنشطتهم في تعليم اللغة

العربية.

و. يتم تقليل عامل الوقت والوقت

المستخدم في التدريس والتعليم ،

وبالتالي فإن عملية التعليم ليست
فعالة.^{٢٥}

ز. إن عامل الكتب المدرسية ، بصرف
النظر عن الحاجة إلى الانتباه إلى
العوامل الاجتماعية والثقافية المذكورة
أعلاه ، فإن عامل استخدام الكتب
المدرسية في التعليم مهم أيضاً ، لأن
دورها بالإضافة إلى المعلم حتى الآن
، لا يزال أداة كافية لتحديد نجاح
التعليم.^{٢٦}

²⁵ Nurlaila, “Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya”..., hlm 63.

²⁶ Lia Fatria Nurlaela, “Problematika Pembelajaran Bahasa Arab pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0...., hlm 560.

٣. إستراتيجيات المعلم للتغلب على مشكلات تعليم مهارة

الكلام

مهارة الكلام هي أهم مهارات في اللغة، لأنها إحدى خصائص القدرة على التواصل، تعتبر مهارة الكلام جزءاً أساسياً من تعليم اللغة الأجنبية. فمهارة الكلام في حقيقتها، هي القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة، من حيث القواعد والنظام النحوي والنظام الصوتي، بالإضافة إلى جوانب أخرى من المهارة اللغوية، وهي الاستماع والقراءة والكتابة. والقدرة على الكلام مبنية على عدة مهارات، وهي مهارات الاستماع (التقبلي)، ومهارة النطق (الإنتاجية)، والمعرفة (النسبية) للمفردات وأنماط الجمل التي تمكن الطلاب من توصيل أفكارهم.

وفي تعليم مهارة الكلام في المدرسة، هناك استراتيجيات كثيرة يمكن تطبيقها. الأول، إتقان المفردات. يمكن أن تدعم هذه الطريقة في كفاءة مهارة الكلام، لأنه كلما زاد عدد المفردات التي يتم فهمها، كان ذلك من الأسهل معالجة الجمل المنطوقة. يمكن أيضاً إتقان المفردات في شكل أغنية (أغنية المفردات) حتى لا يشعر الطلاب بالملل. الثامن، طريقة المحادثة. من خلال التدريبات التواصلية مثل طريقة المحادثة أو الحوار، يتمكن

الطلاب من تحسني مهارة الكلام لديهم. بعملية حفظاً .
على الرغم من أن هذه الطريقة تبدأ أحياناً بعملية حفظ
النص، إلا أنه إذا تم تنفيذ هذا التمرين بشكل مستمر، فإنه
بمرور الوقت سيزيد من القدرة على التواصل بشكل جيد.
والثالث، طريقة الإنشاء. تهدف هذه الطريقة إلى التعبير
عن محتويات القلب والفكر بحيث يتم وضعها في كتابة
بسيطة باستخدام اللغة العربية.^{٢٧}

و . مراجعة الأدبيات ذات الصلة

مراجعة الأدب هي بحث الباحث عن أدبيات مختلفة من
بحث سابق ذات صلة أو لها علاقة بتركيز المشكلات قيد الدراسة.
يعتبر هذا البحث مهمًا لتجنب الانتحال أو تكرار موضوعات
الأطروحة الحالية.^{٢٨} يتضح من بحث الباحث أن هناك العديد من
نتائج البحث في شكل أوراق وأطروحات وكتب وغيرها
حول استراتيجيات المعلم وتعليم كلام اللغة العربية والتي تدعم بشكل
كبير في هذا البحث. من بين أمور أخرى:

^{٢٧} نور العني ونور خالص وليلي فطراين، " إستراتيجية تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج
الخطابة المنبرية في مدرسة العزة الإسلامية العالمية بمدينة باتو"، التدریس: دوریات تدریس اللغة العربية، (ج
١٠، ١، تاريخ ٢٠٢٢)، ص ٧٣.

²⁸ Sembodo, Abdul Munip, dkk., *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, (Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2006), hlm. 13

أطروحة إيفي مزايده بخوري طالبة تخصص تعليم اللغة العربية بعنوان "إشكاليات مهارة الكلام باللغة العربية طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية كلية التربية وتدريب المعلمين معهد الدولة الديني الإسلامي جيمبير". تناقش هذه الرسالة مشاكل مهارة الكلام لدى الطلاب في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في معهد الدولة الديني الإسلامي جيمبير.²⁹

أطروحة محمد توفيق الحكيم ، طالب متخصص في تعليم اللغة العربية معهد الدولة الديني الإسلامي بيكالونجان بعنوان "استراتيجية تعليم اللغة العربية مرح كلام في مدرسة محمدية الإسلامية الداخلية مفتخول العلوم بيكجانجان بيكالونجان". تناقش هذه الرسالة استراتيجية تعليم اللغة العربية مهارة كلام في مدرسة المحمدية الإسلامية الداخلية مفتخول أولوم بيكجانجان بيكالونجان ومعرفة العوامل الداعمة والمثبطة في تنفيذ تعليم مهارة كلام.³⁰

مجلة دارميسا وسيرة فاطمة السنين الله البحثية بعنوان "مهارة الكلام باللغة العربية للفصل الحادي عشر ماجستير في البلد كاماندي ، منطقة توتار ، بوليوالي ماندار ريجنسي". تهدف هذه الدراسة إلى

²⁹ Evi Muzaiyidah Bukhori, *Problematika Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab Mahaiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Jember....*

³⁰ M Taufiq Alhakim, *Strategi pembelajaran Bahasa Arab Marah Kalam di Pondok Pesantren Muhammadiyah Miftakhul Ulum Pekalongan* , (Pekalongan: Doctoral dissertation IAIN Pekalongan, 2018).

الحصول على بيانات عن مستوى القدرة على الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف الحادي عشر مدرسة العالية البلاد كاماند ، منطقة توتار ، بوليوالي ماندار والعوامل التي تؤثر على القدرة على الكلام باللغة العربية في الصف الحادي عشر مدرسة العالية البلاد كاماند ، منطقة توتار ، بوليوالي ماندار ريجنسي³¹ .

مجلة جوكو لوكيتو البحثية بعنوان "تطوير استراتيجيات التعليم باستخدام الأساليب السمعية واللغوية لتحسين قدرة الطلاب على فهم اللغة العربية". تهدف هذه الدراسة إلى تحديد فاعلية تحسين قدرة الطلاب على فهم اللغة العربية من خلال الأسلوب السمعي - اللغوي لدى طلاب الصف الخامس في مدرسة ابتدائية محمدية سوروناتان . الطريقة السمعية اللغوية هي طريقة تقوم على نهج بنوي في تعليم اللغة. يمكن قياس القدرة على تأليف النصوص شفهاً بمهارة التعبير عن نواياهم وأفكارهم وأفكارهم باللغة العربية بطريقة بسيطة ومنهجية³² .

³¹ Darmisa dan Syarifah Fatimah Al Iimullah, "Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas XI MA Al-Balad Kamande Kecamatan Tutar Kabupaten Polewali Mandar", *Al-Fashahah Journal of Arabic Education, Linguistics* , (Vol. 01, No. 02, tahun 2021).

³² Joko Lukito, "Pengembangan Strategi Pembelajaran Menggunakan Metode Audio-Lingual untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Memahami Bahasa Arab", *Jurnal Pendidikan Tambusai*, (Vol. 6, No. 2, tahun 2022).

البحث الذي سيقوم به الباحث مختلف تمامًا عن بعض نتائج البحث أعلاه. سيركز هذا البحث على بحث متعمق يتعلق بمشكلات تعليم مهارة الكلام ، والعوامل التي تؤثر على مهارة الكلام الطلاب ، واستراتيجيات المعلم في التعامل مع الطلاب الذين يجدون صعوبة في مهارة كلام في جائحة ما بعد كوفيد - ١٩ .

ز. طرق البحث

تستخدم هذه الدراسة أيضًا نهجًا وصفيًا نوعيًا ، حيث سيتم وصف نتائج هذه الدراسة لأنها تتعلق بأسباب الصعوبات في مهارة كلام للطلاب في المدرسة الثانوية فتوحية كودو مدينة سمارانج واستراتيجيات المعلمين في المدرسة الثانوية فتوحية كودو مدينة سمارانج في التغلب على الطلاب صعوبات في مهارة الكلام.

ح. مكان وزمان البحث

مكان البحث

مكان البحث في المدرسة الثانوية فتوحية كودو مدينة سمارانج .
أساس اختيار الباحث لهذا المكان هو:

١. هناك تاريخ طويل لسابق إنشاء مدرسة الثانوية فتوحية كودو

مدينة سمارانج

٢. الخلفية التعليمية المختلفة للطلاب

٣. الخلفية التعليمية لمعلم اللغة العربية ، ومعظمها من عالم

المدارس الداخلية الإسلامية

٤. تطور العصر الذي استدعى التغيير والتقدم في تعليم اللغة

العربية في المدرسة.

٥. عدم وجود بيئة ناطقة باللغة العربية في المدرسة

وقت البحث

سيتم إجراء هذا البحث خلال الفصل الدراسي الفردي لعام

٢٠٢١ إلى الفصل الدراسي الزوجي لعام ٢٠٢٢ بخطاب توصية من

كلية التربية وتدريب المعلمين في الجامعة والي سونجو الإسلامية

الحكومية سمراج

ط. مصدر البيانات

في هذه الحالة يستخدم الباحث مصدرين للبيانات وهما

١. المصادر الأولية

استخدم الباحثون مصادر أولية تتكون من مديري

المدارس والمعلمين والطلاب.

٢. مصدر ثانوي

المصادر الثانوية التي يستخدمها الباحثون في

شكل كتب مرجعية ، ومجلات ، وأطروحات ، إلخ^{٣٣}

³³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: CV Alfabeta, 2009), hlm 227.

ي. التركيز على البحوث

كزت هذه الدراسة على العوامل التي تسببت في صعوبات الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات معلم اللغة العربية للصف السابع في مدرسة الثانوية فتوحية كودو سيمارانج للتغلب على الطلاب الذين واجهوا صعوبات مع مهارة الكلام.

ك. تقنيات جمع البيانات

الملاحظة

ستخدم الباحثون تقنيات الملاحظة للحصول على بيانات حساسة أو سرية عن المؤسسة وللحصول على صورة أكثر شمولاً عن الصعوبات التي تواجه الطلاب مهارة كلام.

مقابلة

ستخدم الباحثون تقنيات المقابلة للحصول على بيانات أولية حول مختلف القضايا أو المشكلات التي كانت موجودة لدى الطلاب ومعرفة استراتيجيات المعلم في التغلب على الطلاب الذين واجهوا صعوبات مع مهارة كلام.

التوثيق

تُستخدم هذه التقنية للحصول على بيانات مكتوبة وموثقة ، مثل بيانات الوصف العام لمنصات الترجمة الآلية المدرسة الثانوية فتوحية كودو مدينة سمارانج والتي تتضمن درجات تعليم الطلاب

وملاحظات المعلم اليومية المتعلقة بصعوبات الطلاب في مهارة
كلام.

الاستبيان

تم استخدام الاستبيان في هذه الدراسة للحصول على
بيانات الطالب الذاتية من خلال أسئلة حول التأثيرات من الطلاب
من الخارج والداخل والتي تؤثر على الصعوبات التي يواجهها الطلاب
في مهارة الكلام

الأيدي

يستخدم الاختبار في هذا البحث للحصول على بيانات
عن قدرة الطلاب على استيعاب مهارة الكلام.

ل. اختبار صحة البيانات

اختبر الباحثون صحة البيانات باستخدام التثليث. التثليث
هو أسلوب لجمع البيانات يجمع بين تقنيات جمع البيانات المختلفة
ومصادر البيانات الحالية.³⁴

وجود جمع البيانات عن طريق التثليث ، لذلك يقوم
الباحثون فعليًا بجمع البيانات في نفس الوقت لاختبار صحة البيانات

³⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D...*, hlm 241.

، أي التحقق من صحة البيانات باستخدام تقنيات جمع البيانات المختلفة ومصادر البيانات المختلفة.

م. تقنية تحليل البيانات

هذه دراسة تحليلية وصفية تم جمع بياناتها من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق والاستبيانات والاختبارات. وتحليلها باستخدام خطوات التحليل النوعي من مايلز وهوبرمان.

١. تقليل المعلومات

بعد دخول الباحث إلى بيئة المدرسة كمكان للبحث ، في تقليل البيانات ، سيركز الباحث على الطلاب الذين يواجهون صعوبات مع مهارة كلام من خلال تصنيف جوانب أسلوب التعليم ، والسلوك الاجتماعي ، والتفاعل مع الأسرة والبيئة ، والسلوك في الفصل.

٢. عرض بيانات

النص السردى هو الأكثر استخدامًا لتقديم البيانات في البحث النوعي.

٣. تحقيق البيانات

يتم إجراء الاستنتاجات مؤقتًا ثم التحقق من البيانات الأكثر تعمقًا من خلال فحص النتائج التي تم جمعها. بعد جميع البيانات ، يقوم المؤلف بإجراء تحليل وفي نفس الوقت كإجابة على صياغة المشكلة التي حددها

الباحث. نتائج الملاحظات من ملاحظات عملية التعليم
المنفذة هي بحيث يتمكن الطلاب من فهم مهارة الكلام
بشكل صحيح وصحيح.³⁵

³⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D...*, hlm 247.

الباب الثاني

المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات

المعلم للتغلب عليها

أ. المفاهيم الأساسية لتعليم مهارة الكلام

١. تعريف مهارة الكلام

مهارة لغة مَهَرَ - يَمْهَرُ - يَمْهَرُ - مَهْرًا - مَهْرًا - مَهْرًا - مَهْرًا، مَهَرَ

في صِنَاعَتِهِ *mahir, pintar dalam pekerjaan*

(إندونيسيا)، *skilled, smart at work* (إنجليزي).^{٣٦}

كلام لغة *perkataan, percakapan* (إندونيسيا)،

words, conversation (إنجليزي).^{٣٧}

مهارة الكلام إصطلاحاً قدرة الشخص على نطق

الأصوات أو الكلمات بقواعد لغوية معينة لنقل الأفكار

والمشاعر. لذا فإن مهارة الكلام باللغة العربية هي قدرات

إنتاجية تتطلب قدرة الشخص على استخدام الأصوات

العربية بشكل مناسب باستخدام القواعد (القواعد النحوية

والشرفية) وترتيب الكلمات بحيث يمكن استخدامها

للتعبير عما يقال. يريد أن يقول.^{٣٨}

³⁶ Mamud Yunus, *Kamus Arab Indonesia*, (Ciputat, PT. Mahmud Yunus Wa Dzurriyah, 2007), hlm 431.

³⁷ Mamud Yunus, *Kamus Arab Indonesia...*, hlm 382.

³⁸ Nurlaila, "Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya"... , hlm 57.

مهارة الكلام هي واحدة من أهم الأشياء في تعليم اللغة العربية لأن اللغات الأجنبية سيكون من السهل فهمها إذا كان شخص ما يشارك بنشاط بشكل مباشر في جهود التواصل. وبالتالي ، في عملية تعليم لغة أجنبية، سيقوم الناس عموماً بإنشاء بيئة لغة أجنبية من أجل تدريب قدرتهم على الكلام.³⁹

وفي تعليم اللغة العربية، الكلام هو أساس في التعامل بين المعلم والطلاب، بل من أهم الأسس في العملية التعليمية كلها. فالسؤال والجواب والمناقشة والمحادثة والإنشطة الأخرى يكون الكلام محورها. وأساس العمل هو الكلام أو التعبير الشفهي، وكذلك كان لا بد من برامج متكاملة لتعليم اللغة أن يكون التعبيري الشفهي فيه جزءاً أساسياً وذلك في كل مراحل التعليم المختلفة.⁴⁰

١. أهداف التعليم مهارة الكلام

وهناك أهداف لتعليم مهارة الكلام، وهي:

³⁹ Nurazizah Amir, "Pelatihan dan Pendampingan Maharah Kalam Santri dalam Pembelajaran Bahasa Arab di TKA/TPA"..., hlm 60.

⁴⁰ نور العني ونور خالص وليلي فطراين، " إستراتيجية تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج الخطابة المنبرية في مدرسة العزة الإسلامية العالمية بمدينة باتو" ،...، ص ٧١.

- أ. أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية،
وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة
بطريقة مقبولة من أبناء العربية.
- ب. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات
القصيرة والحركات الطويلة، وبين
الأصوات المتجاورة والمتشابهة.
- ج. أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ
النحوية المناسبة والنظام الصحيح
لتركيب الكلمة في العربية، خاصة في
مهارة الكلام.
- د. أن يستخدم بعض خصائص اللغة في
التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث،
ومتبيز العدد والحال ونظام الفعل
وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم
بالعربية.^{٤١}

٢. عناصر تعليم مهارة الكلام

- كما هو الحال مع التعليم بشكل عام ،
يتطلب تعليم مهارة الكلام العناصر التالية:
- أ. وجد معلم مختص

^{٤١} نور العني ونور خالص وليلي فطراين، " إستراتيجية تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج
الخطابة المنبرية في مدرسة العزة الإسلامية العالمية بمدينة باتو" ،...، ص ٧٢.

تم توضيح أن "المعلمين
كمعلمين محترفين لديهم
مهام باللغة الأهمية ، وهي
تعليم وتعليم وتوجيه وتوجيه
وتدريب وتقييم وتقييم
الطلاب في مرحلة الطفولة
المبكرة والتعليم الرسمي
والتعليم الأساسي والتعليم
الثانوي".^{٤٢}

وبشكل أكثر تحديداً ،
يجب أن يتمتع المعلم
بالقدرة والشهادة التي
يعترف بها القانون على
النحو الوارد في القانون
الذي ينص على ما يلي:
"يطلب من المعلمين
الحصول على مؤهلات
أكاديمية وكفاءات
وشهادات ومعلمين وصحة
بدنية وعقلية ولديهم القدرة

⁴² UU No 14 Tahun 2005 pasal 1 ayat 1

على تحقيق أهداف التعليم
الوطنية".^{٤٣}

ب. هناك طلاب

لا يمكن فصل عناصر
التعليم عن كائن التعليم نفسه ،
أي الطلاب. وفقاً للقوانين
واللوائح ، فإن المقصود من
الطلاب هو "أعضاء المجتمع
الذين يحاولون تطوير إمكانياتهم
من خلال عملية التعليم المتاحة
في مسارات ومستويات وأنواع
معينة من التعليم".^{٤٤}

ج. يوجد تصميم لعملية التعليم

يمكن القول بأن الأنشطة
البينية بين المعلمين والطلاب
هي عملية تعليم. يتم سكب
عملية التعليم في تصميم عملية
التعليم مع مجموعة من
احتياجات تعليم الطلاب. تم

⁴³ UU N0 14 Tahun 2005 Pasal 8

⁴⁴ UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 21

إعداد خطة عملية التعليم لخلق
بيئة تعليمية نشطة وممتعة دون
أي ضغوط.^{٤٥}

تم تنظيم ذلك من قبل
الحكومة التي تقرأ "يشار إلى
المنهج كخطة موحدة ، ولوائح
تتعلق بالمحتوى ، ومواد
تعليمية مناسبة مع عمليات
التدريس والتعلم ، والمواد
التعليمية ، ونماذج التعليم ،
والتقييمات التي تصبح معايير
لتحديد مستوى الاكتمال
المحقق من قبل كل طالب".^{٤٦}
ما تم تحديثه في قانون العام
ألفين وثلاثة عشر كما يلي:
"المنهج هو خطة تعليمية حول
موضوع أو موضوع معين

⁴⁵ Linda Ayu Khuroidah dan Saptian Diki Saputra, "Implementasi Unsur-Unsur Penyusunan Kurikulum Terhadap Pengembangan Kurikulum Pendidikan Bahasa Arab Daring", *Al Mi'yar Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, (Vol.5 No.1 tahun 2022), hlm 26.

⁴⁶ UU No 20 Tahun 2003

يتضمن الكفاءات الأساسية
والكفاءات الأساسية والمواد
التعليمية وأنشطة التعلم
والتقييمات وتخصيص الوقت
ومصادر التعليم".^{٤٧}

د. هناك كتاب مدرسي

لكي يتم التعليم ، يجب أن
تكون هناك كتب مدرسية ،
وكتب مدرسية مثل إرشادات
المعلم وكتب مدرسية للطلاب.
في هذه الحالة ، نظم القانون
الدليل الذي ينص على ما يلي:
"دليل المعلم هو دليل يحتوي
على استراتيجيات التعليم ،
وطرق التعليم ، وتقنيات التعليم
، والتقييمات لكل موضوع و
أو موضوع تعليمي".^{٤٨}

الكتب المدرسية للطلاب
كدليل لتعليم الطلاب واردة في

⁴⁷ UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 18

⁴⁸ UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 22

القانون الذي ينص على أن:
"الكتب المدرسية هي المصدر
الرئيسي للتعليم لتحقيق
الكفاءات الأساسية والكفاءات
الأساسية"^{٤٩}.

هـ. وجود مرافق قياسية وبنية تحتية
لن يتم فصل إنشاء تعليم
جيد ومريح للطلاب وسكان
المدرسة عن المرافق والبنية
التحتية الملائمة لاستمرارية
التعليم الجيد. يرد هذا في
التشريع الذي ينص على أن
"معايير المرافق والبنية التحتية
هي معايير تتعلق بغرف الدراسة
، وأماكن ممارسة الرياضة ،
ودور العبادة ، والمكتبات ،
والمختبرات ، وورش العمل ،
والملاعب ، وأماكن الإنشاء
والاستجمام ، فضلاً عن
مصادر التعليم الأخرى ، وهي:

⁴⁹ UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 23

اللازمة لدعم عملية التعليم ، بما
في ذلك استخدام تكنولوجيا
المعلومات والاتصالات " .^{٥٠}

٣ . مبادئ تعليم مهارة الكلام

يتكلم الطلاب اللغة العربية بشكل جيد ، من
الضروري أن يكون لديهم مبادئ توجيهية يجب
امتلاكها وهي^{٥١} :
يجب أن يتمتع المعلم بمستوى عالٍ من مهارة
الكلام.

أ . على المؤلفين والطلاب الانتباه إلى مراحل

تعليم مهارة الكلام

ب . ابدأ بمفردات سهلة

ج . التركيز على مهارة الكلام

٤ . فوائد تعليم مهارة الكلام

تشمل الفوائد التي يتم الحصول عليها من دراسة

مهارة الكلام ما يلي^{٥٢} :

فوائد عملية

⁵⁰ UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 9

⁵¹ Nurlaela, "Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya", *Al-Af'idah*, (Vol.4 No.2 tahun 2020), hlm 58.

⁵² Nurlaela, "Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya"... , hlm 59.s

- أ. اجعل الطلاب يعتادون الكلام بطلاقة.
- ب. تعريف الطلاب على تكوين جمل جيدة تنبع من قلوبهم ومشاعرهم بجمل صحيحة وواضحة.
- ج. تعريف الطلاب على اختيار الكلمات والجمل وترتيبها بترتيب لغوي جميل والاهتمام باستخدام الكلمات في مكانها

الفوائد النظرية

- أ. لكلام بطلاقة أمام الطلاب.
- ب. التأكيد على إعداد إجابات الطالب بجمل مثالية.
- ج. يجب النظر في تصحيح أخطاء الكلام لدى الطلاب.
- د. يجب على الطلاب حفظ الجمل المختارة ، حسب مستوى تفكيرهم.
- هـ. تكرار الأسئلة بتراكيب الجمل المختلفة ، حيث تكون الإجابة متوافقة مع شكل السؤال قدر الإمكان
- و. يتم طرح الأسئلة حول أولئك الذين هم بالفعل في معرفة الطالب.

- ز. يجب أن تكون المواد مناسبة
لأعمارهم ومستوى قدرتهم.
- ح. يجب أن يختار المعلمون كلمات
صعبة جديدة وفقاً لمعرفتهم.
- ط. يجب على المعلمين استخدام
مجموعة متنوعة من الوسائل التعليمية
المألوفة لتسهيل فهمهم للدرس.⁵³

ب. مشكلات تعليم مهارة الكلام

مفهوم المشكلات تعليم مهارة الكلام

المشكلة وفقاً لقاموس الإندونيسي الكبير هي مشكلة أو مشكلة ، بينما الإشكالية تعني مشكلات مختلفة. التعليم هو نشاط تعليمي أو تفاعل يحدث بين الشخص الذي يتم تدريسه والشخص الذي يقوم بالتدريس.

عملية التدريس والتعليم هي في الأساس عملية اتصال ، أي عملية توصيل الرسائل (المحتوى أو المواد التعليمية) من مصدر الرسالة عبر قنوات أو وسائط معينة إلى متلقي الرسالة (الطلاب أو المتعلمين أو ربما المعلمين). يمكن إيصال هذه الرسالة من خلال رموز الاتصال على شكل رموز لفظية وغير لفظية أو بصرية ، والتي يتم تفسيرها بعد ذلك من قبل متلقي الرسالة.

⁵³ Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI...*, hlm 49.

ويحسب الباحث فإن مشاكل التعليم هي مشكلات مختلفة أو مشكلات صعبة تواجه عملية التعليم والتعليم ، وتتأثر بعوامل داخلية وخارجية. وبذلك يعيق الهدف المراد تحقيقه. مشكلات تعليم مهارة الكلام.

هناك مشكلتان تعوقان تعليم مهارة الكلام وهما:

١. مشكلات لغوية

هناك عدة عوامل تعيق حدوث مهارة الكلام

وهي كالآتي^{٥٤}:

أ. نظام الصوت ، يجد الطلاب صعوبة

في نطق بعض الحروف الهجائية.

ب. المفردات ، لم يتقن الطلاب الكثير

من المفردات ويواجهون صعوبة في

حفظ المفردات الجديدة.

ج. قواعد اللغة ، لم يتمكن الطلاب من

تكوين جمل عربية دون النظر إلى

الكتب المدرسية ، لأن بعض الطلاب

لم يتمكنوا من التمييز بين عصيم ،

وفيل ، ومبتدى خبر ، وما إلى ذلك.

و في تعليم اللغة العربية، قواعد اللغة

54 Nurlaila, "Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya"..., hlm 62

هي العنصر لأول الذي يجب أن يتقنه
تعليم مهارة الكلام اللغة العربية. من
قبل الخبراء العرب، يتم وضع العلم
النحو هو مركز لجميع التخصص،
حيث ينطبق علم النحو والده وينطبق
علم صرف أمه. في عملية التقديم،
هذه الطريقة مفيدة جدا للطلاب في
معرفة موقف الإعراب.^{٥٥}

د. الكتابة ، الكتابة العربية التي تختلف
كثيراً عن الكتابة اللاتينية ، هي أيضاً
عقبة منفصلة للطلاب العرب غير
العرب ، وخاصة من إندونيسيا.^{٥٦}

٢. مشكلات غير لغوية

العوامل التي تؤثر خارج اللغة هي كما يلي:
أ. العوامل الاجتماعية والثقافية ، يواجه الطلاب
صعوبة في ذكر المفردات من حولهم ، لذا يتعين

^{٥٥}يونالدي وشاهلاواني سيريفغار، "مشكلات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمدرسة الثانوية
الأهلية الإسلامية تنجونج أوبار حسن نولي المركزية بادانج بولاك جولو المقاطعة بادانج لاوس الشمالية"،
ص ٦٧.

⁵⁶ Lia Fatra Nurlaela, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0"... , hlm 560.

- عليهم فتح الكتب ، سواء كانت دفاتر ملاحظات أو كتب مدرسية عند ذكر المفردات المحددة.
- ب. العوامل الاجتماعية والثقافية ، في هذا العامل لا يعيش بعض الطلاب في بيئة ناطقة باللغة العربية بحيث تقل عاداتهم في اللغة العربية.
- ج. العوامل المنهجية ، الطريقة التي يستخدمها المعلم في تعليم اللغة العربية هي طريقة المحاضرة والشرح وطريقة السؤال والجواب ، ويتم تعديل الطريقة حسب الموضوع الذي يتم تدريسه. في هذه الحالة ، يولي جميع الطلاب تقريباً اهتماماً كاملاً لما ينقله المعلم.
- د. عامل التدريس ، عدم إعداد المعلم قبل بدء الدرس. سواء من حيث المواد والمرافق الإعلامية المستخدمة.
- هـ. عوامل الاهتمام والتحفيز ، لا يزال اهتمام بعض الطلاب وتحفيزهم لتعليم اللغة العربية منخفضاً بحيث تقل أنشطتهم وأنشطتهم في تعليم اللغة العربية.

و . يتم تقليل عامل الوقت والوقت المستخدم في
التدريس والتعليم ، وبالتالي فإن عملية التعليم
ليست فعالة.^{٥٧}

ز . إن عامل الكتب المدرسية ، بصرف النظر عن
الحاجة إلى الانتباه إلى العوامل الاجتماعية
والثقافية المذكورة أعلاه ، فإن عامل استخدام
الكتب المدرسية في التعليم مهم أيضًا ، لأن
دورها بالإضافة إلى المعلم حتى الآن ، لا يزال
أداة كافية لتحديد نجاح التعليم.^{٥٨}

ج . إستراتيجيات المعلم للتغلب على مشكلات تعليم مهارة الكلام

مهارة الكلام هي أهم مهارة في اللغة، لأنها إحدى
خصائص القدرة على التواصل، تعتبر مهارة الكلام جزءاً أساسياً
من تعليم اللغة الأجنبية . فمهارة الكلام في حقيقتها، هي القدرة
على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة،
من حيث القواعد والنظام النحوي والنظام الصوتي، بالإضافة إلى
جوانب أخرى من المهارة اللغوية، وهي الاستماع والقراءة والكتابة.
والقدرة على الكلام مبنية على عدة مهارات، وهي مهارة السمع

⁵⁷ Nurlaila, “Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya”..., hlm 63.

⁵⁸ Lia Fatra Nurlaela, “Problematika Pembelajaran Bahasa Arab pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0...”, hlm 560.

(التقليبي)، ومهارة الكلام (الإنتاجية)، والمعرفة (النسبية) للمفردات وأنماط الجمل التي تمكن الطلاب من توصيل أفكارهم.

وفي تعليم مهارة الكلام في المدرسة، هناك استراتيجيات كثيرة يمكن تطبيقها. الأول، إتقان المفردات. يمكن أن تدعم هذه الطريقة في كفاءة مهارة الكلام، لأنه كلما زاد عدد المفردات التي يتم فهمها، كان ذلك من الأسهل معالجة الجمل المنطوقة. يمكن أيضاً إتقان المفردات في شكل أغنية (أغنية المفردات) حتى لا يشعر الطلاب بالملل. الثاني، طريقة المحادثة. من خلال التدريبات التواصلية مثل طريقة المحادثة أو الحوار، يتمكن الطلاب من تحسني مهارة الكلام لديهم. بعملية حفظ. على الرغم من أن هذه الطريقة تبدأ أحياناً بعملية حفظ النص، إلا أنه إذا تم تنفيذ هذا التمرين بشكل مستمر، فإنه بمرور الوقت سيزيد من القدرة على التواصل بشكل جيد. والثالث، طريقة الإنشاء. تهدف هذه الطريقة إلى التعبير عن محتويات القلب والفكر بحيث يتم وضعها في كتابة بسيطة باستخدام اللغة العربية.⁹ رابعاً، يسأل المعلم أسئلة بسيطة يجب أن يجيب عليها الطلاب حتى ينتهي بهم الأمر بتشكيل موضوع مثالي. بهذه الطريقة يعرّف المعلم الطلاب على معالجة الكلمات في جمل بسيطة بشكل تلقائي. خامساً، يطلب المعلم من الطلاب الإجابة على تمارين الصفاية بحفظ المحادثة، أو

⁹ نور العني ونور خالص وليلي فطراين، " إستراتيجية تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج الخطابة المنبرية في مدرسة العزة الإسلامية العالمية بمدينة باتو" ...، ص ٧٣.

الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بمحتوى النص الذي قرأه الطلاب. سادساً ، يقوم المعلم بتدريب الطلاب على تعليم الكلام من خلال لعب دور. هذه الطريقة لا تنسى للطلاب لأن الطلاب يمكن أن يقدروا ويتخيلوا شيئاً لعبه. سابعاً ، يعرف المعلم الطلاب على رواية القصص حول المعلومات التي سمعوها من التلفزيون والراديو وما إلى ذلك.⁶⁰

حل التغلب على صعوبات مهرة الكلام وصفه ذات مرة عين الرفيق صفى وعبد العزيز ومحمد إحسان في مجلتهم بعنوان "تعليم اللغة العربية: مشكلات وحلول في دراسات تعليم اللغة العربية" على النحو التالي.⁶¹

١. المشكلات اللغوية

أ. نطق اللغة العربية: في هذه الحالة ، يُطلب من المعلم امتلاك مهارة تعبيرية في إعطاء أكبر عدد ممكن من الأمثلة بحيث يتم أيضاً بناء إثراء المفردات بشكل جيد وتشكيل تراكمي. هذا

⁶⁰ Lia Fatra Nurlaela, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0...", hlm 556

⁶¹ Ainur Rofiq Sofa , Abd. Aziz & Muhammad Ichsan, "Pendidikan Bahasa Arab: Problematika dan Solusi dalam Studi Pembelajaran Bahasa Arab", *Jurnal Inovasi Penelitian*, (Vol.1 No.9 tahun 2021), hlm 1762.

يعني أن اختيار الأمثلة يجب أن يكون أيضًا في شكل مفردات ذات معنى.

ب. مشكلة المفردات: سيكون التعليم أسهل عندما يكتشف الطلاب بمفردهم مقارنةً بالتكرار والحفظ غير المصحوبين بفهم لما يتعلمونه.

ج. مشكلة القوائد والإعرب: حسب الكاتب ، فإن الجهد الواجب بذله هو تبسيط أمرين ، هما شكل الكلمة ووظيفة الكلمة في الجملة. يهدف التبسيط إلى تجنب وحتى التخلص من الأشياء الأقل فاعلية أو التي يكون تكرار استخدامها نادرًا جدًا. بناء الكلمة المختار هو الذي يعمل إما في اللغة المنطوقة أو قراءة النص. في رأي المؤلف ، يجب تدريس قواعد التعليم باستخدام منهج القياس أو القياس وليس بطريقة الصمت (بعد خطاب صاحب اللغة).

د. مشكلة التراكم: يمكن حل هذه المشكلة عن طريق إعطاء أنماط جمل الإسماعيلية والعليا بتردد عالٍ ، مع مجموعة متنوعة من الأشكال والنماذج ، ثم التدرب عليها بأنماط تطوير مختلفة

٢. المشكلات غير اللغوية

أ. هناك تشجيع من المعلم للطلاب على حب اللغة العربية والتخلص من الخوف من الخطأ في الطلاب وذلك لخلق بيئة لغوية.

ب. يجب أن تكون هناك زيادة في كفاءة المعلمين الأفضل

ج. يتم اختيار طريقة التعليم المستخدمة بشكل مناسب حسب الغرض وحسب المادة وحسب التسهيلات المتاحة ومستوى قدرة المتعلم

د. يتم تدريس اللغة باستخدام أشياء مادية (أشياء حقيقية)

هـ. يتم تقديم اللغة من خلال حل المشكلات الذي يتضمن المواد التعليمية التي يتم دراستها.

و. يتم منح الطلاب الفرصة للقيام بالكثير من الممارسة دون التأكيد على التكرار

ز. يجب تغيير نموذج تعليم اللغة العربية من مجرد أداة روحانية إلى أداة علمية.

يقدم محمد ذو الكفل باوتونجان في مجلته البحثية

بعنوان "استراتيجية تنمية مهارة الكلام الطلاب في مواضيع محدثة في مدرسة علياء الخيرات مدينة جورونتالو" حلولاً

للتغلب على الصعوبات التي تواجه الطالب مهارة كلام بما
في ذلك ما يلي.⁶²

(١) يتم تدريب الطلاب في الجمعية وتحديد المعنى
يهدف هذا الارتباط وتحديد المعنى
إلى تدريب الطلاب على عفوية ومسؤولية تحديد
الكلمة.

(٢) يتم تدريب الطلاب على أنماط الجمل
ممارسة أنماط الجملة هي نفسها
ممارسة القواعد ، أي عن طريق ترتيب الكلمات
العشوائية التي تم ترتيبها مسبقاً بأنماط جمل
مثالية. تهدف تمارين كهذه إلى تدريب مهارة
الكلام لدى الطلاب حتى يتمكنوا من سرد
القصص بطلاقة حول شيء يروونه بأعينهم. وطبعاً
باستخدام اللغة العربية الصحيحة. عادة ما يتم
تنفيذ تمرين سرد القصص هذا خارج غرفة
الدراسة.

(٣) يتم تدريب الطلاب على المناقشة

⁶² Moh. Zulkifli, "Strategi Pengembangan Maharah Kalam Siswa dalam mata pelajaran Muhadatsah di Madsah Aliyah Al-Khairiat Kota Gorontalo", *Lughawiyah*, (Vol.2 No.1 tahun 2020), hlm 31.

في تمرين المناقشة هذا ، من المتوقع أن يحافظ انتباه المعلم على استمرار المناقشة بشكل جيد. تمارين المناقشة مثل هذه مخصصة حتى يتمكن الطلاب من ممارسة مهارة الكلام بشكل جيد وطلاقة.

(٤) يتم تدريب الطلاب مقابلة

في تمرين المقابلة ، إلى جانب التأكيد على جانب تطوير مهارة الكلام لدى الطلاب ، يؤكد هذا التمرين أيضاً على مستوى شجاعة الطلاب الذين يستخدمون المقابلات باللغة العربية لإجراء مقابلات مع المعلمين في المدارس.

(٥) يتم تدريب الطلاب على الدراما

تهدف تمارين الدراما العربية إلى زيادة إتقان الطلاب لمهارة الكلام من خلال تمارين الدراما والمحاضرة في مفهوم الدراما. عملية الممارسة بسيطة للغاية ، أي أن المعلم يعطي موضوعاً مجانياً للطلاب ، ويتم منح الطلاب الحرية في تطوير قصة الدراما من خلال منحهم مهلة زمنية تتراوح من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة.

(٦) يتم تدريب الطلاب على الكلام

غالبًا ما يشار إلى ممارسة الكلام باسم المحاضرة. عملية تنفيذ ممارسة المحاضرة هذه عن طريق ؛ أعد الطلاب مادة الكلام التي تم توزيعها في القسم اللغوي السابق. ثم تدرب عليها أمام الفصل بشكل متكرر حتى تختفي أخطاء النطق من قبل الطلاب. بعد أن يلقي الطالب الخطاب بطلاقة ، يعرضه الطالب في نشاط المحاضرة.

(٧) يتم تدريب الطلاب على المحادثة

من الضروري أن يعتاد الطلاب على الكلام باللغة العربية من أجل تنمية عادة الكلام باللغة العربية.

الباب الثالث

طرق البحث

أ. منهج وطريقة البحث

١. نهج البحث

يستخدم المؤلف في هذه الدراسة نهجًا نوعيًا ، لأن المشكلات المتعلقة بالبشر تعتمد بشكل أساسي على الملاحظة.

البحث النوعي هو البحث الذي يهدف إلى فهم الظواهر حول ما يختبره موضوعات البحث مثل السلوك والتصورات والدوافع والأفعال وغيرها بشكل كلي وعن طريق الأوصاف في شكل كلمات ولغة ، في سياق خاص يكون طبيعيًا ومع باستخدام طرق طبيعية مختلفة.

بينما تم تعريف المنهج النوعي حسب سوجيونو البحث النوعي هو طريقة تعتمد على فلسفة ما بعد الوضعية ، أما بالنسبة للبحث عن الأشياء الطبيعية ، حيث يكون الباحث هو الأداة الرئيسية ، فإن تقنية جمع البيانات تتم عن طريق التثليث (مدمج). تحليل البيانات استقرائي أو

نوعي ، وتؤكد نتائج البحث على المعنى بدلاً من التعميم.⁶³

ناءً على الفهمتين أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن النهج النوعي هو نهج يتم تنفيذه بالكامل لموضوع البحث حيث يكون هناك حدث يصبح فيه الباحث الأداة الرئيسية في البحث ، ثم نتائج النهج موصوفة في كلمات مكتوبة. هذا النهج أيضا يؤكد المعنى بدلاً من التعميم.

وفقاً لناستوتيون "البحث النوعي هو في الأساس مراقبة الناس في بيئتهم ، والتفاعل معهم ، ومحاولة فهم لغتهم وتفسيرهم للعالم من حولهم".

يشرح التعريف أعلاه أن النهج النوعي هو نهج يتم تنفيذه في كائن طبيعي أو طبيعي ، مع رؤية موضوع البحث طبيعياً قدر الإمكان ، كما هو وشامل. قال سوجيونو إن "الأشياء الطبيعية هي أشياء تتطور كما هي ، ولا يتلاعب بها الباحثون ووجود الباحثين لا يؤثر حقاً على ديناميكيات الكائن.

لأداة الرئيسية في البحث النوعي هي الباحث نفسه حتى يتمكن من استكشاف المشكلات الموجودة في المجتمع. يلعب البحث دوراً نشطاً في تنفيذ خطط

⁶³ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*... , hlm 6.

البحث وعملياته وتنفيذ البحث ، فضلاً عن كونه عاملاً محددًا في العملية الشاملة ونتائج البحث. كما ذكر ناسوتيون أن: "... في البحث الطبيعي فإن الباحث نفسه هو الأداة الرئيسية التي تذهب مباشرة إلى الميدان وتحاول جمع المعلومات بنفسه من خلال الملاحظات والمقابلات. يستخدم البحث النوعي لأغراض مختلفة عند مقارنته بالبحث الكمي. صرح سوجيونو أن البحث النوعي يتم إجراؤه عندما:

- أ. إذا كانت مشكلة البحث غير واضحة ، فهي لا تزال قائمة أو ربما لا تزال مظلمة.
- ب. لفهم المعنى الكامن وراء البيانات المرئية.
- ج. لفهم التفاعل الاجتماعي.
- د. لفهم مشاعر الناس.
- هـ. لتطوير النظرية.
- و. التأكد من صحة البيانات.
- ز. البحث في تاريخ التنمية.⁶⁴

مع آراء الخبراء المختلفة أعلاه ، يرى المؤلف أن البحث النوعي مناسب جدًا لاستخدامه في البحث

⁶⁴ Lexy J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, (Bandung :Remaja Rosdakarya, 2010), hlm. 10.

الذي يقوم به المؤلف. لأن هذا البحث ممكن جدًا لفحص بؤرة المشكلة التي سيدرسها المؤلف بعمق.^{٦٥}

٢. طريقة البحث

وذكر سوجيونو أن "طرق البحث تُعرّف على أنها طريقة علمية للحصول على بيانات ذات أهداف واستخدامات معينة". طريقة البحث هي الطريقة المستخدمة للحصول على البيانات حسب الحاجة.^{٦٦}

نوع البحث الذي يتم إجراؤه هو بحث ميداني (بحث ميداني). يمكن اعتبار البحث الميداني أيضًا نهجًا واسعًا للبحث النوعي أو كوسيلة لجمع البيانات النوعية. الفكرة المهمة هي أن يذهب الباحث إلى "الميدان" لعمل ملاحظات حول ظاهرة في حالة طبيعية.^{٦٧}

ب. مكان وزمان البحث

١. تم إجراء موقع البحث في المدرسة الثانوية فتوحية كودو سمراج وهي مؤسسة تعليمية إسلامية رسمية خاصة تقع في قرية بنجارون لور، مقاطعة جينوك ، مدينة سمراج، وسط جاوة.

⁶⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*..., hlm 7

⁶⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*..., hlm 2.

⁶⁷ Lexy J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*..., hlm 26.

٢. سيتم إجراء هذا البحث خلال الفصل الدراسي الفردي من ٢٠٢١ إلى الفصل الدراسي الزوجي لعام ٢٠٢٢ بخطاب توصية من كلية التربية وتدريب المعلمين في الجامعة والتي سونجو الإسلامية الحكومية سمراج.

ج. مصادر البيانات

في هذه الحالة يستخدم الباحث مصدرين للبيانات وهما:
١. المصادر الأولية

المصادر الأولية التي سيتم تنفيذها من قبل المؤلف هي معلم اللغة العربية وطلاب الفصل السابع ، بالإضافة إلى مدير مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمراج. معلم اللغة العربية كمصدر للحصول على بيانات تتعلق بمشاكل تعليم مهارة الكلام. اختار الكاتب الفصل السابع ليكون موضوع البحث لاختلاف الخلفية التعليمية لدى الطلاب. ولا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يجدون صعوبة في مهارة الكلام، بينما مدير مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمراج كمصدر لمعلومات البيانات العامة فيما يتعلق بالوصف العام لمنصات مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمراج.

٢. المصدر ثانوي

المصادر الثانوية التي يستخدمها الباحثون في شكل كتب مرجعية ، ومجلات ، وأطروحات ، إلخ.

د. تقنيات جمع البيانات

١. الملاحظة

استخدم الباحثون تقنيات الملاحظة للحصول على بيانات حساسة أو سرية عن المؤسسة وللحصول على صورة أكثر شمولاً عن المشكلات مهارة الكلام. مقابلة

٢.

استخدم الباحثون تقنيات المقابلة للحصول على بيانات أولية حول مختلف القضايا أو المشكلات التي كانت موجودة لدى الطلاب ومعرفة استراتيجيات المعلم للتغلب على المشكلات مهارة الكلام. التوثيق

٣.

تُستخدم هذه التقنية للحصول على بيانات مكتوبة وموثقة ، مثل بيانات الوصف العام لمنصات الترجمة الآلية فوتحية كودو والتي تتضمن درجات تعلم الطلاب وملاحظات المعلم اليومية المتعلقة مشكلات الطلاب في مهارة الكلام.

٤. الاستبيان

تم استخدام الاستبانة في هذه الدراسة للحصول على بيانات الطالب الذاتية من خلال أسئلة حول التأثيرات الخارجية والداخلية التي تؤثر على مشكلات الطلاب في مهارة الكلام.

هـ. تقنيات تحليل البيانات

تحليل البيانات النوعية هو جهد يبذل من خلال العمل مع البيانات ، وتنظيم البيانات ، وتقسيمها إلى وحدات يمكن إدارتها ، وتولييفها ، والبحث عن الأنماط والعثور عليها ، واكتشاف ما هو مهم وما تم تعلمه ، وتحديد ما يمكن إخباره للآخرين.⁶⁸

هذه دراسة تحليلية وصفية تم جمع بياناتها من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق والاستبيانات والاختبارات. وحلت باستخدام خطوات التحليل النوعي من مايلز وهوبرمان ١. تقليل المعلومات

بعد دخول الباحث إلى بيئة المدرسة كموقع للبحث ، في تقليل البيانات ، سيركز الباحث على الطلاب الذين يجدون صعوبة في مهارة الكلام من خلال تصنيف جوانب أسلوب التعلم والسلوك

⁶⁸ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif...*, hlm 248.

الاجتماعي والتفاعل مع الأسرة والبيئة والسلوك في قاعة
الدراس.

٢. عرض بيانات.

النص السردي هو الأكثر استخدامًا لتقديم
البيانات في البحث النوعي.

٣. التحقق من البيانات

يتم إجراء الاستنتاجات مؤقتًا ثم التحقق من
البيانات الأكثر تعمقًا من خلال فحص النتائج التي تم
جمعها.

بعد جمع جميع البيانات ، يقوم المؤلف بإجراء
تحليل وفي نفس الوقت كإجابة على صياغة المشكلة
التي حددها الباحث. نتائج الملاحظات من
ملاحظات عملية التعلم التي تم إجراؤها هي بحيث
يتمكن الطلاب من مهارة الكلام بصحيح.⁶⁹

⁶⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D...*, hlm 247.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. تعليم مهارة الكلام فى المدرسة الثانوية فتوحىة كودو

يجب أن يتم تعليم اللغة العربية مهارة الكلام فى مدرسة الثانوية فتوحىة بشكل منهجى ، مع الإشارة إلى المناهج الحالية. المدرسة الثانوية كودوغرفتان للصف السابع ، كل واحدة بها ثلاثون طالبًا.

بعد أن أجرى الباحثون مقابلات مع معلم اللغة العربية ، يجب أن يكون تعليم اللغة العربية مهارة الكلام فى المدرسة الثانوية فتوحىة كودو على النحو التالى:^{٧٠}

١. التخطيط

أ. يرتب المعلم التعليم فى الفصل من خلال

خطط الدروس التى تم إعدادها

ب. يقوم المعلم بإعداد وسائل بسيطة مثل

القرطاسية و الكتابة المدرسية

ج. يقوم المعلم بإعداد الكتاب المدرسى الذى

سيتم تدريسه وفقًا لخطة تنفيذ التعليم

الموضوعة

٢. الخطوات التعليمية

^{٧٠}مقابلة الباحث مع معلم اللغة العربية الأستاذ مد فضيل (٢٢ سبتمبر ٢٠٢٢م)

أ. الأنشطة الافتتاحية

- (١) يبدأ المعلم الدرس بالصلاة
- (٢) يقوم المعلم بحضور الطلاب
- (٣) يشرح الموضوع وأهداف التعليم المراد دراستها
- (٤) يطلب المعلم من الطلاب ملاحظة الصورة أو نصوصية القراءة ذات الصلة التي سيتم دراستها.^{٧١}

ب. الأنشطة الأساسية

- (١) يلاحظ الطلاب المفردات المعروضة في الصورة
- (٢) يقوم الطلاب بقراءة وتقليد المفردات أو الأقوال المتعلقة بالموضوع
- (٣) يستمع الطلاب إلى المحادثات البسيطة التي يسمعها المعلم والمتعلقة بالموضوع
- (٤) يتعرف الطلاب على مفردات جديدة لم يتم فهمها

^{٧١} نتائج ملاحظة الباحث والمقابلة مع المعلم وخطط الدروس (٢٣ سبتمبر

(٥) سي طرح الطلاب أسئلة تتعلق بالمفردات الجديدة أو الكلمات الصعبة وغير المفهومة

(٦) يسأل الطلاب عن معنى تعبير ما في محادثة بسيطة يتم سماعها تتعلق بالموضوع

(٧) يقوم الطلاب بإجراء الأسئلة والأجوبة المتعلقة بمحتويات المحادثات البسيطة الواردة في النص أو التي تم سماعها فيما يتعلق بالموضوع

(٨) يجري الطلاب مناقشات تتعلق بالمحادثات البسيطة التي تم سماعها فيما يتعلق بالموضوع

(٩) يبحث الطلاب عن معاني جمل المحادثة البسيطة التي تم سماعها فيما يتعلق بالموضوع

(١٠) يبحث الطلاب عن الأفكار الأساسية من المحادثات البسيطة التي تم سماعها فيما يتعلق بالموضوع

(١١) يتطابق الطلاب مع الكلمات التي تتطابق مع الصورة المعروضة

١٢) يجيب الطلاب على أسئلة المعلم المتعلقة

بالموضوع

١٣) يتوصل الطلاب إلى استنتاجات قصيرة

تتعلق بموضوع التعليم

١٤) يقرأ الطلاب محادثات بسيطة معًا تتعلق

بالموضوع

ج. الأنشطة الاختتامية

١) يقوم المعلم بمراجعة المواد التي تم دراستها

مع الطلاب

٢) يطلب المعلم من الطلاب دراسة ومراجعة

المواد في المنزل

٣) يختم المعلم التعليم بتلاوة الحمدلة وصلاة

الكفرة المجلس^{٧٢}

٣. تقييم التعليم

أ. المعلم يوجه الطلاب لتقليد ما يتم تصويره

ب. يقوم المعلم أحيانًا بتعيين طالب واحد أو

اثنين أو ثلاثة طلاب لممارستها أمام

الفصل

ج. يقوم المعلم بإرشاد الطلاب إلى حفظ

المفردات التي تم دراستها معًا

^{٧٢} نتائج ملاحظة الباحث والمقابلة مع المعلم وخطط الدروس (٢٣ سبتمبر ٢٠٢٢)

د. في كل مرة في الاجتماع الثالث ، يقوم المعلم دائماً بتقييم في شكل أسئلة مكتوبة بسيطة تتعلق بمهارة الكلام

ب. مشكلات تعليم مهارة الكلام

نتائج ملاحظة الباحث حول مشكلات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في المدرسة فتوحية كودو سمارج. بدأت المشكلات بالصعوبات أو العقبات التي يواجهها المعلمون أو الطلاب أثناء عملية التعليم. وبعد أن أجرى الباحث الملاحظة والمقابلة وتوزيع الاستبيان على الطلاب والمعلمين ، توصل الباحثون إلى مشكلات تعليم مهارة الكلام والتي تم تصنيفها إلى قسمين هما المشكلات اللغوية والمشكلات غير اللغوية.

١. المشكلات اللغوية

أ. أخطاء في نطق الحروف الهجائية

تبين في بحث الباحث عدم وجود شذوذ في أعضاء النطق لدى الطلاب ، ولكن لا تزال هناك أخطاء في نطق بعض الحروف الهجائية ، وكثيراً ما كانت هناك أخطاء في نطق الحروف ه مع ح.^{٧٣} توجد أخطاء أيضاً في الاختلاف في الكلمات التي تشبه تقريباً مثال الكلمة

^{٧٣} ملاحظة الباحث ومقابلة مع نور اللطيفة طالبة بالصف السابع أ

صورة مع سورة. ستؤثر الأخطاء في النطق على نية المتكلم.^{٧٤}

في عالم تعليم اللغة العربية ، يطلق عليه علم الأصوات. وفقا لبيان دكتور صحخوليد ناسوتيون في كتابه مقدمة في علم اللغة العربي الذي جاء فيه "مجال اللغويات الذي يبحث في أصوات اللغة حسب وظيفتها". ويعزز ذلك بيانه المأخوذ من اقتباس Verhaar الذي ينص على "مجال خاص في علم اللغة يراقب أصوات لغة معينة وفقاً لوظيفتها لتمييز المعنى المعجمي في تلك اللغة".^{٧٥}

ب. يجد الطلاب صعوبة في حفظ الكثير من

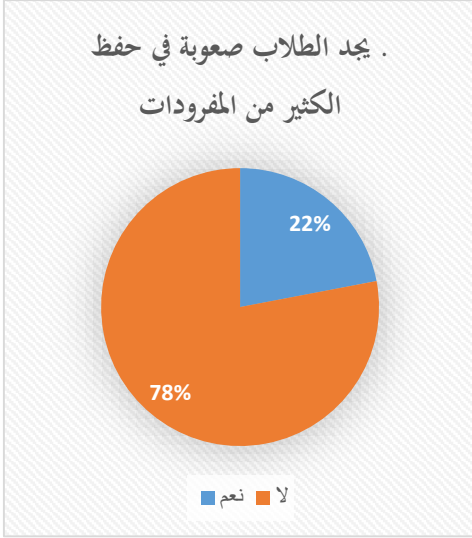
المفردات

وبحسب اعتراف معلم اللغة العربية الأستاذ مَدَّ فَضِيل ، فإن صعوبة حفظ المفردات تعود إلى عدة عوامل منها: الطلاب يأتون من أنواع مختلفة من المؤسسات التعليمية ، والتي لا تحتوي

^{٧٤}ملاحظة ومقابلة الباحث مع سيلفيانا موليدا ، طالبة في الصف السابع أ

⁷⁵ Sahkolid Nasution, *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*, (sidoarjo: CV Lisan Arabi, 2017), hlm 92.

جميعها على محتوى تعليمي باللغة العربية
، أكثر من التعليم الابتدائي العام، اختلاف
ذكاء وفهم الطلاب، المستويات العاطفية
المختلفة للطلاب.^{٧٦}



الصورة ١ يجد الطلاب صعوبة في حفظ
الكثير من المفردات
ويتضح هذا أيضًا من خلال استبيان
الطالب الذي نتج عن إجمالي ستين طالبًا
في الصف السابع ، وهناك ثلاثة عشر طالبًا
يجدون صعوبة في حفظ المفردات.

^{٧٦}مقابلة الباحث مع معلم اللغة العربية الأستاذ مد فضيل (٢٢ سبتمبر ٢٠٢٢م)

وبحسب محمد بشار ، قال طالب
في الصف السابع ب "كثيراً ما أنسى
المفردة التي حفظتها".^{٧٧} من الاعتراف
محمد بشار تبين أنه كان يلعب في كثير
من الأحيان الألعاب عبر الإنترنت مما قلل
من ذاكرته عند حفظ المفردات.

يمكن فهم كل ذلك من خلال حقيقة
أن أوقات الصف السابع من المدرسة
الثانوية هي أوقات انتقال من الطبيعة
الطفولية إلى الطبيعة الأكثر نضجاً
والتفكير.

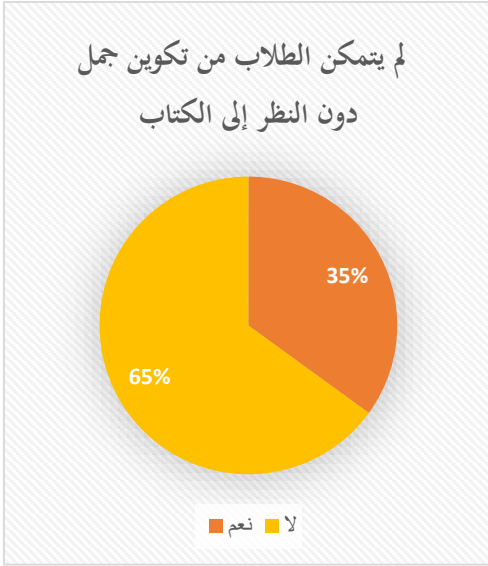
وفقاً لنوريلة ، مهارة كلام هي القدرة
على نطق أصوات التعبير أو الكلمات
للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء
أو رغبات أو مشاعر للشخص الآخر. لذا
، استحالة التفاعل بدون مفردات كافية.^{٧٨}

^{٧٧}مقابلة الباحث مع محمد بشار (٢٢ سبتمبر ٢٠٢٢م)

⁷⁸ Lia Fatra Nurlaela, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0, *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, (Vol. 6, No. 6, tahun 2020), hlm 555.

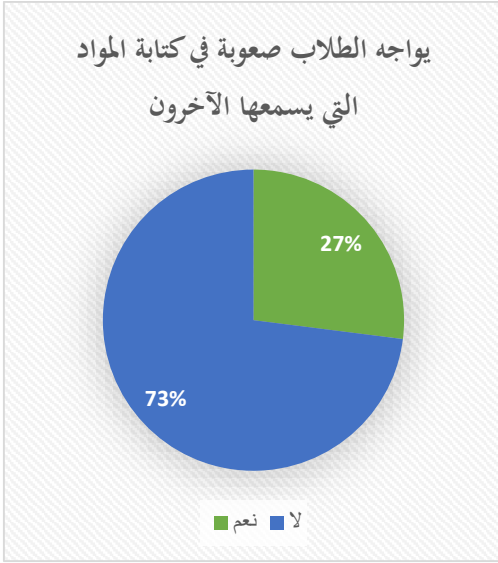
ج. لم يتمكن الطلاب من تكوين جمل دون
النظر إلى الكتاب

من خلال بحث الباحث ، لا يزال
الطلاب غير قادرين على تكوين جمل دون
رؤية الدليل. يمكن للطلاب ترتيب الجمل
بعد رؤية الأمثلة في الكتاب المدرسي.



الصورة ٢ لم يتمكن الطلاب من تكوين
جمل دون النظر إلى الكتاب
نتائج الاستبيان الموجود من ستين
طالبًا في الصف السابع ، هناك واحد

وعشرون طالبًا لم يتمكنوا من تكوين جمل
دون النظر إلى الكتاب.
د. يواجه الطلاب صعوبة في كتابة المواد التي
يسمعها الآخرون
تتضح إحدى طرق تحديد فهم
الطالب من خلال مهارة الكتابة لدى
الطلاب فيما يتعلق بما يسمعه الطلاب.



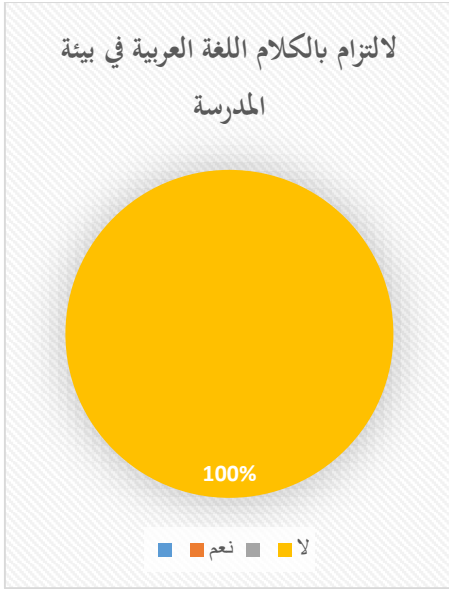
الصورة ٣ يواجه الطلاب صعوبة في كتابة
المواد التي يسمعها الآخرون
نتائج الاستبيان الحالي من ستين طالبًا
في الصف السابع، هناك ستة عشر طالبًا

لا يزالون يجدون صعوبة في كتابة ما
يسمعونه.

٢. المشكلات غير اللغوية

أ. البيئة الناطقة بالعربية لم تنشأ بعد

في التعليم اليومي للغة العربية ، لم يتم
تنفيذ تعليم اللغة العربية بشكل كامل ، ويرجع
ذلك إلى صعوبة الطلاب عندما يريدون الإجابة
على أسئلة المعلم أو الأصدقاء باستخدام اللغة
العربية ، وبعبارة أخرى ، فإن كفاءة الطلاب في
تجميع الجمل العربية لا تزال غير مثالية.



الصورة ٤ البيئة الناطقة بالعربية لم تنشأ
بعد

من نتائج ملاحظة الباحث ، والمقابلة
مع معلم اللغة العربية ، واستبيان الطلاب ،
أجابت الأدلة على أن الطلاب غير مطالبين
باستخدام اللغة العربية في بيئة المدرسة^{٧٩}
هذا أمر مفهوم لأن هذه الأيام هي
فترة التعافي لعالم التعليم الذي بدأ في الارتفاع

^{٧٩} نتائج ملاحظة الباحث والمقابلة مع معلم اللغة العربية واستبيانات الطلاب (٢٥ سبتمبر

بسبب تفشي كوفيد -١٩ ، مما يعني أن
لمعلمين بدأوا في إصلاح ما لا يحصل عليه
الطلاب عند التعليم عبر الإنترنت.

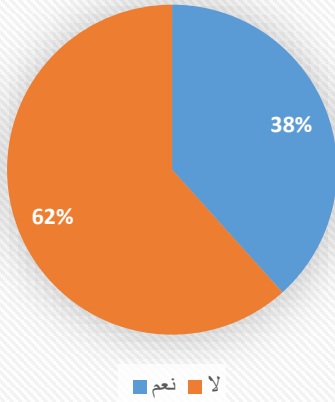
عترفت إيرما موليدا ، طالبة بالصف
السابع أ ، بأنها عندما أصابها كوفيد -١٩ ،
ذهبت إلى المدرسة عبر الإنترنت باستخدام
WhatsApp، الذي يحتوي فقط على المهام
التي يجب القيام بها في المنزل.^{٨٠}

ب. يشعر الطلاب بالملل من أساليب التدريس الأقل
تنوعًا لدى المعلم

لا تزال مهارة الكلام التعليم التي يقوم
بها المعلمون تستخدم الطريقة الكلاسيكية ، أي
إلقاء المحاضرات والتحفيز من خلال الكتب
المدرسية ، بحيث تجعل الطلاب يشعرون
بالممل والتعب في كثير من الأحيان.

^{٨٠}مقابلة الباحث مع إيرما موليدا (٢٢ سبتمبر ٢٠٢٢م)

تعليم المعلم أقل تنوعًا



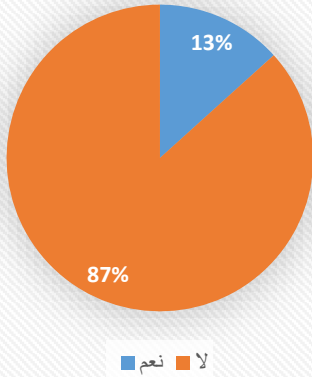
الصورة ٥ تعليم المعلم أقل تنوعًا
نتائج استبيانات الطلاب الموجودة ،
من ستين طالبًا في الصف السابع ، أجاب ثلاثة
وعشرون طالبًا بأنهم مللوا من تدريس المعلم في
الفصل لأن هناك تنوعًا أقل في التدريس.^{٨١}
ج. يأتي الطلاب من خلفيات تعليمية متنوعة
لا يمكن إنكار أن الخلفية التعليمية
لطلاب المدارس الابتدائية ستؤثر على تعليم
الطلاب في مستوى أعلى.

^{٨١} نتائج ملاحظة الباحث والمقابلة مع معلم اللغة العربية واستبيانات الطلاب (٢٥ سبتمبر

ويتضح هذا أيضًا من خلال مقابلة مع مدرس اللغة العربية الأستاذ مد فضيل ، حيث قال "في بعض الأحيان لا تزال هناك صعوبات أمام الأطفال لتعليم اللغة العربية لأنهم يأتون من المدرسة العامة وينقلون الطلاب من المدرسة أخرى في الثانوية ، وهذا ما يجعل المعلمين يعيدون التعليم مهارة الكلام العربية من القاعدة".^{٨٢}

^{٨٢} مقابلة الباحث مع الأستاذ مد فضيل (٢٢ سبتمبر ٢٠٢٢م)

يأتي الطلاب من المدرسة الابتدائية العامة



الصورة ٦ يأتي الطلاب من المدرسة

الابتدائية العامة

بناءً على نتائج استبيان من ستين طالبًا

في الصف السابع ، جاء ثمانية طلاب من
المدرسة الابتدائية الحكومية. بالإضافة تحويل

طالب واحد من المدرسة الثانوية أخرى^{٨٣}.

اعترف كل من دينا لورينسيا ومحمد

إقبال رمضان وديوي رستي سيتواتي بأنهم جاءوا

^{٨٣} نتائج ملاحظة الباحث والمقابلة مع معلم اللغة العربية واستبيان الطلاب (٢٥ سبتمبر

من مدارس ابتدائية لا تحتوي على اللغة العربية

على وجه التحديد في دروسهم.^{٨٤}

د. لا توجد دعائم

الدعائم في هذه الحالة هي مثل

التمثيل والأشكال المصغرة للمفردات

النموذجية وما إلى ذلك. المعلم هو المساعدة

التعليمية الوحيدة عند تقديم المادة.

وجد الباحث أنه في كل فصل دراسي

كان هناك جهاز عرض واحد يبدو أنه لم يتم

استخدامه لفترة طويلة ، وبالفعل وفقًا للاعتراف

معلم اللغة العربية ، الأسماء مد فضيل ، لم

يستخدم جهاز العرض أبدًا كوسيلة للتعليم مهرة

الكلام في الصف.^{٨٥}

عينور روفق صوفا ، عبد العزيز ومحمد

إحسان في مجلاتهم بأن مرافق التعليم يمكن أن

تكون مشكلة إذا لم تكن مواتية ، مثل الظروف

الصاخبة والحارة وغير المريحة. ستؤدي

التسهيلات غير المواتية إلى تفاقم تحقيق نتائج

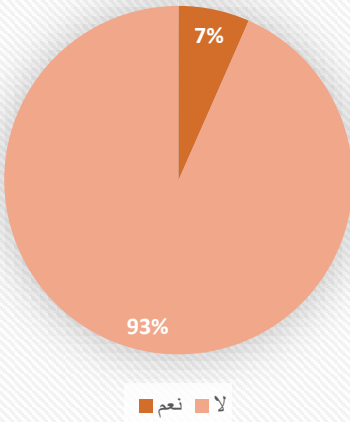
^{٨٤}ملاحظة الباحث ، مقابلة الطلاب (دينا لورينسيا، محمد إقبال رمضان، ديوي رستي سيتواتي)

، استبيان الطالب (٢٥ سبتمبر ٢٠٢٢م)

^{٨٥}ملاحظة الباحث و مقابلة الباحث مع الأستاذ مد فضيل (٢٢ سبتمبر ٢٠٢٢م)

تعليم اللغة العربية. من ناحية أخرى ، فإن الجو اللطيف وجعل الطلاب يشعرون وكأنهم في المنزل في غرفة الدراسة سيدعمان تحقيق أقصى قدر من نتائج التعليم.⁸⁶

هناك وسائط حديثة مستخدمة



الصورة ٧ هناك وسائط حديثة مستخدمة من الاستبيان ، كان هناك ستون طالبًا في الصف السابع ، أجاب ستة وخمسون طالبًا

⁸⁶ Ainur Rofiq Sofa, Abd. Aziz, dan Muhammad Ichsan, "Pendidikan Bahasa Arab: Problematika dan Solusi dalam Studi Pembelajaran Bahasa Arab", *Jurnal Inovasi Penelitian*, (Vol.1 No.9 tahun 2021), hlm 1763.

أنه لا توجد وسيلة حديثة يستخدمها المعلم عند

التدريس.^{٨٧}

هـ. عدم ثقة الطالب

بعد افتقار الطلاب إلى الثقة بالنفس

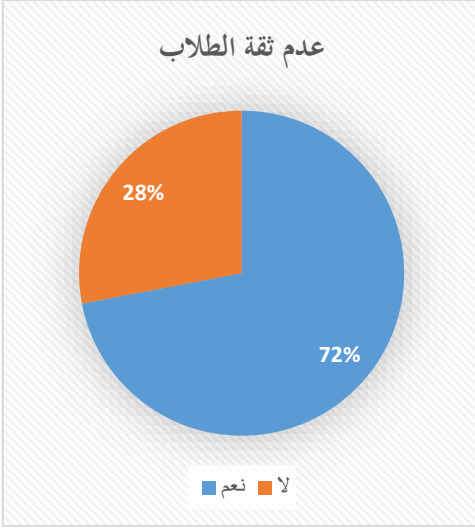
أحد المشاكل في هذا الصف السابع. وذلك

لأنه لا يزال هناك خوف من الإثم عند الطلاب

عند المشاركة في تعليم مهارة الكلام.^{٨٨}

^{٨٧} ملاحظة الباحث ، استبيان الطلاب (٢٥ سبتمبر ٢٠٢٢م)

^{٨٨} ملاحظة الباحث ، مقابلة الباحث مع الأستاذ مد فضيل (٢٥ سبتمبر ٢٠٢٢م)



الصورة ٨ عدم ثقة الطلاب
 وجاءت نتائج استبيان من ستين طالباً
 في الصف السابع ، حيث أجاب ثلاثة و اربعون
 طالباً بأنهم فقدوا الثقة عند عرض مهارة كلام
 أمام الفصل.^{٨٩}

ج. استراتيجيات المعلم للتغلب على صعوبات مهارة الكلام
 في سياق تدريس مهارة الكلام ، هناك أربعة جوانب على
 الأقل يجب على المعلم مراعاتها عند التخطيط للدروس ، وهي: (١)

^{٨٩}ملاحظة الباحث ، استبيان الطلاب (٢٥ سبتمبر ٢٠٢٢م)

من سيتم تدريسه. (٢) ما يجب تدريسه ؛ (٣) كيف سيتم تعليمهم ؛
(٤) مع ما سيتم تدريسه من وسائل مساعدة.^{٩٠}

بعض الإرشادات العامة في تعليم الكلام هي كما يلي: (١)
تدريس الكلام يعني تدريب الطلاب على الكلام ، (٢) يتكلم
الطلاب فقط عن شيء يفهمونه ، (٣) يتم تدريب الطلاب على أن
يكونوا دائمًا على دراية بما يتكلمون عنه ، (٤) يجب ألا يقاطع
المعلمون محادثة الطلاب أو يصححوا أخطاء الطلاب كثيرًا ، (٥)
لا يطلب المعلم من الطلاب أن يكونوا قادرين على الكلام تمامًا مثل
العرب ، (٦) موضوع المحادثة أو موضوعها له مغزى بالنسبة إليه
الطلاب.^{٩١}

من بحث الباحث ، يوجد في تطبيق مهارة الكلام عدة
استراتيجيات يقوم بها المعلمون للتغلب على الصعوبات التي يواجهها
طلاب مهرة كلام في مدرسة ثانوية فتوحية كودو بما في ذلك ما
يلي.^{٩٢}

١. رُكز حب اللغة العربية

⁹⁰ Meliza Budiarti, “Pembelajaran Maharah Kalam dengan Model Quantum Learning dalam Rangka Menghadapi Era Desruptif 4.0 dikalangan Milenial”, *Al-Muktamar As-Sanawi li Al-Lughah Al-Arabiyyah (MUSLA)*, (Vol. 1, No. 1, tahun 2020), hlm 47.

⁹¹ Meliza Budiarti, “Pembelajaran Maharah Kalam dengan Model Quantum Learning dalam Rangka Menghadapi Era Desruptif 4.0 dikalangan Milenial”...., hlm 47

⁹² مقابلة الباحث مع معلم اللغة العربية الأستاذ مد فضيل (٢٢ سبتمبر ٢٠٢٢م)

في تعليم مهارة الكلام في مدرسة الثانوية
الفتوحية ، يجب على المعلم أولاً أن يغرس إحساساً
بالحب والولع والإدمان وما إلى ذلك تجاه اللغة العربية
(مهارة الكلام) من خلال اعتياد المعلم على استخدام
اللغة العربية أثناء وجوده في الفصل ، والتخمين في
ألعاب المفردات من خلال التظاهر في أمام الفصل ،
يترجم الطلاب جمالاً بسيطة من خطاب المعلم.^{٩٣}
ما أوضح عینور روفیق صوفا وعبد العزیز ومحمد
إحسان الحلول ومنها: " هناك تشجيع من المعلم
للطلاب على حب اللغة العربية والتخلص من الخوف
من الخطأ في الطلاب وذلك لخلق بيئة لغوية و يجب
تغيير نموذج تعليم اللغة العربية من مجرد أداة روحانية
إلى أداة علمية".^{٩٤}

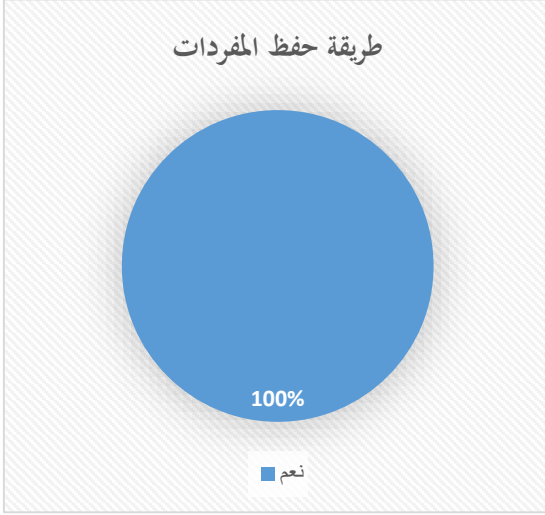
٢. يختار المعلم أسهل مفردات لحفظها

في حفظ المفردات المتعلقة بمهارة الكلام ،
يستخدم المعلم أيضاً أسلوب التخمين. يتم عرض
المفردات المحفوظة من قبل أحد الطلاب بينما

^{٩٣}ملاحظة الباحث ، مقابلة الباحث مع الأستاذ مد فضيل (٢٥ سبتمبر ٢٠٢٢م)

^{٩٤} Ainur Rofiq Sofa , Abd. Aziz & Muhammad Ichsan, "Pendidikan Bahasa Arab: Problematika dan Solusi dalam Studi Pembelajaran Bahasa Arab", *Jurnal Inovasi Penelitian*, (Vol.1 No.9 tahun 2021), hlm 1762.

يحاول الطلاب الآخرون تخمين المفردات المعنية بالتناوب. هذا يسرع ويقوي تحفيظ الطلاب للمفردات.



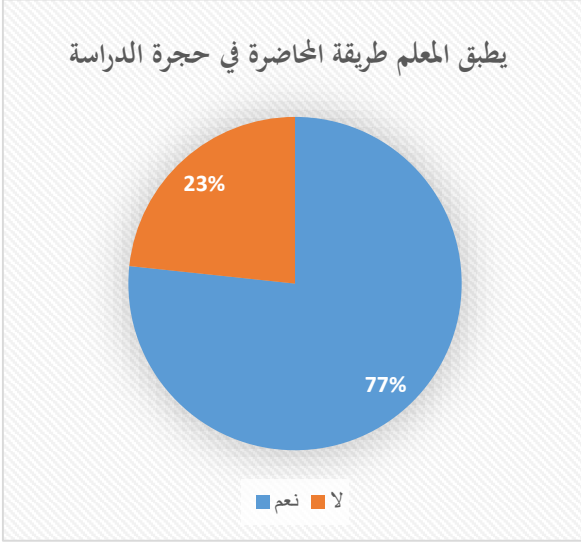
الصورة ٩ طريقة حفظ المفردات

يتضح ذلك من خلال استبيان طلاب الصف السابع الأساسي من ستين طالبًا ، أجاب جميعهم المعلم بطريقة الحفظ.^{٩٥}

٣. يطبق المعلم طريقة المحاضرة في حجرة الدراسة يقوم المعلم بتدريب الطلاب على التعود على الإجابة وطرح الأسئلة باستخدام اللغة العربية ، على

^{٩٥}ملاحظة الباحث، مقابلة الباحث مع الأستاذ مد فضيل، استبيان الطلاب (٢٥ سبتمبر ٢٠٢٢م)

الرغم من صعوبة نطق الجمل باستخدام اللغة العربية ، إلا أن هذا يمكن أن يصبح عادة لدى الطلاب العرب.^{٩٦}



الصورة ١٠ طريقة حفظ المفردات
استبيان طلاب الصف السابع من أصل ستين طالبًا ، ستة وأربعون طالبًا أجابوا على المدرس طبقوا طريقة المحدثّة في الفصل.^{٩٧}

^{٩٦} ملاحظة الباحث ، مقابلة مع الطلاب (أتيناك أيو نور جنة) ، مقابلة مع المعلم الأستاذ مد

فضيل

^{٩٧} ملاحظة الباحث، مقابلة الباحث مع الأستاذ مد فضيل، استبيان الطلاب (٢٥ سبتمبر

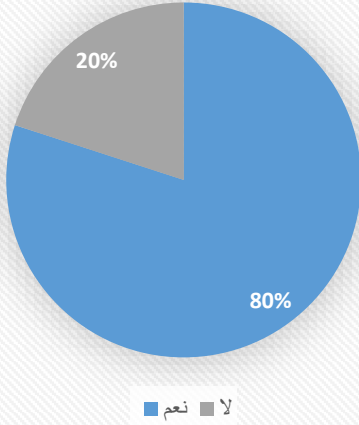
(٢٠٢٢م)

٤ . حفظ نص المحدثّة والحوار

يستخدم المعلم وسائل نصوص المحادثة ، من خلال حفظ وممارسة نصوص المحاضرة والحوار ، وتدريب الطلاب على إتقان اللغة العربية ، وبالفعل فإن بداية هذه العملية هي أن يبدأ الطلاب بقراءة النصوص التي يعطيها المعلم ، ولكن يتعود الطلاب تدريجياً لقراءة نصوص المحاضرة والحوار هي العادة الراسخة في الكلام باللغة العربية.^{٩٨}

^{٩٨} ملاحظة الباحث، مقابلة الباحث مع الأستاذ مد فضيل (٢٥ سبتمبر ٢٠٢٢م)

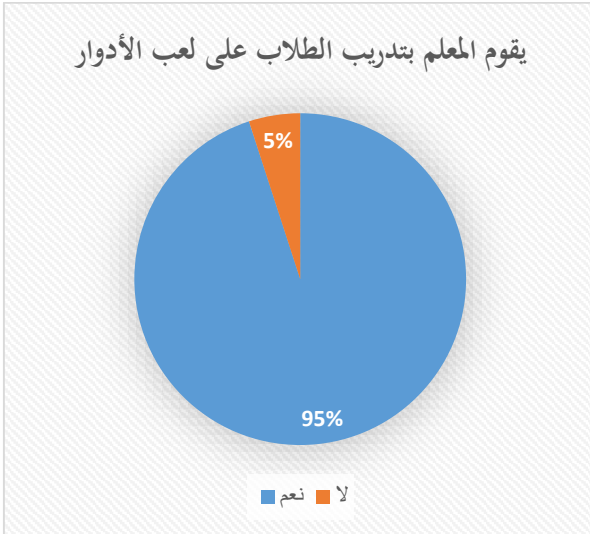
حفظ نص المحدثّة والحوار



الصورة ١١ حفظ نص المحدثّة والحوار
من نتائج الاستبيان بينت أن من بين ستين طالبًا
في الصف السابع أجاب ثمانية وأربعون معلمًا
باستخدام طريقة حفظ نصي المحدثّة والحوار.^{٩٩}
٥. يقوم المعلم بتدريب الطلاب على لعب الأدوار
يتم تدريب الطلاب على لعب الأدوار بمواضيع
أو موضوعات بسيطة يسهل فهمها. على سبيل المثال
، مع موضوع المدرسة ، سيتم توجيه الطلاب لعرض

^{٩٩} ملاحظة الباحث، مقابلة الباحث مع الأستاذ مد فضيل، استبيان الطلاب (٢٥ سبتمبر

المشهد كما في المدرسة. بهذه الطريقة ستكون أكثر صلة بذات الطلاب وذاكرتهم.^{١٠٠}



الصورة ١٢ يقوم المعلم بتدريب الطلاب على لعب الأدوار

وجاء في نتائج الاستبيان من ستين طالباً وطالبة في الصف السابع السابع أن أجاب سبعة وخمسون طالباً أن المدرس طبق لعب الأدوار في تعلم مهارة الكلام.^{١٠١}

^{١٠٠}ملاحظة الباحث، مقابلة الباحث مع الأستاذ مد فضيل (٢٥ سبتمبر ٢٠٢٢م)
^{١٠١}ملاحظة الباحث، مقابلة الباحث مع الأستاذ مد فضيل، استبيان الطلاب (٢٥ سبتمبر

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج تحليل ومناقشة المشكلات الاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها في الصف السابع في مدرسة الثانويه فتوحية كودو سمارانج، يمكن استنتاج أن النموذج من تعليم مهرة الكلام في المدرسة الثانوية الفتوحية يجب أن يكون في الصف السابع مع الاستمرار في استخدام الطريقة الكلاسيكية ، أي المحاضرات ، التدريس الذي لا يزال ملتصقًا بالكتاب المدرسي يجعل الطلاب يشعرون بالملل بسرعة كبيرة.

تتنوع المشكلات الاتي يواجهها طلاب الصف السابع بشكل كبير وتنقسم في هذه الحالة إلى مشكلتين ، وهما المشكلات اللغوية والمشكلات غير اللغوية. تشمل المشكلات اللغوية التي يعاني منها الطلاب ما يلي: لا يزال الطلاب يجدون صعوبة في حفظ بعض المفردات ، ولا يزال الطلاب غير قادرين على تكوين جمل دون النظر إلى الكتب المدرسية ، ويواجه الطلاب صعوبة في كتابة المواد التي يسمعونها الآخرون. المشكلات غير اللغوية التي يعاني منها الطلاب هي: البيئة الناطقة باللغة العربية لم يتم إنشاؤها على النحو الأمثل ، يشعر الطلاب بالملل من أساليب التدريس الرتيبة للمعلمين

، والطلاب يأتون من خلفيات تعليمية مختلفة يتنوع نشاؤها في مستوى ذكاء وفهم الطلاب ، لا توجد وسائل تعليمية يمكن استخدامها باستخدامها كاملة ، وعدم ثقة الطلاب بالنفس.

في التغلب على صعوبات مهارة الكلام الطلاب ، يبذل المعلم جهوداً إستراتيجية يمكن الاستفادة منها بما في ذلك: غرس حب اللغة العربية في الطلاب ، وفرز المعلم للمفردات التي يسهل حفظها ، وتطبيق طريقة المحدث في الفصل ، وحفظها. نصوص المحدث والحوار و يقوم المعلم بتدريب الطلاب على لعب الأدوار.

ب. الإقتراحات

دون التقليل من الاحترام لأي طرف ، يحاول الباحث تقديم اقتراحات لتنفيذ تعليم مهارة الكلام أفضل ، بما في ذلك:

١. لمدرسة الثانوية فتوحية كودو

من أجل تحسين جودة وجودة التعليم ، لا سيما في قدرة اللغة العربية للطلاب على إيلاء المزيد من الاهتمام لاقتراحات التعلم الأكثر ملاءمة ، يمكن أن تساعد التسهيلات الكافية في تسهيل التدريس للمعلمين وتسهيل الفهم للطلاب

٢. لمعلم اللغة العربية

مع ما يحاول المعلم القيام به ، من الجيد جداً تقديم قدرة مهارة الكلام للطلاب ، ومع ذلك ، سيكون

من الأفضل إذا أخذ المعلم في الاعتبار بعض هذه الجوانب بما في ذلك:

أ. عد أن يحفظ الطلاب المفردات ، سيكون من الجيد أن يقوم المعلم بجمع تحفيظ الطلاب للمفردات بشكل دوري ، ويتم ذلك بحيث يتم تضمين المفردات المحفوظة بشكل صحيح في ذاكرة الطلاب

ب. من المأمول أن يستخدم المعلمون في المستقبل وسائط أكثر تنوعًا وابتكارًا ، حتى لا يشعر الطلاب في التعليم بالملل بسرعة

ج. تعظيم استخدام الوسائط الحديثة الموجودة مثل أجهزة العرض

د. يجري تطبيق البيئة الناطقة بالعربية على مستوى المدرسة بشكل تدريجي

هـ. لمتابعة أحدث تطورات المناهج الدراسية دائمًا من أجل تحسين جودة تدريس مهارة الكلام.

المراجع

- Abdullah, Shodiq, *Evaluasi Pembelajaran*, Semarang: Pustaka Rizki Putra, 2002
- Alhakim ,M Taufiq, *Strategi pembelajaran Bahasa Arab Maharah Kalam di Pondok Pesantren Muhammadiyah Miftakhul Ulum Pekajangan Pekalongan* , Pekalongan: Doctoral dissertation IAIN Pekalongan, 2018.
- Amir, Nurazizah, “Pelatihan dan Pendampingan Maharah Kalam Santri dalam Pembelajaran Bahasa Arab di TKA/TPA”, *Jumat Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, Vol. 03, No. 02, 2022.
- Budiarti, Meliza, “Pembelajaran Maharah Kalam dengan Model Quantum Learning dalam Rangka Menghadapi Era Desruptif 4.0 dikalangan Milenial”, *Al-Muktamar As-Sanawi li Al-Lughah Al-'Arabiyyah (MUSLA)*, Vol. 1, No. 1, tahun 2020.
- Bukhor, Evi Muzaiyidah, *Problematika Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab (Maharah Kalam)*

Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN Jember, Jember: Lembaga Penjamin Mutu IAIN Jember, 2020.

Chudzaifah, Afroh Nailil Hikmah dan Ibnu, “Blanded Learning: Solusi Model Pembelajaran Pasca Pandemi Covid-19”, *Al-Fikr*, Vol.6 No.2 tahun 2020.

Fahrurrozi, Aziz, “Pembelajaran Bahasa Arab: Problematika dan Solusinya”, *Jurnal Pendidikan*, 2014.

Hermawan, Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011.

Ichsan, Ainur Rofiq Sofa , Abd. Aziz & Muhammad, “Pendidikan Bahasa Arab: Problematika dan Solusi dalam Studi Pembelajaran Bahasa Arab”, *Jurnal Inovasi Penelitian*, Vol.1 No.9 tahun 2021.

Ilmullah, Darmisa dan Syarifah Fatimah Al, “Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas XI MA Al-Balad Kamande Kecamatan Tutar Kabupaten Polewali Mandar”, *Al-Fashahah Journal of Arabic*

Education, Linguistics , Vol. 01,
No. 02, 2021.

Lukito, Joko, “Pengembangan Strategi Pembelajaran Menggunakan Metode Audio-Lingual untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Memahami Bahasa Arab”, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, (Vol. 6, No. 2, 2022.

Moleong, Lexy J, *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010

Nasution, Sahkolid, *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*, sidoarjo: CV Lisan Arabi, 2017.

Nur, Siti Norkhafifah dan Syahabuddin, “Desain Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teknologi Informasi di Era New Normal”, *Al-Mi'yar*, Vol.5, No.1, tahun 2022.

Nurlaela , Lia Fatria, “Problematika Pembelajaran Bahasa Arab pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0, *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, Vol. 6, No. 6, 2020.

Nurlaila, “Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya”, *AL-AF'IDAH Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Pengajarannya*, Vol. 04, No. 02, 2020.

- Rohana, “Model Pembelajaran Daring Pasca Pandemi Covid 19”, *At-Ta'dib Jurnal Ilmiah Prodi Pendidikan Agama Islam*, Vol. 12 , No. 02 , tahun 2020.
- Salinan Keputusan bersama Menteri tentang panduan peneyelenggaraan pembelajaran di masa pandemic covid tahun 2021 (diakses kamis, 20 Oktober 2022)
- Saputra, Linda Ayu Khuroidah dan Saptian Diki, “Implementasi Unsur-Unsur Penyusunan Kurikulum Terhadap Pengembangan Kurikulum Pendidikan Bahasa Arab Daring”, *Al Mi'yar Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, Vol.5, No.1, tahun 2022.
- Sembodo, Abdul Munip, dkk., *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*, 2006.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: CV Alfabeta, 2009.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif,*

Kualitatif, dan R&D), Bandung:
Alfabeta, 2018.

Surat Edaran KEMENDIKBUD Tentang
Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan
Dalam Masa Darurat Covid-19 No
04 Tahun 2020

Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*, Surabaya:
UIN Sunan Ampel Press, 2016.

UU NO 14 Tahun 2005 Pasal 8

UU No 14 Tahun 2005 pasal 1 ayat 1

UU No 20 Tahun 2003

UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 18

UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 21

UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 22

UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 23

UU No 32 Tahun 2013 Pasal 1 Ayat 9

Yunus, Mahmud, *Kamus Arab Indonesia*, Ciputat:
PT. Mahmud Yunus Wa
Dzurriyah, 2007.

Zulkifli, Moh., “Strategi Pengembangan Maharah
Kalam Siswa dalam mata pelajaran
Muhadatsah di Madrasah Aliyah
Al-Khairiaat Kota Gorontalo”,
Lughawiyah, Vol.2 No.1 tahun
2020.

سيرينغار، يونالدي وشاهلاواني ، "مشكلات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمدرسة الثانوية الأهلية الإسلامية تنجونج أوبار حسن نولي المركزية بادانج بولاك جولو المقاطعة بادانج لاوس الشمالية، "طريقة الإسلامية: مجلة العلوم التربوية والعربية" ، ج . ٩ ، ن ٢٠ ، ٢٠٢١ .

فطراين ، نور العني ونور خالص وليلي، " إستراتيجية تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج الخطابة المنبرية في مدرسة العزة الإسلامية العالمية بمدينة باتو"،
التدريس: دوريات تدريس اللغة العربية، ج ١٠ ، ن ١ ، ٢٠٢٢ .

الهاشمي ، السيد أحمد، مختار الأحاديث النبوية، سورابايا: دارالعلم

أ. لمحة عامة عن مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج

١. تاريخ التأسيس

مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج هي مدرسة من الدرجة الأولى ذات خصائص إسلامية. تدار المدرسة التي يقع عنوانها في بنجارون لور RT تسعة RW واحد ، منطقة جينوك ، مدينة سيمارانج ، من قبل مؤسسة التربية الإسلامية. تأسست الفتوحية في ١٨ يونيو ١٩٩٨ والتي أسسها خالد سعودي كأول رئيس المدرسة عبد الرؤوف مع ٣٨ طالبًا ، وحتى عام ١٩٨٩ انخفض عدد الطلاب إلى ٢٦ طالبًا. ثم تم استبدال القيادة الأستاذ روسجيانو عام ١٩٩٠ حتى الآن.

مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج هي إحدى المؤسسات التعليمية تحت رعاية وزارة الدين الإندونيسية. تم إنشاء مدرسة الثانوية فتوحية كودو من قبل مؤسسة التعليم الإسلامي فتوحية كودو في ٧ يوليو ، ١٩٨٨ مع صك كاتب العدل رقم ٤/٢٠ لرايزيني يحيي ، ويشير إلى مرسوم رئيس المكتب الإقليمي لوزارة الأديان في مقاطعة جاوا الوسطى رقم WK / 5.c / 36 / PGM / 1990.

كان مسار التغيير في الوضع في عام ١٩٨٨ يتعلق بتصريح تشغيلي ، ثم في عام ١٩٩٠ تم تسجيل الحالة وفي عام ١٩٩٩ تم الاعتراف بالوضع للامتحان في مدرستها الخاصة التي سبق لها أن

اجتازت الامتحان في مدرسة الثانوية هداية الصبيان كارانغروتو . بعد الاعتراف بالوضع ، في عام ٢٠٠٥ تم اعتماد مدرسة الثانوية فتوحية كودو B ، من ٢٠٠٩ إلى ٢٠١٥ تم اعتماد الحالة A . منذ إنشائها حتى الآن ، خضعت مدرسة الثانوية فتوحية كودو للعديد من التغييرات والتطورات السريعة للغاية. في بداية إنشاء مدرسة الثانوية فتوحية كودو كان هناك ثلاث غرف فقط للدراسة.

٢. رؤية المدرسة وبعثتها

أ. الرؤية:

"الشخصية الإسلامية والإنجاز"

ب. بعثة

- ١) تنفيذ التعلم الخلاق والمبتكر والاستمتاع
- ٢) بتنمية مهارات سكان المدرسة في المجالات العامة والدينية. إن
- ٣) بمرافق المدرسة المثالية والبنية التحتية
- ٤) القائمة على الأداء
- ٥) تحقيق المعلمين المحترفين والموظفين التربويين في مجالاتهم
- ٦) لتحقيق نظام إدارة مالية شفاف وعادل للمدرسة
- ٧) يخلق ثقافة مدرسية جيدة ومهذبة

٣. قائمة المعلمين والمتعلمين

الرقم	اسم المعلم	المهنة
١.	علي مرزوقي، س.ف.د.إ.	رئيس المؤسسة
٢.	روسجياتو	رئيس المدرسة
٣.	عبد الرؤوف	لجنة المدرسة
٤.	صالح الهدى، س.ف.د.	رئيس الإدارة
٥.	الحاج نور سعيد، س.ه.	نائب المناهج
٦.	لحاج مصلح	نائب شؤون الطلاب
٧.	علي مغفور	نائب المرافق والبنية التحتية
٨.	كوكون فوزية، س.ف.د.	معلم للصف السابع أ
٩.	إيفا أولفه، س.ف.د.	معلم للصف السابع ب
١٠.	مد فضيل، س.ف.د.	معلم لغة العربية

٣. المرافق والبنية التحتية

الرقم	الجنس	العدد

٢	غرفة الفصل السابع	.١
٣	غرفة الفصل الثامن	.٢
٣	غرفة الفصل التاسع	.٣
١	غرفة رئيس المدرسة	.٤
١	غرفة المعلمين	.٥
١	مسجد	.٦
٣	حمام	.٧
١	مطعم	.٨
١	غرفة الإدارة	.٩

٤ . قائمة طلاب الصف السابع

أ. طلاب الصف السابع

NO	NAMA
1.	A Adib Arzaqin
2.	Adi Fatkul Iman
3.	Ahmad Bayu Saputra
4.	Akhmad Falen Andriani
5.	Andini Eka Pratiwi
6.	David Arya Saputra
7.	Dewi Resti Setiowati
8.	Eka Prasetya
9.	Frida Fadhilatus Sa'adah
10.	Galih Riski Pangestu
11.	Helga Risky Aditya
12.	Intan Gladys Aulia Sari
13.	Irma Maulida
14.	Irsyad Zidan Tanwirul Qulub
15.	M Arifin An-noor
16.	M Arsyadani Fauzi
17.	M Irvan Maulana
18.	M Risky Alfian Denta
19.	M Syahrul Mujtaba
20.	Monica Ardyani Putri
21.	Muhammad Alfin Sidiq
22.	Muhammad Andre Permana
23.	Muhammad Diky Nugraha
24.	Muhammad Rifqi Alfian
25.	Niafa Ramadani
26.	Niswa Rofi'atul Hasanah
27.	Nurul Latifah

28.	Rafi Adzikra Fahardian
29.	Silviana Maulidah
30	Tyas Frisdayatul Chasanah

ب. طلاب الصف السابع ب

NO	NAMA
1.	Ahmad Rafi Ardan
2.	Andhika Bagus Prananda
3.	Arjuna Putra Rizky
4.	Atika Ayu Nurjanah
5.	Bagus Sasmito
6.	Dina Lorensa
7.	Divian Candra Pratama
8.	Fachri Ulil Albab
9.	Febri Putra Nugroho
10.	Iqbal Adi Saputra
11.	Jelita Herdini Pratiwi
12.	Labibah Zakiyah Talita
13.	Larisha Chantiqa
14.	M Bagus Saputra
15.	Mohammad Romadon
16.	Muhammad Ahsan Taqwim
17.	Muhammad Basyar
18.	Muhammad Fardan Umar
19.	Muhammad Iqbal Ramadan
20.	Muhammad Luthfi Hakim
21.	Muhammad Satria Tama A R
22.	Muhammad Syaiful Anam
23.	Nailatuz Zahroh
24.	Najwa Nur Inayah

25.	Novi Rahmawati
26.	Rahma Aulia
27.	Revanno Axel Widiyanto
28.	Shintya
29.	Swandani Nana Marsiana
30	Zahra Amalia

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: MTs Futuhiyyah Kudu	Kelas/Semester	: VII/ I	KD	: 3.3 dan 4.2
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Materi	: النجى والعارف (Kalam)

KOMPETENSI DASAR

- 1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional, dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
- 3.3 Menemukan makna atau gagasan dari kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan النجى والعارف baik secara lisan maupun tertulis.
- 4.2 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang النجى والعارف dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

- 3.3.1 Menemukan makna kosakata yang tersaji dalam bentuk gambar
- 4.2.1 Mendemonstrasikan percakapan sesuai dengan contoh yang telah diperdengarkan terkait dengan tema النجى والعارف
- 4.2.2 Melafalkan ujaran sesuai dengan percakapan yang telah diperdengarkan terkait dengan tema النجى والعارف

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menemukan makna, mendemonstrasikan, dan melafalkan ujaran yang sesuai dengan tema النجى والعارف
2. Siswa diharapkan mampu menyukuri dan menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempelajari dan mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

INTI

Guru mengawali pembelajaran dengan berdo'a (religius), melakukan presensi kehadiran peserta didik, menjelaskan tema dan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari, guru meminta siswa untuk mengamati gambar atau teks bacaan terkait tema yang akan dipelajari (mengasosiasi/menalar).

(Mengamati) Siswa mengamati kosakata yang tersaji dalam gambar, siswa melafalkan dan menirukan kosakata atau ujaran terkait tema النجى والعارف, siswa menyimak percakapan sederhana yang diperdengarkan oleh guru terkait dengan tema النجى والعارف, siswa mengidentifikasi kosakata baru yang belum dipahami. **(Menanya)** Siswa bertanya terkait kosakata baru atau ujaran yang sulit dan yang belum dipahami, siswa menanyakan makna

suatu ungkapan pada percakapan sederhana yang telah diperdengarkan terkait dengan tema النجدة والنعرف, siswa melakukan tanya jawab terkait isi percakapan sederhana yang terdapat pada teks atau yang telah diperdengarkan terkait dengan tema النجدة والنعرف. **(Mencoba)** Siswa melakukan diskusi terkait dengan percakapan sederhana yang telah diperdengarkan terkait dengan tema النجدة والنعرف, siswa mencari makna-makna dari kalimat percakapan sederhana yang telah diperdengarkan terkait dengan tema النجدة والنعرف, siswa mencari inti gagasan dari percakapan sederhana yang telah diperdengarkan terkait dengan tema النجدة والنعرف, siswa mencocokkan kata yang sesuai dengan gambar yang ditampilkan. **(Mengolah informasi)** Siswa menjawab pertanyaan guru terkait dengan tema النجدة والنعرف, siswa membuat simpulan singkat terkait tema pembelajaran النجدة والنعرف. **(Mengkomunikasikan)** Siswa melafalkan kembali kosakata atau ujaran terkait dengan tema النجدة والنعرف, siswa melafalkan kembali percakapan sederhana secara bersama terkait dengan tema النجدة والنعرف.

PENUTUP

Guru mengulas kembali materi النجدة والنعرف yang telah dipelajari bersama dengan siswa, guru meminta siswa belajar dan mengulas ulang materi النجدة والنعرف di rumah, guru menutup pembelajaran dengan bacaan hamdalah dan do'a *kafaratul majelis*.

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Refleksi dan konfirmasi, Refleksi Pencapaian siswa/formatif asesmen dan refleksi guru untuk mengetahui pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.

PENILAIAN

SIKAP SPIRITUAL :

Kerja sama dalam menganalisis materi yang diajarkan. Tanggung jawab dalam penyelesaian tugas materi

SIKAP SOSIAL

Melalui pengamatan semangat menuntut ilmu dalam kehidupan sehari-hari dengan instrumen penilaian sikap atau jurnal

KETERAMPILAN

Mengerjakan tugas sesuai dengan materi yang diajarkan.

Mengetahui

Kepala Madrasah,

Guru Kelas

Drs. Rusgianto

NIP

Mat Fadlil, S.Pd.I

NIP

PEDOMAN WAWANCARA GURU

NO	ASPEK	YA	TIDAK
1.	Problematika Linguistik		
	1) Siswa menghadapi kesulitan mengucapkan beberapa huruf hijaiyah		✓
	2) Siswa merasa kesulitan menghafal banyak mufrodat sehingga mufrodat yang dikuasai masih sedikit	✓	
	3) Siswa seringkali lupa dengan mufrodat yang sudah siswa hafalkan	✓	
	4) Siswa belum mampu menyusun kalimat tanpa melihat buku ajar	✓	
	5) Siswa kesulitan menulis materi yang di dengar dari orang lain	✓	
2.	Problematika Non-Linguistik		
	1) Siswa tinggal di lingkungan yang menunjang kemampuan berbahasa arab	✓	✓
	2) Madrasah mewajibkan siswa untuk menggunakan bahasa arab sebagai bahasa keseharian di madrasah		✓
	3) Siswa selalu memperhatikan guru saat mengajar	✓	
	4) Siswa merasa bosan dengan metode pengajaran guru yang monoton	✓	
	5) Siswa merasa kurang memahami pelajaran karena jam pelajaran yang terlalu sedikit		✓
	6) Siswa berasal dari sekolah dasar (SD) yang tidak ada muatan pelajaran bahasa arab sehingga membuat siswa kesulitan belajar berbahasa arab	✓	
	7) Tidak adanya alat peraga atau media yang digunakan guru sehingga, siswa kurang memahami materi	✓	
	8) Siswa merasa guru bahasa arab selalu siap saat mengajarkan materi di dalam kelas	✓	
	9) Siswa kurang berminat mempelajari bahasa arab		✓
	10) Siswa kurang percaya diri saat mempraktek berbicara dengan bahasa arab di depan guru dan teman-teman	✓	
11) Topik atau tema yang digunakan membuat siswa tertarik mempelajari bahasa arab.	✓		

*Diadopsi dari kombinasi problematika dari beberapa jurnal diantaranya:

1. بنوالدي وشاهالوانى سريطره، مشكلات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمدرسة الثانوية الأهلية الإسلامية بتتويج أرباب حسن تولى المغربية، *بدايج بولاق حول المغاظة بالتح لأوس الشهابية، تجربة الإسلاميه: مجلة العلوم التربوية والعمرية* ١٠ (ج. ١٩، ن. ٢٠، ص. ٢٠٦١).

2. Lia Fatra Nurfaela, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0, *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, (Vol. 6, No. 6, tahun 2020),


3. Nurlaila, "Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya", *Al-A'F'IDAH Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Pengajarannya*, (Vol. 04, No. 02, tahun 2020)

Dengan modifikasi penulis.

**PEDOMAN WAWANCARA GURU
STRATEGI GURU DALAM MENGATASI KESULITAN PEMBELAJARAN
MAHARAH KALAM**

NO	ASPEK	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Apakah guru menerapkan metode menghafal mufrodad kepada siswa?	✓		Kadangkala
2.	Apakah guru menggunakan metode menghafal teks muhadatsah kepada siswa?	✓		
2.	Apakah guru menerapkan metode muhadatsah saat pengajaran?	✓		
3.	Agar terciptanya lingkungan berbahasa, Apakah guru mewajibkan siswa untuk menggunakan bahasa arab disaat pelajaran maupun di luar jam pelajaran?		✓	
4.	Apakah guru melatih siswa dengan mengarang kalimat sederhana dan mempresentasikannya dengan berbahasa arab?		✓	
5.	Apakah Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan sederhana yang harus dijawab oleh siswa sehingga siswa terbiasa menggunakan bahasa arab secara seponantitas?	✓		
6.	Apakah Guru memerintahkan siswa menjawab latihan-latihan syafahiyah dengan menghafalkan percakapan, atau menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks yang telah siswa baca?	✓		
7.	Apakah Guru melatih siswa Belajar bicara dengan bermain peran?	✓		
8.	Apakah siswa pernah/sering bercerita tentang informasi yang siswa peroleh dari televise, radio, dll. Sehingga muncul pertanyaan pada diri siswa tentang hal yang ia lihat terkait bahasa arab?		✓	
9.	Apakah tema bahasa arab yang guru sajikan selalu membuat siswa antusias dalam mengikuti pelajaran?	✓		
10.	Apakah guru menggunakan alat peraga atau media modern (PPT, video, dll) saat pembelajaran?		✓	

Nama Informan


 (M. FAUZI, S.Pd.)

ANGKET SISWA

PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM

Nama : M. ...
 No. Apsen : ...
 Kelas : ...7b...

NO	ASPEK	YA	TIDAK
1.	Problematika Linguistik		
	1) Saya menghadapi kesulitan mengucapkan beberapa huruf hijaiyah		✓
	2) Saya merasa kesulitan menghafal banyak mufrodad sehingga mufrodad yang dikuasai masih sedikit	✓	
	3) Saya seringkali lupa dengan mufrodad yang sudah saya hafalkan	✓	
	4) Saya belum mampu menyusun kalimat tanpa melihat buku ajar	✓	
	5) Saya kesulitan menulis materi yang saya dengar dari orang lain	✓	
2.	Problematika Non Linguistik		
	1) Saya tinggal di lingkungan yang menunjang kemampuan berbahasa arab		✓
	2) Madrasah mewajibkan saya untuk menggunakan bahasa arab sebagai bahasa keseharian di madrasah		✓
	3) Saya selalu memperhatikan guru saat mengajar	✓	
	4) Saya merasa bosan dengan metode pengajaran guru yang monoton	✓	
	5) Saya merasa kurang memahami pelajaran karena jam pelajaran yang terlalu sedikit		✓
	6) Saya berasal dari sekolah dasar (SD) yang tidak ada muatan pelajaran bahasa arab sehingga membuat saya kesulitan belajar berbahasa arab		✓
	7) Tidak adanya alat peraga atau media yang digunakan guru sehingga, saya kurang memahami materi	✓	
	8) Saya merasa guru bahasa arab saya, selalu siap saat mengajarkan materi di dalam kelas	✓	
	9) Saya kurang berminat mempelajari bahasa arab		✓
	10) Saya kurang percaya diri saat mempraktek berbicara dengan bahasa arab di depan guru dan teman-teman	✓	
	11) Topik atau tema yang digunakan membuat saya tertarik mempelajari bahasa arab.	✓	

*Diadopsi dari kombinasi problematika dari beberapa jurnal diantaranya:

1. بونلادي وشاعلاوي سميذرا، مشكلات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمدرسة الثانوية الأهلية الإسلامية بتتويج أواخر حسن نولي المركزية بادنج بولاية جيلو المقاطعة بادنج لأوس الشمالية، "مجلة العلوم التربوية وأخرية" (ج. ١٩، ن. ١٠، اذرج ٢٠١١).
 2. Lia Fatra Nurlaela, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0, *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, (Vol. 6, No. 6, tahun 2020),
 3. Nurlaila, "Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya", *AL-AFIDAH Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Pengajarannya*, (Vol. 04, No. 02, tahun 2020)
- Dengan modifikasi penulis.

**ANGKET SISWA
STRATEGI GURU DALAM MENGATASI KESULITAN PEMBELAJARAN
MAHARAH KALAM**

Nama : M. Bayar No. Absen : 17
Kelas : 10

NO	ASPEK	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Apakah guru menerapkan metode menghafal mufrodat kepada siswa?	✓		
2.	Apakah guru menggunakan metode menghafal teks muhadatsah kepada siswa?	✓		
2.	Apakah guru menerapkan metode muhadatsah saat mengajar?	✓		
3.	Agar terciptanya lingkungan berbahasa, Apakah guru mewajibkan siswa untuk menggunakan bahasa arab disaat pelajaran maupun di luar jam pelajaran?		✓	
4.	Apakah guru melatih siswa dengan mengarang kalimat sederhana dan mempresentasikannya dengan berbahasa arab?		✓	
5.	Apakah Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan sederhana yang harus dijawab oleh siswa sehingga siswa terbiasa menggunakan bahasa arab secara spontanitas?	✓		
6.	Apakah Guru memerintahkan siswa menjawab latihan-latihan syafahiyah dengan menghafalkan percakapan, atau menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks yang telah siswa baca?	✓		
7.	Apakah Guru melatih siswa Belajar bicara dengan bermain peran?	✓		
8.	Apakah siswa pernah/sering bercerita tentang informasi yang siswa peroleh dari televise, radio, dll. Sehingga muncul pertanyaan pada diri siswa tentang hal yang ia lihat terkait bahasa arab?		✓	
9.	Apakah tema bahasa arab yang guru sajikan selalu membuat siswa antusias dalam mengikuti pelajaran?	✓		
10.	Apakah guru menggunakan alat peraga atau media modern (PPT, video, dll) saat pembelajaran?		✓	

SOLUSI MENGATASI PROBLEMATIKA MAHARAH KALAM

NO	ASPEK	YA	TIDAK
1.	Problematika Linguistik		
	1) Siswa dilatih menemukan sendiri kosakata dan artinya yang dianggap sulit dibandingkan dengan melalui pengulangan dan hafalan yang tidak dibarengi pemahaman tentang apa yang dipelajarinya.		✓
	2) Dalam penerapan Qowaid dan I'rob Guru melakukan penyederhanaan. Penyederhanaan yang dimaksud adalah menghindari dan bahkan membuang hal-hal yang kurang fungsional atau yang frekuensi penggunaannya sangat jarang	✓	
	3) Siswa dilatih asosiasi dan identifikasi makna ini dimaksudkan untuk melatih spontanitas dan responsibilitas siswa dalam mengidentifikasi sebuah kata	✓	
	4) Siswa dilatih pola kalimat, Latihan ini dimaksudkan untuk melatih keterampilan berbicara siswa agar bisa lancar bercerita tentang sesuatu yang mereka lihat dengan pandangan mereka		✓
	5) Siswa dilatih untuk berdiskusi	✓	
	6) Siswa dilatih melakukan wawancara pada guru dan teman disekolah, latihan ini menekankan pada tingkat keberanian siswa yang menggunakan wawancara dalam bahasa Arab.		✓
	7) Siswa dilatih bermain drama berbahasa arab, guru memberikan tema bebas kepada siswa, dan siswa diberikan kebebasan dalam mengembangkan alur cerita drama.	✓	
	8) Siswa dilatih berpidato di depan kelas dan dilakukan berulang-ulang	✓	
2.	Problematika Non Linguistik		
	1) Adanya dorongan dari guru kepada siswa untuk menyukai bahasa arab dan membuang rasa takut salah pada siswa sehingga tercipta lingkungan berbahasa.	✓	
	2) Perlu adanya peningkatan kompetensi guru yang lebih baik	✓	
	3) Metode pembelajaran yang digunakan guru dipilih secara tepat sesuai tujuan, sesuai materi, sesuai sarana tersedia dan tingkat kemampuan pembelajaran	✓	
	4) Bahasa diajarkan dengan menggunakan objek fisik (benda nyata)		✓
	5) Bahasa diajarkan melalui pemecahan masalah (problem solving) yang melibatkan materi ajar yang dipelajari	✓	
	6) Siswa diberi kesempatan untuk melakukan banyak praktik tanpa menekankan pengulangan	✓	
	7) Adanya perubahan Paradigma pembelajaran bahasa Arab dari sekadar sebagai alat spiritualisasi menjadi alat saintifikasi	✓	



مع رئيس المدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارنج



مقابلة مع معلم اللغة العربية للصف السابع



تعليم مهارة الكلام في الصف السابع



جمع بيانات استبيان الطلاب



مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارنج



غرفة الصف السابع

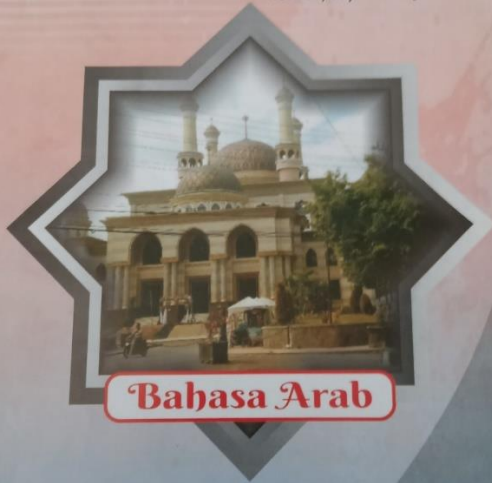


المدرسة المعتمدة أ

Madrasah Tsanawiyah

KMA 183

Madrasah **TAQWA**
Menunjang Kreativitas Siswa



Bahasa Arab

7
Semester Ganjil

Nama : **الاستاذ**
Kelas : No. Absen.....
Sekolah :

كتاب عربي

التعارف Bab ١

Persekiapan Tiwante (Indonesia)
Dan Abdul Gholib (Kuwait)

الحوار (١)

جوانطا : أَلَسْلَامُ عَلَيْكُمْ
عبد الغالب : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ
جوانطا : اِسْمِي جَوَانِطَا وَ مَا اِسْمُكَ ؟
عبد الغالب : اِسْمِي عَبْدُ الْغَالِبِ
جوانطا : كَيْفَ حَالُكَ ؟
عبد الغالب : بِحَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَكَيْفَ حَالُكَ ؟
جوانطا : بِحَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
عبد الغالب : مِنْ أَيَّنَ أَنْتَ ؟
جوانطا : أَنَا مِنْ إِنْدُونِيْسِيَا
عبد الغالب : هَلْ أَنْتَ إِنْدُونِيْسِي

جوانطا : نَعَمْ، أَنَا إِنْدُونِيْسِي. وَمَا جَنَسِيَّتُكَ ؟
عبد الغالب : أَنَا الْكُوَيْتِي، أَنَا مِنَ الْكُوَيْتِ
جوانطا : أَهْلًا وَسَهْلًا
عبد الغالب : هَذَا صَدِيقِي
جوانطا : أَهْلًا وَسَهْلًا
عبد الغالب : هَذَا أَخِي، هُوَ مُهَنْدِسٌ
جوانطا : أَهْلًا وَسَهْلًا
عبد الغالب : هَذَا أَخِي أَيْضًا، هُوَ مُدْرَسٌ
جوانطا : مَعَ السَّلَامَةِ
عبد الغالب : مَعَ السَّلَامَةِ

مادة مهارة الكلام

المفردات الجديدة

Siapa	مَنْ	Dia (Lk)	هُوَ
Namaku	إِسْمِي	Dia (Pr)	هِيَ
Ini	هَذَا	Kamu (Lk)	أَنْتَ
Ini	هَذِهِ	Kamu (Lk)	أَنْتِ
Itu	ذَلِكَ	Saya	أَنَا
Siswa (Lk)	طالِبَةٌ	Sisa (Lk)	طالِب
Sekolah	مَدْرَسَةٌ	Selamat datang	أَهْلًا وَسَهْلًا
Dengan bus	بِالْحافِلَةِ	Jawaban selamat datang	أَهْلًا بِكَ
Rumah	بَيْتٌ	Selamat pagi	صَبَاحَ الْخَيْرِ
jalan kaki	مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ	Jawaban selamat pagi	صَبَاحَ النُّورِ
Saudaraku (laki-laki)	أَخِي	Selamat sore	مَسَاءَ الْخَيْرِ
Juga	أَيْضًا	Jawaban selamat sore	مَسَاءَ النُّورِ
(saya) pergi	أَذْهَبُ	Saya sangat senang Bertemu anda	أَنَا سَعِيدٌ جَدًّا بِاللِّقَاءِ
Jauh	بَعِيدٌ عَنِّ	Saya demikian juga	وَأَنَا كَذَلِكَ
Kelas satu	الْفَصْلُ الْأَوَّلُ	Sampai berjumpa lagi	إِلَى اللِّقَاءِ
Kelas dua	الْفَصْلُ الثَّانِي	Mobil	السيارة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Prof. Dr. Hamka Km 2 Semarang 50185
Telepon 024-7601295, Faksimile 024-7601285 Semarang www.walisongo.ac.id

Semarang, 24 Januari 2022

Nomor: 374/Un.10.3/U.2/DA.04/01/2022

Lamp.: -

Hal : **Penunjukan Pembimbing**

Kepada Yth.:

Dr. Naifah, M.S.I

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Berdasarkan hasil pembahasan usulan judul penelitian di Jurusan PBA, maka

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan menyetujui judul skripsi mahasiswa:

Nama : Vani Ami Sanjaya

NIM : 1703026066

Judul : **MASALAH YANG DIHADAPI SISWA DALAM MAHARAH KALAM DAN STRATEGI GURU UNTUK MENGATASINYA DI KELAS VII MTs FUTUHIYYAH KUDU SEMARANG DI MASA PASCA PANDEMI COVID-19**

المشكلات اللغوية التي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها في الصف السابع
مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج في عصر ما بعد كوفيد - ١٩

Dan menunjuk saudara:

Pembimbing I : Dr. Naifah, M.S.I

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n. Dekan,
Ketua Jurusan PBA

Dr. H. Ahmad Maghfirin, M.Ag., M.A
NIP. 197501202090031001

Tembusan :

1. Dosen Pembimbing
2. Mahasiswa yang bersangkutan
3. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Prof. Hanika Km.2 Semarang 50185
Telepon 024-7601295, Faksimile 024-7615387 www.walisongo.ac.id

Nomor : 4367/Un.10.3/D1/TA.00.01/09/2022

Semarang, 14 September 2022

Lamp : -

Hal : Mohon Izin Riset

a.n. : Vani Ami Sanjaya

NIM : 1703026066

Kepada Yth.

Kepala Madrasah Futuhiyyah Kudu Semarang

Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.,

Diberitahukan dengan hormat dalam rangka penulisan skripsi, atas nama mahasiswa :

Nama : Vani Ami Sanjaya

NIM : 1703026066

Alamat : Wolter Monginsidi, Gemuk, Semarang

Judul Skripsi :

المشكلات اللاتي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها في
الصف السابع مدرسة الثانوية فتوحية كودو سمارانج في عصر ما بعد كوفيد-19

Pembimbing :

1. Dr. Naifah, M.S.I

Sehubungan dengan hal tersebut mohon kiranya yang bersangkutan di berikan izin riset dan dukungan data dengan tema/judul skripsi sebagaimana tersebut diatas selama 12 Hari, mulai tanggal 19 September 2022 sampai dengan tanggal 30 September 2022

Demikian atas perhatian dan terkaebutnya permohonan ini disampaikan terimakasih.

Wassalamu' alikum Wr. Wb.

a.n Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik



Naifah, Imhaidi

Tembusan :

Dekan FITK(sebagai laporan)



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM FUTUHIYYAH KUDU
MTs FUTUHIYYAH KUDU
STATUS : TERAKREDITASI A

Alamat : Jl. Kauman Kudu Kec. Genuk Kota Semarang Telp 085225210110

SURAT KETERANGAN

Kepala Madrasah Tsanawiyah Futuhiyyah Kudu Semarang menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama : Vani Ami Sanjaya
NIM : 1703026066
Judul Sekripsi :

المشكلات الالهي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام واستراتيجيات المعلم للتغلب عليها في الصف السابع مدرسة الثانوية فنوحية كودو سمارانج في عصر ما بعد كوفيد - ١٩

Telah melaksanakan penelitian pada tanggal 19 September 2022 sampai dengan tanggal 30 September 2022 di Madrasah Tsanawiyah Futuhiyyah Kudu Semarang. Demikian surat ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 1 Oktober 2022

Kepala MTs Futuhiyyah Kudu



Des. Rusgiyanti

ترجمة الباحثة

أ. السيرة الذاتية

- الإسم : فاني أمي سانحايا
- رقم الطالب : ١٧٠٣٠٢٦٠٦٦ :
- المكان وتاريخ الميلاد : سمارانج، ٢٢ فبراير ١٩٩٩
- العنوان : جينوك، سمارانج، جاوي الوصطي
- الكلية/القسم : كلية علوم التربية والتدريس/قسم التعليم اللغة العربية
- رقم الهاتف : ٠٨٢١٣٥٦٤٨١٥٧ :
- البريد الإلكتروني : vanisanjaya31@gmail.com :

ب. السيرة التربوية

١. روضة الأطفال عائشة سمارانج
٢. المدرسة الابتدائية الحكومية سواه بيسار ١ سمارانج
٣. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ سمارانج
٤. المدرسة العالية الإسلامية فتوحية ١ مراقي، دماك